



iAUDIO X5

Général

- iAUDIO est une marque déposée de Cowon Systems.
- Ce produit est réservé à l'usage domestique et ne doit pas être utilisé à des fins commerciales.
- Les droits d'auteur de ce manuel sont la propriété exclusive de Cowon Systems ; il est donc formellement interdit de distribuer tout ou partie de ce manuel sans autorisation écrite préalable.
- Les droits d'auteur de JetShell et de JetAudio sont la propriété de Cowon Systems ; il est donc formellement interdit de distribuer ces produits ou de les utiliser à des fins commerciales sans autorisation écrite préalable de Cowon Systems.
- Les fichiers MP3 créés en utilisant la fonction de conversion MP3 de JetShell ou de JetAudio doivent être utilisés à des fins personnelles uniquement. Leur utilisation à des fins commerciales constitue une infraction aux lois relatives aux droits d'auteur.
- Cowon Systems se conforme aux réglementations relatives aux enregistrements phonographiques, aux vidéos et aux jeux. Il incombe à l'utilisateur de respecter toutes les autres lois codifiées afférentes.
- Nous vous conseillons de vous rendre à l'adresse <http://www.iAUDIO.com> et de vous enregistrer comme client officiel dès l'achat de ce produit. Vous pourrez alors bénéficier des privilèges réservés aux clients officiels ayant rempli le formulaire d'enregistrement client.
- Les utilisateurs n'ayant pas rempli le formulaire d'enregistrement client officiel sont informés du fait que certains problèmes seront considérés comme relevant de leur responsabilité et ne seront peut-être pas couverts de la même manière que s'ils s'étaient inscrits.
- Les échantillons, textes, dessins et photos représentés dans ce manuel peuvent sans préavis faire l'objet de modifications destinées à améliorer la qualité du produit.

Informations relatives au système BBE

- iAUDIO est produit sous la licence de BBE Sound, Inc.
- BBE Sound, Inc. conserve ses droits de licence conformément aux réglementations USP4638258, 5510752 et 5736897.
- BBE et les symboles BBE sont des marques déposées de BBE Sound, Inc.

DIGITAL PRIDE™

COWON

Tous droits réservés COWON SYSTEMS, Inc. 2005

N'utilisez pas iAUDIO à d'autres fins que celles spécifiées dans le manuel d'utilisation.



Prenez garde à ne pas vous couper en manipulant la boîte, le manuel d'utilisation ou les accessoires.



Veillez à ce que l'appareil n'entre pas en contact avec l'eau et ne prenne pas l'humidité pendant une période prolongée. Si l'appareil <SoftReturn> est endommagé parce qu'il a pris l'humidité comme indiqué <SoftReturn> ci-dessus, les dysfonctionnements s'ensuivant rentrent alors dans le cadre des <SoftReturn> défauts par immersion et ne sont donc pas couverts <SoftReturn> par la garantie. En outre, il se peut que l'appareil ne soit pas réparable (les réparations sont de toute façon facturées) et que vous ne puissiez plus l'utiliser.



L'appareil ne contient aucune pièce qui puisse être réparée par l'utilisateur. Toute tentative de l'ouvrir, de le démonter ou de le remonter annule la garantie et supprime toute possibilité de le faire réparer gratuitement. L'appareil risque également de ne pas pouvoir être réparé par la suite.



Respectez les instructions lorsque vous branchez le câble USB à votre iAUDIO ou à un PC. Un mauvais branchement de l'appareil ou du PC au câble USB risque de les endommager. Ne pliez pas le câble USB à l'excès et ne le coincez pas sous des objets lourds.



Contactez nos revendeurs dans votre pays si vous constatez une surchauffe du produit.



En touchant iAUDIO, alors que vos mains sont mouillées, vous risquez d'endommager l'appareil et de causer des dysfonctionnements. Manipulez la prise d'alimentation les mains sèches. (Dans le cas contraire, vous risquez de vous électrocuter).



Si vous écoutez iAUDIO à un volume élevé pendant de longues périodes, vous risquez d'endommager vos capacités auditives



L'utilisation de iAUDIO dans des endroits soumis à une forte électricité statique risque également de causer des dysfonctionnements.

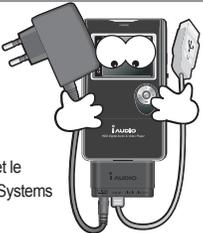


Sauvegardez toujours vos fichiers importants. Il arrive que toutes les données sauvegardées dans iAUDIO soient supprimées au cours d'une réparation. Notre centre de service après-vente ne sauvegarde pas les fichiers qui se trouvent dans les lecteurs iAUDIO. Veuillez noter que Cowon Systems n'est pas responsable en cas de perte de données contenues dans les produits qui nous sont confiés en vue d'une réparation.

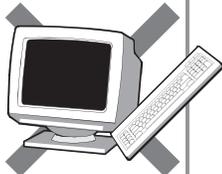


4 | Précautions à prendre lorsque vous utilisez iAUDIO

N'utilisez que l'adaptateur CA et le câble USB fournis par Cowon Systems Inc.



Lorsque vous branchez l'appareil sur un PC, utilisez un port USB de la carte-mère ou une carte hôte USB.
L'utilisation d'un hub USB externe ne garantit pas un fonctionnement correct. (ex. Port USB du clavier ou hub USB externe).



Pour débrancher iAUDIO lorsque celui-ci est branché sur un socle de synchronisation ou une unité secondaire via un câble USB, utilisez la fonction Windows " Enlever votre périphérique en toute sécurité ".

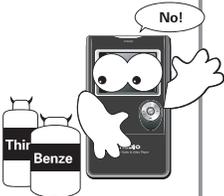


En cas d'orage ou d'éclairs, débranchez les câbles d'alimentation de votre PC et l'adaptateur CA car la foudre risquerait de tomber et de provoquer un incendie.

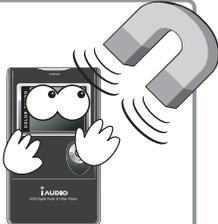


Utilisez uniquement un chiffon doux et sec pour nettoyer le produit (N'utilisez jamais d'eau, de savon, de benzène ou de solvant).

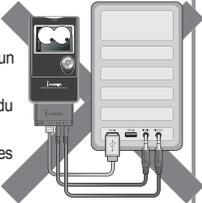
No!



Ne laissez pas le produit à proximité d'aimants ou de champs magnétiques directs car ils pourraient entraîner un dysfonctionnement.



Ne branchez simultanément pas les bornes d'entrée/de sortie sur un socle de synchronisation (ou une unité secondaire) et le port USB du PC car cela risquerait de couper l'alimentation. Ne branchez que les bornes nécessaires.



Ne faites pas tomber le produit et ne lui faites pas subir de chocs. Cela pourrait être la cause directe d'un dysfonctionnement et vous ne bénéficieriez alors pas du service-après-vente gratuit.



※ Cet appareil est un système de stockage portable. Vous devez sauvegarder vos données importantes. Le fabricant ne saurait en aucun cas être responsable d'une perte de données.

Contenu de l'emballage



iAUDIO (Boîtier MP3)



Télécommande LCD (en option)



Ecouteurs stéréo



CD d'installation (JetShell et JetAudio)

Manuel d'utilisation



Etui (en option)



Unité secondaire



Câble USB 2.0, Câble CA d'enregistrement Line-in



Adaptateur CA

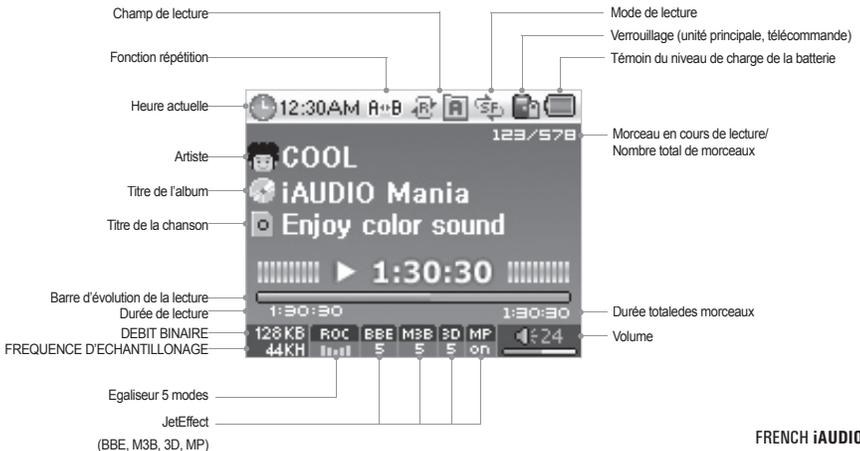


Socle (en option)



Câble hôte USB

Fenêtre à affichage LCD



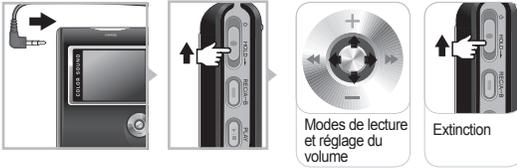
Fonctions

- Lecture MP3, OGG, WMA, ASF, FLAC, WAV, MPEG4 (vidéo), Réception et enregistrement FM Radio, Enregistrement vocal, Enregistrement Line-In
- Afficheur de fichiers TXT (Texte) et JPEG (Image) (agrandissement de l'image, choix de l'écran d'arrière-plan)
- HDD intégré (20Go/30Go), hôte USB, copie et suppression de fichiers
- Interface USB 2.0
- Ecran LCD-TFT 260 000 couleurs, résolution 160x128
- Durée de lecture élevée : durée de lecture maximum de 14 heures (35 heures pour iAUDIO X5L) (d'après les tests standards de l'entreprise, la durée de lecture peut diminuer lorsque vous utilisez l'écran LCD).
- Prise en charge de plusieurs langues
- Navigateur intégré amélioré
- Lecture/Pause, Enregistrement/Pause pendant l'enregistrement
- Piste suivante/précédente, Avance/Retour rapide, Boucle infinie, Boucle infinie
- Reprise, Fondu, Fonctions de lecture automatique
- Configuration de la vitesse de recherche et de saut
- Volume (Numérique, 40 niveaux)
- Divers égaliseurs et effets sonores
 - Egaliseur 5 modes personnalisables
 - Normal, Rock, Pop, Jazz, Classique, Vocal, Personnalisé
 - prend en charge les systèmes BBE, Mach3Bass, MP Enhance, et 3D Surround.
- Horloge, Alarme, Enregistrement programmé, Fonction sommeil, Quitter l'économiseur d'énergie
- Alimentation, LCD Actif/Désactif, Interrupteur de verrouillage
- Réglage de la désactivation automatique de l'écran LCD, réglage de la luminosité et du contraste
- Téléchargement facile du micrologiciel
- Prend en charge ID3V2, ID3V1, Nom de fichier
- Vérification des informations concernant l'appareil (version du micrologiciel, capacité HDD, volume HDD, nombre total de dossiers, nombre total de fichiers)
- Prend en charge MAC OS (seul le transfert de données est pris en charge)
- Prend en charge Linux v 2.2 ou version supérieure (seul le transfert de données est pris en charge)
- Logiciel
 - JetShell (Transfert de fichiers, MP3/WMA/WAV/Lecture de CD audio, encodage MP3)
 - JetAudio (Logiciel de lecture multimédia intégré, fonction de conversion musique/vidéo)

Caractéristiques techniques

Fichiers pris en charge	MP3 : MPEG 1/2/2.5 Layer 3, ~320 kbps, ~48 khz, WMA(ASF) mono/stéréo : ~256 kbps, ~48 khz, OGG mono/stéréo : ~q10 ; ~44,1 khz ; FLAC mono/stéréo : taux de compression 0/1/2 ; ~44,1 khz, WAV mono/stéréo : ~48 khz, 16 bit, XviD MPEG-4 mono/stéréo, CBR ~256 kbps, jusqu'à 160x128, JPEG 15 fps
Disque dur	Disque dur (20 Go/30 Go)
Interface PC	USB 2.0 (Max. 480 M bps)
Batterie	Batterie au lithium-ion rechargeable intégrée (jusqu'à 14 heures en lecture continue)
Alimentation	Adaptateur CA ; CC 5,V ; 2A
Durée de charge	Environ 3 heures lorsque vous utilisez l'adaptateur CA (6 heures pour iAUDIO X5L)
Boutons	Unité principale : bouton 5 fonctions (NAVI/MENU, VOL+, VOL-, REW, FF), ainsi que les touches PLAY, REC, POWER et HOLD Télécommande : PLAY/PAUSE, FF, REW, MENU, VOL+, VOL-, MODE, REC
Affichage	160 x 128 points, écran LCD-TFT 260 000 couleurs
RSB	95 dB
Gamme de fréquences	20 Hz~20 KHz
Sortie	Casque 16 Ohm 20 mW + 20 mW
Taille	iAUDIO X5 : 103,7 X 60,8 X 14,3 mm hors écran LCD iAUDIO X5L : 103,7 X 60,8 X 18,3 mm hors écran LCD
Poids	iAUDIO X5 : 145 g iAUDIO X5L : 180g batterie intégrée comprise

1. Opérations simples

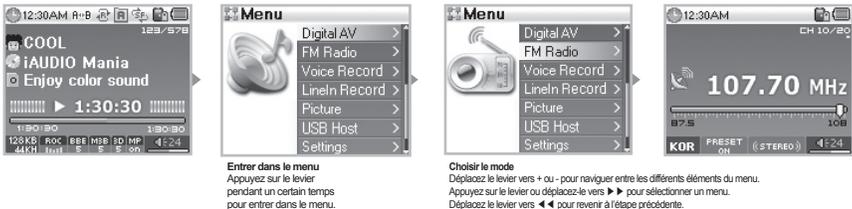


1. Branchez les écouteurs sur l'unité principale (lorsque vous utilisez la télécommande, branchez-les sur la télécommande).
2. Poussez le commutateur vers le haut de manière prolongée pour mettre l'appareil sous tension.
3. L'écran initial et l'écran d'attente (après l'apparition du logo) s'affichent (selon la configuration, vous pouvez lancer automatiquement la lecture).
4. Appuyez sur le bouton PLAY pour lancer la lecture du morceau.
5. Déplacez le levier vers la gauche ou la droite pour passer à un autre morceau. Déplacez le levier vers le haut ou le bas pour régler le volume.
6. Poussez le commutateur vers le haut de manière prolongée pour éteindre l'appareil.

- Vous ne pouvez pas éteindre l'appareil pendant un enregistrement.
- Si vous allumez l'appareil alors que l'adaptateur est branché, le mode de charge s'active et l'écran d'attente apparaît.
- Si vous éteignez l'appareil alors que le pilote USB est branché, le mode de charge s'active via l'alimentation USB.
- Cependant, lorsque vous utilisez un hub USB, le mode de charge USB n'est pas pris en charge.

2. Opérations simples : changement de mode

Exemple : passage du mode Digital AV au mode FM Radio :

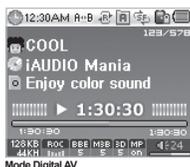


6 modes sont disponibles (Digital AV, FM Radio, Voice Rec, Line-In Rec, Picture, USB Host).

Pour accéder au mode souhaité, appuyez sur le levier pendant 2 secondes environ. Lorsque l'écran du Menu apparaît, déplacez le levier vers + ou - pour accéder à l'élément du menu de votre choix. Une fois le menu sélectionné, appuyez sur le levier ou le bouton de lecture, ou déplacez le levier vers ►► pour afficher l'écran du menu sélectionné. Pour quitter le mode menu, appuyez sur le bouton REC ou déplacez le levier vers ◀◀ pour revenir à l'écran précédent.

3. Opérations simples : utilisation du menu

Exemple : Réglage de l'égaliseur JetEffect de NOR (Normal) à ROC (Rock) :



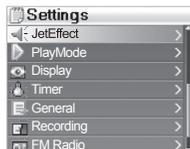
Entrer dans le menu
Appuyez pendant 2 secondes sur le levier pour entrer dans le menu.



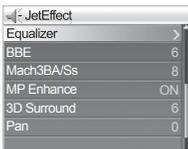
Saisir les paramètres
Sélectionnez Settings et appuyez sur le levier pour entrer dans ce menu.



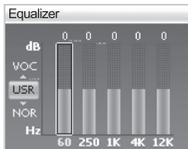
Naviguer entre les éléments du menu
Déplacez le levier vers + ou -.



Sélectionner un élément du menu
Appuyez sur le levier ou déplacez-le vers ►► pour entrer dans le sous-menu du menu sélectionné.



Sélectionner un élément du menu
Sélectionnez le menu Equalizer en procédant de la même manière.



Régler l'égaliseur
Déplacez le levier vers + ou -.
Pour sélectionner ROC EQ, déplacez le levier vers - en mode NOR.



Quitter après avoir sélectionné ROC EQ
Déplacez le levier vers ◀◀ ou appuyez sur le bouton de lecture.

Régler le niveau sonore de l'égaliseur
5 modes
Vous pouvez régler le niveau sonore de l'égaliseur 5 modes en appuyant brièvement sur le levier ou en déplaçant ce dernier vers ►►.

■ Réglage de la valeur des éléments du menu

Entrez dans l'écran de configuration de l'élément situé au bas de l'écran.

Déplacez le levier vers + ou - pour obtenir la valeur de votre choix.

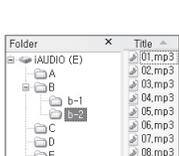
Appuyez sur le levier pour valider. La valeur réglée s'affiche immédiatement.

Appuyez sur le bouton PLAY et retournez à l'écran de mode une fois le réglage terminé.

■ Annulation de la configuration des éléments du menu, fermeture de l'écran de menu

Lorsque vous appuyez sur le bouton REC, l'élément en cours de paramétrage revient à sa valeur d'origine et l'écran de menu se ferme.

4. Opérations simples : utilisation du navigateur



Arborescence iAUDIO



Entrer dans le navigateur
Une brève pression sur le levier vous permet d'accéder à l'écran du navigateur.

Se déplacer entre les éléments du navigateur
Déplacez le levier vers + ou -.



Sélectionner un élément du navigateur
Si vous sélectionnez et ouvrez un dossier, appuyez sur le levier pour ouvrir le menu contextuel et sélectionnez Expand.
Vous pouvez également accéder au dossier sans ouvrir de menu contextuel, en déplaçant simplement le levier vers ►►.



Lire le fichier sélectionné
Lorsque vous sélectionnez "Play now" après avoir appuyé sur le bouton PLAY ou sur le levier pour ouvrir le menu contextuel, l'appareil se remet en mode de lecture MP3 et la lecture du fichier sélectionné commence.
Déplacez légèrement le levier vers ►► pour commencer la lecture du fichier sélectionné dans le navigateur.

■ Ouverture de l'écran du navigateur

Appuyez légèrement sur le levier pour accéder à l'écran du navigateur.

Lorsque l'appareil est en mode Digital AV, Voice Rec, Line-In Rec, ou Picture, le navigateur se lance pour effectuer des recherches dans les dossiers et les fichiers.

Le navigateur s'ouvre lorsque vous êtes en mode FM Tuner pour rechercher et configurer les fréquences.

Le mode USB Host s'affiche par défaut sur l'écran du navigateur.

■ Sélection d'un élément du navigateur

Pour lire le fichier sélectionné, appuyez sur le bouton PLAY ou déplacez le levier vers ►►.

Pour ouvrir le dossier sélectionné, appuyez sur le bouton PLAY ou déplacez le levier vers ►►►.

■ Menu contextuel du navigateur

Lorsque vous appuyez sur le levier, le menu contextuel s'affiche selon le mode choisi : Folder, File, Dynamic Playlist File, ou Radio.

Déplacez le levier vers + ou - pour sélectionner l'élément contextuel souhaité.

Appuyez sur le bouton PLAY ou déplacez le levier vers ►► pour sélectionner l'élément contextuel.

Appuyez sur le bouton REC pour annuler et fermer le menu contextuel.

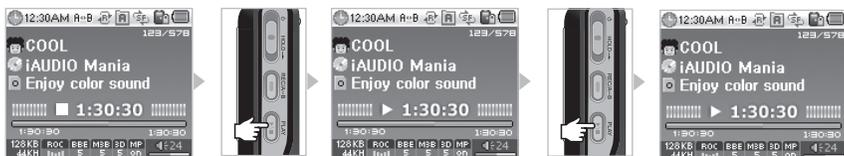
■ Fermeture du navigateur

Appuyez sur le bouton REC pour fermer l'écran du navigateur et retourner à l'écran initial.

1. Mode Digital AV (fichiers multimédias et afficheur de texte)

Le mode Digital AV permet de lire des fichiers audio et vidéo ou d'afficher des fichiers texte enregistrés sur le disque dur.

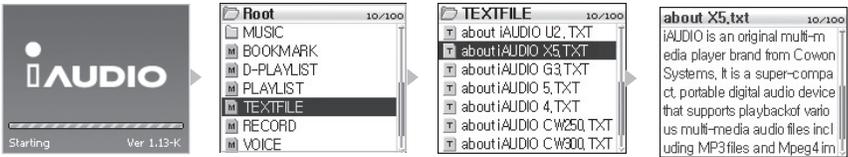
■ Lecture des fichiers multimédias



1. Allumez l'appareil. L'écran initial et l'écran comportant le logo s'affichent, puis l'écran d'attente donnant quelques informations élémentaires apparaît.
2. Appuyez sur le bouton PLAY pour lire les fichiers audio ou les fichiers vidéo codés.
3. Pour interrompre temporairement la lecture d'un fichier, appuyez sur le bouton PLAY pendant la lecture.
4. Pour écouter un autre morceau, déplacez brièvement le levier (à gauche ou à droite) pendant la lecture.
5. Pour rechercher d'autres morceaux, appuyez longuement sur le levier (à gauche ou à droite) pendant la lecture.

- Lorsque la fonction AutoPlay est activée, la lecture du fichier se lance en même temps que l'écran s'affiche.
- Lorsque la fonction Resume est activée, la lecture reprend à partir de la dernière piste lue.
- Déplacez le levier vers + ou - pour régler le volume.
- Les informations concernant le morceau en cours de lecture dépendent de la configuration de la fonction Titre de la chanson.
- Selon les disques durs, plusieurs secondes peuvent être nécessaires avant que la lecture d'une chanson ne commence. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
- Si plusieurs fichiers sont enregistrés, l'affichage de l'écran peut être retardé. Il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement de l'appareil.
- En mode Digital AV, le nombre maximal de dossiers est de 1999 et celui des fichiers est de 9999 (seuls les fichiers audio et vidéo peuvent être lus, il n'y a pas de limite pour les autres fichiers). Le nombre maximal de caractères autorisé pour les noms de fichiers est de 52. Tout caractère supplémentaire sera supprimé.
- Le fonctionnement normal des fichiers vidéo n'ayant pas été codés via JetAudio n'est pas garanti.

■ Utilisation de l'afficheur de texte



1. Branchez iAUDIO sur votre PC via le câble USB
2. Enregistrez le fichier texte que vous souhaitez visualiser dans le dossier TEXTFILE d'iAUDIO.
3. Débranchez iAUDIO et le PC
4. Allumez l'appareil et sélectionnez un fichier texte enregistré dans le dossier TEXTFILE à l'aide du navigateur. Le fichier texte apparaît.
5. Déplacez le levier vers + ou - pour parcourir le texte ligne par ligne et vers ◀◀, ▶▶ pour le parcourir page par page.
6. Appuyez sur le levier pour ouvrir une fenêtre séparée et aller à l'emplacement spécifié.
7. Appuyez sur le bouton REC pour quitter le mode Afficheur de texte.

- Vous pouvez lire le fichier texte et écouter de la musique en même temps.
- N'enregistrez vos fichiers texte que dans le dossier TEXTFILE.
- Les fichiers image inférieurs à 128 Ko sont reconnus. Le nombre maximal de dossiers dans lesquels des fichiers peuvent être enregistrés est de 49 et celui des fichiers est de 99 (nombre total de fichiers contenus dans le dossier PICTURE).

■ Configuration de la fonction Répétition

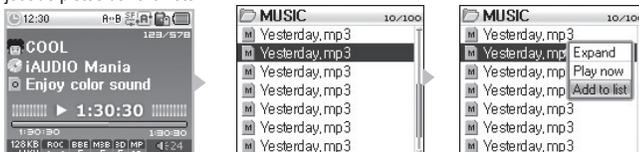
La fonction Répétition vous permet de sélectionner la piste de votre choix et de lancer la lecture dans la plage sélectionnée.

1. En mode Digital AV, pendant la lecture du fichier audio, appuyez sur le bouton REC (A ◀▶ B) au début de la piste que vous souhaitez écouter en boucle. L'icône (A ◀▶ B) apparaît dans la barre d'état située dans la partie supérieure de l'écran.
2. Appuyez sur le bouton REC (A ◀▶ B) à la fin de la piste que vous souhaitez répéter. L'icône (A ◀▶ B) apparaît et la piste sélectionnée est lue en boucle.
3. Appuyez à nouveau sur le bouton REC pour annuler la répétition.

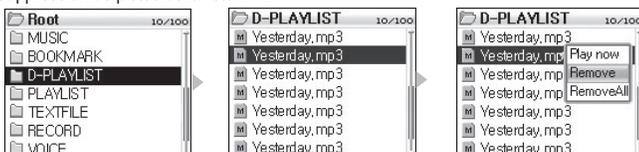
- Vous devez sélectionner une piste d'une durée supérieure à 1 seconde.
- Si vous sélectionnez ou recherchez d'autres chansons durant la configuration de la répétition de la piste, la fonction de répétition est annulée.
- Cette fonction ne peut être appliquée qu'aux fichiers audio. La fonction Répétition ne s'applique pas aux fichiers vidéo codés.

■ Configuration de la liste d'écoute dynamique (ci-après désignée par DPL)

■ Ajout de pistes dans la liste DPL



■ Suppression de pistes de la liste DPL



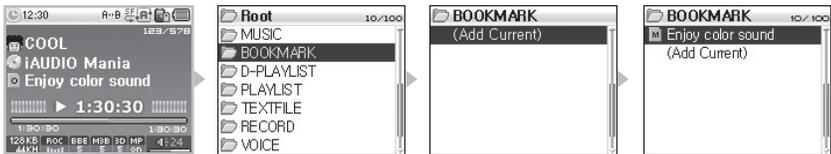
Cette fonction vous permet de modifier la liste des pistes que vous souhaitez écouter puis de les lire. Il existe, sur votre disque dur, un dossier D-PLAYLIST qui n'est pas reconnu par votre ordinateur. Vous pouvez ajouter/supprimer les pistes de votre choix et accéder au dossier D-PLAYLIST pour les écouter.

1. Pour ajouter des pistes à la liste DPL, lancez l'affichage contextuel de la chanson ou du dossier dans le navigateur et sélectionnez Add To List.
2. Pour supprimer des pistes de la liste DPL, lancez l'affichage contextuel des pistes que vous souhaitez supprimer dans le dossier D-PLAYLIST et sélectionnez Remove.

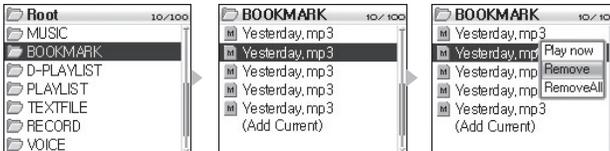
- Si vous ajoutez un dossier entier dans la rubrique Add To List, toutes les pistes du dossier sont ajoutées à la liste DPL.
- Sélectionnez Remove All dans le menu contextuel pour retirer toutes les chansons du dossier D-PLAYLIST.
- Cette fonction permet de supprimer le lien dans le dossier D-PLAYLIST et non les fichiers. Pour supprimer les fichiers, l'appareil doit être en mode USB Host ou branché sur votre PC.
- 200 est le nombre maximal de fichiers pouvant être ajoutés à la liste DPL.

■ Configuration des signets

■ Ajout de pistes au dossier BOOKMARK



■ Suppression de pistes du dossier BOOKMARK

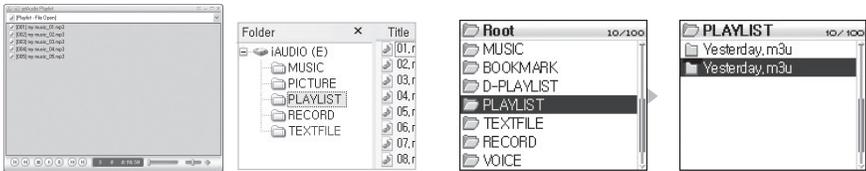


Cette fonction permet de configurer un point de départ pour chaque chanson. Il existe, sur votre disque dur, un dossier BOOKMARK qui n'est pas reconnu par votre ordinateur. Lorsque vous définissez un signet pour un fichier à un certain emplacement, vous pouvez, à tout moment, lire le fichier à partir de cet emplacement.

1. Accédez au dossier BOOKMARK (premier dossier du navigateur) pendant la lecture du fichier.
2. Sélectionnez Add Current dans le dossier pour placer le signet à l'emplacement que vous avez choisi.
3. Sélectionnez le fichier situé sous BOOKMARK pour lire le fichier auquel un signet a été attribué.
4. Pour supprimer les pistes auxquelles des signets ont été attribués, ouvrez le menu contextuel de ces dernières dans le dossier BOOKMARK et sélectionnez Remove.

- Si un signet a déjà été attribué à un fichier, sélectionnez Add Current pour modifier l'emplacement du signet.
- Sélectionnez Remove All dans le menu contextuel pour retirer toutes les pistes du dossier BOOKMARK.
- Cette fonction permet de supprimer le lien dans le dossier BOOKMARK et non les fichiers. Pour supprimer les fichiers, l'appareil doit être en mode USB Host ou branché sur votre PC.
- 200 est le nombre maximal de fichiers pouvant être ajoutés au dossier.
- Le dossier BOOKMARK ne prend pas en charge les fichiers vidéo.

■ Configuration de la liste d'écoute (liste d'écoute M3U)



Le dossier PLAYLIST existe déjà dans les dossiers du disque dur. Vous avez la possibilité de créer la liste d'écoute (M3U) à votre guise (un fichier M3U est une liste dans laquelle une suite de fichiers audio est saisie).

1. Pour créer un fichier M3U, branchez iAUDIO sur votre PC via le câble USB
2. Lancez le programme (JetAudio, WinAmp) de création de fichiers M3U.
3. Déplacez les fichiers iAUDIO vers la liste de lecture de chaque programme afin de les éditer et de les enregistrer au format M3U.
4. Enregistrez les fichiers M3U dans le dossier PLAYLIST d'iAUDIO.
5. Débranchez iAUDIO et le PC
6. Allumez iAUDIO. Vous pouvez maintenant lire les fichiers M3U enregistrés dans le dossier PLAYLIST à l'aide du navigateur.

- Les fichiers M3U ne sont pas des fichiers audio. Il s'agit d'une liste d'écoute de fichiers audio. Ainsi, la suppression du fichier M3U n'entraîne pas la suppression du fichier audio.
- Vous ne devez enregistrer les fichiers M3U que dans le dossier PLAYLIST.
- Vous devez créer un fichier M3U pour les fichiers enregistrés sur iAUDIO lorsque ce dernier est branché sur votre PC. La lecture du fichier M3U ne se fera pas correctement si vous le créez sur votre PC ou si vous en créez un contenant des fichiers enregistrés sur votre PC alors que l'appareil est déjà branché sur ce dernier.
- Les fichiers M3U inférieurs à 128 Ko sont reconnus. Le nombre maximal de dossiers dans lesquels des fichiers peuvent être enregistrés est de 99 et celui des pistes prises en charge dans un fichier M3U est de 999.

2. Mode FM Radio (Ecoute FM Radio)

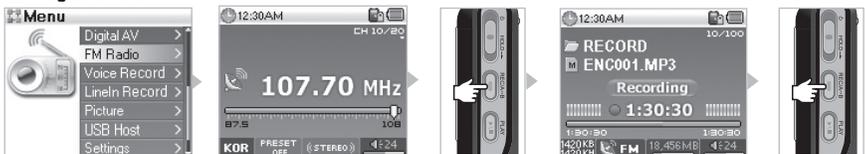
Le mode FM Radio vous permet de choisir la fréquence des canaux radio que vous souhaitez écouter.

■ Ecoute FM Radio

1. Allumez l'appareil et sélectionnez le mode FM Radio (veuillez vous reporter à la rubrique " 2) Utilisation simple → 2. Opérations simples : changement de mode ").
2. Déplacez légèrement le levier vers ◀◀, ▶▶ pour varier de 0,1 KHz à chaque fois.
3. Appuyez longuement sur ◀◀, ▶▶ pour rechercher automatiquement les canaux ayant une meilleure réception.

- Si vous écoutez la radio avant d'éteindre l'appareil, le mode radio reprend automatiquement lorsque vous le rallumez.

■ Enregistrement FM Radio



1. Allumez l'appareil et sélectionnez le mode FM Radio (veuillez vous reporter à la rubrique " 2) Utilisation simple → 2. Opérations simples : changement de mode ").
2. Sélectionnez la fréquence souhaitée pour l'enregistrement.
3. L'enregistrement démarre lorsque vous appuyez longuement sur le bouton REC, à l'emplacement où vous souhaitez démarrer.
4. Appuyez à nouveau sur le bouton REC pour arrêter l'enregistrement.

3. Mode Voice Record (Enregistrement vocal avec microphone intégré)

Le mode Voice Record permet d'enregistrer la voix grâce au microphone intégré.

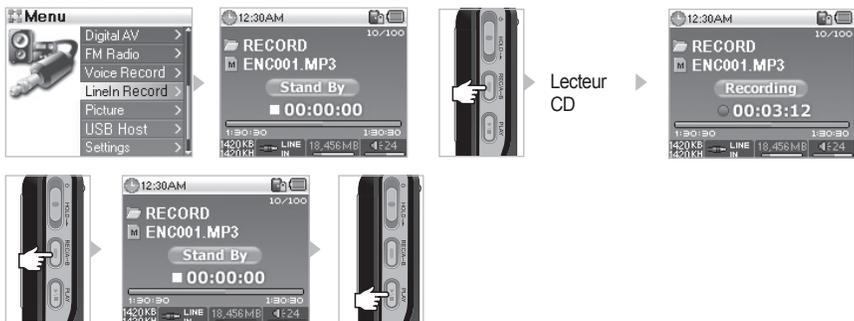


1. Allumez l'appareil et sélectionnez le mode Voice Record
2. Appuyez sur le bouton REC pour démarrer l'enregistrement.
3. Appuyez à nouveau sur le bouton REC pour arrêter l'enregistrement.
4. Appuyez sur le bouton PLAY pour lancer la lecture des fichiers enregistrés.

- Pour lire les fichiers enregistrés, à l'aide de la fonction Recherche par exemple, lancez les fichiers dans le navigateur en mode Digital AV.
- Si vous étiez en mode Voice Record avant d'éteindre l'appareil, ce mode reprend automatiquement lorsque vous le rallumez.
- L'enregistrement consomme plus d'énergie qu'une utilisation normale. Veillez à recharger la batterie avant tout enregistrement.
- Le fichier enregistré peut être vérifié dans le dossier VOICE.
- La qualité et la capacité d'enregistrement dépendent de la qualité d'enregistrement configurée et de la réception. Veuillez vous reporter à la rubrique " 4. Description détaillée des fonctions par menu → 8. Enregistrement ".
- La capacité maximale d'un enregistrement est de 268 Mo. Lorsque cette capacité est atteinte, un nouveau fichier est créé et l'enregistrement redémarre.
- L'enregistrement ne démarre pas si l'espace disponible sur le disque dur est inférieur à 128 Mo. De même, si l'espace disponible atteint moins de 128 Mo en cours d'enregistrement, celui-ci s'arrête.
- Jusqu'à 999 fichiers peuvent être enregistrés.

4. Mode Line-In Record (Enregistrement à l'aide d'un câble stéréo)

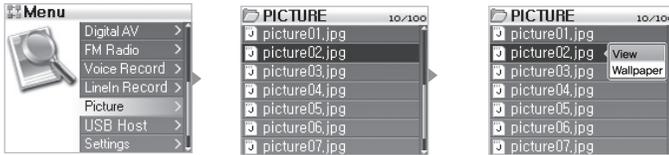
Le mode Line-In Record vous permet d'enregistrer sur iAUDIO le son émis par un autre appareil audio grâce au câble stéréo fourni avec l'appareil.



1. Branchez la prise du casque du lecteur CD sur la prise d'entrée d'iAUDIO via le câble stéréo.
2. Allumez l'appareil et sélectionnez le mode Line-In Record.
3. Appuyez sur le bouton PLAY du lecteur CD pour lancer l'enregistrement à partir d'iAUDIO.
4. Appuyez à nouveau sur le bouton REC pour arrêter l'enregistrement.
5. Branchez les écouteurs et appuyez sur le bouton PLAY pour écouter les fichiers enregistrés.

- Pour lire les fichiers enregistrés, à l'aide de la fonction Recherche par exemple, lancez les fichiers dans le navigateur en mode Digital AV.
- Si vous étiez en mode Line-in Record avant d'éteindre l'appareil, ce mode reprend automatiquement lorsque vous le rallumez.
- L'enregistrement consomme plus d'énergie qu'une utilisation normale. Veillez à recharger la batterie avant tout enregistrement.
- Le fichier enregistré peut être vérifié dans le dossier VOICE.
- La qualité et la capacité d'enregistrement dépendent de la qualité d'enregistrement configurée et de la réception.
- La capacité maximale d'un enregistrement est de 268 Mo. Lorsque cette capacité est atteinte, un nouveau fichier est créé et l'enregistrement redémarre.
- L'enregistrement ne démarre pas si l'espace disponible sur le disque dur est inférieur à 128 Mo. De même, si l'espace disponible atteint moins de 128 Mo en cours d'enregistrement, celui-ci s'arrête.
- Jusqu'à 999 fichiers peuvent être enregistrés.

5. Mode Picture (Visualisation d'images)



1. Branchez iAUDIO sur votre PC via le câble USB
2. Enregistrez le fichier image que vous souhaitez visualiser dans le dossier PICTURE d'iAUDIO.
3. Débranchez iAUDIO et le PC
4. Allumez l'appareil et sélectionnez le mode Picture
5. Vous pouvez visualiser les fichiers image enregistrés dans le dossier PICTURE.
6. Déplacez le levier vers + ou - pour agrandir ou réduire la taille de l'image. Déplacez-le vers ◀◀, ▶▶ pour visualiser l'image précédente/suivante.
7. Appuyez sur le bouton PLAY pour visualiser la vignette et activer la recherche rapide.
8. Appuyez légèrement sur le levier pour afficher le navigateur. Sélectionnez le nom de fichier souhaité puis appuyez sur le levier pour afficher le menu contextuel.
- 9 Sélectionnez View pour visualiser l'image et Wallpaper pour l'afficher comme papier peint du bureau
10. Vous pouvez quitter le mode Picture en éteignant l'appareil ou en appuyant longuement sur le levier pour saisir un autre mode en cours de visualisation de l'image.

- Les formats autres que le format JPG (hormis le type progressive) ne sont pas pris en charge.
- Vous devez enregistrer vos fichiers image dans le dossier PICTURE uniquement.
- Les sous-dossiers du dossier PICTURE ne sont pas pris en charge.
- Les fichiers image d'une taille inférieure à 2,5 Mo sont reconnus. Le nombre maximal de dossiers dans lesquels des fichiers peuvent être enregistrés est de 999 et celui des fichiers est de 4 999 (nombre total de fichiers contenus dans le dossier PICTURE).

6. Mode USB Host (Envoi et réception de fichiers à l'aide d'appareils compatibles)

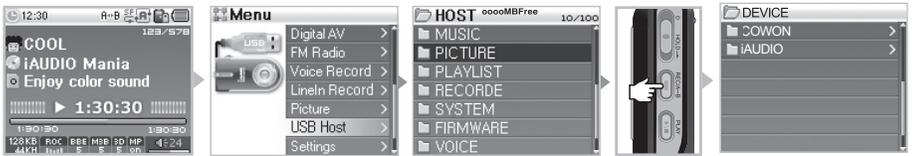
Le mode USB Host permet de copier et de supprimer des fichiers et des dossiers provenant d'iAUDIO ou d'appareils compatibles USB, comme des appareils photos ou des lecteurs numériques par exemple.



1. Allumez l'appareil puis sélectionnez le mode USB Host
2. Vous pouvez visualiser les dossiers et fichiers sur iAUDIO comme sur le navigateur.
3. Vous pouvez accéder aux dossiers en mode USB Host de la même manière qu'en mode navigateur
4. Une fenêtre contextuelle proposant quatre menus s'affiche lorsque vous sélectionnez un dossier.
 - Copy : Permet d'enregistrer le dossier sélectionné dans le bloc-notes.
 - Paste : Permet de coller le contenu du bloc-notes dans le dossier actuellement ouvert.
 - Paste In : Permet de coller le contenu du bloc-notes dans le dossier actuellement sélectionné.
 - Delete : Permet de supprimer le dossier sélectionné.
5. Une fenêtre contextuelle proposant trois menus s'affiche lorsque vous sélectionnez un dossier.
 - Copy : Permet d'enregistrer le fichier sélectionné dans le bloc-notes.
 - Paste : Permet de coller le contenu du bloc-notes dans le dossier actuellement ouvert.
 - Delete : Permet de supprimer le fichier sélectionné.
6. Pour quitter le mode USB Host, éteignez l'appareil ou appuyez longuement sur le levier et changez de mode.

- Les premiers dossiers d'iAUDIO et des appareils compatibles USB sont, respectivement, HOST et DEVICE.
- iAUDIO ne prend pas en charge la sélection de plusieurs fichiers à la fois. Pour copier plusieurs fichiers à la fois, vous devez les diviser en dossiers.
- Le bloc-notes est un espace virtuel dans lequel les fichiers et dossiers sont enregistrés lorsque vous les copiez.
- La longueur du chemin d'accès aux fichiers ou aux dossiers est limitée lorsque vous effectuez une copie. Vous devez donc éviter de copier un dossier ayant un chemin d'accès trop long.
- Le nombre maximal de dossiers et fichiers reconnus en mode USB Host est de, respectivement, 1 499 et 2 999.

■ Utilisation d'appareils compatibles USB



1. Branchez le port hôte USB d'iAUDIO via le câble USB sur la prise USB d'un appareil compatible.
2. Allumez l'appareil puis sélectionnez le mode USB Host
3. Lorsque le mode HOST s'affiche, appuyez longuement sur le bouton REC jusqu'à ce que le mode DEVICE s'affiche.
4. Procédez de la même manière pour copier et supprimer les dossiers et les fichiers. Cependant, pour copier un fichier ou un dossier depuis un appareil compatible sur iAUDIO, sélectionnez le dossier ou le fichier que vous souhaitez copier, changez de mode en appuyant longuement sur le bouton REC puis sélectionnez Paste ou Paste In.
5. Une fois la copie ou la suppression terminée, débranchez les câbles hôte USB.
6. Pour quitter le mode USB Host, éteignez l'appareil ou appuyez longuement sur le levier et changez de mode.

- Il peut falloir plus de temps si vous branchez des appareils compatibles USB pour la première fois.
- Le mode change lorsque vous appuyez longuement sur le bouton REC ; cette opération peut prendre du temps.
- Le mode ne change pas si l'appareil n'est pas reconnu.
- La longueur du chemin d'accès aux fichiers ou aux dossiers est limitée lorsque vous effectuez une copie. Vous devez donc éviter de copier un dossier ayant un chemin d'accès trop long.
- Le nombre maximal de dossiers et fichiers de l'appareil reconnus en mode USB Host est de, respectivement, 1 499 et 2 999.

7. Utilisation des boutons (Tableau récapitulatif des boutons s'appliquant à chaque mode)
■ Mode navigateur

Touche		Fonctionnement	Lors de la sélection d'un fichier	Lors de la sélection d'un dossier
Play		●	Permet de passer en mode lecture après le lancement du fichier sélectionné	Permet d'atteindre le dossier sélectionné
FF		● ▬	Permet de lire le fichier sélectionné et de rester en mode navigateur	Permet d'atteindre le dossier sélectionné
REW		● ▬	Permet de passer au dossier parent	Permet de passer au dossier parent
MENU		●	Menu contextuel	Menu contextuel
+			Effectue un zoom avant	Effectue un zoom avant
-			Permet d'effectuer un zoom arrière	Permet d'effectuer un zoom arrière
REC/A↔B		● ▬	Permet de passer en mode lecture	Permet de passer en mode lecture

■ Mode Digital AV

Touche		Fonctionnement	A l'arrêt	Pendant la lecture
Play		●	Permet de lire le fichier actuel	Permet d'arrêter la lecture du fichier actuel
		▬	Permet d'effectuer les réglages	Permet d'effectuer les réglages
FF		●	Permet d'atteindre le fichier suivant	Permet d'avancer de 5 ou 10 secondes ou de sauter les morceaux en fonction des réglages de la fonction SKIP
		▬	Permet d'atteindre le fichier suivant	Avance rapide
REW		●	Permet de revenir au fichier précédent	Permet d'avancer de 5 ou 10 secondes ou de sauter les morceaux en fonction des réglages de la fonction SKIP
		▬	Permet de revenir au fichier précédent	Retour rapide
MENU		●	Mode navigateur	Mode navigateur
		▬	Configuration du menu	Configuration du menu
+			Permet d'augmenter le volume	Permet d'augmenter le volume
-			Permet de baisser le volume	Permet de baisser le volume
REC/A↔B		●		Configuration/Réinitialisation de la fonction Répétition
		▬	Permet d'effectuer les réglages	Permet d'effectuer les réglages

Dans le tableau ci-dessus, ● signifie que vous devez appuyer une fois et ▬ signifie que vous devez appuyer sur le bouton pendant plus d'une seconde.

■ Mode FM Radio

Touche		Fonctionnement	A l'arrêt	En mode Préréglage
Play		●	Permet de passer en mode Préréglage	Permet de passer en mode normal
FF		●	Permet d'augmenter la fréquence	Permet de passer à la valeur prédéfinie suivante
			Permet de rechercher automatiquement la station-radio suivante	Permet de passer à la valeur prédéfinie suivante
REW		●	Permet de baisser la fréquence	Permet de passer à la valeur prédéfinie précédente
			Permet de rechercher automatiquement la station-radio précédente	Permet de passer à la valeur prédéfinie précédente
MENU		●	Permet de configurer le mode Préréglage	Permet de configurer le mode Préréglage
			Configuration du menu	Configuration du menu
+			Permet d'augmenter le volume	Permet d'augmenter le volume
-		●	Permet de baisser le volume	Permet de baisser le volume
REC/A↔B			Démarrage/Arrêt de l'enregistrement	Démarrage/Arrêt de l'enregistrement

■ ModeVoice Record/Line-In Record

Touche		Fonctionnement	A l'arrêt	Pendant l'enregistrement
Play		●	Permet de lire le fichier enregistré	Pause ou enregistrement en continu
MENU		●	Mode navigateur	
			Configuration du menu	
+			Permet d'augmenter le volume	
-			Permet de baisser le volume	
REC/A↔B		●	Arrêt de l'enregistrement	Arrêt de l'enregistrement
				

Dans le tableau ci-dessus, ● signifie que vous devez appuyer une fois et  signifie que vous devez appuyer sur le bouton pendant plus d'une seconde.

1. Liste des menus

 Menu	Digital AV FM Radio Voice Record Line In Record Picture USB Host Settings ▶	 General	Skip Length Scan Speed Resume AutoPlay Fade-In Controls USB Mode Load Default
Settings		 Recording	FM Radio bps Line-in bps Voice bps Line Volume Mic Volume Auto Sync Voice Active
 JetEffect	Equalizer BBE Mach3Bass MP Enhance 3D Surround Pan	 FM Radio	Stereo FM Region
 PlayMode	Boundary Repeat Shuffle	 Information	
 Display	Language Song Title Play Time Album Scroll Title Scroll WallPaper Status Bar Lyrics Scroll Speed Contrast(M) Contrast(R) Brightness(M) Backlight Time(M) Backlight Time(R)		
 Timer	Clock Alarm Sleep AutoOff		

- Le menu de configuration est susceptible d'être modifié lorsque le fabricant propose des micrologiciels de mise à jour.
- La langue du menu de configuration peut être modifiée dans " 5. Display (Screen) → 1. Language ". La langue par défaut est l'anglais.
- Pour le fonctionnement du menu de configuration, veuillez vous reporter à la rubrique " 2. Utilisation simple → 3. Opérations simples : utilisation du menu ".

