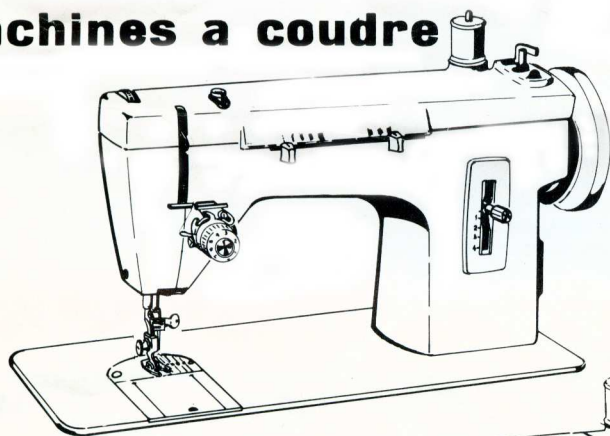


Machines a coudre

Form 731 (1072)

MERRITT

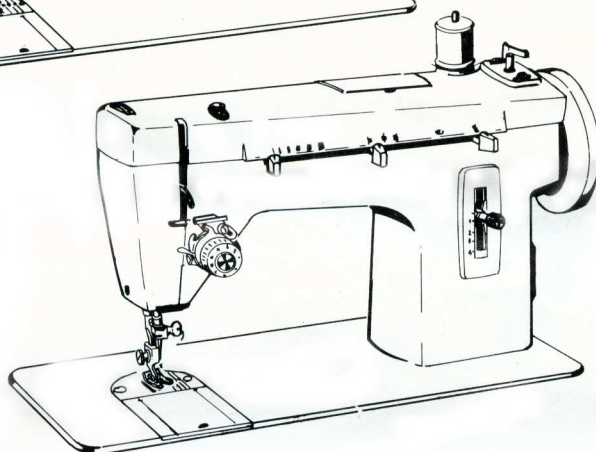


MODELE

157

MODELE

158



MODELE

159

INSTRUCTIONS D'EMPLOI

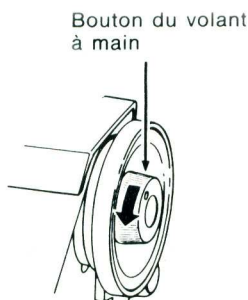
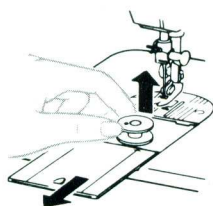
PREPARATION A LA COUTURE (157-158-159)**Selection de l'aiguille et du fil**

La sélection de l'aiguille et du fil doit être faite en fonction du tissu à piquer. Le tableau ci-dessous servira de guide pour ce choix. Il y a lieu de s'y référer avant d'entreprendre un travail de couture. Veiller à employer un fil de même grosseur et de même espèce tant pour l'aiguille que pour la canette.

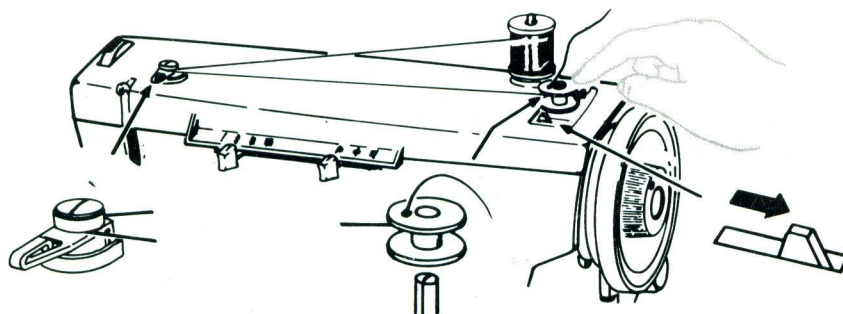
Tissus	Fils	Classe d'aiguille	Gros-seur d'aig.
Delicats - tulle, mousseline, fine dentelle, organdi	Fin coton mercerisé Fil synthétique fin	2020 au catalogue	9
Légers - batiste, organdi, jersey, voile, taffetas, crêpon, velours de soie, plastique léger	Coton mercerisé 50, soie à coudre, fil synthétique	2020 au catalogue	11
Moyens - guingan, percale, piqué, toile, indienne, faille, satin, velours à côtes léger, velours, tissus de costumes, tricots, tissus à poils longs, vinyl	Coton mercerisé 50, fil 60, soie à coudre, fil synthétique	2020 au catalogue	14
Mi-epais - gabardine, tweed, toile à voiles, serge, tissus de manteaux, tissus d'ameublement, vinyl, tissus à poils longs	Gros coton mercerisé, fil 40 à 60, fil synthétique	2020 au catalogue	16
Epais - tissus de pardessus, treillis, tissus de double-rideaux, grosse toile	Gros coton mercerisé, fil 24 à 40, fil synthétique	2020 au catalogue	18
Toutes épaisseurs - surpiquage décoratif	Cordonnet *)	2020 au catalogue	18
Tricots synthétiques et tissus extensibles - polyester, double-maille, tricot de nylon, indémaillable, spandex, tricot ciré, panne	Coton mercerisé 50, soie à coudre fil synthétique	2045 au catalogue (bande jaune)	14
Cuir - suède, chevreau, agneau, cuir fourré	Coton mercerisé 50, fil synthétique, soie à coudre	2032 au catalogue	11 14 16

*) Employer avec du coton mercerisé 50 dans la canette.

Remplissage de la canette (157 - 158- 159)

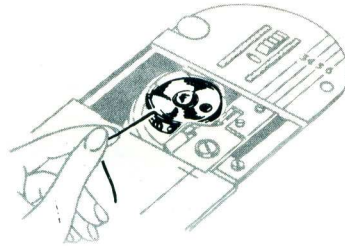
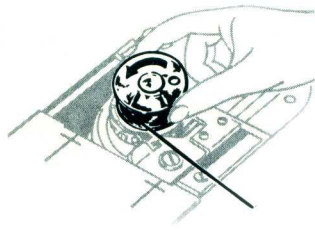


1. Relever le pied presseur et tourner le volant à main vers soi pour faire remonter l'aiguille à son point mort haut.
2. Ouvrir la plaque-glissière et sortir la canette par le haut.
3. Desserrer le bouton du volant à main en le tournant vers soi de la main droite tout en tenant le volant à main de la main gauche.

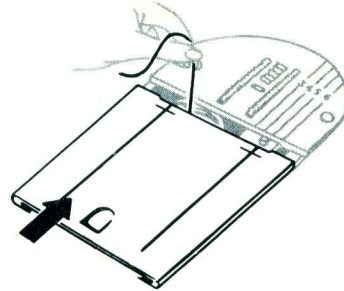
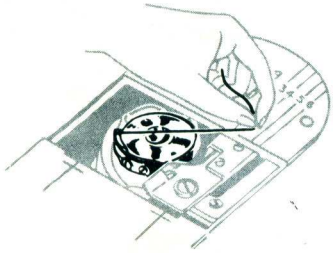


4. Placer la bobine de fil sur le porte-bobine au-dessus du feutre. Faire passer le fil autour du disque de tension du dévidoir puis, de l'intérieur vers l'extérieur, au travers du petit trou de la canette.
5. Placer la canette sur la broche et déplacer le levier du dévidoir vers la droite.
6. Tenir l'extrémité du fil comme illustré et faire démarrer la machine. Après enroulement de quelques tours sur la canette, couper l'extrémité du fil.
7. Lorsque la quantité de fil désirée aura été enroulée sur la canette, arrêter la machine et couper le fil. (Le remplissage cesse de lui-même quand la canette est remplie).
8. Déplacer le levier de dévidoir vers la gauche et retirer la canette.
9. Resserrer le bouton tout en tenant le volant à main.

Enfilage du boîtier de canette



1. Tenir la canette de manière que le déroulement du fil se fasse dans le sens illustré ci-dessus, et placer la canette dans son boîtier.
2. Tirer le fil dans l'encoche et le ramener sous le ressort de tension.



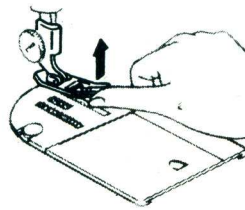
3. Faire passer le fil au-dessus de la seconde encoche et tirer une longueur approximative de 10 cm. de fil en diagonale au travers de la canette.
4. Refermer la plaque-glissière en laissant le fil pénétrer dans la fente entre la plaque à aiguille et la plaque-glissière.

Remplacement d'aiguille

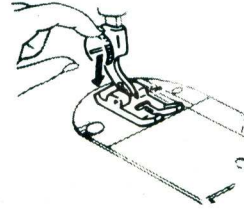


Côté plat de l'aiguille orienté vers l'arrière

Remplacement de pied presseur

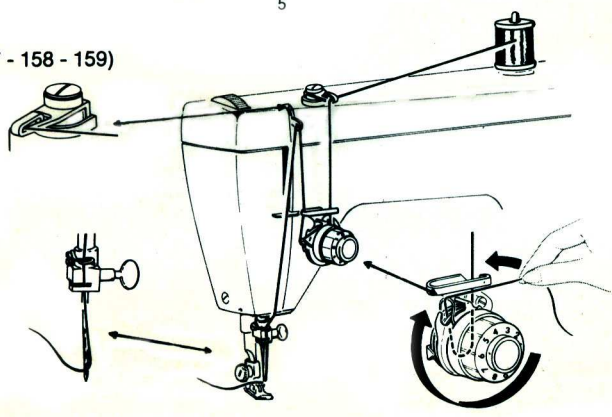


Enlever



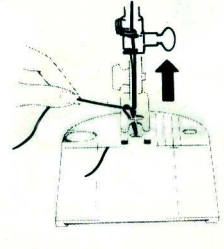
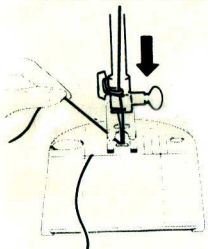
Replacer

Fil d'aiguille (157 - 158 - 159)

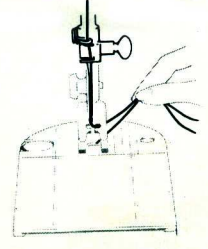
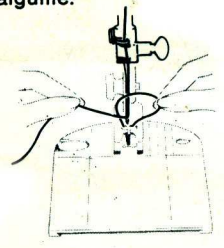


1. Relever le levier tendeur de fil à fond.
2. Placer la bobine de fil sur le porte-bobine.
3. Faire passer le fil dans les points d'enfilage comme illustré.
4. Enfiler l'aiguille d'avant en arrière.
5. Tirer par le chas de l'aiguille une longueur de fil suffisante pour commencer à coudre.

Pour faire remonter le fil de canette sur la machine

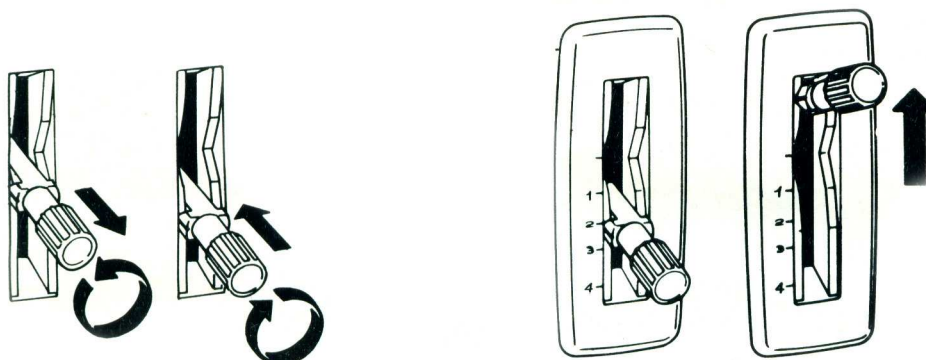


1. Tenir l'extrémité du fil d'aiguille de la main gauche, sans la tendre, et tourner le volant à main lentement vers soi pour faire pénétrer l'aiguille dans la plaque à aiguille.
2. Continuer à tourner le volant à main en tenant le fil d'aiguille jusqu'à ce que l'aiguille remonte en ramenant avec elle la boucle du fil de canette.



3. Défaire la boucle du doigt.
4. Placer ensemble les fils d'aiguille et de canette sous le pied presseur et les tirer vers l'arrière de la machine.

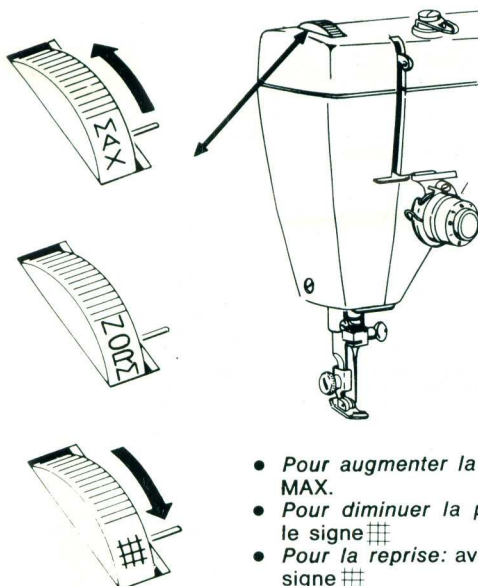
Régulateur de longueur de point (157 - 158 - 159)



Réglage de la longueur de point

1. Libérer l'index en tournant l'écrou moleté vers la gauche.
2. Placer le levier en regard de la longueur de point désirée.
3. Resserer l'index contre la plaque en tournant l'écrou moleté vers la droite.
4. Lorsque la position de l'index a été fixée, la piqûre en marche arrière est obtenue en relevant le levier à fond.

Réglages de pression



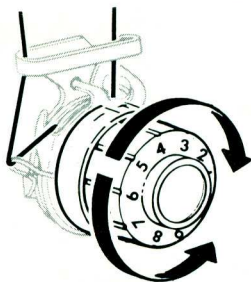
Le cadran de pression détermine le degré de pression exercée par le pied presseur sur le tissu. Un réglage correct de la pression permet d'obtenir l'entraînement uniforme et sans à-coups du tissu. Le NORM (réglage normal) est un réglage standard qui convient à la piqûre d'une vaste gamme de tissus divers, d'épaisseur et de texture différentes.

Des encoches de réglage intermédiaires, soit au-dessus, soit au-dessous du NORM (réglage normal) permettent de varier la pression pour des besoins déterminés, un meilleur contrôle du tissu. Par exemple, lorsqu'on coud des tissus très épais, l'on adoptera dans ce cas le réglage MAX (maximum).

Abaisser le pied presseur avant de procéder au réglage de pression.

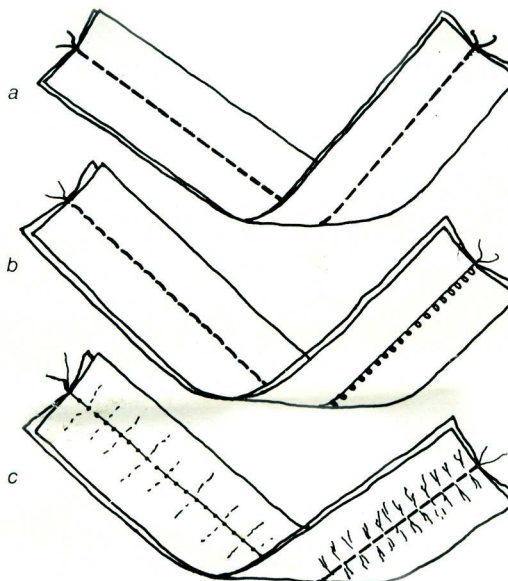
- Pour augmenter la pression: tourner le cadran de NORM vers MAX.
- Pour diminuer la pression: tourner le cadran de NORM vers le signe $\#$
- Pour la reprise: avec le pied presseur, régler le cadran sur le signe $\#$

Tension de fil d'aiguille (157 - 158 - 159)

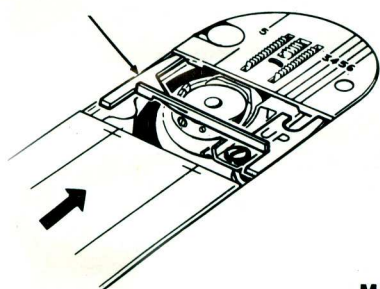


L'on ne peut obtenir des résultats impeccables que si la tension du fil d'aiguille est correctement réglée, figure a. Pour procéder à un essai de couture, régler le sélecteur de tension du fil d'aiguille à 4 environ.

- Si les points sont trop lâches, figure b, augmenter la tension en tournant le cadran à un chiffre plus élevé.
- Si le tissu grigne, figure c, diminuer la tension en tournant le cadran à un chiffre plus bas.



Plaque élévatrice
Reprise



REPRISE AVEC UN CERCLE A BRODER

1. Ouvrir la plaque-glissière, placer la plaque élévatrice dans le chemin de glissement et refermer la plaque-glissière de manière qu'elle pousse la plaque élévatrice sous la plaque à aiguille.
2. Régler le levier régulateur de point au-dessus de 1.
3. Enlever le pied presseur.
4. Placer l'ouvrage sous l'aiguille et abaisser le levier presseur.

MACHINES ZIG-ZAG

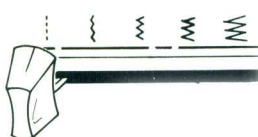
Les modèles 157 et 158 de machines pour le point zig-zag, font l'objet des pages suivantes. Les instructions concernant le nettoyage et le graissage figurent aux pages 11 - 12.

Les pages suivantes concernent la machine zig-zag, Classe No. 157 - 158

POINT DROIT

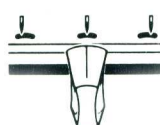
Sélecteurs de position d'aiguille et de largeur de point

Largeur de point



Régler le sélecteur de largeur de point à gauche (: Point droit).

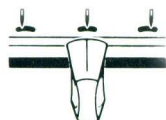
Position d'aiguille



Régler la position d'aiguille au centre ↓

ATTENTION: Pour ne pas détériorer l'aiguille ou le tissu, veiller à ne déplacer les sélecteurs qu'après s'être assuré que l'aiguille est ressortie du tissu.

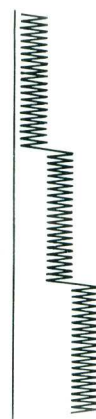
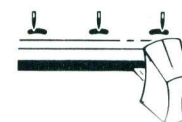
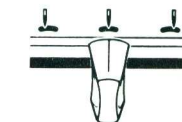
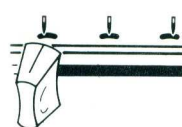
POINT ZIG-ZAG



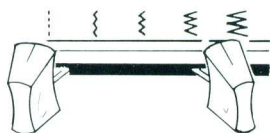
Sélecteur de position d'aiguille

Lorsque la position d'aiguille est réglée au centre, la piqûre est exécutée en position centrale. Les réglages de position d'aiguille à gauche ou à droite placent la piqûre à gauche ou à droite respectivement, à des largeurs de point inférieures à la largeur maximum.

La position d'aiguille au centre est préférable, les réglages en position gauche ou droite ne devant être adoptés que lorsque le travail à exécuter nécessite un emplacement spécial de la piqûre, à l'exécution de boutonnières, par exemple.

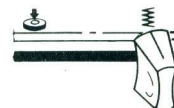


Sélecteur de largeur de point

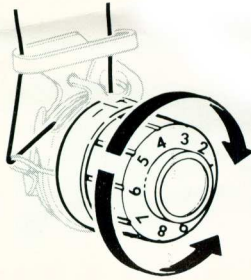


Le sélecteur de largeur de point contrôle la largeur du point zig-zag. Au fur et à mesure que l'on déplace le sélecteur vers la droite, la largeur du point zig-zag augmente. Quatre indications de réglages sont gravées, mais l'on peut également employer des réglages intermédiaires.

Sélecteur de modèle de point (158 seulement)



Régler le sélecteur de modèle de point sur le zig-zag

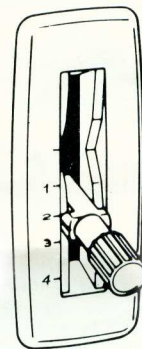


Tension du fil pour le point zig-zag

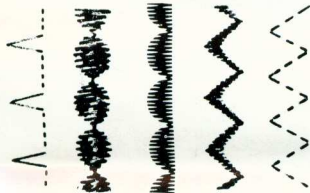
Exécuter un échantillon d'essai en employant un morceau de tissu et le fil que l'on compte utiliser pour déterminer le réglage de tension approprié. Les points doivent reposer à plat sur le tissu et ne pas faire grigner ce dernier. Si ce n'était pas le cas et que le tissu grigne, réduire la tension du fil d'aiguille en tournant le cadran sur un chiffre plus bas.

Régulateur de longueur de point


- En réglant entre 1 - 4, on obtient un point zig-zag ouvert.
- Pour le point de bourdon, placer le levier au-dessus de 1.
- Coudre en déplaçant lentement et très graduellement le levier vers le haut jusqu'à obtention du point de bourdon désiré.



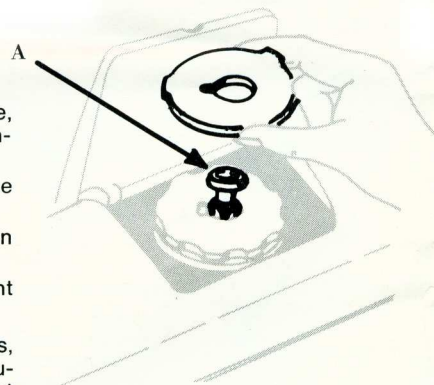
Exécution de points d'ornement (Modèle 158 seulement)





Les 5 cames-directrices de point interchangeable qui accompagnent la machine exécutent des modèles de point zig-zag. Chacune de ces cames correspond à un modèle de point individuel conformément à l'illustration ci-contre.

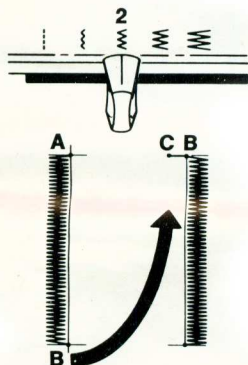
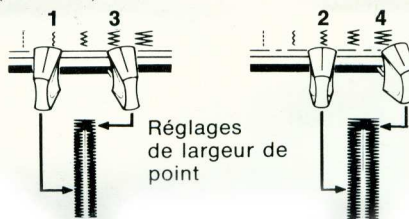
1. Pour introduire ou remplacer une came-directrice, appuyer sur le bouton A et retirer la came. Enfoncer la nouvelle came en position.
2. Régler le sélecteur de largeur de point sur le zig-zag.
3. Régler le sélecteur de modèle de point  selon la came.
4. Procéder de la même manière que pour le point zig-zag ou le point de bourdon.

L'on obtient les modèles de point illustrés ci-dessus, en réglant la longueur de point dans le secteur supérieur à 1 et la largeur de point à droite. On peut varier les points en diversifiant les réglages adoptés.



BOUTONNIERES (157 - 158)

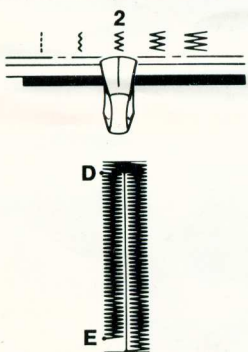
- Modèle de point:  - 158 seulement
- Largeur de point: (voir l'illustration)
- Position d'aiguille: 
- Longueur de point: au-dessus de 1
- Pied presseur spécial



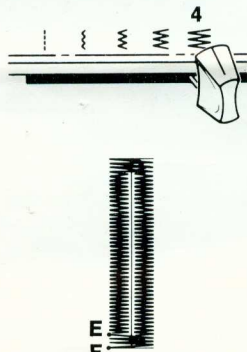
1. *Piqûre latérale*: Faire pénétrer l'aiguille en position dans le tissu au point A. Abaisser le pied et piquer jusqu'à l'extrémité du tracé. Laisser l'aiguille dans le tissu au point B. Relever le pied et faire pivoter le travail autour de l'aiguille. Exécuter un point sans changer le

réglage de largeur, pour amener le travail au point C.

2. *Arrêt*: Régler le sélecteur de largeur de point pour les arrêts et exécuter six points au minimum. Arrêter au point D.



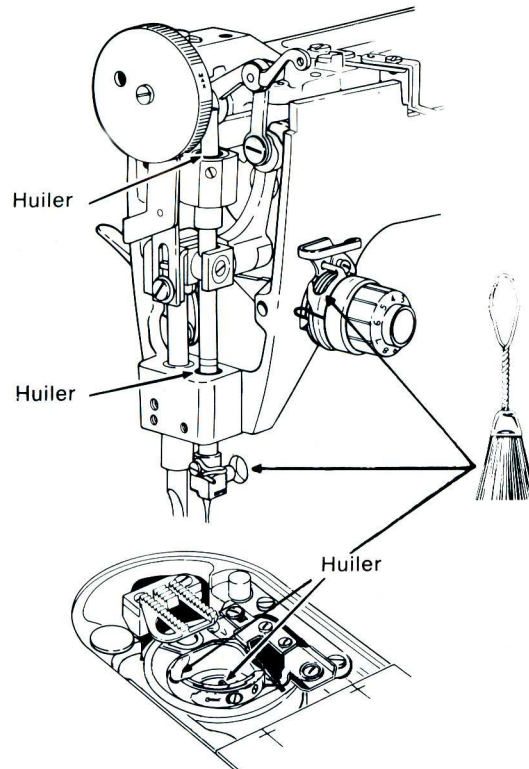
3. *Piqûre latérale*: Régler de nouveau le sélecteur de largeur de point pour la piqûre latérale. Terminer au point E. Laisser l'aiguille dans le tissu.



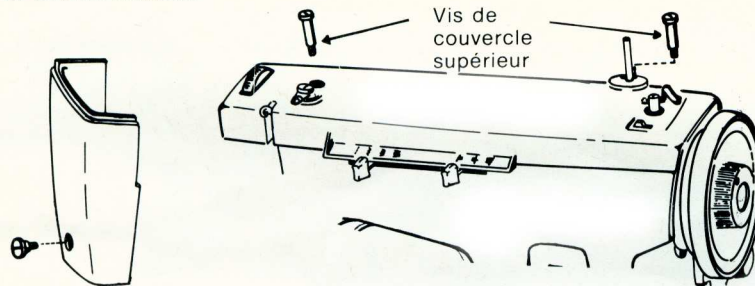
4. *Dernier arrêt*: Régler le sélecteur de largeur de point pour les arrêts et exécuter six points au minimum en terminant au point F.

ENTRETIEN DE LA MACHINE (157 - 158 - 159)

ATTENTION: Avant d'entreprendre le nettoyage de la machine, ne jamais omettre de débrancher la fiche du fil électrique soit du côté du moteur, soit de la prise de courant. La fréquence du nettoyage et du graissage doit être déterminée en fonction de l'utilisation plus ou moins fréquente de la machine. Dès que la présence de bourre et de poussière est constatée, il y a lieu de nettoyer et graisser les endroits encrassés. Ne jamais employer que de l'huile spéciale pour les machines à coudre.

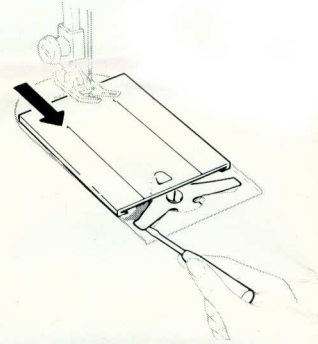


Périodiquement retirer le couvercle et le socle de la mallette (s'il s'agit d'une portable) et essuyer la machine pour enlever la bourre. Mettre une goutte d'huile à chaque endroit où des pièces mobiles sont en contact et frottent l'une contre l'autre. Déterminer les points à graisser en tournant le volant à main au ralenti tout en observant attentivement le fonctionnement.



Si la remise en place de la plaque-glissière s'avère nécessaire:

1. Relever le pied presseur et s'assurer que l'aiguille est à son point mort haut.
2. Placer la plaque-glissière dans le chemin de glissement son bord antérieur à proximité du ressort de retenue, mais ne le recouvrant pas (voir l'illustration).
3. A l'aide d'un petit tournevis, soulever les extrémités du ressort de manière à les introduire dans les rainures latérales aménagées dans la face inférieure de la plaque.
4. Tirer la plaque vers soi avec précaution jusqu'à engagement complet du ressort.

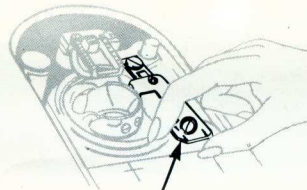


Enlèvement de la plaque à aiguille

- Ouvrir la plaque-glissière; placer le pouce sous le côté droit de la plaque à aiguille, la soulever puis la retirer en la tirant vers la droite.

Remise en place de la plaque à aiguille

- Remettre la plaque à aiguille sous la broche de serrage, la pousser avec précaution vers la gauche et l'appuyer de haut en bas pour l'enclencher en position.



Support de boîtier de canette

Enlèvement du boîtier de canette

- Soulever le support du boîtier de canette et le pousser vers la droite, comme illustré, puis retirer le boîtier de canette vers le haut.

Remise en place du boîtier de canette

- Remettre le boîtier de canette en place de manière à ce que la rainure, aménagée sous le ressort de tension soit en contact avec le chemin de glissement du crochet, et que la fourche chevauche le tourillon de position A sous la griffe. Pousser le support du boîtier de canette vers la gauche jusqu'à ce qu'il s'enclenche en position.

