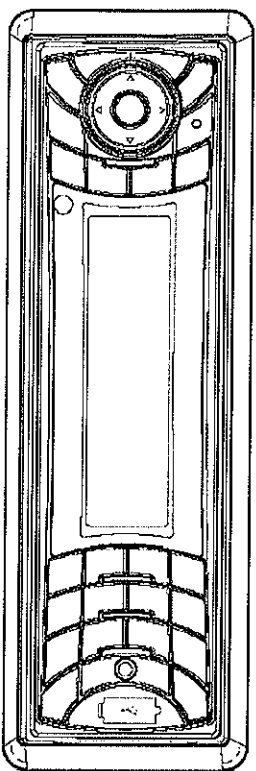


BELSON

Your digital world

Modèle: BS-2500

Autoradio AM/FM, ST, RDS, EON, Tuner Electronique,
Bluetooth / IPOD compatible/ USB / SD/
Façade Extractible / Haut potentiel



MANUEL D'UTILISATION

Si vous plaît gardez ce manuel pour de futures consultations

Vers: 05/2004



SOMMAIRE:

Précautions et soins.....	3
Fusibles de protection.....	4
Installation.....	4
Installation DIN frontal.....	5
Enlever la façade.....	6
Installation DIN arrière.....	7
Manement de la façade.....	8
Retirez la façade.....	8
Inhérez la façade.....	9
Précautions dans la manipulation.....	9
Connexion des câbles :	
Connexions ISO.....	10
Connecteur ISO et sorties audio RCA.....	11
Contrôles des fonctions / Description de la façade.....	12
Fonctions générales.....	14
Contrôles et fonctions en mode radio.....	16
RDS (Radio Data System).....	15
Contrôles et fonctions en mode RDS.....	17
Fonction USB.....	18
Contrôles et fonction en mode MP3.....	19
Utilisation du lecteur SD/MMC.....	21
Manement en mode IPOD compatible.....	21
Fonction BLUETOOTH.....	22
Bluetooth Audio (Fonction A2DP).....	24
Spécificités techniques.....	25
Guide de dépannage.....	26

PRÉCAUTIONS ET ENTRETIEN

- Cet appareil est conçu pour fonctionner uniquement avec une masse négative 12V. L'appareil peut être utilisé en toute sécurité lorsque la borne négative de la batterie est connectée à un châssis métallique du véhicule.
- Ne pas utiliser des enceintes avec des impédances inférieures à 4 Ohms, et ne laissez pas les câbles pendre lorsque l'appareil est connecté, ce qui causera un court-circuit.
- Parce que l'unité à une grande puissance, notez que, après plusieurs minutes de fonctionnement normal, l'unité atteint une température légèrement plus élevée. Ne vous inquiétez pas, ce n'est pas préjudiciable à l'unité ni aux CD.

Attention à l'utilisation des périphériques USB ou SD / MMC de stockage externes:

Quand il y a de grands fichiers de données stockés sur votre périphérique USB ou une carte SD / MMC, ne branchez pas votre périphérique à l'appareil pour éviter d'endommager les fichiers de données non pris en charge par cette unité.

- En refermant le panel, appuyez sur la partie supérieure gauche jusqu'à entendre un « clic ». Le verrou de fixation est situé dans le coin supérieur gauche.
- Fermez le panel en appuyant dans la zone supérieure gauche.

FUSIBLES DE PROTECTION

Lors du remplacement de l'un des fusibles de protection de l'appareil, utilisez toujours le même ampérage, car si vous utilisez le fusible de l'ampérage supérieur cela peut causer de graves dommages.

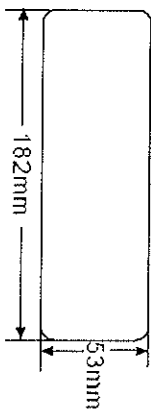
NOTES

- Installez l'appareil dans un endroit qui ne gêne pas le conducteur.
- Avant d'installer de façon permanente les câbles reliant l'appareil, assurez-vous qu'il fonctionne correctement.
- Dans l'installation, utilisez uniquement les composants fournis avec l'appareil. L'utilisation d'autres composants peuvent provoquer un dysfonctionnement.
- Dans le cas où vous avez à faire quelques modifications sur votre véhicule (trous, etc.) pour l'installation de cet appareil, consultez votre fournisseur le plus proche.
- Installez l'appareil dans un endroit où il ne peut pas causer de dommages aux occupants du véhicule en cas de manœuvre d'un coup, comme un freinage d'urgence.
- Ne pas installer l'appareil où il peut être soumis à des températures élevées, tels que la lumière directe du soleil ou de chaleur, ou dans un lieu avec beaucoup de poussière, la saleté ou soumis à de fortes vibrations.
- Cet appareil peut être monté soit en "Frontal" (montage DIN-Frontal conventionnel) soit par "arrière" (montage DIN-Arrière, en utilisant les vis situées sur le côté du châssis de l'appareil).

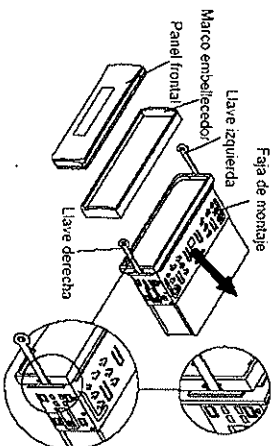
INSTALLATION

INSTALLATION DIN FRONTAL

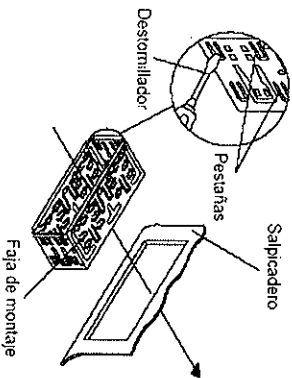
- Pour installer ce dispositif cela exige que le tableau de bord ait une ouverture avec les dimensions suivantes:



- Vérifier que toutes les connexions des câbles sont correctement réalisées (voir «Connexion des câbles»).
- Assurez-vous que le véhicule est hors tension, puis débranchez le câble de la borne négative (-) de la batterie.
- Appuyez sur la touche (OPEN) sur la façade et enlevez-la (voir «Gestion de la façade»).
- Appuyez sur le bouton sur le côté de la façade. Et retirez la façade.
- Insérez les deux clés de l'enlèvement (fournies avec l'appareil) vers le bas (avec les encoches vers le haut) dans les fentes sur les côtés de l'appareil. Une fois cela fait, retirez la bande de montage en dehors de l'unité.



- Insérez la bande de montage dans l'ouverture du tableau de bord et tournez les onglets de la ceinture avec un tournevis pour fixer le tableau de bord.

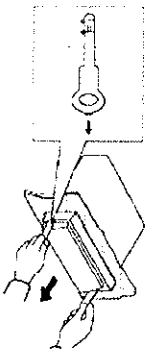


INSTALLATION

- Connectez les câbles et l'antenne.
- Faites glisser jusqu'au fond de l'unité à l'intérieur de la bande de montage.
- Reliez à nouveau le câble du terminal négatif (-) de la batterie. Placez le cadre de l'autoradio et installez le panneau frontal de l'unité (voir "Maniement de la façade").

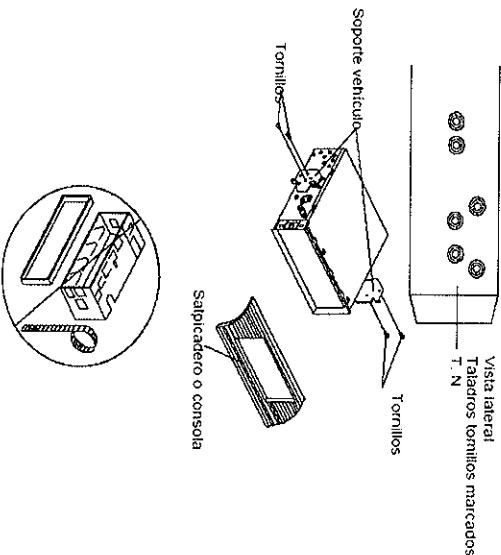
POUR RETIRER L'UNITÉ DU TABLEAU DE BORD

- Assurez-vous que le véhicule est hors tension, puis débranchez le câble de la borne négative (-) de la batterie.
- Sortir l'unité de la bande de métallique arrière (si elle est vissée).
- Débranchez les câbles et l'antenne à l'arrière de l'appareil.
- Retirez la façade (voir "Maniement de la façade avant").
- Retirez le cadre métallique (comme expliqué ci-dessus).
- Entrez les clés à la fin de l'extraction sur le côté des slots (avec les encoches vers le haut) et retirez l'unité du tableau de bord.



INSTALLATION DIN ARRIERE

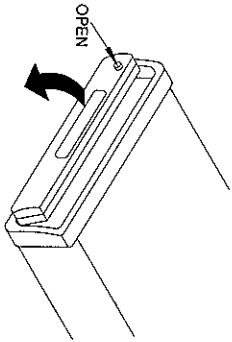
- Vérifier que toutes les connexions des câbles sont correctement réalisées (voir «Connexion des câbles»).
- Assurez-vous que le véhicule est hors tension, puis débranchez le câble de la borne négative (-) de la batterie.
- Appuyez sur la touche (OPEN) sur la façade et enlevez-la (voir «Gestion de la façade»).
- Appuyez sur les côtés de la façade métallique (il a des onglets) et l'enlever.
- Insérez les deux clés de l'enlèvement (fournies avec l'appareil) vers le bas (avec les encoches vers le haut) dans les fentes sur les côtés de l'appareil. Une fois cela fait, retirez le support en dehors de l'unité (voir graphique à paragraphe précédent).
- Avec un tournevis, enlevez les ancrs (griffes) vissés sur les deux côtés de l'appareil (à l'avant). Aligner les trous dans l'unité avec le véhicule et les entrer dans les vis (5x5mm) par la fixation de l'appareil sur le tableau de bord.



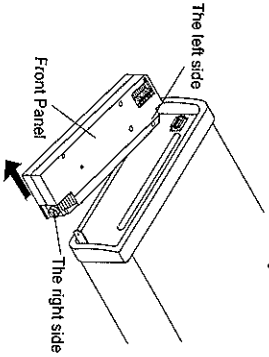
MANIEMENT DE LA FAÇADE AVANT

RETIRER LA FAÇADE AVANT

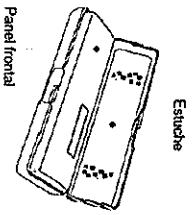
- Appuyez sur OPEN et la façade s'ouvrira afin de l'extraire.



- Pour enlever la façade, levez légèrement vers le haut pour libérer et ensuite tirez doucement sur le côté gauche vers l'avant jusqu'à la tirer. Enlevez la façade du côté gauche.

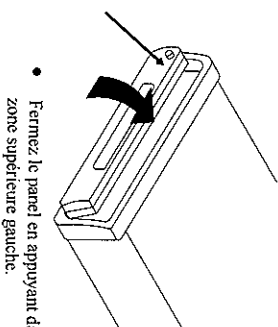
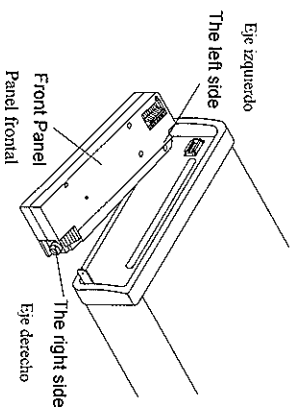


- Pour des raisons de sécurité, garder la façade, dans sa protection, immédiatement après son retrait.



INSERER LA FAÇADE

- Pour insérer la façade introduisez d'abord le côté droit dans sa position, et ensuite insérez le côté gauche jusqu'à entendre un click.
- En refermant le panel, appuyez sur la partie supérieure gauche jusqu'à entendre un « clic ». Le verrou de fixation est situé dans le coin supérieur gauche.



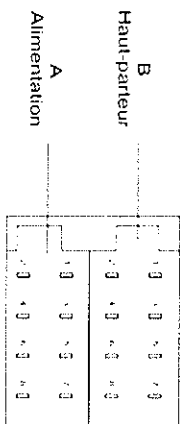
- Notez que si la façade n'est pas correctement mise en place, les boutons peuvent ne pas fonctionner correctement ou des erreurs peuvent se produire sur l'écran. Si cela arrive, appuyez sur le bouton OPEN de nouveau et réinstallez la façade.

PRECAUTIONS DE MANIEMENT

- Ne pas faire tomber la façade.
- Ne pas appuyer sur les touches ou l'écran lorsque vous enlevez ou insérez-la façade dans le panneau de l'unité centrale.
- Ne touchez pas les contacts sur le panneau avant ou sur l'unité centrale, car elle peut conduire à des erreurs dans les contacts.
- Si les contacts sont sales les nettoyer avec un chiffon propre et sec.
- Ne pas exposer le panneau avant à des températures élevées ou d'action directe à la lumière du soleil.
- Gardez le panneau hors de portée de substances volatiles comme le benzène, les insecticides, etc.
- Ne tentez jamais de démonter le panneau avant.

CONNEXION DES CABLES

CONNEXIONS ISO



IMPORTANT! Ne pas unir les câbles positif ou négatif des haut-parleurs entre eux, ni à une masse.

CONNECTEUR (A) ALIMENTATION

- 1.
- 2.
- 3.
4. JAUNE : +12V PERMANENT (MEMOIRES)
5. BLEU. Auto-Antenne +12V
- 6.
7. ROUGE :+12V (CONTACT)
8. NOIR : MASSE (NEGATIF)

CONNECTEUR " B " HAUT-PARLEUR

1. VIOLET : (+) HAUT-PARLEUR ARRIERE DROIT
2. VIOLET / NOIR : (-) HAUT-PARLEUR ARRIERE DROIT
3. GRIS : (+) HAUT-PARLEUR AVANT DROIT
4. GRIS / NOIR : (-) HAUT-PARLEUR AVANT DROIT
5. BLANC : (+) HAUT-PARLEUR AVANT GAUCHE
6. BLANC / NOIR : (-) HAUT-PARLEUR AVANT GAUCHE
7. VERT : (+) HAUT-PARLEUR ARRIERE GAUCHE
8. VERT / NOIR : (-) HAUT-PARLEUR ARRIERE GAUCHE

Pin A5 (Cable BLEU): Sortie 12 V pour alimentation d'antenne électronique (Maximum 300 mA)
Attention Très Important: Assurez-vous que la sortie pour l'activation de l'antenne automatique est connectée correctement (si celle-ci est utilisée) car cela peut varier selon les véhicules. Il y a des véhicules dont la connexion est faite sur un "Pin" du connecteur ISO différent de la normale. Normalement c'est le "pin" A5

VERIFIEZ QUE LES POSITIONS DE COURANT, (MEMOIRES ET CONTACT) CORRESPONDENT A CEUX DE VOTRE VEHICULE.

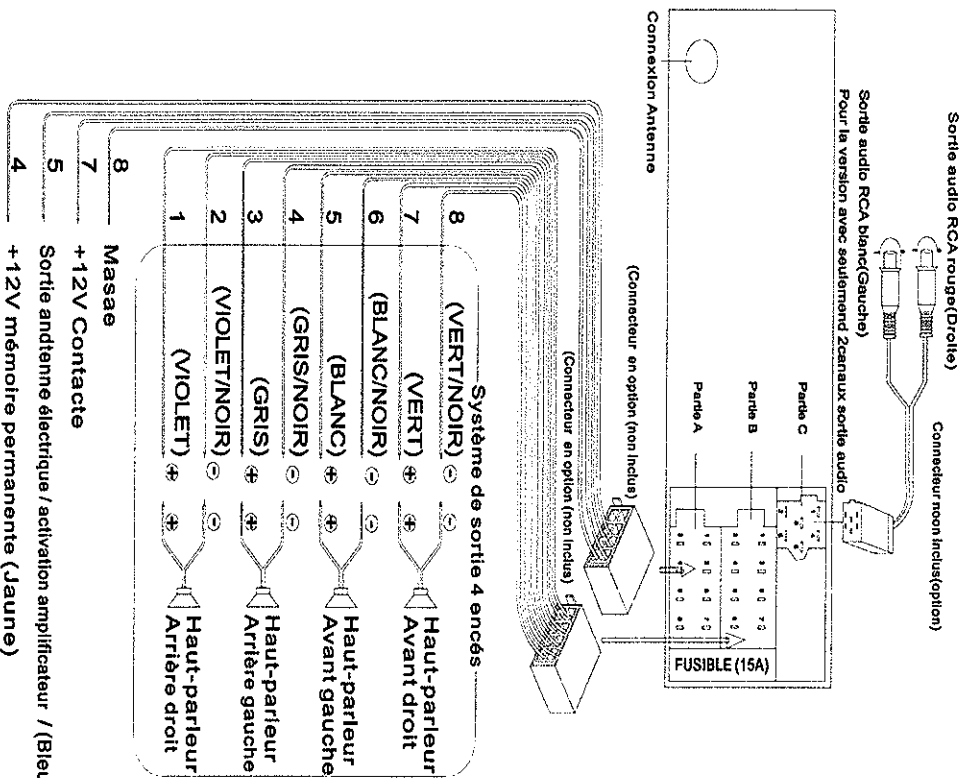
Note: Il est recommandé de connecter le câble ROUGE à travers la clé de contact du véhicule. (Cela économise la consommation dans de longues périodes d'inactivité du véhicule).
 Si nécessaire, achetez un adaptateur pour adapter les prises de courant.

Câbles RCA arrière (OPTIONEL) : Sorties Audio Canal gauche (Blanc) / Droit (Rouge).

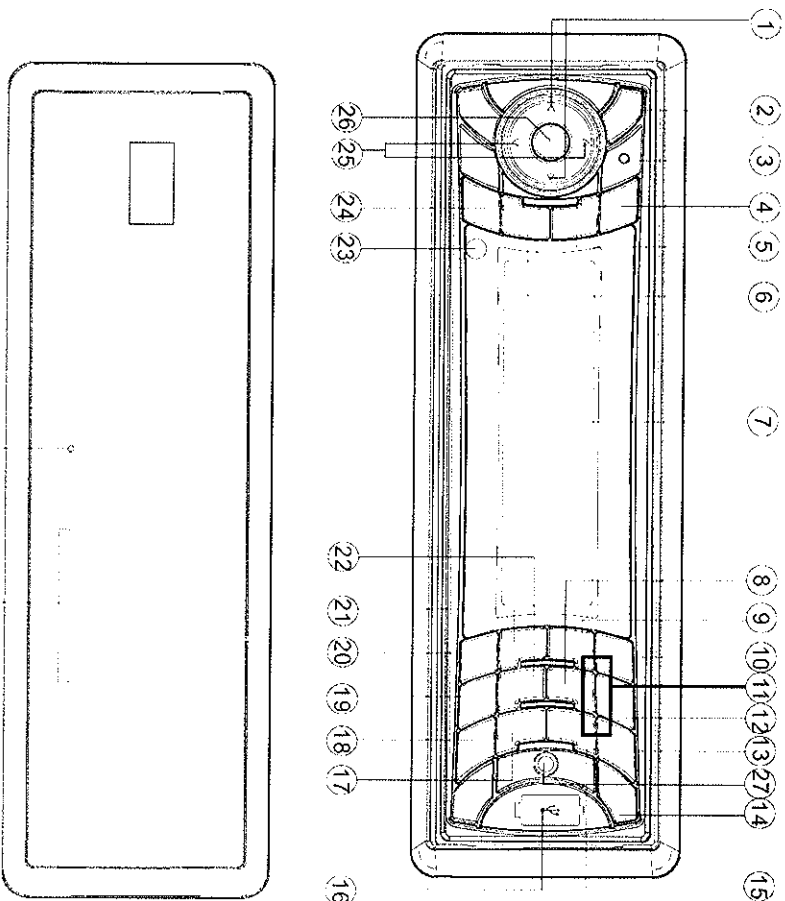
CONNEXION DES CABLES

Connecteur ISO et sorties Audio

Fusible 15Amp. Si vous devez le remplacer, utilisez un de même intensité de courant.
 Vérifiez que les prises mémoires (Pin A4) et contact (Terminal A7 du connecteur ISO d'alimentation A) coïncident avec celles de votre véhicule avant de relier les câbles à cette unité.
 Câbles du véhicule: S'ils ne s'adaptent pas à cet appareil, achetez l'adaptateur adéquat.



CONTROLES ET FONCTIONS / DESCRIPTION DE LA FACADE







1. Contrôle tuner (Recherche) et saut de piste $\triangleleft/\triangleright$.
2. Bouton extraction de la façade.
3. Microphone
4. Dérocher (En mode Bluetooth).
5. PARMOD (Connecter téléphone BT / Changer de mode).
6. T-MENU / TRANSMFER (Menu Téléphone /Transférer communication au téléphone 2 sec.
7. Ecran LCD.
8. DIR (-) / 5 (Changer de répertoire / Mémoire 5).
9. SHF / 4 (Lecture aléatoire / Mémoire 4).
10. PAUSE / 1 (Pause / Mémoire 1).
11. Mémoires 1-6 / Numéros de marquage en BT.
12. SCAN/2 (Scanne de chansons Mp3 / Mémoire 2 en Radio).
13. RPT / 3 (Répéter en Mp3 / Mémoire 3 en radio).
14. MUTE / POWER: Mute / Allumer / Eteindre (Pulsation 2 secondes).
15. DIR+ / 5 (Changer de répertoire / mémoire 5 en radio).

CONTROLES ET FONCTIONS / DESCRIPTION DE LA FACADE

16. USB interface (Port USB pour "Pen-Drive").
17. PTY / 9 (Appuyez pour chercher des émissions par thèmes, puis sélectionnez le thème désiré à l'aide des touches de Mémoire).
18. SCAN / RE-CON (Scan des émissions en Radio) (Reconnecter le téléphone BT).
19. DSP/O / (Appuyez répétitivement pour afficher; Heure de l'émission RDS, Fréquence, Nom de l'émission).
20. AS/PS / *+/ Nav-SCH (AS/PS : Scanner de mémoires / Recherche par nom en Mp3, 2 sec), * AF/Mono stéréo / 7 : AF activation fonction RDS | sec / Mono Stéréo 2 sec / Numéro 7).
22. EQ / 8 / TA: Équalisateur / mémoire 8 / TA Annonces Traffic en RDS appuyer 2 secondes).
23. Sensor IR (Option non inclus)
24. BND/LOU/CLR / Raccrocher téléphone en BT () / Changer de BANDES en radio.
25. Δ/∇ Contrôles du Volume.
26. SEL / MENU (SEL Appuyez répétitivement pour sélectionner Tons, Balance, Fader), ensuite ajuster avec le contrôle du volume.
27. AUX IN (Entrée Auxiliaire Audio, connectez un dispositif externe audio).
28. Slot pour mémoires SD/MMC. Insérez une mémoire SD /MMC avec de la musique.
29. Reset: Permet de réinitialiser le système et effacer toutes les mémoires. Situé derrière la façade.

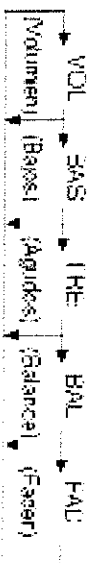
FONCTIONS GENERALES

- (14) ALLUMER/ETEINDRE ().
Pour allumer l'appareil appuyez sur n'importe quel bouton (excepté  et l'ouverture de la façade). Quand l'appareil est allumé, appuyez sur le bouton  2 secondes pour l'éteindre.

- (2) OUVERTURE DE LA FACADE (OPEN/CLOSE).
Pour ouvrir le panel frontal appuyez sur le bouton OPEN/CLOSE .

- (5) PASSAGE EN MODE RADIO (MODE).
Appuyez sur le bouton MODE pour sélectionner le mode radio. A l'écran apparaîtra la bande choisie (FM1, FM2, FM3, MW) ainsi que la fréquence.

- (26) SELECTION FONCTIONS AUDIO / (SEL).
Avec le bouton SEL vous pouvez ajuster les paramètres du son: volume, basse, aigus, balance et fader. Pour cela appuyez répétitivement sur le bouton SEL jusqu'à ce que le mode souhaité s'affiche et modifiez-le en tournant le volume (3) Dans le sens des aiguilles d'une montre pour augmenter et Dans le sens contraire pour diminuer.
La séquence des paramètres en appuyant sur le bouton SEL est:



Note: Balance: Distribue le son entre les enceintes gauche et droite.

Fader: Distribue le son entre les enceintes avant et arrière.

Note: Par défaut le paramètre du volume est activé. Cela signifie que si vous tournez le bouton de volume sans avoir appuyé sur le bouton SEL vous allez augmenter ou diminuer le volume.

Note: Si vous maintenez le bouton pendant plus de deux secondes vous accédez aux fonctions programmables (voir la section sur RDS).

- (22) EGALISEUR (EQ).

Cet appareil intègre un processeur de signal numérique (Digital Signal Processor), qui vous permet de sélectionner plusieurs courbes de réponse.

Chacun d'eux a la péréquation pour les types de musique: classique (musique classique), POP M (musique pop), ROCK M (Rock) et DSP OFF (hors DSP).

Appuyez sur la touche EQ pour sélectionner l'équalisateur.

Note: Le DSP se désactive automatiquement lorsque vous ajustez manuellement le niveau des graves ou les aigus.

- (24) (BAND LOUD/ENT) (LOUDNESS) RENFORCEMENT DES GRAVES

Maintenez la touche appuyée (BAND LOUD/ENT) pendant plusieurs secondes pour activer la fonction de renforcement des graves LOUD. Lorsque cette fonction est activée l'écran affiche le mot LOUD.

Pour la désactiver, appuyez de nouveau sur la touche pendant plusieurs secondes jusqu'à ce qu'apparaisse LOUD OFF.

Note: Cette touche a une double fonctionnalité en fonction de la durée de pression.

FONCTIONS GENERALES

- (19) SELECTION DE L'INFORMATION AFFICHEE A L'ECRAN (DSP/O).

Appuyez sur la touche DSP/O (Display) pour changer les informations affichées sur l'écran.

Les stations n'émettent pas toutes la diffusion de l'information à l'heure actuelle.

Ainsi si la station n'émet pas d'information PTY, s'affichera à l'écran le message "NO PTY".

Signification des signaux émis par le RDS :

- P3 : (PROGRAM SIGNAL) signal du programme.
 - FREQ: (FREQUENCY) Fréquence de l'émission.
 - CT : (CLOCK TIME) Heure.
 - PTY : (PROGRAM TYPE) type de programme.
 - ID3 : information du thème sélectionné (titre, album, auteur, etc.).
- Chaque écran est affiché pendant quelques secondes, puis revient automatiquement au premier écran.

- (29) REINITIALISATION DU SYSTEME (RESET).

Pour appuyer sur ce bouton, utilisez une pointe métallique. (Comme un stylo, trombone etc.). Bien que cela ne soit pas normal, le micro-processeur qui contrôle cet appareil (similaire à celui des ordinateurs) peut être affecté par des charges électrostatiques, provoquant un dysfonctionnement de celui-ci. Quand cela se produit il faut réinitialiser en appuyant sur le bouton (RESET).

Le système doit être redémarré lorsque l'un quelconque des événements suivants se produit:





- Lorsque vous avez terminé l'installation de l'unité.
- Si les boutons ne répondent pas.
- Lorsque vous voyez un message d'erreur à l'écran.

Note: Si en appuyant sur le bouton de réinitialisation cela ne fonctionne toujours pas, nettoyez les connexions entre l'avant et l'unité principale, avec un lingé trempé dans l'alcool isopropylique.

Note: Chaque fois que vous appuyez sur ce bouton vous effacez toutes les sauvegardes.

- (26) Ajustements du système (System Setting).

En appuyant sur ce bouton plus de 2 secondes vous accédez aux ajustements du système.

Utilisez les boutons   pour sélectionner la fonction, et utilisez les boutons   pour changer la valeur.

- 1) BEEP: ON/OFF
Permet d'activer ou désactiver le son des touches.

- 2) P-VOL Select
Vous pouvez ajuster le volume d'allumage du poste.

- 3) Zone: Europe /USA. Utilisez   pour sélectionner le continent.

- (27)ENTREE AUXILIAIRE AUDIO

Cet appareil peut être connecté à un lecteur audio portable, que vous devez connecter en utilisant un câble avec un jack de 3,5 mm stéréo. Pour sélectionner cette entrée, appuyez sur le bouton MODE et l'écran affichera "AUX IN" indiquant que cette entrée est sélectionnée.

FONCTIONS GENERALES

COMMANDES ET FONCTIONS EN MODE RADIO

- (5) **PASSER AU MODE RADIO (MODE).**
Appuyez sur le bouton **MODE** pour sélectionner le mode radio. S'affiche la bande choisie (FM1, FM2, FM3, MW) et la fréquence.
- (24) **SELECTION DE BANDES (BAND).**
Appuyez brièvement sur le bouton **END/LOUJENTER** pour choisir la bande.
Chaque pression change la bande de la manière suivante:
→ FM1 → FM2 → FM3 → MW (AM) →
Note: Cette touche a une double fonction selon le temps de pulsation.
- (1) **REGLAGE MANUEL ET AUTOMATIQUE.**
- Réglage automatique:
Tourner le bouton de réglage brièvement à droite ou à gauche pour trouver la station la plus proche en ordre ascendant ou descendant, respectivement.
- Réglage manuel:
Tournez le bouton de réglage et conservez en rotation légèrement jusqu'à ce qu'apparaisse sur l'écran "MANUAL". Tournez dans la direction désirée pour accéder à une fréquence proche de la station en question. Réglez la fréquence en utilisant des impulsions courtes.
Note: L'appareil revient automatiquement au mode de réglage automatique après quelques secondes d'inactivité sur le bouton de réglage. Le message "AUTO" sur l'écran apparaît.
Note: Le mode de réglage automatique est activé par défaut.
- (20) **MEMOIRE AUTOMATIQUE (AS/PS).**
Cet appareil peut enregistrer automatiquement jusqu'à 18 stations dans la bande FM (6 en FM1, 6 en FM2 et 6 en FM3) et 6 stations de la bande MW (AM).
Pour ce faire, accédez à la bande souhaitée (FM ou MW). Appuyez sur le bouton (AS / PS), pour quelques instants, et l'appareil commence la recherche, puis stocke dans les positions de la mémoire les stations les plus puissantes de la région.
Une fois stockées, l'appareil réalise une vérification. Pour arrêter cela, appuyez de nouveau sur le bouton (AS/PS). Pour lancer la vérification de nouveau, appuyez à nouveau.
Pour récupérer les stations enregistrées, appuyez sur les boutons (1-2-3-4-5-6).
Note: Les stations qui sont déjà stockées sur la mémoire sont effacées lorsque vous appuyez sur le bouton de la mémoire automatique.
Chaque fois que vous souhitez vérifier les stations mémorisées, appuyez brièvement sur AS/PS et l'appareil scannera les stations en mémoire et s'arrêtera quelques secondes sur chacune d'entre elles.
- **MEMORISATION MANUELLE DE STATIONS (1-2-3-4-5-6).**
Pour mémoriser une station manuellement:
 - Sélectionnez la bande de la station souhaitée. (FM ou MW).
 - Sélectionnez la station que vous désirez.
 - Cliquez sur le bouton pendant quelques secondes où vous voulez sauvegarder la station (1-2-3-4-5-6).Apparait sur l'écran le numéro de la mémoire choisie.
Répétez ces étapes pour enregistrer toutes les stations que vous voulez.
Pour récupérer les stations enregistrées, appuyez sur les boutons (1-2-3-4-5-6).

FONCTIONS GENERALES

(18) SCAN

En appuyant sur ce bouton, l'appareil commencera à scanner toutes les stations de la bande en s'arrêtant sur chacune d'elle. Pour arrêter le scan, appuyez de Nouveau sur ce bouton.

RDS (RADIO DATA SYSTEM)

RDS (Radio Data System) est un système d'information numérique via la radio, développé et mis en place en 1987 par l'EBU (Européen Broadcasting Union).

RDS offre une variété d'informations comme le nom de la station, informations sur la circulation des, type de programme reçu, etc., et une fonction utile qui garde automatiquement le meilleur signal à partir de plusieurs stations de réception avec le même programme. Dans le futur, ces fonctionnalités seront étendues.

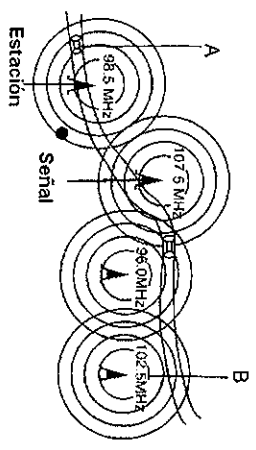
RDS comprend les signaux de données:

- PI: signal d'identification du programme.
- PS: signal Nom de service du programme
- AF: Liste des Fréquences Alternatives
- TF: Identification de Programmes de Traffic
- TA: signal d'annonces de Traffic
- PTY: Type de programme
- CT: Date et heure (toutes les stations ne transmettent pas cette information)
- EON: Permet de recevoir le trafic des annonces dans les stations non autorisées à le faire (Enhanced Other Network).

Note: Ce mode d'accueil n'est possible que dans la bande FM.

RDS le fonctionnement du système pendant la conduite.

Exemple: Si nous passons d'un point A à un point B, comme indiqué sur le schéma ci-dessous, l'appareil change automatiquement la fréquence de la position, 98,5 MHz, avec des fréquences successives de stations diffusant le même programme (stations du même réseau), 107,5MHz, à condition que le signal de la nouvelle station soit plus élevé que l'actuel.



- (17) **MENU RDS (sélection d'options programmables) (PTV).**
Appuyez sur le bouton **PTV** pendant plus de 2 secondes pour activer le mode d'"Options Programmables". Maintenant appuyez répétitivement sur le bouton **PTV** pour accéder aux options suivantes:

FONCTIONS GENERALES

TA SEEK/ TA ALARM → PI SOUND/MUTE → RETUNE US → MASK DFI/ALL → FON TA LOXD
 → TA VOL → REG ON/OFF

Note: Le changement de chaque option se fait en tournant le bouton volume (Δ▽) une fois sur l'écran.

a) OPTIONS TA SEEK / TA ALARM.
 TA SEEK:

Si l'option TA SEEK est sélectionnée, l'appareil donne la priorité aux stations qui peuvent transmettre des informations sur le trafic.

Dans cette situation, si vous sélectionnez une nouvelle station qui ne transmet aucun message de trafic de 5 secs. ou avec un faible signal, l'unité passera automatiquement à la prochaine station pour recevoir des informations de trafic. S'il n'est pas trouvé une nouvelle station d'information de trafic, l'appareil revient à la station précédente.

TA ALARM:

Lorsque vous activez ce mode, l'appareil émet une double impulsion, si la station synchronisée n'émet pas d'information trafic, ou si le signal devient faible.

b) OPTIONS PI SOUND / PI MUTE.

Dans certaines régions, l'appareil peut recevoir le code d'identification de la station (PI) ou d'un type de programme (PT) contradictoire, de deux stations en même temps. Ce qui peut causer des phénomènes d'oscillation.

Pour réduire ce type de circonstances inévitables, l'unité a une procédure spéciale pour avertir l'utilisateur de cette situation.



PI SOUND:

Dans la situation ci-dessus, l'appareil émet une courte impulsion sonore de temps en temps, lorsque vous avez activé ce mode.

PI MUTE:

Dans la situation ci-dessus, l'unité sera muette au moment où vous avez activé ce mode.

Note: Si vous voulez arrêter les mises en garde, désactivez la fonction RDS et TA.

c) OPTIONS RETUNE L / RETUNE S.

Lorsque le signal de la station actuelle devient faible, l'appareil va essayer de trouver une autre station avec une meilleure réception, automatiquement.

La recherche d'une nouvelle station peut être sélectionnée de cette manière.

RETUNE LONG: Sélection pour 90 sec.

RETUNE SHORT: Sélection pour 30 sec.

Note: Éloignez les fonctions AF et TA, si vous voulez rester dans la station actuelle.

d) OPTIONS MASK DFI / MASK ALL.

Si une fréquence alternative réelle est masquée par erreur par les interférences, l'unité demande si elle effectue une nouvelle recherche ou non, lavis de cette situation s'effectue par une impulsion sonore ou d'un moment de silence (Cela dépend si l'option SOUND PI / PI MUTE est active).

Les signaux de fréquence alternative (AF), qui ont des IP différents de ceux actuels, ou les stations sans RDS avec un signal fort, peuvent causer ce genre de situation contradictoire dans l'unité.

Pour cette raison, l'appareil inclut une option pour sélectionner les options suivantes:

FONCTIONS GENERALES

MASK DFI: masque des autres fréquences possibles (AF), qui ont différents programmes d'identification (PI).

MASK ALL: masque des fréquences alternatives qui ont différents identificateurs de programme (PI) et celles qui ne transmettent pas de signaux RDS, mais avec un signal très intense.

e) REG ON OFF.

Permet de sélectionner la réception de programmes au niveau régional ou au niveau national.

f) TA-VOLUME

Permet d'ajuster le volume de réception des annonces d'information de trafic.

CONTROLES ET FONCTIONS EN MODE RDS

(21) ACTIVATION DU MODE RDS (AF).

Appuyez sur la touche AF (Alternative Frequency) Pour activer le mode RDS. S'affichera AF à l'écran.

Le nom d'identification de l'émission reçue (PI) s'affichera à l'écran.

Note: Si AF clignote à l'écran, cela signifie que le signal de la station actuelle est trop faible, ou bien qu'elle ne transmet pas en mode RDS. Appuyez sur AF pour arrêter le clignotement.

Note: Si vous voulez recevoir tous types de stations désactivez les fonctions AF et TA, et l'appareil s'arrêtera sur tout type de stations pendant la recherche.

(17) SELECTION DU TYPE DE PROGRAMME (PTY).

Cette unité offre la possibilité de régler automatiquement les stations où il est transmis un type de programme prédéterminé, comme par exemple du sport, l'actualité, des discussions, etc.

Appuyez sur le bouton PTY, le nom du programme s'affichera à l'écran. Utilisez les boutons du volume (Δ▽) pour sélectionner le type de programme recherché. Puis appuyez sur les boutons de SINTONIE (Δ/▽) pour affiner la recherche du type de programme sélectionné.

Vous pouvez aussi sélectionner le type de programme à l'aide des boutons mémorés (1, 2, 3, 4, 5, 6), en appuyant répétitivement jusqu'à ce que vous trouvez l'option choisie.

Une fois sélectionné PTY, appuyez sur le bouton SEL ou de synème et l'appareil commencera la recherche de la station qui transmet ce type de programme.

Si aucune station n'est trouvée du type sélectionné, l'appareil sera de retour au fonctionnement normal et émet des impulsions sonores.

Les options sont les suivantes:

NEWS	= INFOS	WEATHER = METEO
AFFAIRS	= DEBATS	FINANCE = FINANCES
INFO	= INFORMATION	CHILDREN = ENFANTS
SPORT	= SPORTS	SOCIAL = SOCIAL
EDUCATE	= EDUCATION	RELIGION = RELIGION
DRAMA	= DRAME	PHONE IN = CONVERS. TELFF.
CULTURE	= CULTURE	TRAVEL = VOYAGES
SCIENCE	= SCIENCES	LEISURE = LOISIRS
VARIED	= VARIETES	DOCUMENT = DOCUMENTS
POP M	= POP	JAZZ = JAZZ
ROCK	= ROCK	COUNTRY = COUNTRY
EASY	= LENT	NATION = NATIONAL
LIGHT	= LEGER	OLDIES = ANTIQUE
CLASSIC	= CLASSIQUE	FOLK = FOLK
OTHER M	= AUTRES THEMES	

FONCTIONS GENERALES

Note: Si vous avez précédemment sélectionné TA (trafic), l'unité va tenter de trouver une station dans laquelle il peut recevoir le trafic des annonces et le type préféré de programme.
Si l'unité ne trouve pas les stations qui comportent le type de programme, elle retournera à la station de radiodiffusion en émettant une alarme sonore, et affiche le message FTY AUCUNE.

• (22) (TA) SELECTION D'INFORMATION DE TRAFIC ET SELECTION EON.

Note: Seulement actif dans la bande FM.

Appuyez sur TA plus de 2 secondes afin de mettre l'appareil en mode de réception d'annonces de trafic. À l'écran, apparaît l'indication TA et si la station ne peut pas recevoir d'informations de trafic, l'appareil commence la numérisation d'une station capable de le faire.

Après avoir sélectionné cette fonction, l'appareil ne synthétisera que des stations pouvant recevoir l'information de trafic (en mode automatique).

Note: Si l'appareil est réglé sur CD ou MP3-CD et qu'il y a un bulletin d'information trafic, l'appareil passe en mode radio temporairement, et l'écran affiche le nom de la station de réception.

Note: Lors de l'écoute d'une station autorisée à transmettre des informations de trafic, l'écran affiche le message TP.

Si la station n'est pas habilitée à délivrer des informations sur le trafic, l'écran affiche un message clignotant NO TP, et un avertissement sonore se fait entendre si TA ALARM est sélectionné.

Appuyez sur TA pour désactiver cette fonctionnalité, si vous voulez arrêter le clignotement ou un avertissement sonore.

POUR INTERROMPRE une annonce trafic en cours, appuyez sur ce bouton. Mais l'appareil se maintiendra en mode TA pour recevoir une nouvelle annonce trafic.

(16) FONCTION USB

L'entrée de connexion USB est dissimulée derrière un rabat en caoutchouc. Tirez sur la pâte en haut à droite de caoutchouc pour libérer le connecteur. Vous pouvez connecter un périphérique USB pour lire les chansons MP3 stockées. (Exemple: un lecteur MP3 ou mémoire flash)

Une fois connecté, l'appareil va automatiquement chercher des chansons MP3 enregistrées sur ce dispositif, le manquement est le même que pour le MP3. Vous pouvez également sélectionner cette entrée en appuyant sur la touche MODE.

Les lecteurs MP3 et les mémoires externes n'ont pas tous la même norme, cela signifie que les différentes marques ou de modèles différents ont leur propre niveau de performance. Cette unité ne prend pas en charge tous les lecteurs MP3 ou clés USB sur le marché. Cet appareil reconnaît seulement deux avec le Standard "USB memory discs".

Si votre lecteur MP3 a une batterie externe non rechargeable, retirez la batterie de l'appareil, puis insérez-le à cet appareil.

NOTE: Ne retirez pas le périphérique USB en cours de lecture. Passer à un autre mode d'abord, pour éviter d'endommager les fichiers stockés dans le périphérique USB.

• ACTIVER LE MODE USB MP3 (MOD).

Le mode USB MP3 s'active automatiquement quand on place un dispositif USB dans l'appareil. Si il y a un dispositif USB dans l'appareil et que vous êtes en mode radio, appuyez sur le bouton 7 MOD pour passer en mode USB.

Note: Quand le mode USB est activé apparaît à l'écran USB PLAY.

FONCTIONS GENERALES

• (8) (15) DIR- / DIR+ : SAUT A UN AUTRE REPERTOIRE en MP3
Appuyez sur le bouton DIR + pour passer au prochain répertoire et appuyez sur le bouton DIR- pour passer au répertoire suivant.

Si il n'ya qu'un seul répertoire, ces boutons ne serviront pas.

• (10) PAUSE (1 PAU ▶ / II).

Appuyez sur ce bouton pour réaliser une pause dans la lecture. Appuyez de nouveau pour annuler. A l'écran apparaît le message PAUSE.

• (12) SCANE DE CHANSONS (SCN 2).

Pendant la lecture de chansons, appuyez sur ce bouton pour écouter les 10 premières secondes de chaque chanson.

A l'écran apparaît le message S-SCAN avec le numéro de la chanson écoutée.

Pour sortir de ce mode, appuyez de Nouveau sur le bouton. Vous entendrez la dernière chanson.

• (13) REPETITION D'UNE CHANSON (RPT 3).

Appuyez sur ce bouton pour répéter de façon indéfinie la lecture de la chanson sélectionnée.

A l'écran apparaît le message S-RPT avec le numéro de la chanson écoutée.

Pour revenir à la lecture normale appuyez de Nouveau sur ce bouton.

• (9) LECTURE ALEATOIRE DES CHANSONS (4 SHF).

Pendant la lecture de chansons, appuyez sur ce bouton pour lire les chansons Dans un ordre différent.

A l'écran apparaît le message S-SHF avec le numéro de la chanson écoutée.

Pour sortir de ce mode, appuyez de nouveau sur le bouton.

• (20) REVERCHERIE DIRECTE DE CHANSONS (AS/PS).

Le bouton (AS/PS) sert, en mode MP3, pour réaliser la recherche de chansons en mode direct. La recherche peut se faire de trois façons différentes: par numéro de chanson, par titre de la chanson ou en navigant dans le disque.

a) Recherche par numéro de chanson:

Appuyez sur le bouton (AS/PS) une fois, pour activer le mode de recherche de piste. A l'écran apparaît le message MP3 TX.

Introduisez le numéro de chanson que vous souhaitez lire, en utilisant les boutons numériques (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0).

Si vous introduisez 3 chiffres, l'appareil recherche la chanson automatiquement. Si vous introduisez 1 ou 2 chiffres, il faut appuyer sur le bouton SEL pour que la recherche commence (bien que, si vous ne le faites pas, l'appareil lancera la recherche après quelques secondes).

b) Recherche par titre de chanson:

Appuyez sur le bouton (AS/PS) deux fois pour activer le mode de recherche de piste. A l'écran apparaît le message X.

L'appareil recherche les répertoires et les chansons qui contiennent dans le titre le mot ou phrase que vous avez demandé en utilisant les boutons suivants le cadre suivant:

FONCTIONS GENERALES

AS/FS	2 fois, Active le mode de recherche
BND/LOUD/ENT	Entrer ou accepter les données
1 PAU	A, B, C, 1
2 SCN	D, E, F, 2
3 RPT	G, H, I, 3
4 SHF	J, K, L, 4
5	M, N, O, 5
6	P, Q, R, 6
7	S, T, U, 7
8	V, W, X, 8
9	Y, Z, Espace, 9
O DSP	, +, -, 0
SEL	Sélectionnez les caractères
Contrôle du volume	Sélectionnez tous les caractères

Pour la recherche d'une chanson ou répertoire:

- o Tapez le mot ou les mots utilisés comme modèle de recherche avec les boutons ci-dessus.
 - o Appuyez sur le bouton SEL pour confirmer chaque caractère sélectionné.
 - o Appuyez sur le bouton BND/ENT pour commencer la recherche.
- Si le titre est une chanson, celle-ci sera lue automatiquement. Si le titre est un répertoire, apparaîtra sur l'écran le message " " ; dans ce cas:
- o Utilisez le bouton de réglage pour sélectionner la chanson de ce répertoire que vous souhaitez sélectionner.
 - o Appuyez sur le bouton BND/ENT pour confirmer la chanson et commencer à l'écouter.
- Si il ya plus de dossiers, répétez les étapes ci-dessus, jusqu'à la chanson désirée.

c) Recherche par répertoire.

Appuyez sur le bouton AS/FS trois fois pour la recherche d'Archives ou répertoires depuis le répertoire "ROOT" à l'aide des boutons (Δ/▽). Sélectionnez le répertoire désiré et appuyez sur BND pour confirmer. Ensuite sélectionnez la chanson désirée et appuyez de nouveau sur BND pour commencer à l'écouter.

d) Recherche depuis le répertoire actuel

Appuyez sur le bouton AS/FS quatre fois. L'écran affiche la Chanson actuelle. A l'aide des boutons (Δ/▽) sélectionnez l'archive ou répertoire souhaité et appuyez sur BND/ENT pour entrer ou pour lire la Chanson sélectionnée.

En MP3 l'appareil peut supporter les modes de décodification suivants:

MPEG1 Audio Layer 3(14.1 KHz

Bit Rate (Kbps) 32 ~320Kbps · Stéréo

FONCTIONS GENERALES

USB peut contenir:

Dossiers: 500 maximums.

Fichiers: 999 max.

Profondeur du dossier: 8 couches.

Taille: 2 Go

Précaution d'utilisation des USB sur le stockage externe:

Quand il ya d'importants archives de données stockées Dans la clé USB, ne le connectez pas à cet appareil pour éviter de possibles dommages.

Une erreur de manement pourrait causer la perte des archives et notre compagnie n'assume pas la responsabilité pour un mauvais usage.

(27) UTILISATION DU LECTEUR DE CARTES SD/MMC

À l'avant de l'unité il y a une fente pour la lecture SD / MMC contenant les fichiers de musique MP3.

Lorsque vous insérez la carte mémoire SD, l'appareil recherche automatiquement les fichiers MP3 enregistrés sur ce dispositif. le manement est le même que celui expliqué pour la section USB.

En mode Radio, vous pouvez également sélectionner cette entrée en appuyant sur la SD MODE. Quand il ya d'importants archives de données stockées dans la carte ou mémoire, ne le connectez pas à cet appareil pour éviter de possibles dommages par une mauvaise manipulation comme par exemple retirer la carte durant la lecture.

MANIEMENT EN MODE IPOD

Connectez votre IPOD en utilisant le connecteur IPOD et l'appareil lira les archives stockées dans votre IPOD automatiquement. A l'écran apparaîtra "IPOD". Vous pouvez aussi sélectionner le mode IPOD en appuyant sur "MOD".

Sélection de Catégorie

Quand l'IPOD est en lecture, appuyez sur BND pour afficher la catégorie à l'écran, appuyez sur les boutons de volume (Δ/▽) pour changer de catégorie. Entre PLAY / LIST / ARTIST/ALBUM/GENRES/SONG/COMP/SEF, puis appuyez sur SEL pour confirmer la catégorie sélectionnée.

Sélectionner une Chanson

Appuyez sur le bouton BND, l'écran affichera le catalogue actuel (Stocké Dans l'IPOD).

Appuyez sur le volume (Δ/▽) pour passer à la prochaine Chanson ou à la précédente. Puis appuyez sur SEL pour la sélectionner.

(10) PAU (Pause)

Appuyez sur ce bouton pour faire pause. Appuyez de nouveau pour reprendre la lecture.

(13)RPT (Répéter)

Appuyez sur ce bouton pour répéter de forme indéfinie la lecture de la chanson sélectionnée.

A l'écran apparaît le message 5-RPT avec le numéro de la chanson écoutée.

Appuyez plus de 2 secondes si vous voulez répéter l'Album, y et l'écran affichera "D-RPT"

Pour revenir à la lecture normale appuyez de nouveau sur RPT.

(9) SHF (Lecture aléatoire)

Pendant la lecture d'une chanson, appuyez sur ce bouton SHF brèvement et à la fin de cette chanson, Les chansons seront lues Dans un ordre aléatoire, l'écran affichera "SHUFFLE".

FONCTIONS GENERALES

Appuyez plus de 2 secondes sur le bouton SHF et les chansons de l'Album seront lues en mode aléatoire. L'écran affichera "F-SHUFFLE".

Pour annuler ce mode et revenir au mode normal, appuyez de nouveau sur SHF.

- (1) (▲/▼) Saut à la chanson suivante ou précédente et Avance rapide

Pendant la lecture d'une chanson, appuyez sur les boutons (▲/▼) :

- Vous Passerez à la chanson précédente/ Suivante de la catégorie actuelle, mais vous ne pourrez pas changer de catégorie.

- Quand vous écoutez une chanson pendant plus de 1 seconde, appuyez sur le bouton ▼ et l'appareil retournera au commencement de la chanson en cours de lecture.

- Si vous le faites avant 1 seconde, l'appareil retournera au commencement de la chanson précédente.

Pour une avance rapide ou un retour rapide appuyez sur les boutons (▲/▼) et maintenez appuyé. L'écran affichera le temps de lecture.

BLUETOOTH

- (1) Préparation au Bluetooth

Lorsque vous utilisez la fonction Bluetooth, si vous plait vérifiez que votre téléphone mobile possède la fonction "Bluetooth".

- (1) la distance entre cet appareil et votre téléphone doit être d'un maximum de 3 mètres. Cela dépend de la puissance de Transmission de votre téléphone Bluetooth. Évitez les obstacles métalliques entre votre téléphone et de cette unité.

LIANSON

- 1) Dans n'importe quel mode, appuyez sur la touche PAIR (MOD) pendant 3 secondes et l'écran affiche "PAIRING.....", indiquant qu'il recherche les téléphones Bluetooth.
- 2) Sur votre téléphone mobile sélectionnez "recherche de nouveaux dispositifs" ou un menu similaire. (Rapportez-vous à votre téléphone mobile Bluetooth sur le mode de fonctionnement).
- 3) Lancez la recherche à partir de votre téléphone et quand l'écran de votre téléphone affiche "CARBT VO4.00.1" sélectionnez-le. Vous serez invité à saisir le lien, puis entrez le mot de passe "0000".
- 4) Ensuite l'écran de l'autoradio affichera "CONN OK".
- 5) Si la liaison échoue, s'affichera "END", vous pouvez appuyer à nouveau sur le bouton "MOD" PAIR et appuyez quelques secondes pour commencer une nouvelle connexion.
- 6) Note: Pendant la liaison seuls les boutons ▲, ▼, Volume et MUTE sont fonctionnels, les autres boutons ne seront pas disponibles avant la fin du processus. Au cours de ce lien, vous pouvez arrêter le processus en appuyant sur la touche "MOD" PAIR.

CONNEXION BLUETOOTH

Cet appareil possède une Auto-Reconnexion automatique. Chaque fois que vous appuyez sur le bouton décrocher " " (4), l'appareil se connecte au téléphone mobile (Note: Le téléphone doit avoir été préalablement lié).

Dans les conditions suivantes, vous pouvez reconnecter manuellement en appuyant sur la touche "SCAN/RECON (8) pendant plusieurs secondes. Lorsque la reconnexion est réussie, l'écran affiche "CONN OK".

- 1) Si le téléphone mobile se trouve hors de la portée de l'appareil la connexion sera perdue. Quand vous retourneriez près du véhicule vous devez effectuer la reconnexion. Certains téléphones se reconnectent automatiquement.

FONCTIONS GENERALES

- 2) Lorsque le téléphone est hors de portée et qu'il y a un appel entrant, si vous retournez près du véhicule, et que vous souhaitez transférer la communication à cette unité, vous devez appuyer sur RE-CON.

- 3) Lorsque vous retirez la façade en appuyant sur la touche ▲, la connexion sera perdue. Lorsque vous réinstallez la façade vous devez effectuer la reconnexion.

- 4) Si vous éteignez votre téléphone mobile qui est liée à cette unité la connexion est perdue. Lorsque vous allumez votre téléphone, vous devez vous reconnecter à nouveau en appuyant sur RE-CON / SCAN.

(8) T-MENU (Menu du téléphone)

Une fois qu'il a été connecté, appuyez sur le bouton T-MENU sur la façade pour entrer dans le menu Bluetooth.

Utilisez les boutons (▲/▼) pour changer les options. Les options sont affichées à l'écran dans l'ordre suivant: PRE NUM / RECEIVED / DIALED / MISSED/MANU ANS / TALK OO.

Voici la signification de ces fonctions:

- a) PRE NUM: Vous pouvez stocker 10 numéros de téléphone. Une fois enregistrés, vous pouvez y accéder en utilisant les contrôles de volume (▲/▼) pour les sélectionner.

Pour enregistrer un numéro dans une mémoire appuyez sur la touche T-MENU et sélectionnez la mémoire que vous souhaitez avec les touches ▲/▼, puis SEL pour entrer dans la mémoire. DIAL-> est affiché et maintenant, vous pouvez entrer le numéro de téléphone désiré. Après avoir entré le numéro appuyez sur SEL pour le stocker (s'affichera SAVE OK).

- b) RECEIVED (reçu): affiche les numéros d'appels reçus.
- c) DIALED (journal): Affiche le nombre d'appels.
- d) MISSED (manqué): Affiche les appels manqués.
- e) MANU ANS (Réponse manuelle) / AUTOP ANS: Vous pouvez choisir la façon de répondre à un appel entrant. Utilisez les touches de volume pour changer le mode.
- f) TALK OO:

MANU ANS (Répondre manuellement): Si un appel est reçu, l'écran affichera le numéro + "ANSWER", Si vous souhaitez répondre à l'appel, appuyez sur le bouton ▲ pour accepter l'appel ou sur ▼ pour refuser l'appel.

AUTO ANS (Répondre automatiquement): En sélectionnant cette option, Si un appel est reçu, l'écran affichera le numéro + "ANSWER?" et l'appareil décrochera automatiquement pour répondre à l'appel.

APPELS DEPUIS LE MENU T-MENU:

- 1) Depuis la liste: Vous pouvez faire un appel avec les numéros de téléphone enregistrés dans les listes RECEIVED (reçus), DIALED (journal), MISSED (manqué).

- Appuyez sur T-MENU à plusieurs reprises pour sélectionner la liste des appels (par exemple: Dial (envoyés)).

- Sélectionnez l'un des numéros de téléphone de la liste à l'aide du volume (▲/▼).
- Appuyez sur le bouton ▲ pour lancer l'appel.

2) numérotation directe à partir de la façade:

- Appuyez sur ▲ puis appuyez sur l'écran "DIAL->"
- Entrez le numéro désiré en utilisant les touches numériques de 0 à 9. Nota: courtes Pulsations.
- Pour supprimer un numéro appuyez sur le bouton raccrocher. Pour supprimer un certain nombre d'appuyer sur le bouton raccrocher. Pour saisir les caractères appuyez seulement 1 seconde, appuyez sur la touche "" pour entrer le symbole dièse # pendant 2 secondes.
- Une fois entré le numéro appuyez sur le bouton appel ▲.

FONCTIONS GENERALES

TRANSFERT D'APPEL ENTRE LE TELEPHONE ET L'UNITE

Vous pouvez transférer le son pendant un appel de votre téléphone vers les haut-parleurs en appuyant sur T-MENU / TRANSFERT pendant deux secondes.

Note:

- 1) Si vous transférez l'appel vers le téléphone, le mute sera désactivé en même temps.
- 2) Lorsque vous faites un appel sortant, il n'est pas possible de transférer tant que l'autre interlocuteur n'a pas répondu.

BLUETOOTH AUDIO (FONCTION A2DP)

L'autoradio prend en charge la fonction audio Bluetooth. Si votre téléphone permet de lire de la musique audio stéréo lorsque l'appareil est connecté en mode Bluetooth, vous pouvez lire de la musique par la transmission Bluetooth.

Les boutons de la mémoire M1, M2, M3, de la façade servent de PAUSE / PLAY / STOP

Attention : Tous les téléphones mobiles ne prennent pas en charge cette fonction. Les fonctions dépendent du téléphone mobile.

Utilisez le réglage (V/D) pour choisir la chanson suivante ou précédente. (Selon les modèles de téléphone).

Note: Lors de la lecture de la musique via la transmission Bluetooth, vous ne pouvez pas faire des appels téléphoniques. Si vous recevez un appel, vous pouvez prendre ou refuser l'appel.

SPECIFICITES TECHNIQUES

GENERALITES

Alimentation : DC 12 V négative à la masse
Dimensions du Chassis : 178 X 160 X 50 mm
Tone Control

- Basses (a 100 Hz) : ± 10 dB
 - Aigus (a 100 kHz) : ± 10 dB
- Potentiel de sortie maximale : 4 x 40W

RADIO

FM
Rang de fréquence : 87.5 a 108 MHz
Fréquence intermédiaire : 10.7 MHz
Sensibilité utilisable (S/N=30dB) : 4 µV
Séparation stéréo : >25 dB

AM
Rang de fréquence : 522 à 1620 kHz
Fréquence intermédiaire : 450 kHz
Sensibilité utilisable (S/N=20dB) : 36 dB

Ces spécificités sont sujettes à changement sans préavis.



Recyclage:

Si, à l'avenir, à tout moment, vous devez vous débarrasser de ce produit, s'il vous plaît notez que Les produits électriques ne doivent pas être jetés avec des ordures ménagères normales. S'il vous plaît mettez le produit dans des conteneurs de recyclage ou aller à Déchèterie de votre ville en vue de leur recyclage. Vérifiez auprès de votre autorité locale ou le détaillant pour obtenir des informations sur le processus de recyclage plus facile. (Directive UNE-EN 50419:2005)



Disposal:

If at any time in the future you should need to dispose of this product, please note that: Waste electrical products should not be disposed of with household waste. Please recycle where facilities exist. Check with your local Authority or retailer for recycling advice. (Waste Electrical and Electronic Equipment Directive).

GUIDE DE SOLUTIONS AUX PROBLEMES

Avant de lire la liste suivante, vérifiez que les connexions électriques sont correctement réalisées. Si, après avoir effectué les contrôles mentionnés les problèmes persistent, contactez notre service technique.

SYMPTÔME	CAUSE	SOLUTION
Pas d'alimentation.	La clé de contact du véhicule n'est pas en place. Le fusible est grillé.	Si les câbles d'alimentation sont correctement connectés au véhicule et que le véhicule est arrêté, réglez l'interrupteur d'alimentation en AAC (accessoires).
Pas de son.	Le volume est trop faible ou coupé. Les connexions électriques ne sont pas bien faites.	Remplacez le fusible et vérifiez la présence de courts-circuits sur l'installation de haut-parleur ou sur la sortie antenne électronique. Branchez la son ou augmentez le volume de celui-ci. Vérifiez les connexions électriques. Possible Court circuit dans les câbles des hauts parleurs.
USB ou SD ne fonctionnement pas	Celles-ci possèdent uniquement des données échantées Le Connecteur du dispositif USB ou de la carte SD est saillé	L'appareil ne reconnaît pas les archives de musique gravées dans le MP3. Nettoyez les contacts.
Le téléphone Bluetooth n'est pas connecté à l'unité.	- Le téléphone n'a pas été mis en liaison une première fois. - La connexion BT est perdue. - Le mode Bluetooth n'est pas activé sur votre mobile.	- Liez votre téléphone avec cet appareil. - Appuyez sur le bouton de reconnexion. - Activez le mode Bluetooth de votre téléphone.
Les boutons de l'appareil ne fonctionnent pas. La radio ou une autre fonction ne fonctionne pas	Le microprocesseur ne fonctionne pas correctement.	Assurez-vous que le panneau avant est correctement entré. Cliquez sur Reset ou Reconnectez le courant.
	Le câble d'antenne n'est pas connecté. Le signal radio est très faible.	Insérez fermement le câble d'antenne. Choisir une fréquence avec un signal plus fort.

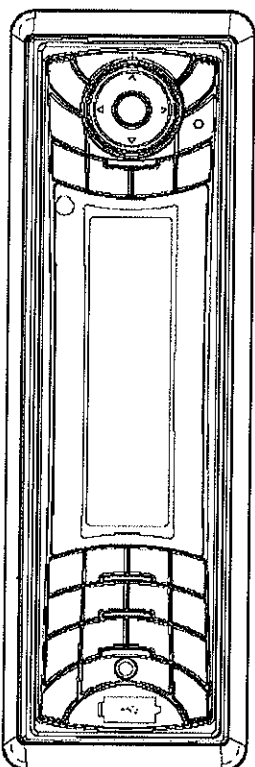
Belson a une politique de développement continu et d'amélioration de ses produits, pour cette raison Belson se réserve le droit de modifier les spécifications de ses produits sans préavis.

BELSON

your digital world

Modelo: BS-2500

Radio AM/FM,ST, RDS, EON, Sintonía Electrónica,
Bluetooth / IPod compatible/ USB / SD/
Panel Frontal Extraíble / Alta potencia



MANUAL DE INSTRUCCIONES

Por favor guarde este manual en lugar seguro para futuras consultas



INDICE:

Precauciones y cuidados	3
Fusibles de protección	4
Instalación	4
Instalación DIN frontal	4
Para sacar la unidad del salpicadero.	5
Instalación DIN trasera	6
Instalación DIN trasera	7
MANEJO DEL PANEL FRONTAL	8
Retirar el panel frontal	8
Insertar el panel frontal	9
Precauciones en su manejo	9
CONEXIÓN DE LOS CABLES	
Conexiones ISO	10
Cableado Conector ISO y de salidas de audio RCA	11
Controles y funciones / Descripción del panel frontal	12
FUNCIONES GENERALES	12
CONTROLES Y FUNCIONES EN MODO RADIO	14
RDS (Radio Data System)	17
Controles y funciones en modo RDS	19
Función USB	21
Controles y funciones en modo MP3	23
Uso del lector de tarjetas SD/MMC	24
Manejo en modo IPOD compatible	27
Función BLUETOOTH	29
Bluetooth Audio (función AZDP)	31
Especificaciones técnicas	32
Guía Solución de problemas	33

PRECAUCIONES Y CUIDADOS

- Este aparato está diseñado para funcionar sólo con masa negativa de 12V. El aparato se podrá usar con toda seguridad cuando el Terminal negativo de la batería esté conectado a una parte metálica del chasis del vehículo.
- No use altavoces con impedancia menor a 4 ohmios, y no deje que los cables de los altavoces se junten cuando el aparato esté conectado, pues ello causaría un cortocircuito.
- Debido a que es una unidad de alta potencia, tenga en cuenta que tras varios minutos de funcionamiento es normal que la unidad adquiera una temperatura ligeramente elevada. No se preocupe, ya que esto no causará daño a la unidad ni a sus discos.

Precaución en el uso de dispositivos USB o Tarjetas SD/MMC de almacenamiento externos:

Cuando existan importantes archivos de datos guardados en su dispositivo USB o tarjeta SD/MMC, no lo conecte a esta unidad para evitar posibles daños a los archivos de datos no soportados por esta unidad.

FUSIBLES DE PROTECCIÓN

Cuando vaya a reemplazar alguno de los fusibles de protección del aparato, utilice siempre fusibles del mismo amperaje, ya que si utiliza fusibles de mayor amperaje se pueden producir serios daños.

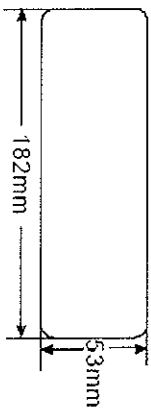
INSTALACIÓN

NOTAS

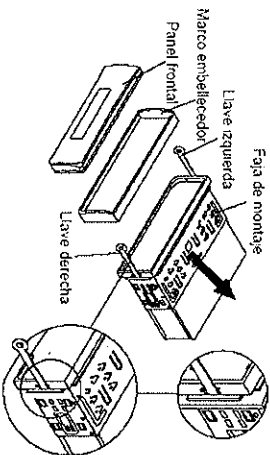
- Instale el aparato en un lugar que no interfiera con la posición del conductor.
- Antes de instalar definitivamente el aparato conecte los cables de forma temporal y compruebe que funciona correctamente.
- En la instalación, utilice únicamente los componentes suministrados con el aparato. La utilización de otro tipo de componentes pueden ser causa de un mal funcionamiento.
- En caso de tener que realizar algún tipo de modificación en su vehículo (agujeros, etc.) para la instalación de este aparato, consulte antes con su vendedor más cercano.
- Instale el aparato en un sitio donde no pueda causar daños a los ocupantes del vehículo en caso de una maniobra brusca, como una frenada de emergencia.
- No instale el aparato donde pueda estar sometido a altas temperaturas, como la luz directa del sol o la salida de la calefacción, ni en lugares con mucho polvo, suciedad o donde esté sometido a fuertes vibraciones.
- Este aparato puede ser montado tanto de forma "Frontal" (montaje DIN-Frontal convencional) o de forma "Trasera" (montaje DIN-Trasero, utilizando las roscas situadas en los laterales del chasis del aparato).

INSTALACIÓN DIN-FRONTAL

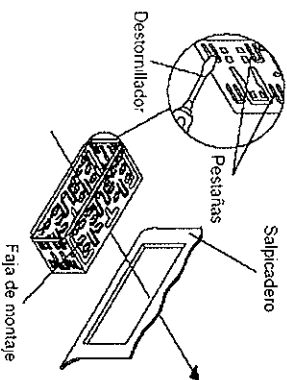
- Para poder instalar este aparato hace falta que el salpicadero tenga una abertura con las siguientes dimensiones:



- Compruebe que todas las conexiones de los cables están correctamente realizadas (ver el apartado "Conexión de los cables").
- Asegúrese de que el vehículo está apagado, y a continuación desconecte el cable del terminal negativo (-) de la batería.
- Pulse el botón de liberación (OPEN) del panel frontal y retirelo (ver el apartado "Manejo del panel frontal").
- Presiones en los laterales del marco embellecedor (tiene unas pestañas) y retirelo. Inserte las dos llaves de extracción (suministradas con el aparato) hasta el fondo (con las muescas hacia arriba) en las ranuras situadas en los laterales del aparato. Una vez realizado, retire la faja de montaje fuera de la unidad.



- Introduzca la faja de montaje en la abertura del salpicadero y doble hacia fuera las pestañas de la faja de montaje con un destornillador para fijarla al salpicadero.

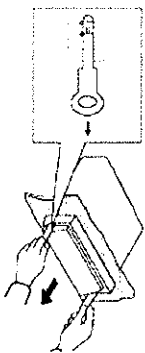


INSTALACIÓN DIN FRONTAL

- Conecte los cables y la antena.
- Deslice hasta el fondo la unidad dentro de la faja de montaje.
- Vuelva a conectar el cable del terminal negativo (-) de la batería. Coloque el marco embellecedor e instale el panel frontal de la unidad (ver el apartado "Manejo del panel frontal").

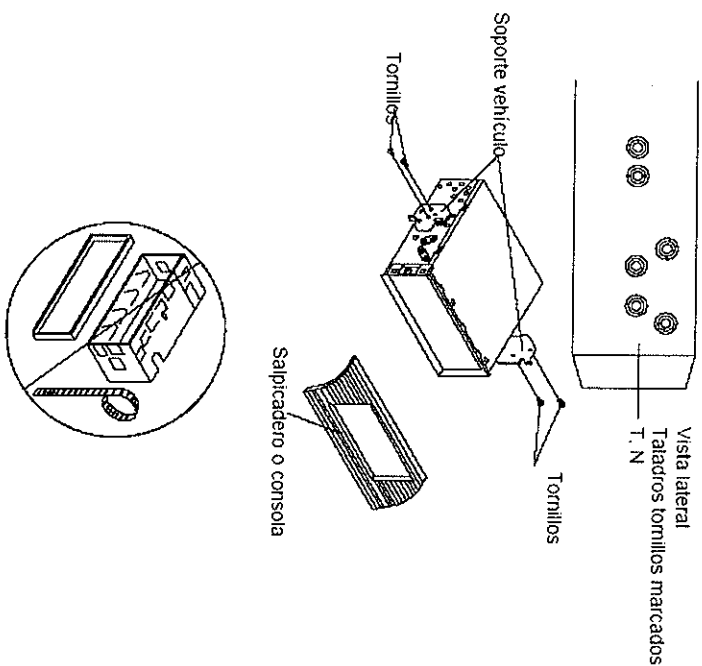
PARA SACAR LA UNIDAD DEL SALPICADERO

- Asegúrese de que el vehículo está apagado, y a continuación desconecte el cable del terminal negativo (-) de la batería.
- Libere la unidad de la tira metálica trasera (si está atornillada).
- Desconecte los cables y la antena de la parte posterior de la unidad.
- Retire el panel frontal de la unidad (ver el apartado "Manejo del panel frontal").
- Retire el marco embellecedor (como se explicó anteriormente).
- Introduzca hasta el fondo las llaves de extracción en las ranuras laterales (con las muescas hacia arriba) y extraiga la unidad fuera del salpicadero.



INSTALACIÓN DIN TRASERA

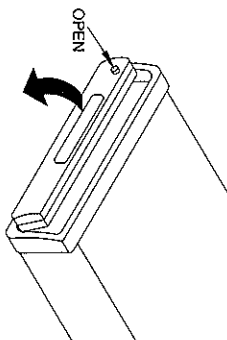
- Compruebe que todas las conexiones de los cables están correctamente realizadas (ver el apartado "Conexión de los cables").
- Asegúrese de que el vehículo está apagado, y a continuación desconecte el cable del terminal negativo (-) de la batería.
- Pulse el botón de liberación (OPEN) del panel frontal y retirelo (ver el apartado "Manejo del panel frontal").
- Presiones en los laterales del marco embellecedor (tiene unas pestañas) y retirelo.
- Inserte las dos llaves de extracción (suministradas con el aparato) hasta el fondo (con las muescas hacia arriba) en las ranuras situadas en los laterales del aparato. Una vez realizado, retire la faja de montaje fuera de la unidad (ver gráfico en el apartado anterior).
- Con un destornillador retire los anclajes (garras) atornillados en ambos lados de la unidad (en la parte delantera).
- Alinee los orificios de la unidad con los del vehículo e introduzca en ellos los tornillos (5x5mm), fijando la unidad al salpicadero.



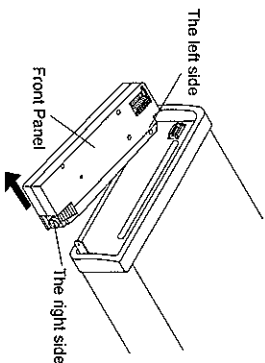
MANEJO DEL PANEL FRONTAL

RETIRAR EL PANEL FRONTAL

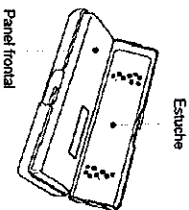
- Pulse el botón **OPEN** y el panel frontal se abrirá para extraerlo.



- Para retirar el panel frontal presiónelo un poco hacia la derecha para liberar el resalte, y a continuación tire suavemente del lado izquierdo hacia el frente hasta sacarlo.

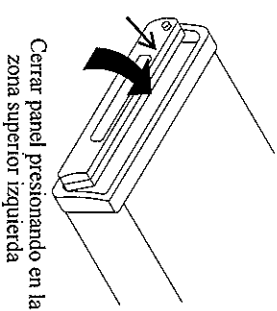
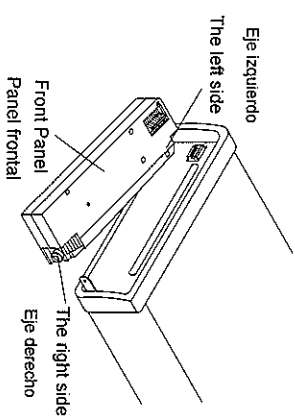


- Por seguridad, guarde el panel frontal en su estuche inmediatamente después de retirarlo.



INSERTAR EL PANEL FRONTAL

- Para insertar el panel frontal introduzca primero el eje del lado izquierdo en su posición, y a continuación inserte el lado derecho hasta percibir un click.



- Tenga en cuenta que si el panel frontal no está correctamente introducido, puede que los botones del panel no funcionen o que se produzcan fallos en la pantalla. Si esto sucediera, pulse el botón **OPEN** y reinstale de nuevo el panel frontal.

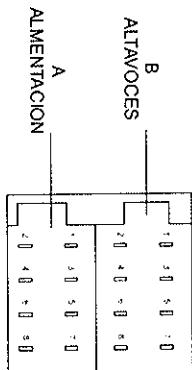
PRECAUCIONES EN SU MANEJO

- No deje caer el panel frontal.
- No presione la pantalla ni los botones cuando retire o inserte el panel en la unidad central.
- No toque los contactos del panel frontal ni de la unidad central, ya que puede llegar a producir fallos en los contactos.
- Si los contactos se ensucian límpielos con un trapo limpio y seco.
- No exponga el panel frontal a altas temperaturas ni a la acción directa del sol.
- Mantenga el panel frontal de sustancias volátiles, como benceno, insecticidas, etc.
- No trate nunca de desmontar el panel frontal.

NOTA: Al cerrar el panel presione sobre la zona superior izquierda, ya que en esta zona está situado el cerrojo de anclaje. Pero no presione sobre los botones al cerrar el panel.

CONEXIÓN DE LOS CABLES

CONEXIONES ISO



¡IMPORTANTE! No unir cables de positivo ni de negativo de altavoces entre sí, ni a masa.

CONECTOR (A) DE ALIMENTACIÓN

- 1.
- 2.
- 3.
4. AMARILLO : +12V PERMANENTE (MEMORIAS)
5. AZUL: Normalmente salida de Antena Electr. +12V 200mA max.
- 6
7. ROJO : +12V (CONTACTO)
8. NEGRO : MASA (NEGATIVO)

CONECTOR " B " ALTAVOCES

1. VIOLETA : (+) ALTAVOZ TRASERO DERECHO
2. VIOLETA / NEGRO : (-) ALTAVOZ TRASERO DERECHO
3. GRIS : (+) ALTAVOZ DELANTERO DERECHO
4. GRIS / NEGRO : (-) ALTAVOZ DELANTERO DERECHO
5. BLANCO : (+) ALTAVOZ DELANTERO IZQUIERDO
6. BLANCO / NEGRO : (-) ALTAVOZ DELANTERO IZQUIERDO
7. VERDE : (+) ALTAVOZ TRASERO IZQUIERDO
7. VERDE / NEGRO : (-) ALTAVOZ TRASERO IZQUIERDO

Pin A5 : Normalmente salida Antena autom +12V (100mA max)

Atención Muy Importante: Asegúrese que la salida para activación de antena automática, es conectada en la posición correcta (si esta es usada), ya que puede variar en algún vehículo con respecto a la posición normal. Puede encontrar vehículos en los que esta toma se encuentra situada en un "Pin" del conector ISO diferente a lo normal. Lo normal es en el "pin" A5

COMPRUEBE QUE LAS POSICIONES DE CORRIENTE, (MEMORIAS Y CONTACTO) CORRESPONDEN CON LAS DE SU VEHICULO.

Nota: Es recomendable conectar el cable ROJO a través de la llave de contacto del vehículo. (Ahorra consumo en largos periodos de inactividad del vehículo). Si es necesario, compre un adaptador cableado para invertir las posiciones de las tomas de corriente.

RCA (OPCIONAL)
Cables RCA traseros : Salidas Audio Canales Izquierdo (Blanca) / Derecho (Roja).

CONEXIÓN DE LOS CABLES

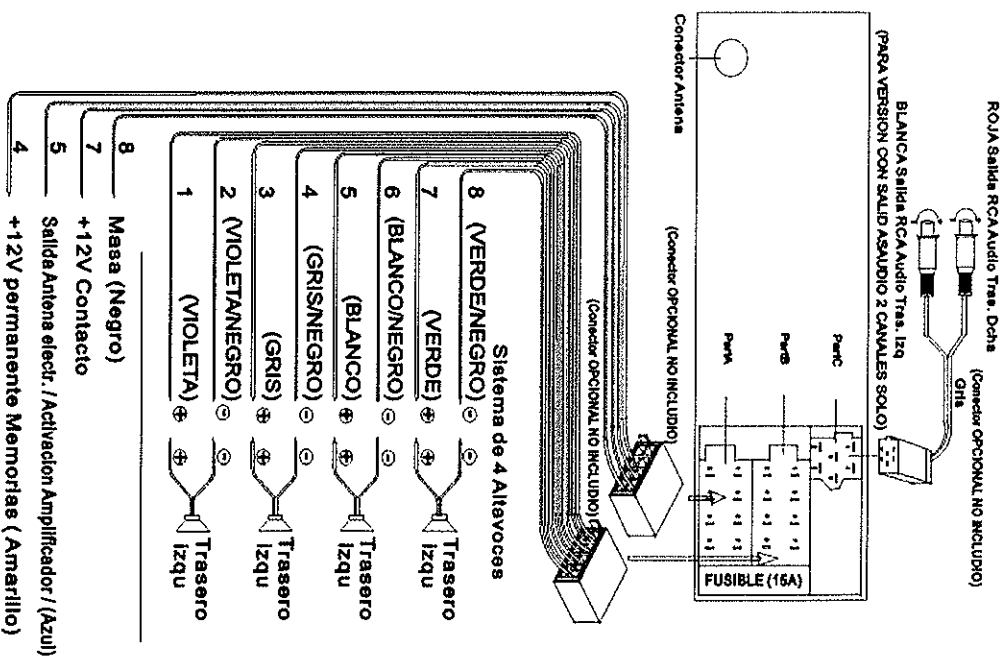
Conector ISO y de salidas de Audio

Cables RCA de salida de Audio con conector amarillo se deberán conectar en la parte C ("PART C").

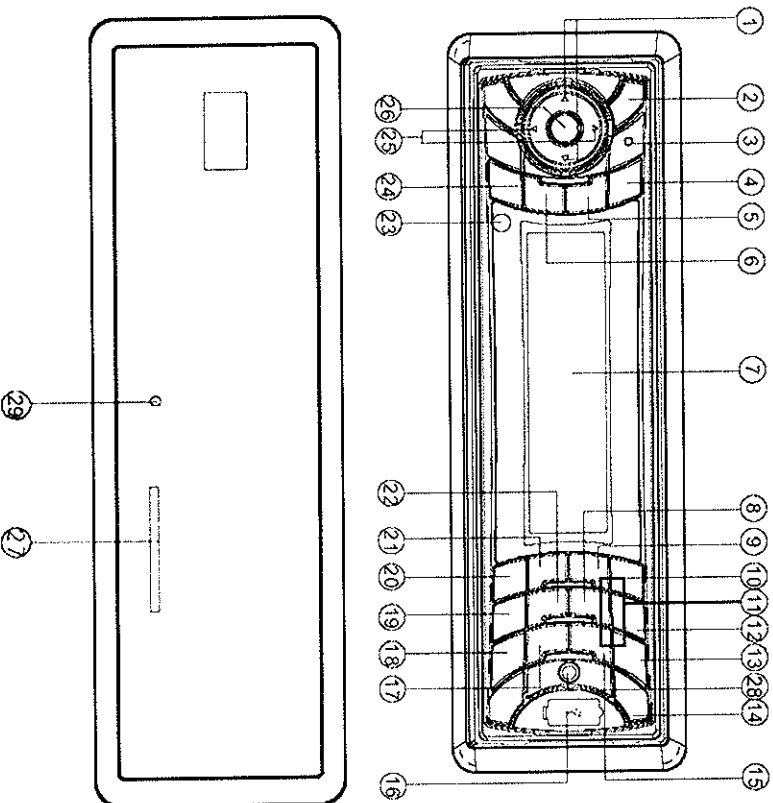
Fusible 15Amp. Si tiene que reemplazarlo, use uno del mismo amperaje.

Compruebe que las tomas de memorias (Pin A4) y contacto (Terminal A7 del conector ISO de alimentación A) coinciden con las de su vehículo antes de conectar los cables a esta unidad.

Cables del vehículo: Si no se adaptan a esta unidad compre el adaptador adecuado.



CONTROLES Y FUNCIONES / DESCRIPCIÓN DEL PANEL FRONTAL



1. Control sintonía (Search) y salto de pista $\triangleleft/\triangleright$.
2. Botón extracción Panel.
3. Micrófono.
4. Descolgar (En modo Bluetooth).
5. PAIR/MOD (Vincular teléfono BT / Cambio de modo).
6. T-MENU / TRANSFER (Menú Teléfono /Transferir comunicación al móvil 2 seg.
7. LCD Display.
8. DIR (-) / 5 (Cambio directorio / Memoria 5).
9. SHF / 4 (Reproducción aleatoria / memoria 4).
10. PAUSE / 1 (Pausa / Memoria 1).
11. Memorias 1-6 / Números de marcación en BT.
12. SCN/2 (Escaneado canciones Mp3 / Memoria 2 en Radio).
13. RPT / 3 (Repetir en Mp3 / Memoria 3 en radio).
14. MUTE / POWER: Mute / Encender / Apagar (Pulsación 2 segundos).

CONTROLES Y FUNCIONES / DESCRIPCIÓN DEL PANEL FRONTAL

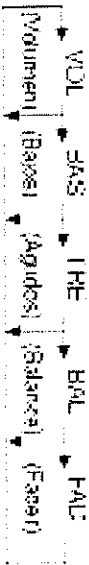
15. DIR+ / 5 (Cambio de directorio / memoria 5 en radio).
16. USB interface (Puerto USB para "Pen -Drive").
17. PTY / 9 (Pulse para buscar emisoras por temas, después seleccione el tema deseado mediante teclas de memorias).
18. SCAN * / RE-CON (Escaneado de emisoras en Radio) (Reconectar con teléfono BT).
19. DSP/0 / (Pulse repetidas veces para mostrar. Hora de la emisora RDS, Frecuencia, Nombre emisoras).
20. AS/PS / * / + / Navi-SCH (AS/PS : Scanner de memorias / Búsqueda por nombre en Mp3 , 2 seg), *

Símbolo (*) en Blue tooth.

21. AF/Mono stereo / 7 : AF activación función RDS 1 seg / Mono Stereo 2 seg / Número 7).
22. EQ / 8 / TA: Ecuualizador / memoria 8 / TA Anuncios Tráfico en RDS pulsar 2 segundos).
23. Sensor IR (Opcional no incluido)
24. BND/LOU/CLR / Colgar teléfono en BT () / Cambio BANDAS en radio.
25. \triangle/∇ Controles de Volumen.
26. SEL / MENU (SEL Pulsando repetidas veces seleccionamos Tonos, Balance, Fader), luego ajuste con controles de volumen.
27. Slot para memorias SD/MMC. Inserte una memoria SD /MMC con archivos de música.
28. AUX IN (Entrada Auxiliar de Audio, conecte un dispositivo externo de audio)
29. Reset. Permite resetear el sistema y borrar todas las memorias. Situado tras el panel.

FUNCIONES GENERALES

- (14) **ENCENDIDO/APAGADO (Ⓚ).**
Para encender el aparato pulse cualquier botón (excepto ▲ y apertura panel). Cuando el aparato está encendido, pulse el botón Ⓚ 2 segundos para apagarlo.
- (2) **APERTURA DEL PANEL FRONTAL (OPEN/CLOSE).**
Para abrir el panel frontal pulse el botón OPEN/CLOSE ▲.
- (5) **CAMBIAR A MODO RADIO (MODE).**
Pulse el botón MODE para seleccionar el modo radio. En pantalla se mostrará la banda elegida (FM1, FM2, FM3, MW) así como la frecuencia.
- (26) **SELECTOR DE FUNCIONES AUDIO / (SEL).**
Con el botón SEL usted puede ajustar los parámetros del sonido: volumen, bajos, agudos, balance y fader. Para ello pulse repetidamente el botón SEL hasta llegar al modo deseado y modifíquelo girando el mando de volumen (3) en sentido horario para aumentar en anti-horario para disminuir.
La secuencia de los parámetros al pulsar el botón SEL es la siguiente:



- Nota:** Balance: Reparte el sonido entre los altavoces derechos e izquierdos.
Fader: Reparte el sonido entre los altavoces delanteros y traseros.
 - Nota:** Por defecto está activado el parámetro del volumen. Esto significa que si gira el mando de volumen, sin haber pulsado antes el botón SEL, aumenta o disminuye directamente el volumen del sonido.
 - Nota:** Si se mantiene pulsado el botón durante más de dos segundos se accede a las funciones programables (ver el apartado de RDS).
- (22) **ECUALIZADOR (EQ).**
Esta unidad incorpora un Procesador Digital de Señales (Digital Signal Processor), mediante el cual podemos seleccionar varias curvas de respuesta preestablecidas. Cada una de ellas posee la ecualización correcta para los siguientes tipos de música: FLAT (respuesta plana), CLASSICS (música clásica), POP M (música pop), ROCK M (música rock) y DSP OFF (DSP desactivado).
Pulse repetidamente el botón EQ para seleccionar la ecualización deseada.
Nota: El DSP se desactiva automáticamente cuando se ajustan de forma manual los niveles de graves o de agudos.

FUNCIONES GENERALES

- (24) **(BAND /LOUD/ENT) (LOUDNESS)REFUERZO DE GRAVES**
Mantenga pulsado el botón (BAND /LOUD/ENT) durante varios segundos para activar la función de refuerzo de los graves LOUD. Cuando esta función está activada aparece en pantalla la palabra LOUD.
Para desactivarla, mantenga de nuevo pulsado durante varios segundos el botón hasta que se muestra LOUD OFF.

Nota: Esta tecla tiene doble función según el tiempo de pulsación.

- (19) **SELECCIÓN DE INFORMACIÓN MOSTRADA EN el DISPLAY (DSP/0).**

Pulse el botón DSP/0 (Display) para cambiar la información que se muestra en la pantalla.

No todas las emisoras emiten la información de la hora actual.

Del mismo modo, si la emisora no emite información PTY, se mostrará en pantalla el mensaje "NO PTY".

Significado de las señales emitidas por el sistema RDS

- PS : (PROGRAM SIGNAL) Señal de Nombre del programa.
- FREQ : (FREQUENCY) Frecuencia del programa.
- CT : (CLOCK TIME) Hora.
- PTY : (PROGRAM TYPE) Tipo de programa.
- ID3 : Información del tema seleccionado (título, álbum, autor, etc.).

Cada pantalla se mostrará durante unos segundos, y luego se regresa automáticamente a la primera pantalla.

- (29) **REINICIO DEL SISTEMA (RESET).**

Para pulsar este botón, utilice un objeto de punta metálica afilada (como un bolígrafo, un punzón, etc.).

Aunque no sea una circunstancia normal, el micro-procesador que controla esta unidad (semejante al de los ordenadores) puede ser afectado por cargas electrostáticas, provocando un mal funcionamiento del mismo. Cuando esto se produce hay que reiniciarlo pulsando el botón de reinicio (RESET).

Se debe reiniciar el sistema cuando se produzca alguno de los siguientes sucesos:

- Cuando acabe de instalar la unidad por primera vez.
- Cuando los botones no respondan.
- Cuando aparezca un mensaje de error en la pantalla.

Nota: Si al pulsar el botón de reinicio la unidad no funciona, limpie las conexiones entre el panel frontal y la unidad principal con un trapo mojado en alcohol isopropílico.

Nota: Siempre que se pulse este botón, todas las memorias se borrarán.

FUNCIONES GENERALES

- (26) Ajustes del sistema (System Setting). Pulsando este botón por mas de 2 segundos se accede a los ajustes del sistema. Use los botones (∇ / \triangleright) para seleccionar la función, y use los botones (Δ / \triangledown) para cambiar el valor.
 - 1) BEEP: ON/OFF Permite activar o desactivar los tonos de teclado.
 - 2) P-VOL Select Usted puede ajustar el volumen en el que se encenderá la unidad.
 - 3) Area: Europe /USA. Use Δ / \triangledown para seleccionar el continente en el cual trabajará la unidad.
- (28)ENTRADA AUXILIAR DE AUDIO Esta unidad puede ser conectada a un reproductor externo de audio portátil, para lo cual usted deberá conectarlo usando un cable provisto con un "jack" de 3,5mm estéreo. Para seleccionar esta entrada P, pulse el botón de MODE y en el Display se mostrará "AUX IN" indicando que esta entrada está seleccionada.

CONTROLES Y FUNCIONES EN MODO RADIO

- (5) CAMBIAR A MODO RADIO (MODE). Pulse el botón MODE para seleccionar el modo radio. En pantalla se mostrará la banda elegida (FM1, FM2, FM3, MW) así como la frecuencia.
 - (24) SELECTOR DE BANDAS (BAND). Pulse brevemente el botón BND/LOU/ENTER para seleccionar la banda deseada. Cada pulsación cambiará la banda según la siguiente secuencia:
→ FM1 → FM2 → FM3 → MW (AM) →
Nota: Esta tecla tiene doble función según el tiempo de pulsación.
 - (1) SINTONÍA MANUAL Y AUTOMÁTICA.
 - Sintonía automática: Pulse brevemente los botones de sintonía a derecha o izquierda para buscar la estación más próxima en orden ascendente o descendente respectivamente.
 - Sintonía manual: Pulse uno de los botones de sintonía y manténgalo pulsado ligeramente hasta que aparezca en pantalla el mensaje "MANUAL". Pulse de nuevo en la dirección deseada hasta alcanzar una frecuencia próxima a la estación buscada. Ajuste la frecuencia mediante pulsaciones cortas.

Nota: La unidad retorna automáticamente a modo de sintonía automática después de varios segundos de inactividad en el botón de sintonía, apareciendo el mensaje "AUTO" en pantalla.

Nota: El modo de sintonía automática está activado por defecto.
- (20) AUTOMEMORIA (AS/PS). Esta unidad puede almacenar de forma automática hasta 18 emisoras en la banda FM (6 en FM1, 6 en FM2 y 6 en FM3) y 6 emisoras en la banda MW (AM). Para ello sitúese en la banda deseada (FM o MW). Pulse el botón (AS/PS) durante unos instantes, y la unidad comenzará a buscar, y posteriormente almacenar en las posiciones de memoria, las emisoras más potentes de la zona. Una vez realizado el almacenamiento se realizará un chequeo del mismo. Para detener este chequeo, pulse de nuevo el botón (AS/PS). Para iniciar de nuevo el chequeo, púlselo de nuevo. Para recuperar las estaciones memorizadas, presione los botones (1-2-3-4-5-6).
- Nota:** Las emisoras que estén previamente almacenadas en las memorias son eliminadas al pulsar el botón de auto memoria.

CONTROLES Y FUNCIONES EN MODO RADIO

Siempre que desee chequear las estaciones memorizadas puede pulsar brevemente AS/PS y la unidad escaneará las emisoras en memorias deteniéndose unos segundos en cada una.

• MEMORIZACIÓN MANUAL DE EMISORAS (1-2-3-4-5-6).

Para almacenar de forma manual una emisora:

- Seleccione la banda en que desea buscar la emisora. (FM o MW).
- Sintonice la emisora que desea grabar.
- Una vez localizada la emisora pulse durante varios segundos el botón de memoria donde desee grabarla (1-2-3-4-5-6).

Aparecerá en la pantalla el número de la memoria elegida.

Repita estos pasos para grabar todas las emisoras que quiera.

Para recuperar las estaciones memorizadas, presione los botones (1-2-3-4-5-6).

(18) SCAN

Pulsando este botón la unidad comenzará a escanear todas las emisoras de la banda deteniéndose unos segundos en cada una. Para detener el escaneado, pulse de nuevo este botón.

RDS (RADIO DATA SYSTEM)

El RDS (RADIO DATA SYSTEM) es un sistema de información digital vía radio, desarrollado e introducido en 1987 por la EBU (EUROPEAN BROADCASTING UNION).

El RDS ofrece una variedad de información, como el nombre de la estación, información de tráfico, tipo de programa recibido, etc., y una útil función como es la de resintonizar automáticamente la mejor señal de las posibles entre varias emisoras que estamos recibiendo con el mismo programa. En el futuro estas funciones serán ampliadas con otras nuevas.

El sistema RDS incluye las siguientes señales de datos:

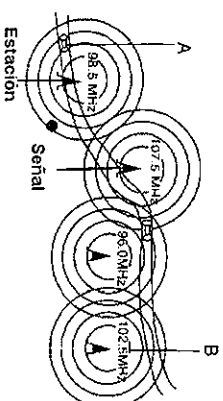
- PI : Señal de identificación de programa.
- PS : Señal de Nombre de servicio del programa
- AF : Lista de frecuencias alternativas
- TP : Identificación de programas de tráfico
- TA : Señales de anuncios de tráfico
- PTY : Tipo de programa
- CT : fecha y Hora (No todas las emisoras transmiten esta información)

EON : Hace posible la recepción de anuncios de tráfico en emisoras no habilitadas para ello (Enhanced Other Network).

Nota: Este modo de recepción sólo es posible en la banda de FM.

Funcionamiento del sistema RDS durante la conducción.

Ejemplo: Si nos encontramos circulando desde el punto A hasta el punto B marcado en el siguiente dibujo, la unidad cambiará automáticamente de la frecuencia de partida, 98,5 Mhz, a las sucesivas frecuencias de las estaciones que se encuentran transmitiendo el mismo programa (emisoras de la misma red), 107,5Mhz etc., a medida que el nivel la señal de la nueva estación supera a la actual.



• (17) MENU RDS (selección de opciones programables) (PTY).

Pulse el botón PTY durante más de 2 segundos para activar el modo de "Opciones Programables", en el cual puede acceder a las siguientes funciones programables. Ahora pulse repetidamente el botón PTY para acceder a las siguientes opciones de ajuste.

TA SEEK/ TA ALARM → PI SOUND/MUTE → RETUNE L/S → MASK

DPI/ALL → EON TA LO/DX → TA VOL → REG ON/OFF

Nota: El cambio de cada opción se realiza pulsando los controles de volumen (Δ/∇) una vez que están en pantalla.

RDS (RADIO DATA SYSTEM)

a) OPCIONES TA SEEK / TA ALARM.

TA SEEK:

Si activa la opción TA SEEK, la unidad dará prioridad a las estaciones que pueden transmitir anuncios de información de tráfico.

En esta situación, si selecciona una nueva estación, la cual no transmite mensajes de tráfico durante 5 seg., o bien se recibe con señal débil, la unidad sintonizará automáticamente la siguiente estación con posibilidad de recibir información de tráfico. Si no es encontrada una nueva estación con información de tráfico, la unidad retorna a la emisora anterior.

TA ALARM:

Cuando active este modo, la unidad emitirá un doble impulso sonoro si la emisora sintonizada no emite información de tráfico, o la señal se torna débil.

a. OPCIONES PI SOUND / PI MUTE.

En ciertas zonas, la unidad puede recibir códigos de identificación de emisora (PI) o de tipo de programa (PT) contradictorios, de dos emisoras al mismo tiempo, lo cual puede provocar fenómenos de oscilación.

Con el fin de reducir este tipo de inevitables situaciones, la unidad posee un procedimiento especial, a fin de avisar de esta situación al usuario.



PI SOUND:

En la situación arriba indicada, la unidad emitirá un corto impulso sonoro cada cierto tiempo, cuando tenga activado este modo.

PI MUTE:

En la situación arriba indicada, la unidad enmudecerá momentáneamente, cuando tenga activado este modo.

Nota: Si deseamos detener los avisos, desactive las funciones RDS y TA.

b. OPCIONES RETUNE L / RETUNE S.

Cuando la señal de la emisora actual se torna débil, la unidad tratará de localizar otra emisora con mejor recepción, de forma automática.

El tiempo en el cual la unidad inicia la búsqueda automática de una nueva emisora, puede ser seleccionado en este modo.

RDS (RADIO DATA SYSTEM)

RETUNE LONG: Seleccionado para 90 seg.

RETUNE SHORT: Seleccionado para 30 seg.

Nota: Desactive las funciones AF y TA si desea mantenerse en la emisora actual.

c. OPCIONES MASK DPI / MASK ALL.

Si una frecuencia alternativa real es erróneamente enmascarada por alguna interferencia, la unidad duda si realizar una nueva búsqueda o no, avisando de esta situación mediante un impulso sonoro o bien mediante un silencio momentáneo (Esto depende de la opción PI SOUND/ PI MUTE que esté activa).

Las señales de frecuencia alternativa (AF) las cuales tienen diferente código PI que la actual, o las emisoras NO RDS con señal fuerte, pueden provocar este tipo de situación contradictoria en la unidad.

Por este motivo la unidad incluye la opción de seleccionar las siguientes opciones:

MASK DPI: Enmascara solo las frecuencias alternativas (AF) que tienen diferente identificador de programa (PI).

MASK ALL: Enmascara las frecuencias alternativas que tienen diferente identificador de programa (PI) y también las que no transmiten señal RDS pero son recibidas con señal muy intensa.

d. .REC ON OFF.
Permite seleccionar la recepción de programas a nivel regional o a nivel nacional.

e. TA-VOLUME
Permite ajustar al volumen al que se recibirán los anuncios de información de tráfico.

CONTROLES Y FUNCIONES EN MODO RDS

• (21) ACTIVACIÓN DEL MODO RDS (AF).

Presione el botón AF (Alternative Frequency) brevemente para activar el modo RDS. Aparecerá la palabra AF en la pantalla.

El nombre de identificación de la emisora recibida (PI) será mostrado en la pantalla.

Nota: Si la indicación AF parpadea en la pantalla, significa que la señal de la emisora actual es demasiado débil, o bien que no está transmitiendo en modo RDS. Presione el botón AF para detener el parpadeo.

Nota: Si desea recibir todo tipo de estaciones desactive las funciones AF y TA, y la unidad se detendrá en todo tipo de estaciones durante la búsqueda.

• (17) SELECCIÓN DE TIPO DE PROGRAMA (PTY).

CONTROLES Y FUNCIONES EN MODO RDS

Esta unidad le ofrece la posibilidad de sintonizar automáticamente estaciones en las cuales se está transmitiendo un tipo de programa predeterminado, como por ejemplo deportes, noticias, debates, etc.

Presione el botón **PTY**, el nombre del programa se mostrará en el display. Use los botones de volumen (Δ/∇) para seleccionar el tipo de programa que desea buscar. Una vez seleccionado pulse los botones de **SINTONIA** (∇/\triangleright) para arrancar la búsqueda del tipo de programa seleccionado.

Puede seleccionar también el tipo de programa deseado mediante los botones de memoria (1, 2, 3, 4, 5, 6), presionando repetidas veces los mismos hasta encontrar la opción deseada.

Una vez seleccionada la opción **PTY**, Pulse los botones **SEL** o sintonía y la unidad inicia la búsqueda de una emisora que transmita este tipo de programa.

Si no es localizada ninguna emisora del tipo seleccionado, la unidad retornará al modo normal de funcionamiento y emite impulsos sonoros.

Las opciones son las siguientes:

NEWS	= NOTICIAS	WEATHER	= CLIMATOLOGIA
AFFAIRS	= DEBATES	FINANCE	= FINANZAS
INFO	= INFORMACION	CHILDREN	= NIÑOS
SPORT	= DEPORTES	SOCIAL	= SOCIAL
EDUCATE	= EDUCACION	RELIGION	= RELIGION
DRAMA	= DRAMA	PHONE IN	= CONVERS. TELEF.
CULTURE	= CULTURA	TRAVEL	= VIAJES
SCIENCE	= CIENCIA	LEISURE	= OCIO
VARIED	= VARIEDADES	DOCUMENT	= DOCUMENTOS
POP M	= POP	JAZZ	= JAZZ
ROCK	= ROCK	COUNTRY	= COUNTRY
EASY	= LENTA	NATION	= NACIONAL
LIGHT	= LIGERA	OLDIES	= ANTIGUA
CLASSIC	= CLASICA	FOLK	= FOLK
OTHER M	= OTROS TEMAS		

Nota: Si previamente tenía seleccionada la opción **TA** (Anuncios de Tráfico), la unidad tratará de localizar una emisora en la cual se puedan recibir Anuncios de Tráfico y además el tipo de programa preferido.

Si la unidad no encuentra emisoras que transmitan el tipo de programa deseado, retornará a la emisora de partida emitiendo una alarma sonora, y mostrando en pantalla el mensaje **PTY NONE**.

CONTROLES Y FUNCIONES EN MODO RDS

- (22) **(TA) SELECCIÓN DE INFORMACIÓN DE TRÁFICO Y SELECTOR EON.**

Nota: Sólo es activo en la banda de FM.

Presione el botón **TA** por mas de 2 segundos para emplazar la unidad en modo de recepción de anuncios de tráfico. En pantalla aparecerá la indicación **TA y**, si la emisora actual no puede recibir información de tráfico, la unidad inicia la búsqueda de una emisora capacitada para ello.

Una vez seleccionada esta función, la unidad únicamente sintonizará emisoras que pueden recibir información de tráfico (en modo automático).

Nota: Si la unidad se encuentra en modo **USB/SD -MP3** u otra función, y comienza un boletín de información de tráfico, la unidad cambiará temporalmente al modo **Radio**, y la pantalla le mostrará el nombre de la estación recibida.

Una vez concluido el mensaje, la unidad retorna al estado anterior de reproducción de **USB-MP3** u otra función.

Nota: Cuando sintonizamos una emisora habilitada para transmitir información de tráfico, la pantalla mostrará el mensaje **TP**.

Si la actual emisora no está habilitada para emitir información de tráfico, en la pantalla se mostrará de forma parpadeante el mensaje **NO TP**, y emitirá un aviso sonoro, si la función **TA ALARM** está seleccionada.

Pulse el botón **TA** por más de 2 segundos de nuevo para desactivar esta función, o si desea detener el parpadeo o el aviso sonoro.

PARA INTERRUMPIR un anuncio de tráfico en curso, pulse este botón. Pero la unidad se mantendrá en modo **Ta** para recibir un nuevo anuncio de tráfico.

(16) FUNCION USB

En el panel frontal existe un conector **USB** oculto tras una tapa de goma. Tire de la lengüeta de la tapita de goma para dejar libre el conector. Usted puede conectar un dispositivo **USB** externo para reproducir las canciones **MP3** grabadas en dicho dispositivo. (Ejemplo: un **Pen-Drive** o memoria flash)

Cuando lo conecte, la unidad automáticamente buscará las canciones **MP3** grabadas en dicho dispositivo, el manejo es el mismo que el explicado para el apartado de **MP3**. También puede seleccionar esta entrada pulsando el botón de **MODE**. Los reproductores y memorias **MP3** externos no poseen todos el mismo estándar, esto significa que diferentes marcas o diferentes modelos poseen su propio estándar de funcionamiento. Esta unidad no soporta todos los reproductores **MP3** o **Pen-Drives** existentes en el mercado. Esta unidad solo reconocerá archivos bajo el **Standard "USB memory discs"**.

Si su reproductor externo **MP3** posee una batería no recargable, retire primero la pila del dispositivo y luego inserte el mismo a esta unidad.

NOTA: No extraiga el dispositivo **USB** cuando se encuentra en reproducción. Cambie a otro modo primero, para evitar daños en archivos grabados en el dispositivo **USB**.

- **ACTIVAR EL MODO DE USB MP3 (MOD).**

El modo USB MP3 se activa automáticamente cuando se introduce un dispositivo USB en la unidad.

Si ya hay un dispositivo USB insertado en la unidad y esta se encuentra en modo radio, pulse el botón 7 MOD para cambiar a modo USB.

Nota: Cuando se activa el modo USB aparece en pantalla la palabra USB PLAY.

- (8) (15)DIR- / DIR+ : SALTO A OTRO DIRECTORIO en MP3
Pulse el botón DIR + para saltar al próximo directorio, y pulse el botón DIR- para saltar al directorio anterior.
Si no hubiera nada más que un directorio estos botones no realizan ninguna función.

- (10) PAUSA (1 PAU ▶/ll),
Pulse este botón para realizar una pausa en la reproducción. Púselo de nuevo para reanudarla.
En pantalla aparece el mensaje PAUSE.

- (12) ESCANEO DE CANCIONES (SCN 2).
Durante la reproducción de canciones, pulse este botón para escuchar los 10 primeros segundos de cada canción.
En pantalla aparecerá el mensaje S-SCAN junto con el número de la canción que se está escuchando.
Para salir otra vez a la reproducción normal, pulse de nuevo el botón. Se continuará la reproducción en la última canción chequeada.

- (13) REPETICIÓN DE UNA CANCIÓN (RPT 3).
Pulse este botón para repetir de forma indefinida la reproducción de la canción seleccionada.
En pantalla aparecerá el mensaje S-RPT junto con el número de la canción que se está escuchando.
Para volver de nuevo a la reproducción normal pulse de nuevo el botón.

- (9) REPRODUCCIÓN ALEATORIA DE LAS CANCIONES (4 SHF).
Durante la reproducción de canciones, pulse este botón para reproducir las canciones en un orden diferente al que han sido grabados.
En pantalla aparecerá el mensaje S-SHF junto con el número de la canción que se está reproduciendo.
Para cancelar esta función, pulse de nuevo el botón.

- (20) BÚSQUEDA DIRECTA DE CANCIONES (As/Ps).
El botón (As/Ps) sirve, en modo MP3, para realizar la búsqueda de canciones de modo directo.

- **ACTIVAR EL MODO DE USB MP3 (MOD).**

La búsqueda se puede realizar de tres modos diferentes: por número de canción, por título de la canción o navegando por el disco.

- a) **Búsqueda por número de canción:**
Pulse el botón (As/Ps) una vez para activar el modo de búsqueda de pista.
En la pantalla aparece el mensaje MP3 TX.

Ahora hay que introducir el número de canción que se desea reproducir. Para ello se utilizan los botones numéricos (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0). Si se introducen 3 dígitos, la unidad busca la canción automáticamente. Si se introducen 1 o 2 dígitos, hay que pulsar el botón SEL para que comience la búsqueda (aunque, si transcurridos unos segundos no se pulsa, la unidad buscará la canción).

- b) **Búsqueda por título de la canción:**
Pulse el botón (As/Ps) dos veces para activar el modo de búsqueda de pista. En la pantalla aparece el mensaje X.
La unidad buscará los directorios y las canciones que contengan en su título la palabra o palabras que se hayan introducido, utilizando los botones que se indican en el siguiente cuadro:

As/Ps	2 veces, Activa el modo de búsqueda
BND/LOUD/ENT	Introducir o aceptar datos
1 PAU	A, B, C, 1
2 SCN	D, E, F, 2
3 RPT	G, H, I, 3
4 SHF	J, K, L, 4
5	M, N, O, 5
6	P, Q, R, 6
7	S, T, U, 7
8	V, W, X, 8
9	Y, Z, Espacio, 9
0 DSP	, +, -, 0
SEL	confirmar carácter
Control de volumen	Selección de todos los caracteres

- Para buscar una canción o directorio:
- Escriba la palabra o palabras que sirvan como patrón de búsqueda con los botones anteriormente citados.
 - Pulse el botón SEL para confirmar cada carácter elegido.
 - Pulse el botón BND/ENT para comenzar la búsqueda.

• **ACTIVAR EL MODO DE USB MP3 (MOD).**

Si el título seleccionado es una canción, esta se reproducirá automáticamente. Si el título seleccionado es un directorio, aparecerá en la pantalla el mensaje ' ', en ese caso:

- Utilice el botón de sintonía para elegir la canción de ese directorio que se quiere seleccionar.
- Pulse el botón BND/ENT para confirmar la canción y comenzar su reproducción.
- Si dentro del directorio hay más directorios, repita los pasos anteriores hasta llegar a la canción deseada.

c) Búsqueda por directorio Raíz.

Pulsando el botón AS/PS tres veces la unidad busca Archivos o directorios desde el directorio raíz "ROOT" mediante los botones de sintonía (◀/▶).

Seleccione el directorio deseado y pulse BND para confirmar. Ahora seleccione la canción deseada y pulse de nuevo BND para comenzar a escuchar la misma.

d) Búsqueda desde el directorio actual
Pulsando el botón AS/PS cuatro veces. El display le mostrará la canción actual.

Usando los botones de sintonía (◀/▶) seleccione el archivo o directorio deseado y pulse BND/ENT para entrar en el mismo o para reproducir la canción seleccionada.

En MP3 Puede soportar los siguientes modos de decodificación:

MPEG1 Audio Layer 3(44.1Khz

Bit Rate (Kbps) 32 ~320Kbps · Stereo

El USB puede soportar:

Carpetas : 500 maximo.

Archivos : 999 max.

Profundidad de carpetas : 8 capas.

Tamaño: 2GB

Precaución en el uso de dispositivos USB de almacenamiento externos:

Cuando existan importantes archivos de datos guardados en su dispositivo USB, no lo conecte a esta unidad para evitar posibles daños a los archivos de datos no soportados por esta unidad.

Un error en el manejo de la unidad podría causar pérdida de archivos. Y nuestra compañía no asume la responsabilidad por un mal uso de estos tipos de archivos.

(27) USO DEL LECTOR DE TARJETAS SD/MMC

En el frente de la unidad se encuentra un Slot para lectura de tarjetas SD/MMC que contengan archivos de música MP3.

Cuando inserte la tarjeta de memoria SD , la unidad automáticamente buscará las canciones MP3 grabadas en dicho dispositivo, el manejo es el mismo que el explicado para el apartado de MP3.

Desde el modo de Radio, también puede seleccionar esta entrada SD pulsando el botón de MODE.

Cuando existan importantes archivos de datos guardados en su tarjeta de memoria, no la conecte a esta unidad para evitar posibles daños a los archivos de datos no soportados por esta unidad, o por un mal manejo de la misma. ejemplo extraer la tarjeta durante la lectura antes de cambiar a otro modo puede dañar archivos.

MANEJO EN MODO IPOD

Conecte su IPOD a esta unidad usando el conector IPOD y la unidad reproducirá los archivos grabados en su IPOD automáticamente . En el Display aparecerá "IPOD" . También puede seleccionar el modo IPOD pulsando el botón "MOD" .

Selección de Categoría

Cuando el IPOD está en reproducción, pulse el botón BND para mostrar la categoría en el Display, Pulse los botones de volumen (◀/▶) para cambiar de categoría. Entre PLAY / LIST / ARTIST/ALBUM./GENERE/SONG/COMPSE, luego pulse el botón SEL para confirmar la categoría seleccionada.

Seleccionar Canción

Pulse el botón de BND , el Display mostrará el catálogo actual (Almacenado en el IPOD). Pulse los controles de volumen (◀/▶) para cambiar el título a la próxima canción, o a la canción anterior. Luego pulse SEL para seleccionarla.

(10) PAU (Pausa)

Pulsando este botón se realizará una pausa. Púlselo de nuevo para reanudar la lectura.

(13)RPT (Repetir)

Pulse este botón para repetir de forma indefinida la reproducción de la canción seleccionada.

En pantalla aparecerá el mensaje S--RPT junto con el número de la canción que se está escuchando.

Pulse por más de 2 segundos si desea repetir el Album, y el display le mostrará "D--RPT"

Para volver de nuevo a la reproducción normal pulse de nuevo el botón RPT.

(9) SHF (Reproducción aleatoria)

Durante la reproducción de una canción, pulse este botón SHF brevemente y una vez finalizada la canción, Las canciones de la categoría actual serán leídas en un orden aleatorio, y el display le mostrará "SHUFFLE".

Pulse por más de 2 segundos el botón SHF y las canciones del Album serán leídas en modo aleatorio. El display mostrará "F-SHUFFLE".

Para cancelar este modo y volver al modo normal, pulse de nuevo SHF.

(1) (◀/▶) Salto a siguiente o anterior y Avance rápido

Durante la reproducción de una canción, pulsando los botones (◀/▶) :

Se saltará a la canción Anterior/ Siguiente de la categoría actual, pero usted no podrá cambiar a las categorías anterior o siguiente.

Cuando se está escuchando una canción por más de 1 segundo, pulsando el botón ▶ se retorna al comienzo de la canción en reproducción.

Antes de transcurrido 1 segundo, si pulsa el botón ◀ se retorna al comienzo de la canción anterior.

Par avanzar rápido o retroceder rápido pulse estos botones (◀/▶) y manténgalos presionados. El display mostrara el tiempo de reproducción Ejemplo. 0'00.

BLUETOOTH**(i) Preparación para el manejo del Bluetooth**

Cuando use la función Bluetooth, por favor confirme que su teléfono móvil posee función "Bluetooth".

(ii) a distancia entre esta unidad y su teléfono, debe ser como máximo de 3 metros. Depende de la potencia de transmisión Bluetooth de su teléfono. Evite los cuerpos metálicos entre el teléfono y esta unidad.

• VINCULACION

- 1) En cualquier modo, pulse el botón PAIR (MOD) durante 3 segundos y en el display se mostrará "PAIRING....." indicando que se está buscando teléfonos que estén en transmisión Bluetooth.
- 2) En el teléfono móvil seleccione el modo de "búsqueda de nuevos Dispositivos" o "Vincular nuevo dispositivo" o similar menú. (Consulte el manual de su teléfono acerca del manejo en modo Bluetooth).
- 3) Inicie la búsqueda desde su teléfono de un nuevo dispositivo, y cuando la pantalla de su teléfono muestre "CARBT_V04.00.1" selecciónelo. Se le pedirá que introduzca la clave de vinculación, entonces introduzca la clave "0000".
- 4) Una vez conseguida la vinculación el display de esta unidad le mostrará "CONN OK".
- 5) Si falla la vinculación se mostrará "END". Usted puede pulsar de nuevo el botón "MOD" PAIR y mantenerlo unos segundos para iniciar una nueva vinculación.
- 6) Nota: Durante la vinculación solo los botones ▲ (▶/◀) Volumen y MUTE son funcionales, otros botones no estarán disponibles hasta acabar el proceso. Durante la vinculación usted puede detener el proceso pulsando el botón "MOD" PAIR.


• CONEXIÓN BLUETOOTH

Esta unidad incorpora Auto-Reconexión automática. Cada vez que usted pulse el botón de descolgar " " (4), la unidad se conectará con el teléfono móvil (Nota: El teléfono deberá haber sido vinculado previamente).



En las siguientes condiciones usted puede reconectarlo manualmente pulsando el botón "SCAN/ RECON (18) durante varios segundos. Cuando la reconexión se ha realizado correctamente el display le mostrará "CONN OK".





- 1) Si el teléfono móvil se halla fuera del alcance, la conexión será perdida. Cuando usted retorna cerca del vehículo deberá realizar la reconexión. En algunos teléfonos la reconexión es automática.
- 2) Cuando el teléfono móvil se halla fuera del alcance, y hay una llamada entrante, si usted vuelve al vehículo, y usted desea transferir la comunicación a esta unidad, usted necesitará realizar la reconexión pulsando el botón RE-CON.



BLUETOOTH

- 3) Cuando usted retire el panel de mandos pulsando el botón  la conexión será perdida. Cuando usted reinstale el panel frontal deberá realizar la reconexión.
- 4) Si usted apaga el teléfono móvil que fue vinculado con esta unidad la conexión se perderá. Al encender de nuevo su teléfono, deberá realizar la reconexión de nuevo pulsando el botón RE-CON / SCAN.

(6)T-MENU (Menú de teléfono)

Una vez que ha sido vinculado, pulse el botón T-MENU del panel frontal para entrar en el menú de funciones Bluetooth. Use los botones de sintonía (/) para cambiar las opciones. Las opciones serán mostradas en el display en el siguiente orden: PRE NUM / RECEIVED / DIALED / MISSEDMANU ANS / TALK 00. A continuación se explican detalladamente estas funciones:

- a) **PRE NUM:** Usted puede almacenar 10 números de teléfono. Una vez almacenados usted puede acceder a los mismos usando los controles de volumen (/) para seleccionarlos. Para almacenar un número en una memoria pulse T-MENU y seleccione la memoria que desee con los botones (/). Luego pulse SEL para entrar en la memoria. Se mostrará DIAL -> y ahora usted puede teclear el número de teléfono deseado. Una vez introducido el número pulse SEL para almacenarlo (Se muestra SAVE OK).
- b) **RECEIVED (recibidas) :** Muestra los números de las llamadas recibidas.
- c) **DIALED (Marcadas):** Muestra los números de las llamadas marcadas.
- d) **MISSED (Perdidas):** Muestra las llamadas perdidas.
- e) **MANU ANS (Contestación manual) / AUTOP ANS:** Permite seleccionar el modo en el que se responderá a una llamada entrante. Use los botones de volumen para cambiar el modo.
- f) **TALK 00:**






MANU ANS (Responder manualmente): Si una llamada es recibida el display le mostrará el número + "ANSWER?". Si desea responder a la llamada pulse el botón de descolgar  o pulse  para rechazar la llamada.

AUTO ANS (Responder automáticamente): Seleccionando esta opción . Si una llamada es recibida el display le mostrará el número + "ANSWER?" y la unidad descolgará automáticamente para responder la llamada.

• REALIZANDO LLAMADAS SALIENTES desde el menú T-MENU:

- 1) Desde listas: Usted puede realizar una llamada a los números de teléfono almacenados en las listas de RECEIVED (recibidas), DIALED (Marcadas), MISSED (Perdidas).

BLUETOOTH

- Pulse T-MENU repetidas veces hasta seleccionar la lista de llamadas deseada (Ejemplo : Dialed (Enviadas)).
- Seleccione uno de los números de teléfono de la lista mediante los controles de volumen (/) .
- Pulse el botón de descolgar  para lanzar la llamada.
- 2) Marcación directa desde el frontal:
 - Pulse la tecla de descolgar  del panel frontal. Aparecerá en el Display "DIAL ->".
 - Introduzca el número deseado mediante los botones numéricos del 0 al 9. Nota: Pulsaciones cortas.
 - Para borrar un número pulse el botón de colgar. Para introducir caracteres de astrisco pulse solo 1 segundo la tecla "*", para introducir el símbolo de almohadilla # pulse la tecla "# " por 2 segundos.
 - Una vez introducido el número completo pulse  para lanzar la llamada.

TRANSFERIR LLAMADA ENTRE EL MOVIL Y LA UNIDAD

Usted puede transferir el sonido durante una llamada al móvil o a los altavoces pulsando el botón T-MENU / TRANSFER y manteniéndolo pulsado durante dos segundos.

Nota:



- 1) Si usted transfiriere la llamada al móvil, el mute será desactivado al mismo tiempo.
- 2) Cuando se está realizando una llamada saliente, no es posible transferir hasta que no le haya respondido el otro comunicante.

BLUETOOTH AUDIO (FUNCIÓN A2DP)

La unidad soporta función Audio en Bluetooth. Si su móvil puede reproducir audio Stereo, cuando la unidad ha sido vinculada, usted puede la reproducción de música a través de la transmisión Bluetooth siempre que su teléfono soporte esta función.

Los botones de memoria M1, M2, M3, del panel frontal pueden servir como PAUSA/ PLAY/ STOP en algunos teléfonos.

Atención: Esta función no la soportan todos los teléfonos móviles. Las funciones dependen del teléfono.

Use los botones de sintonía (/) para elegir la pista anterior o siguiente.

(Estas funciones Dependen de los modelos de teléfono).

Nota: Durante la reproducción de música a través de la transmisión Bluetooth, usted no podrá realizar llamadas telefónicas. Si recibe una llamada usted puede descolgar o no.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

GENERAL

Alimentación : DC 12 V Negativo a Masa
Dimensiones del chasis : 178 X 160 X 50 mm
Control de tono

- Bajos (a 100 Hz) : ± 10 dB
 - Agudos (a 100 KHz) : ± 10 dB
- Potencia máxima de salida : 4 x 40W

RADIO

Rango de frecuencia : FM
: 87.5 a 108 MHz
Frecuencia intermedia : 10.7 MHz
Sensibilidad útil (S/N=30dB) : 4 µV
Separación estéreo : >25 dB

AM
Rango de frecuencia : 522 a 1620 KHz
Frecuencia intermedia : 450 KHz
Sensibilidad útil (S/N=20dB) : 36 dB

Estas especificaciones están sujetas a cambios sin previo aviso.



Reciclado:

Si en el futuro usted necesita en cualquier momento desecharlo este producto, por favor tenga en cuenta que: Los productos eléctricos no deben ser tirados junto con la basura normal de su hogar. Por favor deposite este producto en contenedores de reciclado ó acuda a los "Puntos limpios" de su localidad, para proceder a su reciclado. Compruebe con su autoridad local o minorista para informarse del procedimiento de reciclado más conveniente. (Directiva UNE-EN 50419-2005)



Disposal:

If at any time in the future you should need to dispose of this product, please note that: Waste electrical products should not be disposed of with household waste. Please recycle where facilities exist. Check with your local Authority or retailer for recycling advice. (Waste Electrical and Electronic Equipment Directive).

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Antes de leer la siguiente lista, compruebe que las conexiones eléctricas están correctamente realizadas. Si después de realizar las comprobaciones que aparecen en esta lista persisten los problemas, contacte con nuestro servicio técnico.

SÍNTOMA	CAUSA	SOLUCIÓN
No hay potencia.	La llave de contacto del vehículo está desconectada.	Si los cables de alimentación del vehículo están correctamente conectados a los circuitos de accesorios, y el vehículo está detenido, coloque el interruptor de encendido en AAC (ACCESORIOS).
No hay sonido.	El volumen está muy bajo. El volumen está desconectado, En mute o muy bajo.	Cambie el fusible y revise los circuitos en instalación de altavoces o salida de antena electrónica. Desactive Mute o suba el volumen.
USB o SD no funcionan	Las conexiones eléctricas no están bien realizadas. Usted tiene grabados archivos de datos solamente en el dispositivo USB Conector de su dispositivo USB o tarjeta SD sucios	Compruebe las conexiones eléctricas. Posible Cortocircuito en cables de altavoces. Esta unidad solo soporta archivos de música grabados en formatos del estándar MP3. Limpie cuidadosamente los contactos de su tarjeta de memoria.
El teléfono Bluetooth no se comunica con la unidad.	- Teléfono no se ha vinculado por primera vez. - La conexión BT se ha perdido. - El modo Bluetooth no está activado en su móvil.	-Vincule su teléfono con esta unidad. - Pulse el botón de reconectar. - Active el modo Bluetooth en su móvil.
Los botones del aparato no funcionan. La radio u otra función no funciona.	El microprocesador no funciona correctamente. El cable de la antena no está conectado. La señal de radio es muy débil.	Compruebe que el panel frontal está correctamente introducido. Reconecte la corriente. Introduzca firmemente el cable de la antena. Elija una frecuencia con una señal más fuerte.

BELSON tiene la política de un continuo desarrollo y mejora de sus productos, debido a lo cual se reserva el derecho de modificar las especificaciones de sus productos sin previo aviso.

8800-ON5061-05