



QUICK PLAY LP

USB-POWERED LP-TO-MP3 TURNTABLE

QUICKSTART GUIDE
ENGLISH (3 – 4)

MANUAL DE INICIO RÁPIDO
ESPAÑOL (5 – 6)

GUIDE D'UTILISATION RAPIDE
FRANÇAIS (7 – 8)

GUIDA RAPIDA
ITALIANO (9 – 10)

KURZANLEITUNG
DEUTSCH (11 – 12)

SNELSTARTGIDS
NEDERLANDS (13 – 14)

QUICKSTART GUIDE

- o Make sure that the items listed below are included in the box:

QUICK PLAY LP	CD
USB cable	Slipmat
Quickstart Guide	Safety Instructions & Warranty Information
- o **READ SAFETY INSTRUCTION BOOKLET BEFORE USING THE PRODUCT**
- o Go to <http://www.ionaudio.com> for product registration.

INTRODUCTION

You should install EZ Vinyl/Tape Converter to take advantage of computer recording. EZ Vinyl/Tape Converter is the quickest and easiest way to turn your recordings into digital media. EZ Vinyl/Tape Converter conveniently saves your recordings in your iTunes® library. We have included a handy software Quickstart Guide with step-by-step instructions on software installation and operation.

Visit www.ionaudio.com/ezvc to download the latest version of EZ Vinyl/Tape Converter software or for helpful troubleshooting guide and additional support.

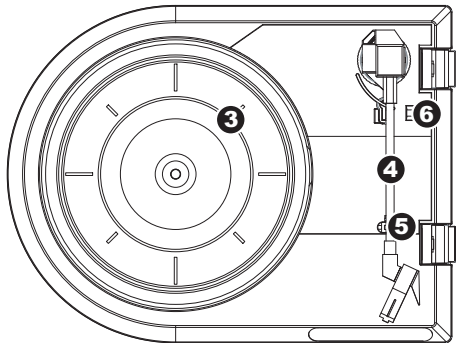
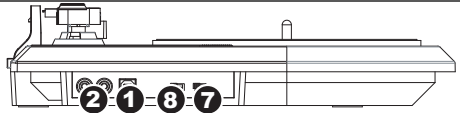
To install the software: simply insert the included CD into your computer and follow the on-screen instructions. After you finish converting your vinyl, you can then burn to CD or load onto portable media devices.

Visit www.ionaudio.com/computer-optimization for more information on optimizing your computer for audio.

** iTunes is a trademark of Apple, Inc., registered in the U.S.A. and other countries.*

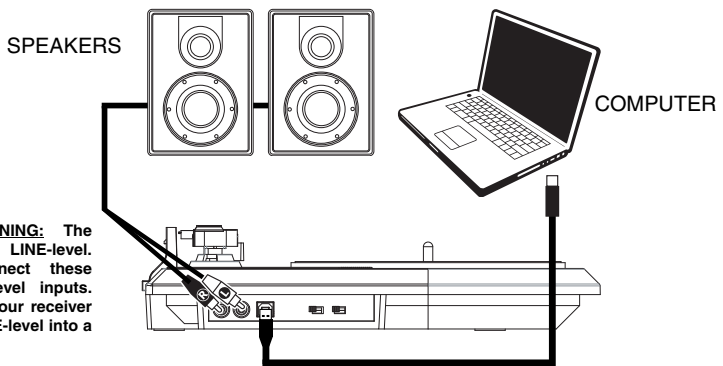
FEATURES

1. **USB Cable** – Use the included USB Cable to connect your turntable to your computer. The USB connection will provide power to the turntable as well as the audio from the turntable to your computer. For transferring your vinyl records to your computer, we have provided software on the included CD.
2. **Line Out** – Use a standard stereo RCA cable to connect these outputs to the audio inputs of your home stereo system. (Please note: you can still copy music to a CD or to your computer even if the audio outputs of the turntable are not connected to a stereo system).
IMPORTANT WARNING: The RCA outputs are LINE-level. Please only connect these outputs to LINE-level inputs. You may damage your receiver if you plug in a LINE-level into a PHONO input.
3. **Platter** – Place your slipmat and record here.
4. **Tonearm** – QUICK PLAY LP comes with a ready to use pre-balanced tonearm and cartridge. The tonearm can be raised and lowered by hand, or by pressing the raise / lower lever. Please note that the tonearm needs to be moved away from resting position (on the arm clip) for the turntable motor to activate. When the tonearm is placed back in its resting position, the turntable motor will deactivate.
5. **Arm Clip** – This specially designed arm clip secures the tonearm while at rest or when not in use. The arm clip has been designed to remain in the up position while unlocked.
6. **Raise / Lower Lever** – Raises and lowers the tonearm.
7. **Autostop** – This switch turns autostop on or off. When autostop is on, the platter will start spinning when the tonearm is placed over the record and stop spinning when the record has reached the end. (When autostop is off, the platter will always spin regardless of the position of the tonearm.)
Note: If your record stops before a song is done playing, set the Autostop Switch to "off."
8. **33 / 45 / 78 RPM Switch** – This switch controls the RPM of the turntable platter.



IMPORTANT: Remove the plastic cartridge cover (needle cover) before operating the turntable.

CONNECTION DIAGRAM



IMPORTANT WARNING: The RCA outputs are LINE-level. Please only connect these outputs to LINE-level inputs. You may damage your receiver if you plug in a LINE-level into a PHONO input.

TROUBLESHOOTING

PROBLEM	CAUSE	SOLUTION
I am not hearing any audio when I am recording.	Needle is not on the record.	Place the needle on the record.
	Turntable not powered.	Make sure that the turntable is connected to a computer that is powered on.
I am experiencing poor sound quality.	Cartridge connection is not secure.	Cartridge must be securely connected to the tonearm whenever you are using the turntable.
	Vinyl record is dirty or scratched.	Try dusting off and gently wiping the surface of the record before playing it.
When recording into my computer on Windows Vista, my recordings are mono instead of stereo.	Recording input properties in Vista not set to "stereo".	In Vista, you may need to manually specify "stereo" for the recording input. Go to Start ► Control Panel ► Sound (in Classic View). Then, click on the Recording tab and highlight the Microphone input (USB Audio Codec). Click on Properties to bring up the input settings. Next, click on the Advanced tab and select "2 channel, 16 bit, 44100 Hz (CD quality)" in the Default Format pull-down menu. Lastly, click Apply to accept the settings.
My music is playing at a strange pitch.	Incorrect speed selected on the turntable.	Make sure that you are playing your records at the speed they were intended to be played. Select between the different speeds (33, 45 or 78 RPM).
When recording into my computer on Windows 7, music is distorted or "clipping."	Your computer's recording level is too high.	Go to Start ► Control Panel ► Hardware and Sound ► Sound . Click the Recording tab and select USB Audio Codec as the default device. Click Properties in the lower right-hand corner. In the new window, click the Levels tab and set the slider to "4." Click OK to close the Properties window, then click OK to close the Sound control panel.
My record stopped playing before the end of the song.	If you are playing a 45RPM record, the Autostop feature may have detected that the tonearm is close enough to the center to stop the record.	Set the Autostop Switch to "off."

BEFORE RETURNING THE PRODUCT, please contact ION Audio for technical support:
www.ionaudio.com/supporthome

GUÍA DE INICIO RÁPIDO

- o Asegúrese de que todos los elementos abajo indicados estén incluidos en la caja.

QUICK PLAY LP	CD
Cable USB	Alfombrilla Antideslizante
Guía de inicio rápido	Folleto de información sobre la seguridad y la garantía
- o **LEA EL FOLLETO DE INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD ANTES DE UTILIZAR EL PRODUCTO.**
- o Visite <http://www.ionaudio.com> para registrar el producto.

INTRODUCCIÓN

Debe instalar EZ Vinyl/Tape Converter para aprovechar la función de grabación de su computadora. EZ Vinyl/Tape Converter es la forma más rápida y fácil de convertir las grabaciones en medios digitales. Este software guarda convenientemente sus grabaciones en la biblioteca de iTunes. Incluimos una práctica guía de inicio rápido con instrucciones paso a paso sobre la instalación y la operación del software.

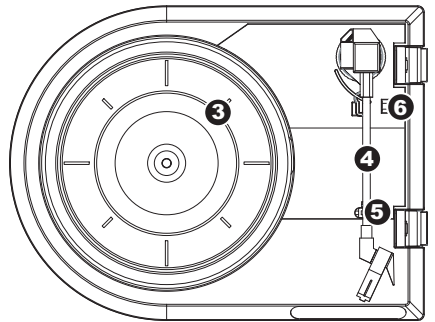
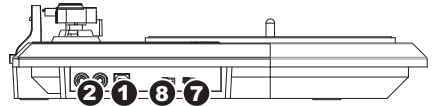
Visite www.ionaudio.com/ezvc para descargar la versión más reciente de EZ Vinyl/Tape Converter software o para obtener una guía útil de solución de problemas y soporte adicional.

Para instalar el software: inserte simplemente el CD incluido en la computadora y siga las instrucciones de la pantalla. Después de terminar de convertir su vinilo, puede quemarlo en CD o cargarlo en dispositivos de medios portátiles.

Visite www.ionaudio.com/computer-optimization para más información sobre la optimización de su computadora para audio.

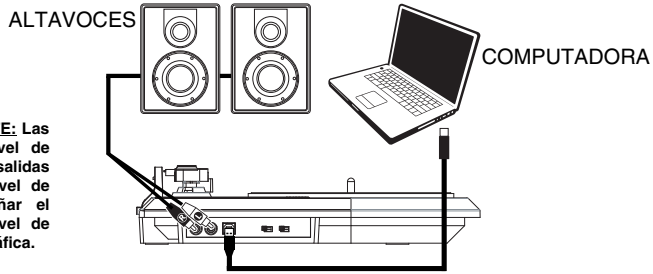
CARACTERÍSTICAS

1. **Cable USB** – Use el cable USB incluido para conectar el giradiscos a su computadora. Le conexión USB suministrará alimentación al giradiscos, además del audio del mismo a su computadora. Para transferir sus discos de vinilo a la computadora, proporcionamos del software en el CD incluido.
2. **Line Out (Salida de línea)** – Use un cable RCA estéreo estándar para conectar estas salidas a las entradas de audio de su sistema estéreo hogareño. (Para tener en cuenta: igualmente se puede copiar música en un CD o computadora, incluso si las salidas de audio del giradiscos no están conectadas a un sistema estéreo).
ADVERTENCIA IMPORTANTE: Las salidas RCA son para nivel de LÍNEA. Conecte estas salidas sólo a las entradas de nivel de línea (LINE). Puede dañar el receptor si enchufa un nivel de línea en una entrada fonográfica.
3. **Plato** – Coloque aquí el alfombrilla antideslizante y el disco.
4. **Brazo de lectura** – El QUICK PLAY LP viene con un brazo de lectura y una cápsula previamente balanceados listos para usar. El brazo de lectura se puede subir y bajar a mano o presionando la palanca de subir / bajar. Tenga en cuenta que es necesario sacar el brazo de lectura de la posición de reposo (clip del brazo) para que se active el motor del giradiscos. Cuando el brazo de lectura se coloca de nuevo en su posición de reposo, el motor del giradiscos se desactiva.
5. **Clip del brazo** – Este clip diseñado especialmente fija el brazo mientras está en reposo o no se usa. El clip ha sido diseñado para que permanezca hacia arriba mientras está desbloqueado.
6. **Palanca de Subir / Bajar** – Levanta y baja el brazo de lectura.
7. **Parada automática** – Este interruptor activa y desactiva la parada automática. Cuando la parada automática está activada, el plato comienza a girar cuando el brazo se coloca sobre el disco y se detiene cuando llega al final del mismo. (Si está desactivada, el plato gira siempre, independientemente de la posición del brazo).
Nota: Si su disco se detiene antes de que termine de reproducirse un tema, coloque el interruptor parada automática en "off".
8. **Conmutador de 33 / 45 / 78 RPM** – Este conmutador controla las RPM del plato del giradiscos.



IMPORTANTE: Retire la cubierta plástica de la cápsula (cubierta de la púa) antes de hacer funcionar el giradiscos.

DIAGRAMA DE CONEXIÓN



ADVERTENCIA IMPORTANTE: Las salidas RCA son para nivel de LÍNEA. Conecte estas salidas sólo a las entradas de nivel de línea (LINE). Puede dañar el receptor si enchufa un nivel de línea en una entrada fonográfica.

SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

PROBLEMA	CAUSA	SOLUCIÓN
No oigo ningún audio mientras grabo.	La púa no está sobre el disco.	Coloque la púa sobre el disco.
	El giradiscos no está encendido.	Asegúrese de que el giradiscos esté conectado a una computadora que está encendido.
Experimento un sonido de baja calidad.	La conexión de la cápsula no es firme.	La cápsula debe estar conectada firmemente al brazo toda vez que use el giradiscos.
	El disco de vinilo está sucio o rayado.	Pruebe despolvando y limpiando suavemente la superficie del disco antes de reproducirlo.
Cuando grabo en la computadora bajo Windows Vista, mis grabaciones son mono en lugar de estéreo.	Propiedades de entrada de grabación en Vista no configuradas a "stereo" (estéreo).	En Vista, es posible que sea necesario especificar manualmente "stereo" para la entrada de grabación. Vaya a Start ▶ Control Panel ▶ Sound (Inicio > Panel de Control > Sonido) (en la vista clásica). Luego, haga clic en la pestaña Recording (Grabación) y resalte la entrada Microphone (USB Audio Codec). Haga clic en Properties (Propiedades) para activar la configuración de la entrada. Luego, haga clic en la pestaña Advanced (Avanzadas) y seleccione "2 channel, 16 bit, 44100 Hz (CD quality)" (2 canales, 16 bits, 44100 Hz (calidad de CD)) en el menú desplegable Default Format (Formato por defecto). Finalmente, haga clic en Apply (Aplicar) para aceptar los valores de configuración.
La música se reproduce con un pitch extraño.	Velocidad incorrecta seleccionada en el giradiscos.	Asegúrese de que esté reproduciendo sus discos a la velocidad a la que están previstos. Seleccione entre las velocidades diferentes (33, 45 o 78 RPM).
Cuando grabo en mi computadora bajo Windows 7, la música se distorsiona o "recorta".	El nivel de grabación de su computadora es demasiado alto.	Vaya al menú Start ▶ Control Panel ▶ Hardware and Sound ▶ Sound (Inicio > Panel de control > Hardware y sonido > Sonido). Haga clic en la pestaña Recording (Grabación) y seleccione USB Audio Codec* (Código de audio USB) como dispositivo predeterminado. Haga clic en Properties (Propiedades) en la esquina inferior derecha. En la nueva ventana, haga clic en la pestaña Levels (Niveles) y coloque el cursor en "4". Haga clic en OK (Aceptar) para cerrar la ventana de propiedades y luego en OK para cerrar el panel de control de sonido.
Mi disco dejó de reproducirse antes del final del tema.	Si está reproduciendo un disco de 45 RPM, la característica Autostop (Parada automática) puede haber detectado que el brazo está suficientemente cerca del centro como para detener el disco.	Coloque el interruptor Autostop en "off".

ANTES DE DEVOLVER ESTE PRODUCTO, comuníquese con ION Audio para obtener soporte técnico:
www.ionaudio.com/supporthome

GUIDE D'UTILISATION RAPIDE

- o Veuillez vous assurer que les articles suivants sont dans la boîte.

QUICK PLAY LP	CD
Câble USB	Tapis
Guide d'utilisation rapide	Le livret des consignes de sécurité et des informations concernant la garantie
- o **VEUILLEZ LIRE LE LIVRET DES CONSIGNES DE SÉCURITÉ AVANT D'UTILISER LE PRODUIT.**
- o Allez à <http://www.ionaudio.com> pour enregistrer le produit.

INTRODUCTION

Vous devez installer EZ Vinyl/Tape Converter afin d'enregistrer sur ordinateur. EZ Vinyl/Tape Converter est la façon la plus rapide et la plus simple de convertir vos enregistrements au média numérique. EZ Vinyl/Tape Converter permet de sauvegarder vos enregistrements dans votre bibliothèque iTunes. Nous avons inclus un guide d'utilisation simplifié avec des instructions détaillées sur l'installation et le fonctionnement du logiciel.

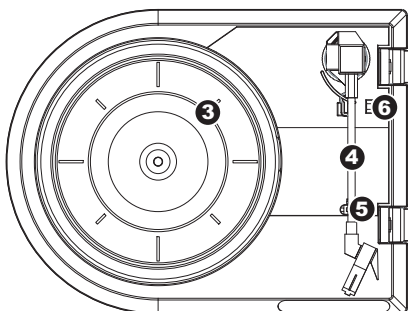
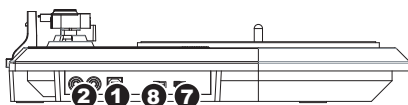
Visitez le site www.ionaudio.com/ezvc afin de télécharger la toute dernière version du logiciel EZ Vinyl/Tape Converter, ou afin d'accéder au guide de dépannage ou d'obtenir de l'aide supplémentaire.

Installation du logiciel : Insérez simplement le CD dans le lecteur de votre ordinateur et suivez les instructions à l'écran. Lorsque vous avez terminé la conversion du vinyle, vous le pouvez graver sur un CD ou le télécharger sur des lecteurs multimédia portables.

Visitez le site www.ionaudio.com/computer-optimization afin d'obtenir plus d'information concernant l'optimisation de votre ordinateur pour une meilleure qualité audio.

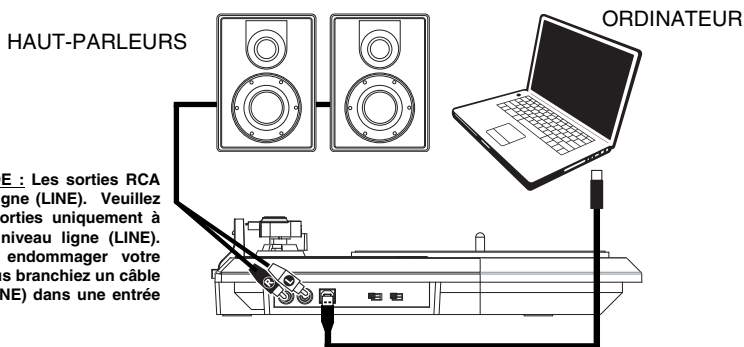
CARACTÉRISTIQUES

1. **Câble USB** – Branchez le tourne-disque à votre ordinateur en utilisant le câble USB fourni. La connexion USB permet d'alimenter la platine tourne disque et d'acheminer le signal audio de la platine à votre ordinateur. Pour transférer vos disques vinyle sur votre ordinateur, nous vous avons fourni du logiciel sur le CD.
2. **Line Out** – Utilisez un câble stéréo RCA standard pour relier ces sorties aux entrées de votre chaîne stéréo. (Remarque : vous pouvez copier des pistes sur un CD ou sur votre ordinateur, même si les prises de sortie audio de la platine ne sont pas reliées à une chaîne stéréo).
MISE EN GARDE : Les sorties RCA sont à niveau ligne (LINE). Veuillez brancher ces sorties uniquement à des entrées à niveau ligne (LINE). Vous pourriez endommager votre récepteur si vous branchez un câble niveau ligne (LINE) dans une entrée PHONO.
3. **Plateau** – Veuillez placer le tapis et le disque sur ce plateau.
4. **Bras de lecture** – Le QUICK PLAY LP est doté d'un bras de lecture équilibré et d'une cartouche. Le bras de lecture peut être levé ou abaissé manuellement ou en utilisant le levier. Veuillez noter que le bras de lecture doit être déplacé du support (sur le serre-bras) afin que le moteur de la table tournante soit activé. Lorsque le bras de lecture est à nouveau sur le support, le moteur se désactive.
5. **Serre-bras** – Le serre-bras est conçu spécialement pour maintenir le bras de lecture en place. Le serre-bras est conçu pour demeurer en position élevée lorsqu'il n'est pas verrouillé.
6. **Lever** – Permet de lever ou abaisser le bras de lecture.
7. **Autostop** – Ce commutateur permet d'activer et de désactiver la fonction autostop. Lorsqu'elle est activée, le plateau commence à tourner dès que le bras de lecture est placé au dessus du disque et s'arrête lorsque l'aiguille a atteint la fin du disque. (Lorsqu'elle est désactivée, le plateau tourne, peu importe l'emplacement du bras de lecture.)
REMARQUE : Si la lecture du disque s'arrête avant la fin de la chanson, désactivez la fonction Autostop.
8. **Sélecteur de vitesses de lecture 33/45/78 (t/min)** – Ce sélecteur contrôle nombre de tours/minute du plateau du tourne-disque.



IMPORTANT : Assurez-vous de retirer le protège-cartouche en plastique (protège-aiguille) avant de faire fonctionner le tourne-disque.

SCHÉMA DE CONNEXION



MISE EN GARDE : Les sorties RCA sont à niveau ligne (LINE). Veuillez brancher ces sorties uniquement à des entrées à niveau ligne (LINE). Vous pourriez endommager votre récepteur si vous branchez un câble niveau ligne (LINE) dans une entrée PHONO.

DÉPANNAGE

PROBLÈME	CAUSE	SOLUTION
Je n'entends pas de signal audio lors de l'enregistrement.	L'aiguille n'est pas déposée sur le vinyle.	Déposez l'aiguille sur le vinyle.
	La table tournante n'est pas branchée.	Assurez-vous que le tourne-disque est branché à un ordinateur qui est sous tension.
Le son est de mauvaise qualité.	La cartouche n'est pas fixée correctement.	La cartouche doit être fixée correctement au bras de lecture.
	Le vinyle est peut-être sale ou égratigné.	Essayez de retirer toute poussière ou marque de doigts en l'essuyant avant de le remettre sur la table tournante.
Lorsque je fais l'enregistrement sur mon ordinateur avec Windows Vista, mes enregistrements sont en mono plutôt qu'en stéréo.	Les paramètres d'entrée pour l'enregistrement ne sont pas réglés à « stéréo ».	Dans Vista, il se peut que vous deviez régler manuellement l'entrée d'enregistrement à « stéréo ». Allez à Démarrer ► Panneau de configuration ► Son (mode de visualisation classique). Cliquez ensuite sur l'onglet Enregistrement et mettez l'entrée Microphone en surbrillance (USB Audio Codec). Cliquez sur Propriétés pour voir les paramètres d'entrée. Cliquez ensuite sur l'onglet Avancé et sélectionnez « 2 canaux, 16 bits, 44100 Hz (qualité CD) » dans le menu déroulant Format par défaut . Puis, cliquez sur Appliquez pour confirmer les réglages.
La musique joue à une vitesse étrange.	La vitesse sélectionnée sur le tourne-disque est incorrecte.	Assurez-vous de faire jouer les disques à la vitesse appropriée. Sélectionnez la vitesse appropriée (33, 45 ou 78 RPM).
Lorsque j'enregistre sur mon ordinateur (Windows 7), il y a de la distorsion ou de l'écrêtage.	Le volume d'enregistrement de votre ordinateur est trop élevé.	Cliquez sur Démarrer ► Panneau de configuration ► Matériel et audio ► Son . Cliquez sur l'onglet Enregistrement et sélectionnez USB audio codec comme appareil par défaut. Cliquez sur Propriétés dans le coin inférieur droit. Dans la nouvelle fenêtre, cliquez sur l'onglet Niveaux et sélectionnez le niveau 4. Cliquez OK pour fermer la fenêtre Propriétés , puis sur OK pour fermer la fenêtre de configuration du son.
La lecture du disque s'arrête avant la fin de la chanson.	Si vous faites jouer un disque 45 tr/min, la fonction Autostop peut avoir détecté que le bras de lecture est assez proche du centre pour arrêter la lecture.	Désactivez la fonction Autostop.

AVANT DE RETOURNER CE PRODUIT, veuillez communiquer avec le service technique de ION Audio : www.ionaudio.com/supporthome

GUIDA RAPIDA

- o Assicurarsi che gli elementi elencati di seguito siano contenuti nella confezione.

QUICK PLAY LP	CD
Cavo USB	Tappetino
Guida rapida	Libretto di istruzioni di sicurezza e garanzia
- o **LEGGERE ATTENTAMENTE IL LIBRETTO DI ISTRUZIONI PRIMA DI UTILIZZARE IL PRODOTTO**
- o Recarsi alla pagina <http://www.ionaudio.com> per la registrazione del prodotto.

INTRODUZIONE

Sarà necessario installare EZ Vinyl/Tape Converter per sfruttare la registrazione su computer. EZ Vinyl/Tape Converter è il modo più facile e veloce di trasformare le vostre registrazioni in media digitali. EZ Vinyl/Tape Converter salva comodamente le vostre registrazioni nella libreria iTunes. Abbiamo allegato una comoda Guida Rapida con istruzioni passo passo circa l'installazione e l'uso del software.

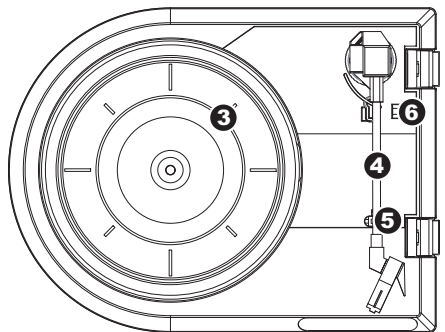
Recarsi alla pagina www.ionaudio.com/ezvc per scaricare l'ultima versione del software EZ Vinyl/Tape Converter oppure per ottenere un'utile guida alla risoluzione dei problemi o ulteriore assistenza.

Per installare il software: inserire il CD in dotazione nel computer e seguire le istruzioni da schermo. Una volta terminato di convertire il vinile, lo si può masterizzare su un CD o caricare su dispositivi media portatili.

Recarsi alla pagina www.ionaudio.com/computer-optimization per maggiori informazioni su come ottimizzare il computer per l'audio.

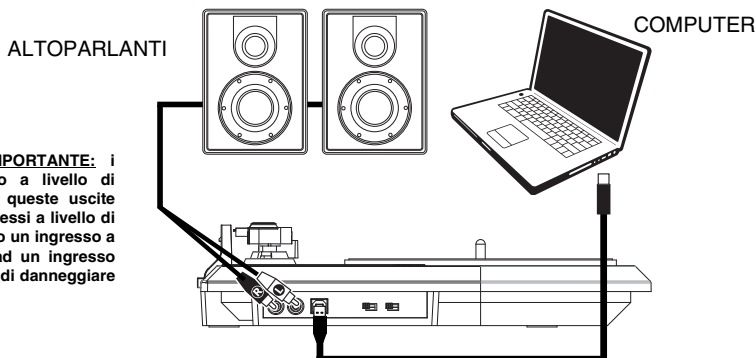
CARATTERISTICHE

1. **Cavo USB** – Servirsi del cavo USB in dotazione per collegare il giradischi al computer. Il collegamento USB assicura l'alimentazione al giradischi oltre all'audio dal giradischi al computer. Per il trasferimento dei dischi in vinile al computer, abbiamo previsto software nel CD incluso.
2. **Uscite di linea** – Servirsi di un cavo stereo RCA standard per collegare queste uscite agli ingressi audio dell'impianto home stereo. (Nota bene: si può copiare musica su CD o sul computer, anche se le uscite audio dei giradischi non sono collegate ad un impianto stereo). **AVVERTENZA IMPORTANTE: i uscite RCA sono a livello di LINEA. Collegare queste uscite unicamente a ingressi a livello di LINEA. Collegando un ingresso a livello di LINEA ad un ingresso PHONO si rischia di danneggiare il ricevitore.**
3. **Piatto** – Il tappetino e il disco va collocato qui.
4. **Braccio** – Il QUICK PLAY LP è dotato di un braccio e di una cartuccia pre-bilanciati pronti per l'uso. Il braccio può essere alzato e abbassato a mano, oppure premendo la levetta di sollevamento / abbassamento. Va notato che il braccio deve essere allontanato dalla posizione di riposo (sul ferma braccio) affinché il motore dei giradischi si attivi. Quando il braccio viene nuovamente collocato in posizione di riposo, il motore si disattiva.
5. **Ferma braccio** – questo ferma braccio dal design speciale fissa il braccio quando è a riposo o quando non è in uso. Il ferma braccio è stato progettato in modo che resti sollevato quando sbloccato.
6. **Levetta di Sollevamento / Abbassamento** – Alza e abbassa il braccio.
7. **Autostop (arresto automatico)** – Questo interruttore attiva o disattiva l'arresto automatico. Quando l'arresto automatico è attivo, il piatto inizierà a girare quando il braccio viene collocato sul disco e smetterà di girare quando il disco è arrivato in fondo. (Quando la funzione di arresto automatico è disattiva, il piatto continuerà a girare indipendentemente dalla posizione del braccio). **Nota bene: se la riproduzione del disco si interrompe prima della fine di una canzone, impostare l'interruttore Autostop su "off".**
8. **Interruttore 33 / 45 / 78 giri** – questo interruttore controlla il numero di giri al minuto del piatto dei giradischi.



IMPORTANTE: Rimuovere il cappuccio della cartuccia (copripuntina) prima di utilizzare il giradischi.

SCHEMA DEI COLLEGAMENTI



AVVERTENZA IMPORTANTE: i uscite RCA sono a livello di LINEA. Collegare queste uscite unicamente a ingressi a livello di LINEA. Collegando un ingresso a livello di LINEA ad un ingresso PHONO si rischia di danneggiare il ricevitore.

RISOLUZIONE DI PROBLEMI

PROBLEMA	CAUSA	SOLUZIONE
Non si sente l'audio mentre registro.	La puntina non è sul disco.	Appoggiare la puntina sul disco.
	Il giradischi non è alimentato.	Assicurarsi che il giradischi sia collegato a un computer che sia acceso.
Scarsa qualità sonora.	Il collegamento della cartuccia non è ben fisso.	La cartuccia va fissata saldamente al braccio ogni volta che si utilizza il giradischi.
	Il vinile è sporco o graffiato.	Provare a spolverare delicatamente con un panno la superficie del disco prima di riprodurlo.
Quando registro sul mio computer con Windows Vista, le mie registrazioni risultano mono anziché stereo.	Le proprietà di ingresso di registrazione in Vista non sono impostate su "stereo".	In Vista, va specificato "stereo" per l'ingresso di registrazione. Recarsi su Start ► Pannello di controllo ► Suono (in Visuale Classica). Quindi, cliccare sulla linguetta Registrazione ed evidenziare l'ingresso Microfono (USB Audio Codec). Cliccare su Proprietà per richiamare le impostazioni di ingresso. Quindi, cliccare sulla linguetta Avanzate e selezionare "2 canali, 16 bit, 44100 Hz (qualità CD)" nel menu a tendina Formato predefinito . Infine, cliccare su Applica per accettare le impostazioni.
La mia musica suona in una tonalità strana.	Sul giradischi è stata selezionata la velocità sbagliata.	Assicurarsi di riprodurre i dischi alla velocità per cui sono stati creati. Scegliere tra le diverse velocità 33, 45 o 78 RPM (33, 45 o 78 giri).
Quando registro sul mio computer con SO Windows 7 la musica è distorta o "salta".	Il livello di registrazione del computer è troppo elevato.	Recarsi su Start ► Pannello di controllo ► Hardware e suoni ► Audio . Cliccare la linguetta Registrazione e selezionare USB Audio Codec come periferica predefinita. Cliccare su Proprietà nell'angolo inferiore destro. Nella nuova finestra, cliccare sulla scheda Livelli e impostare il cursore su "4". Cliccare su OK per chiudere la finestra Proprietà , quindi cliccare su OK per chiudere il pannello di controllo Audio.
La riproduzione del disco si è interrotta prima della fine della canzone.	Se si sta suonando un 45 giri, la funzione di interruzione automatica (Autostop) può aver individuato che il braccio è abbastanza vicino al centro da fermare il disco.	Impostare l'interruttore Autostop su "off".

PRIMA DI RENDERE QUESTO PRODOTTO, contattare ION Audio per ricevere assistenza tecnica: www.ionaudio.com/supporthome

KURZANLEITUNG

- o Überprüfen Sie bitte, dass sich die in der unteren Abbildung aufgeführten Gegenstände in der Produktverpackung befinden.

QUICK PLAY LP	CD
USB-Kabel	Slipmat
Kurzanleitung	Broschüre mit den Sicherheits- und Garantierichtlinien
- o **LESEN SIE BITTE DIE SICHERHEITSHINWEISE, BEVOR SIE DAS PRODUKT VERWENDEN**
- o Registrieren Sie Ihr Produkt online auf <http://www.ionaudio.com>.

EINFÜHRUNG

Sie sollten EZ Vinyl/Tape Converter installieren, um die Vorteile von Computeraufnahmen zu nutzen. EZ Vinyl/Tape Converter ist die schnellste und einfachste Lösung überhaupt, um Ihre Schallplatten in das digitale Format umzuwandeln. EZ Vinyl/Tape Converter speichert Ihre Aufnahmen für Sie direkt in Ihrer iTunes Bibliothek. Sie finden in einer handlichen Kurzanleitung schrittweise Anleitungen zur Softwareinstallation und zur Bedienung des Programms.

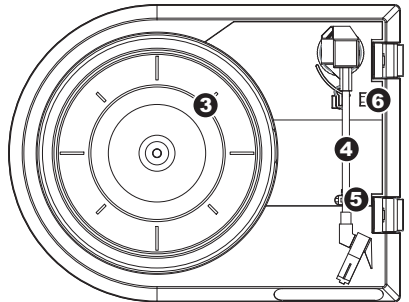
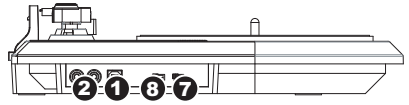
Besuchen Sie www.ionaudio.com/ezvc, um die neueste Version der EZ Vinyl/Tape Converter Software herunter zu laden oder um eine hilfreiche Anleitung zur Fehlerbehebung und zusätzliche Unterstützung zu erhalten.

Um die Softwareprogramme zu installieren, legen Sie einfach die mitgelieferte CD in das Laufwerk Ihres Computers ein und folgen den Bildschirmweisungen. Nachdem Sie Ihre Schallplatten digitalisiert haben, können Sie aus den Titeln eine CD brennen oder die Songs auf einen portablen MP3-Player laden.

Auf der Webseite www.ionaudio.com/computer-optimization befinden sich weitere Informationen zur Audio-Optimierung des Computers.

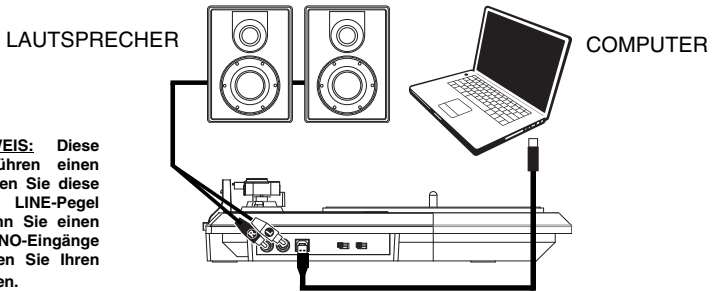
ÜBERSICHT

1. **USB-Kabel** – Mit dem beiliegenden USB Kabel können Sie diesen USB Port mit Ihrem Computer verbinden. Die USB-Verbindung versorgt den Plattenspieler mit Strom und liefert Tonsignale vom Plattenspieler an den Computer. Zur Übertragung Ihrer Schallplatten auf den Computer haben wir Programme beigelegt.
2. **Line Out** – Verwenden Sie ein normales Cinch (RCA) Kabel zum Anschluss dieser Ausgänge an die Audioeingänge Ihrer Stereoanlage. (Bitte beachten Sie: Sie können auch dann Musik auf CD oder den Computer kopieren, wenn die Audioausgänge nicht mit einer Stereoanlage verbunden sind). **WICHTIGER HINWEIS: Diese RCA Ausgänge führen einen LINE-Pegel. Schließen Sie diese Ausgänge nur an LINE-Pegel Eingänge an. Wenn Sie einen Linepegel an PHONO-Eingänge anschließen, könnten Sie Ihren Receiver beschädigen.**
3. **Plattenteller** – Hier Slipmat und Platte auflegen.
4. **Tonarm** – Der QUICK PLAY LP wird mit einem betriebsfertigen, ausbalanciertem Tonarm mit System ausgeliefert. Der Tonarm lässt sich per Hand anheben und absenken oder alternativ durch Drücken des Tonarmlifts betätigen. Beachten Sie bitte, dass der Tonarm von der Ablage (siehe Arm-Clip) bewegt werden muss, damit der Schallplattenmotor aktiviert wird. Wird der Tonarm zurück auf seine Ablage gelegt, deaktiviert sich der Motor.
5. **Arm-Clip** – Dieser speziell entworfene Arm-Clip sichert den Tonarmwährend Pausen und bei Nichtgebrauch. Der Arm-Clip wurde so entworfen, dass er in der aufrechten Stellung verbleibt solange er geöffnet ist.
6. **Tonarmlift** – Hebt und senkt den tonarm.
7. **Autostop** – Dieser Schalter dient zum Ein- und Ausschalten der Funktion Autostop. Ist Autostop eingeschaltet, fängt der Plattenteller sich zu drehen an, sobald der Tonarm über die Platte bewegt wird und hält an, wenn das Ende der Platte erreicht ist. (Falls Autostop ausgeschaltet ist, dreht sich der Plattenteller fortwährend, egal, wo sich der Tonarm befindet.)
Hinweis: Wenn Ihre Platte stoppt, bevor das Lied fertig abgespielt wurde, stellen Sie den Autostop-Schalter auf "Aus".
8. **33 / 45 / 78 RPM Schalter** – Dieser Schalter steuert die Drehzahl des Plattentellers.



WICHTIG: Bitte entfernen Sie die Nadelabdeckung aus Plastik, bevor Sie den Plattenspieler verwenden.

ANSCHLÜSSÜBERSICHT



WICHTIGER HINWEIS: Diese RCA Ausgänge führen einen LINE-Pegel. Schließen Sie diese Ausgänge nur an LINE-Pegel Eingänge an. Wenn Sie einen Linepegel an PHONO-Eingänge anschließen, könnten Sie Ihren Receiver beschädigen.

FEHLERHILFE

PROBLEM	URSACHE	LÖSUNG
Ich höre bei der Aufnahme kein Audiosignal.	Nadel liegt nicht auf der Schallplatte.	Legen Sie die Nadel auf die Schallplatte auf.
	Plattenspieler hat kein Strom.	Stellen Sie sicher, dass der Plattenspieler an einem Computer, auf angeschlossen ist.
Der Klang, den ich höre, ist sehr schlecht.	Das System sitzt nicht richtig.	Das Tonabnehmersystem muss fest am Tonarm sitzen, wenn Sie den Plattenspieler verwenden.
	Die Schallplatte ist schmutzig oder verkratzt.	Wischen Sie die Oberfläche der Schallplatte mit einem antistatischen Tuch vorsichtig ab.
Unter Windows Vista sind meine Aufnahmen nur in Mono anstatt in Stereo.	Aufnahmeeinstellungen in Vista stehen nicht auf "Stereo".	In Vista müssen Sie möglicherweise für den Aufnahmeeingang den Stereo-Mode manuell auswählen. Gehen Sie auf Start ► Systemsteuerung ► Sound (in der klassischen Ansicht). Klicken Sie dann auf den Aufnahme Tab und wählen Sie den Mikrofon Eingang (USB Audio Codec) an. Klicken Sie auf Eigenschaften.. Klicken Sie dann auf den Erweitert Tab und wählen Sie "2 Kanal, 16 Bit, 44100 Hz (CD Qualität)" im Standardformat Aufklappenmenü aus. Drücken Sie dann auf Übernehmen , um die Änderung zu bestätigen.
Meine Musik wird in der falschen Tonhöhe abgespielt.	Falsche Geschwindigkeit am Plattenspieler ausgewählt.	Achten Sie darauf, dass die Schallplatten in der vorgesehenen Geschwindigkeit abgespielt werden. Sie können mit den 33 / 45 / 78 RPM Schalter zwischen zwei Geschwindigkeiten wählen.
Wenn ich unter Windows 7 auf meinen Computer aufnehme, klingt die Musik verzerrt oder "clipp".	Der Aufnahmepegel Ihres Computers ist zu hoch eingestellt.	Wählen Sie Start ► Systemsteuerung ► Hardware und Sound ► Sound . Klicken Sie auf die Registerkarte " Aufnahme " und wählen Sie " USB Audio Codec " als Standard-Gerät aus. Klicken Sie in der rechten unteren Ecke auf Eigenschaften . Im neuen Fenster klicken Sie auf die Registerkarte Pegel und stellen den Schieberegler auf "4". Klicken Sie auf OK , um das Fenster Eigenschaften zu schließen und anschließend auf OK , um das Fenster Sound zu schließen.
Meine Platte stoppte bevor sie das Ende des Liedes erreicht hat.	Wenn Sie eine 45RPM-Platte spielen, kann es sein, dass die Autostop-Funktion die Nähe des Tonarms zum Mittelpunkt erkannt hat und so die Platte gestoppt hat.	Stellen Sie den Autostop-Schalter auf "Aus".

BEVOR SIE DIESES PRODUKT EINSENDEN kontaktieren Sie bitte ION Audio für technischen Support: www.ionaudio.com/supporthome

SNELSTARTGIDS

- o Controleer of onderstaande onderdelen in de doos zitten.

QUICK PLAY LP	CD
USB-kabel	Slijpmat
Snelstartgids	Veiligheids- en garantie-informatie
- o **LEES DE VEILIGHEIDSinSTRUCTIES VOOR HET PRODUCT GEBRUIKT WORDT**
- o Bezoek <http://www.ionaudio.com> voor productregistratie.

INTRODUCTIE

Wanneer u wilt genieten van de voordelen van opname naar een PC, u moet de EZ Vinyl/Tape Converter-Software installeren. EZ Vinyl/Tape Converter is de snelste en makkelijkste manier om uw opnamen om te zetten in digitale media. EZ Vinyl/Tape Converter bewaart uw opnamen voor uw gemak in uw iTunes-bibliotheek. We hebben een handige snelstartgids meegeleverd met stap voor stap instructies voor installatie en werking van de software.

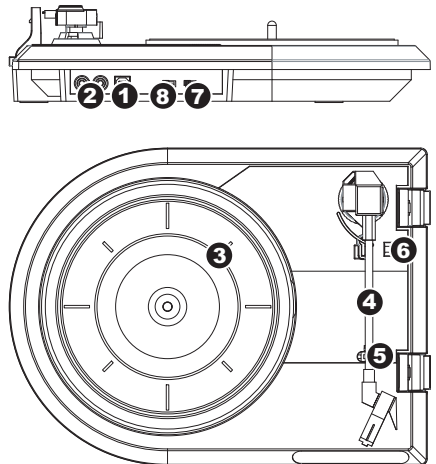
Surf naar www.ionaudio.com/ezvc om de laatste versie te downloaden van EZ Vinyl/Tape Converter en voor een handige probleemoplossingsgids en bijkomende ondersteuning.

Om de software te installeren kunt u eenvoudig de meegeleverde CD in de hiervoor geschikte drive op uw computer invoeren waarna u de instructies op het scherm volgt. Na conversie van uw platen kunt u de opnamen op CD branden of op draagbare media-apparatuur laden.

Bezoek www.ionaudio.com/computer-optimization voor meer informatie over het optimaliseren van uw computer voor geluidsfunctionaliteit.

OVERZICHT

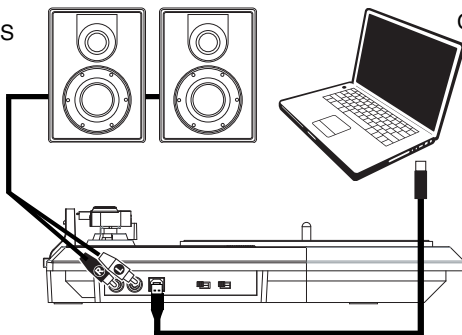
1. **USB Kabel** – Gebruik de meegeleverde USB-kabel voor het aansluiten van de draaitafel op uw computer. De USB-aansluiting voorziet in stroom naar de platenspeler en het geluid van de platenspeler naar de computer. Voor het overzetten van uw vinyl platen naar uw computer worden software meegeleverd op de bijgeleverde CD.
2. **Line Out** – Gebruik een standaard stereo RCA-kabel om deze uitgangen aan te sluiten op de geluidsingangen van uw eigen stereosysteem. (N.B.: u kunt muziek naar een CD of computer blijven opnemen, ook wanneer de geluidsuitgangen van de draaitafel niet aangesloten zijn op een stereosysteem).
BELANGRIJKE WAARSCHUWING: Deze RCA-uitgangen zijn LINE-niveau. Gelieve alleen verbinding deze uitgangen naar niveau ingangen LINE. U kan uw ontvanger als u de stekker in een LINE-niveau in een PHONO ingang.
3. **Plateau** – Plaats uw slijpmat en uw plaat hier.
4. **Toonarm** – De QUICK PLAY LP wordt geleverd met een direct bruikbare, voorgebalanceerde toonarm met patroon. Deze toonarm kan met de hand of door indrukken van hendel voor optillen / neerlaten worden opgetild en neergelaten. Vergeet niet dat de toonarm uit de rustpositie (op de armklem) genomen dient te worden voordat de motor van de draaitafel geactiveerd wordt. Wanneer de toonarm teruggeplaatst wordt in rustpositie, wordt de motor van de draaitafel gedeactiveerd.
5. **Armklem** – Deze speciaal ontworpen armklem zorgt ervoor dat de toonarm in positie blijft wanneer deze niet wordt gebruikt. De klem is ontworpen om in opwaartse positie te blijven staan wanneer ontgrendeld.
6. **Hendel voor Optillen / Neerlaten** – Tilt de toonarm op en laat deze neer.
7. **Autostop** – Hiermee wordt automatisch stoppen in of uitgeschakeld. Wanneer deze functie is ingeschakeld zal het plateau beginnen te draaien wanneer de toonarm op de plaat geplaatst wordt, en stoppen wanneer de plaat afgelopen is. (Wanneer de functie niet ingeschakeld is, zal het plateau altijd draaien, onafhankelijk van de positie van de toonarm.)
Opmerking: als uw plaat stopt voor het nummer is geëindigd, zet dan de Autostop-schakelaar op "off".
8. **33 / 45 / 78 RPM schakelaar** – Deze schakelaar regelt het toerental (RPM) van het plateau van de draaitafel.



BELANGRIJK: Verwijder het plastic elementkapje (naaldbescherming) voor gebruik van de draaitafel.

AANSLUITINGENDIAGRAM

LUIDSPREKERS



COMPUTER

BELANGRIJKE WAARSCHUWING:

Deze RCA-uitgangen zijn LINE-niveau. Gelieve alleen verbinding deze uitgangen naar niveau ingangen LINE. U kan uw ontvanger als u de stekker in een LINE-niveau in een PHONO ingang.

PROBLEEMOPLOSSING

PROBLEEM	OORZAAK	OPLOSSING
Ik hoor geen geluid wanneer ik aan het opnemen ben.	Naald staat niet op de plaat.	Plaats de naald op de plaat.
	Draaitafel heeft geen stroom.	Zorg ervoor dat de draaitafel is aangesloten op een computer die is ingeschakeld.
De geluidskwaliteit is slecht.	Aansluiting van het element is niet in orde.	Element dient stevig bevestigd te zijn aan de toonarm wanneer de draaitafel in gebruik is.
	Vinyl plaat is vuil of beschadigd.	Stof de plaat af en veeg het oppervlak voorzichtig schoon voordat de plaat afgespeeld wordt.
Bij het opnemen van platen naar mijn computer met Windows Vista zijn de opnamen mono in plaats van stereo.	Ingangseigenschappen voor opname onder Vista zijn niet ingesteld op "stereo".	In Vista kan het nodig zijn handmatig "stereo" te selecteren voor opnamen. Ga naar Start ► Configuratiescherm ► Geluid (in Klassieke weergave). Klik op tab Opnemen en kies Microfoon -ingang (USB Audio Codec). Klik op Eigenschappen om de inganginstellingen te laten zien. Klik hierna op tab Geavanceerd en selecteer "2 kanalen, 16 bit, 44100 Hz (CD-kwaliteit)" in het keuzemenu Standaard opmaak . Als laatste klikt u op Toepassen om de instellingen te bevestigen.
Mijn muziek speelt af op een vreemde toonhoogte.	Onjuiste snelheid geselecteerd op de draaitafel.	Zorg ervoor dat u uw platen op dezelfde snelheid afspeelt als die waarvoor deze bedoeld zijn. Selecteer één van de snelheden door te drukken op 33, 45 of 78 RPM.
Tijdens opnames op mijn computer met Windows 7, klinkt de muziek vervormd of "afgeknipt".	Het opnameniveau van uw computer is te hoog.	Ga naar Start ► Bedieningspaneel ► Hardware en Geluid ► Geluid . Klik op tabblad Opnemen en selecteer USB Audiocodec als standaardapparaat. Klik op Eigenschappen in de rechterbenedenhoek. Klik in het nieuwe venster op het tabblad Niveaus en zet de schuifregelaar op "4." Klik op OK om het venster Eigenschappen te sluiten en daarna op OK om het bedieningspaneel Geluid te sluiten.
Mijn plaat stopte met spelen voor het nummer was geëindigd.	Als u een 45-toerenplaat afspeelt, kan de Autostop-functie gedetecteerd hebben dat de toonarm zich voldoende dicht bij het centrum bevond om de plaat stop te zetten.	Zet de Autostop-schakelaar op "off".

Neem contact op met ION Audio voor technische ondersteuning VOORALEER DIT PRODUCT TERUG TE ZENDEN: www.ionaudio.com/supporthome

www.ionaudio.com

MANUAL VERSION 1.3