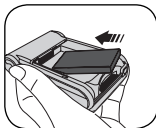


● Installer la batterie

1. Faites coulisser le capot batterie pour l'ouvrir comme indiqué.
2. Placez la batterie accessoire Li-Ion dans le logement. Notez que les contacts métalliques doivent être alignés avec ceux du logement.
3. Une fois la batterie correctement installée, remettez en place le capot batterie.



● Charger la batterie

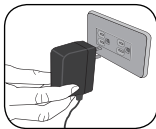
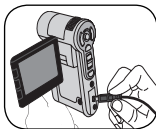
Veillez charger la batterie pendant au moins 8 heures avant la première utilisation.

1. Branchez le câble.
Branchez une extrémité de l'adaptateur AC fourni sur le port USB du caméscope et l'autre extrémité sur la prise secteur.

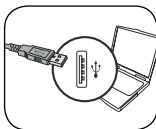
OU

Branchez une extrémité du câble USB fourni sur le port USB du caméscope et l'autre extrémité sur un PC sous tension. Assurez vous que le caméscope est éteint.

2. La LED de charge devient rouge et la charge démarre.
3. Quand la charge est interrompue ou lorsque le pack batterie est chargé, le témoin lumineux de charge passe au vert.



OU



⚠ Lorsque vous utilisez un PC pour charger la batterie, n'alimentez pas le caméscope, sinon la charge s'arrête.

● Insérer une carte mémoire (facultatif)

En plus de la mémoire flash intégrée, votre caméra peut stocker des données sur une carte Secure Digital (SD) ou sur une carte MultiMédia (MMC).

Pour insérer une carte mémoire, procédez comme suit:

- (1) Ouvrez le capot batterie.
- (2) Poussez doucement la carte comme indiqué jusqu'à atteindre le fond de la fente.

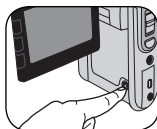
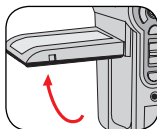
Pour enlever la carte mémoire, enfoncez doucement la carte jusqu'à ce qu'elle sorte. Retirez ensuite la carte de la fente.



● Allumer/éteindre le caméscope

Ouvrez le moniteur LCD et maintenez enfoncé le bouton d'Alimentation pendant 1 seconde pour allumer le caméscope.

Pour éteindre le caméscope, maintenez enfoncé le bouton d'Alimentation pendant 1~3 secondes ou fermez le moniteur LCD.



- ❗ Si le caméscope ne s'allume pas avoir appuyé sur le bouton d'alimentation, veuillez vérifier:
 1. Le pack batterie est bien installé dans le caméscope.
 2. Le pack batterie est toujours suffisamment chargé.
- ❗ Si le caméscope reste inactif pendant une période prolongée, il peut s'éteindre automatiquement en raison du réglage d'arrêt auto.

● Lire les indicateurs LCD

Mode caméscope numérique:

Mode de flash Mode d'éclairage à LED

Retardateur Mode macro

Balance des blancs

Résolution photo

Indicateur de zoom

Support de stockage*

Autonomie batterie

0008

Nombre d'enregistrement

*1: : mémoire interne; : carte mémoire.

Mode de lecture:

Type de fichier Enregistrements en cours/total

MPEG 0001/0009

Sélectionner la case

Miniature image

Autonomie batterie

Support de stockage

● Réglage de langue et de l'heure

Langue:

Mettez en marche → Appuyez sur le bouton **Mode** → Entrez dans le mode **Réglage** → Utilisez les boutons **directionnels** pour sélectionner l'élément **Langue** et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer → Utilisez les boutons **directionnels** pour sélectionner la langue appropriée et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.


Heure:


Mettez en marche → Appuyez sur le bouton **Mode** → Entrez dans le mode **Réglage** → Utilisez les boutons **directionnels** pour sélectionner l'élément **Date&Heure** et appuyez sur le bouton **OK** pour entrer → Utilisez les boutons **directionnels** pour régler l'heure et la date de façon correcte et appuyez sur le bouton **OK** pour confirmer.

Utilisation de base

● Enregistrer un clip vidéo

1. Réglez la mise au point:

Le caméscope peut normalement faire la mise au point automatiquement sans réglage. Si vous voulez faire des gros plans, vous pouvez appuyez sur le bouton haut pour basculer en mode macro ().

-	30cm ~ ∞ (12" ~ ∞)
	5cm ~ 30cm (2" ~ 12") * A zoom fixe 1X

2. Zoomer:

Utilisez les boutons de Zoom vers le haut ou vers le bas pour zoomer ou dézoomer l'écran. Le grossissement optique est de 3X et le grossissement numérique est de 8X.

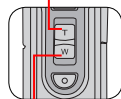
Note: Le zoom optique et le zoom numérique peuvent être identifiés par la ligne au milieu de la barre représentant le taux de zoom. Lorsque le zoom optique maximum est atteint, il vous faut attendre quelques secondes pour que le caméscope termine la mise au point automatique avant de pouvoir utiliser le zoom numérique.

3. Appuyez sur le bouton Enregistrer pour démarrer l'enregistrement.

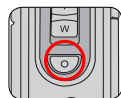
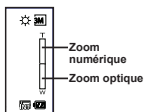
4. Appuyez sur le bouton Enregistrer de nouveau pour arrêter l'enregistrement.



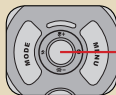
Zoomer



Dézoomer




- ❗ Il faut quelques secondes au caméscope pour faire la mise au point automatique, à chaque fois que vous réglez le taux de zoom.
- ❗ La fonction de zoom est également disponible pendant l'enregistrement (sauf en mode macro).
- ❗ Si l'environnement est sombre, vous pouvez allumer la lumière à LED en la passant sur Marche ou Auto et aider ainsi l'éclairage et la mise au point.
- ❗ Vous pouvez appuyer sur le bouton OK pour basculer entre l'affichage 4:3 et l'affichage 16:9. Notez qu'une fois que vous avez modifié l'affichage de l'écran, l'image enregistrée est modifiée de la même façon.





Sélecteur d'affichage 4:3/16:9

● Prendre une photo

1. Réglez la mise au point:

Le caméscope peut normalement faire la mise au point automatiquement sans réglage. Si vous voulez faire des gros plans, vous pouvez appuyer sur le bouton haut pour basculer en mode macr ().

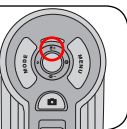
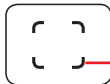
	30cm ~ ∞ (12" ~ ∞)
	5cm ~ 30cm (2" ~ 12") * A zoom fixe 1X

2. Zoomer:

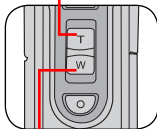
Utilisez les boutons de Zoom vers le haut ou vers le bas pour zoomer ou dézoomer l'écran. Le grossissement optique est de 3X et le grossissement numérique est de 8X.

- ❗ Ajustez les autres réglages avancés si nécessaire.
- ❗ Si l'environnement est sombre, vous pouvez allumer la lumière à LED en la passant sur Marche ou Auto et aider ainsi l'éclairage et la mise au point.

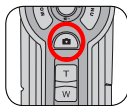
3. Appuyez sur le déclencheur à mi-course et maintenez le pour que le caméscope fasse la mise au point. Lorsque le cadre de mise au point devient jaune, enfoncez complètement le bouton pour prendre une photo.



Zoomer




Dézoomer



Cadre de mise au point

● Enregistrer une séquence vocale



1. Appuyez sur le bouton de mode et utiliser les boutons directionnels pour sélectionner le mode enreg. vocal (). Appuyez alors sur la touche OK pour entrer.
2. Appuyez sur le bouton Enregistrer pour démarrer l'enregistrement.
3. Lorsque vous avez terminé, appuyez sur le bouton Enregistrer de nouveau pour arrêter l'enregistrement.











Eviter de bloquer le microphone

- ❗ Avant ou pendant l'enregistrement, vous pouvez déplacer les boutons directionnels vers la gauche ou vers la droite pour régler la sensibilité du microphone, réglant ainsi le volume sonore de l'enregistrement.

● Lire vos enregistrements

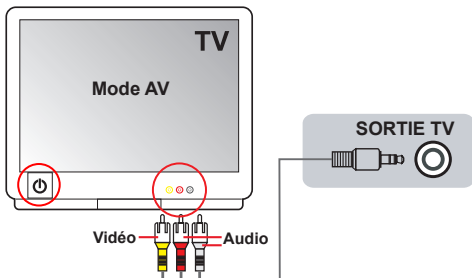
- Appuyez sur le bouton de mode et utiliser les boutons directionnels pour sélectionner le mode Lecture (). Appuyez alors sur la touche OK pour entrer. Ou appuyez sur le bouton Lecture/Pause () sous le moniteur LCD.

- Commandes du mode Lecture:

Type de fichier	Comment...	Action
<p>Mode index</p>  <p>Mode plein écran</p> 	<p>Basculer entre le mode index et le mode plein écran</p>	<p>En mode index, appuyez sur la touche OK pour basculer en mode plein écran. En mode plein écran, appuyez sur le bouton de Menu pour basculer en mode index. (Lors de la lecture d'une image, si vous déplacez les boutons directionnels vers le bas lorsque le taux de zoom est de 1.0x, l'écran bascule en mode index.)</p>
	<p>Basculer entre les fichiers</p>	<ol style="list-style-type: none"> En mode index: Utilisez les boutons directionnels pour déplacer la boîte de sélection. En mode plein écran: Utilisez les boutons directionnels pour vous déplacer vers la gauche ou la droite.
Image	<p>Zoomer/dézoomer</p>	<p>Utilisez les boutons directionnels pour vous déplacer vers le haut ou le bas.</p>
	<p>Verrouiller/libérer le taux de zoom</p>	<p>Lorsque le taux de zoom est supérieur à 1.0x, appuyez sur la touche OK.</p>
	<p>Naviguer dans l'image agrandie</p>	<p>Lorsque le taux de zoom est verrouillé, utilisez les boutons directionnels pour naviguer dans l'image.</p>
Vidéo & Audio	<p>Démarrer la lecture</p>	<p>Une fois sélectionné (en mode plein écran), la lecture du fichier démarre automatiquement.</p>
	<p>Pause/Reprendre la lecture</p>	<p>Pendant la lecture/en pause, appuyez sur la touche OK.</p>
	<p>Règle le niveau du volume</p>	<p>Pendant la lecture, utilisez les boutons directionnels pour vous déplacer vers le haut ou le bas.</p>
	<p>Arrêter la lecture</p>	<p>Pendant la lecture, appuyez sur la touche Menu.</p>
	<p>Revenir à l'écran précédent</p>	<p>Appuyez sur le déclencheur.</p>
	<p>Avance rapide</p>	<p>Pendant la lecture, appuyez sur le bouton Suivant (). Pour arrêter, appuyez sur le bouton Lecture/pause ().</p>
	<p>Retour rapide</p>	<p>Pendant la lecture, appuyez sur le bouton Précédent (). Pour arrêter, appuyez sur le bouton Lecture/pause ().</p>
	<p>Sélectionner le fichier suivant</p>	<p>Pendant la lecture/pause, appuyez sur le bouton Suivant ().</p>
<p>Sélectionner le fichier précédent</p>	<p>Pendant la lecture/pause, appuyez sur le bouton Précédent ().</p>	

● Relier le caméscope à un téléviseur

Reliez votre caméscope à votre téléviseur via le câble AV accessoire pour un affichage en temps réel. Vous pouvez lire vos clips vidéo, vos photos, et vos enregistrements audio directement sur votre téléviseur pour les partager en famille et avec vos amis.



1. Allumez votre téléviseur et basculez le en mode AV.

! Le standard TV diffère d'un pays à l'autre.

2. Branchez les extrémités audio et vidéo du câble AV sur le téléviseur.
3. Allumez le caméscope.
4. Branchez l'autre extrémité du câble AV sur votre caméscope.

Utilisation avancée






● Utilisation du menu

Les éléments de menu offrent plusieurs options pour affiner les fonctions de votre caméra. Le tableau suivant donne les détails de l'utilisation des menus.












Comment...	Action
Afficher le menu	Appuyez sur le bouton de Menu .
Déplacer la barre de sélection	Utilisez les boutons directionnels pour vous déplacer vers le haut ou le bas.
Entrer dans le sous-menu ou la confirmation d'un élément	Appuyez sur le bouton OK .
Quitter le menu/ Revenir au menu supérieur	Appuyez sur le bouton de Menu (quand vous êtes dans un sous menu).

● Les éléments de menu du mode caméra

Mettez en marche → Appuyez sur le bouton de **Menu**.


Elément	Option	Description	
Résolution	Caméscope 10 méga pixels	1M	Règle la résolution sur 1 méga pixels.
		3M	Règle la résolution sur 3 méga pixels.
		5M	Règle la résolution sur 5 méga pixels.
		10M	Règle la résolution sur 10 méga pixels.
	Caméscope 11 méga pixels	1M	Règle la résolution sur 1 méga pixels.
		3M	Règle la résolution sur 3 méga pixels.
		5M	Règle la résolution sur 5 méga pixels.
		11M	Règle la résolution sur 11 méga pixels.
Impr. Date	Marche/Arrêt	Imprime une marque de date sur chaque image si activé.	
Stabilisateur	Marche/Arrêt	Minimise le flou créé par les tremblements de la main.	
Bal. Blancs	Auto 	Le caméscope règle automatiquement la balance des blancs.	
	Ensoleillé 	Ce réglage convient pour les enregistrements en extérieur par temps ensoleillé.	
	Nuageux 	Ce réglage convient pour les enregistrements en extérieur par temps nuageux ou dans des environnements ombragés.	
	Fluorescent 	Ce réglage convient pour les enregistrements en intérieur sous éclairage fluorescent, ou dans des environnements à température de couleurs élevée.	
	Tungstène 	Ce réglage convient pour les enregistrements en intérieur sous éclairage incandescent, ou dans des environnements à température de couleurs faible.	
	Marche/Arrêt	Active/désactive l'affichage de l'histogramme image à l'écran.	





● Les éléments de menu du mode caméra (suite)

Elément	Option	Description	
Strobe	Auto 	Le flash se déclenche automatiquement lorsque l'éclairage est insuffisant.	
	Marche 	Le flash est forcé à se déclencher à chaque prise de vue.	
	Arrêt 	Le flash est désactivé.	
Effets	Normal 	Effectue les enregistrements en couleurs naturelles.	
	N&B (Noir & Blanc) 	Effectue les enregistrements en noir et blanc.	
	Classique 	Effectue les enregistrements en couleurs de tonalité sépia.	
 Exposition	-2~+2	Règle manuellement l'exposition pour obtenir un meilleur effet lorsque l'image prévisualisée apparaît trop sombre ou trop claire. Une valeur positive indique que l'image sera plus claire que de normale tandis qu'une valeur négative rendra l'image plus sombre.	
Retardateur	Marche/Arrêt	Active/désactive le retardateur. Une fois le retardateur activé, la caméra attend dix secondes avant d'enregistrer une fois le déclencheur enfoncé.	
 Icône	Marche/Arrêt	Active/désactive l'affichage à l'écran des icônes de l'OSD (on screen display).	
Vidéo	Caméscope 10 méga pixels	VGA	Règle la résolution vidéo sur VGA (640x480 pixels).
		QVGA	Règle la résolutions vidéo sur VGA (320x240 pixels).
	Caméscope 11 méga pixels	D1	Règle la résolution vidéo sur D1 (720x480 pixels).
		VGA	Règle la résolution vidéo sur VGA (640x480 pixels).
		QVGA	Règle la résolutions vidéo sur VGA (320x240 pixels).
 Photos de nuit	Marche/Arrêt	Activer ce réglage vous permet de prendre une photo sur un fond sombre. Etant donné que la vitesse d'obturation diminue lors de la prise de vue dans un lieu sombre, nous recommandons l'utilisation d'un trépied pour éviter les flous de bougé. Avertissement: Le bruit augmente lorsque Photos nuit est activé.	
 Cadre Photo	1 ~ 10	Ce réglage vous permet d'ajouter aux photos des cadres personnalisés. 10 cadres de fond sont disponibles sur le moniteur LCD.	
	0	La fonction de cadre photo est désactivée.	
 Deux en un	Marche/Arrêt	Ce réglage vous permet de combiner deux images prises individuellement en une seule photo.	

❗ Lorsque la résolution est réglée sur 10M ou plus, les options "Cadre photo" et "Deux-en-un", ainsi que la fonction "affichage 16:9", ne sont pas disponibles.

● Les éléments de menu du mode Lecture


Mettez en marche → Appuyez sur le bouton **Mode** → Entrez dans le mode Lecture () → Appuyez sur le bouton de **Menu**.

Élément	Option	Description
 Supprimer	Oui/Non	Supprime le fichier en cours.
 Suppr. tous	Oui/Non	Supprime toutes les images et fichiers vidéo/audio stockés dans la mémoire.
 Diaporama	-	Le caméscope affiche les images dans l'ordre. Seules les images JPEG et les premières vues des fichiers MPEG s'affichent. Vous pouvez appuyer sur le bouton de menu pour arrêter le diaporama.
 Imprimer	Une	Imprime l'image en cours lorsque connecté à une imprimante compatible PictBridge.
	Toutes	Imprime toutes les images lorsque connecté à une imprimante compatible PictBridge.
	Annuler	Annule l'action.

* S'il n'y a aucun fichier dans la caméra, aucun élément ne s'affiche.


❗ Avant d'utiliser la commande Imprimer du menu, vous devez relier la caméra à une imprimante compatible PictBridge via la câble USB accessoire.






● Les éléments de menu du mode d'enregistrement vocal

Mettez en marche → Appuyez sur le bouton **Mode** → Entrez dans le mode d'enreg. vocal () → Appuyez sur le bouton de **Menu**.



Élément	Description
Supprimer	Supprime l'enregistrement vocal en cours.
Suppr. tous	Supprime tous les enregistrements vocaux.

● Les éléments de menu du mode réglage

Mettez en marche → Appuyez sur le bouton **Mode** → Entrez dans le mode Réglage () → Appuyez sur le bouton de **Menu**.

Élément	Option	Description
Date & Heure	-	Règle la date et l'heure.
Bip	Marche/Arrêt	Active/désactive le bip sonore.
Fréquence	50Hz	Règle la fréquence de scintillement sur 50Hz*.
	60Hz	Règle la fréquence de scintillement sur 60Hz*.
Sortie TV	NTSC	Règle la compatibilité avec le standard TV NTSC. L'option convient pour les Etats-Unis, Taiwan, le Japon, et la Corée.
	PAL	Règle la compatibilité avec le standard TV PAL. Cette option convient pour l'Allemagne, l'Angleterre, l'Italie, les Pays Bas, la Chine, le Japon et Hongkong.
 Icône	Marche/Arrêt	Active/désactive l'affichage des icônes OSD à l'écran.
 Luminosité	-2~+2	Règle la luminosité du LCD. Une valeur positive rend le LCD plus brillant; alors qu'une valeur négative rend le LCD plus sombre.
 Formater	Oui	Formate le support de stockage. Notez que les fichiers stockés sur le support disparaissent.
	Non	Annule l'action.
Arrêt Auto	Arrêt	Désactive la fonction Arrêt auto.
	1 min	La caméra s'arrête automatiquement au bout d'1 minute d'inactivité.
	3 min	La caméra s'arrête automatiquement au bout de 3 minutes d'inactivité.
	5 min	La caméra s'arrête automatiquement au bout de 5 minutes d'inactivité.
 Langue	-	Vous laisse choisir la langue utilisée par l'OSD.
 Défaut	Oui	Restaure les réglage d'usine par défaut. Notez que vos réglages en cours sont écrasés.
	Non	Annule l'action.

● Les éléments de menu du mode réglage (suite)





Élément	Option	Description
 Mode USB	Menu	Lorsque reliée à un PC, la caméra affiche un menu vous permettant de choisir le mode de connexion souhaité.
	Disque	Lorsqu'elle est connectée à un PC, la caméra passe automatiquement en mode Disque (disque amovible).
	Imprimante	Lorsqu'elle est connectée à un PC, la caméra passe automatiquement en mode Imprimante.
 Démarre film	Marche/Arrêt	Active/désactive la fonction de démarrage film.

* Tableau des réglages de fréquence:

Région	Angleterre	Allemagne	France	Italie	Espagne	Hollande	Russie
Réglage	50Hz	50Hz	50Hz	50Hz	50Hz	50Hz	50Hz
Région	Portugal	Etats-Unis	Taiwan	Chine	Japon	Corée	Thaïlande
Réglage	50Hz	60Hz	60Hz	50Hz	50/60Hz	60Hz	50Hz

Note: Le réglage de fréquence est basé sur le standard de fréquence de votre réseau électrique local.

● Indicateur d'autonomie batterie

Icône	Description
	Batterie à pleine charge
	Batterie à charge moyenne
 (blanche)	Batterie faible * si l'indicateur devient rouge, la flash est désactivé.
	Batterie vide

Note: Pour éviter la panne subite d'alimentation, il vous est recommandé de remplacer la batterie lorsque l'icône indique une batterie faible.

● Autonomie batterie

Photo	Clip vidéo
Nombre de prises de vues	Durée d'enregistrement (minutes)
130	110
* cliché toutes les 30 secondes ** flash éteint *** résolution réglée sur 5M (2560x1920)	* résolution réglée sur VGA (640x480 pixels)

Note: Ce tableau n'est là que pour information. L'autonomie réelle de la batterie dépend de votre type de batterie et du niveau de charge.

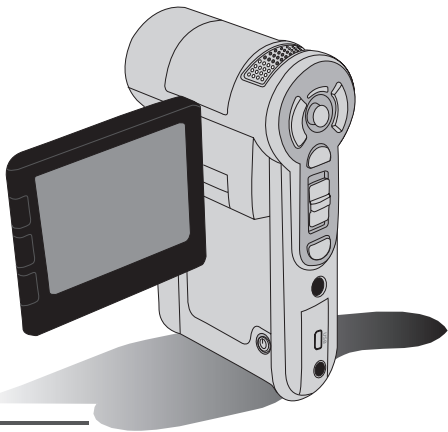
● Capacité de stockage

Mémoire	Vidéo (min.)			Audio (min.)
	D1	VGA	QVGA	Maximum
Carte SD/MMC (128MB)	12	7	40	85
Carte SD/MMC (256MB)	25	20	85	175
Carte SD/MMC (512MB)	50	40	175	350
Carte SD/MMC (1GB)	100	80	350	720

Mémoire	Photo				
	1M	3M	5M	10M	11M
Carte SD/MMC (128MB)	600	250	160	80	70
Carte SD/MMC (256MB)	1200	500	320	160	140
Carte SD/MMC (512MB)	2400	1000	640	320	280
Carte SD/MMC (1GB)	4800	2000	1280	640	560

Note: La valeur réelle de capacité peut varier (jusqu'à $\pm 30\%$) selon la saturation des couleurs et la complexité de votre sujet et de son environnement.

Instructions avancées



Caméscope numérique

Français

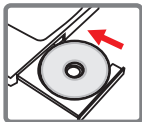
● Copier des fichiers vers votre PC

➔ Installer le pilote sur votre PC

Il vous faut installer le pilote du caméscope pour assurer que les clips vidéos pourront être lus sur votre PC. Pour installer le logiciel:


1. Insérez le CD pilote.

Allumez votre ordinateur. Placez ensuite le CD accessoire dans le lecteur CD-ROM.



- ❗ Ne branchez pas le caméscope sur votre PC pour l'instant.
- ❗ Fermez toutes les autres applications qui pourraient tourner sur votre ordinateur.
- ❗ Si l'écran autorun n'apparaît pas automatiquement, double cliquez sur **Poste de travail** puis sur le lecteur CD-ROM. Puis lancez le programme **Setup.exe** manuellement.

2. Démarrez l'installation.

Cliquez sur l'icône  pour lancer l'installation du pilote.

- ❗ **Avertissement aux utilisateurs Windows 2000:**
Pendant le processus d'installation, un message d'avertissement concernant la signature numérique peut apparaître deux fois ou plus. Veuillez cliquer sur **Oui** pour continuer le processus. Le logiciel est entièrement compatible avec le système d'exploitation Windows 2000.

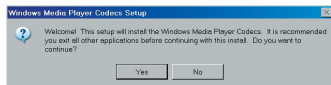
3. Installez le pilote.

L'**Assistant d'installation** apparaît alors et installe automatiquement le programme. Cliquez sur **Suivant** et suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.

● Copier des fichiers vers votre PC (suite)

4. Installez les codecs.

Une fois l'installation du pilote terminée, le programme vous demande d'installer les **Codecs Windows Media Player**. Si vous n'êtes pas certain si les codecs ont été installés sur votre ordinateur, veuillez cliquer sur **Oui** et suivre les instructions à l'écran pour terminer l'installation.



5. Installez Direct X 9.0c ou supérieur.

Une fois l'installation des codecs terminée, il vous est demandé d'installer **Direct X 9.0c** ou supérieur si le programme n'a pas déjà été installé. Veuillez cliquer sur **Oui** pour continuer.

❗ Les *Codecs Windows Media Player* et *Direct X 9.0c* ou supérieur sont nécessaires pour visualiser les clips vidéo enregistrés par le caméscope.

6. Redémarrez l'ordinateur.

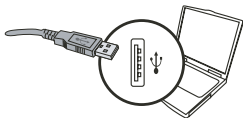
Une fois l'installation terminée, il peut vous être nécessaire de redémarrer votre ordinateur pour que le pilote soit effectif.

➔ Branchement du caméscope sur votre PC

1. Allumez le caméscope.

2. Reliez le câble USB à votre caméscope.

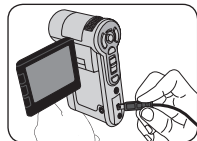
Allumez votre ordinateur, puis branchez le câble USB accessoire sur le port USB de votre ordinateur. Assurez-vous que le câble et le port sont bien alignés.



3. Branchez le câble USB sur votre caméscope.

Branchez l'autre extrémité du câble USB sur votre caméscope.

Le réglage par défaut est le **“Mode disque”**, si vous voulez en changer pour un autre mode par défaut, veuillez vous référer à la section **“Mode USB”** pour plus d'informations.





❗ Mode USB:

Mettez en marche → Appuyez sur le bouton **Mode** → Entrez dans le mode **Réglage** ().

Mode USB	Menu	Lorsque relié à un PC, le caméscope affiche un menu vous permettant de choisir le mode de connexion souhaité.
	Mode Disque	Lorsqu'il est connecté à un PC, le caméscope passe automatiquement en mode Disque (Disque amovible).

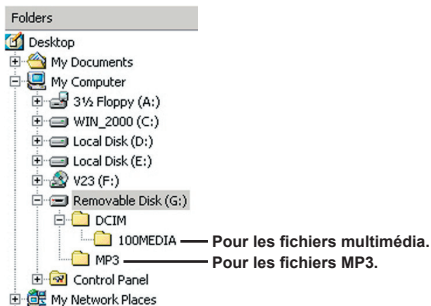
❗ Avertissement aux utilisateurs Windows 2000/XP:

Si vous voulez débrancher le caméscope de l'ordinateur, veuillez suivre ces étapes:

1. Double cliquez sur  dans la barre de tâches.
2. Cliquez sur  (Disque USB), puis cliquez sur **Arrêter**.
3. Sélectionnez le caméscope lorsque l'écran de confirmation apparaît et cliquez sur **OK**.
4. Suivez les instructions à l'écran pour débrancher le caméscope de l'ordinateur en toute sécurité.

➔ Emplacement des fichiers

Après avoir relié le caméscope à votre ordinateur, un disque amovible apparaît sur votre poste de travail. Le disque amovible représente en fait le support de stockage de votre caméscope. Vous trouverez l'ensemble de vos enregistrements sur ce disque. Référez-vous à la figure ci-dessous pour voir où sont stockés les fichiers.



Annexe: A

➔ Dépannage

Lors de l'utilisation du caméscope:		
Problème	Cause	Solution
Le caméscope n'est pas alimenté correctement.	La pile est usée.	Remplacez la pile.
	La pile est mal installée.	Réinstallez la pile.
Le caméscope est toujours alimenté, mais l'écran LCD ne s'affiche pas.	Si le caméscope reste inactif pendant plus d'une minute, l'écran LCD s'éteint automatiquement pour économiser l'énergie.	Appuyez sur tout bouton sauf sur le bouton d'alimentation pour réactiver l'affichage.
Impossible de prendre des images ou des clips vidéo lorsqu'on appuie sur le déclencheur ou sur le bouton d'enregistrement.	A cours de mémoire.	Libérez de l'espace sur la carte SD/MMC ou dans la mémoire interne.
	Le caméscope est en train de recharger le flash.	Attendez que le flash soit complètement chargé.
	Utilisation d'une carte SD "protégée".	Rendez la carte SD inscriptible.
L'écran LCD affiche le message "ERREUR MEMOIRE" ou "ERREUR CARTE". Ou bien le caméscope ne peut pas lire la carte mémoire.	Le format de la carte mémoire n'est pas compatible avec le caméscope.	Utilisez la fonction "Formater" du caméscope pour formater la carte.
	La carte mémoire est corrompue.	Remplacez la carte mémoire par une nouvelle.
Je n'ai pas effacé d'image ni de clip vidéo, mais je ne les trouve plus sur la carte mémoire.	Les enregistrements perdus sont sauvegardés dans la mémoire interne.	Ceci survient lorsque vous insérez une carte mémoire après avoir pris quelques images ou clips vidéo. Vous pouvez accéder à ces fichiers après avoir enlevé la carte mémoire.

Annexe: A

Lors de l'utilisation du caméscope:		
Problème	Cause	Solution
Impossible d'utiliser le flash.	Si l'icône de pile indique une pile faible, le flash peut se trouver désactivé pour cause de tension insuffisante.	Remplacez la pile.
Le caméscope ne répond à aucune action pendant son utilisation.	Le caméscope a rencontré une panne logicielle.	Remplacez le pack pile et remettez le en place dans le logement. Allumez alors le caméscope.
Les images enregistrées apparaissent trop floues.	La mise au point n'est pas bien faite.	Réglez la mise au point sur une valeur appropriée.
Les images ou vidéos enregistrées apparaissent trop sombres.	L'environnement de la prise de vue ou de l'enregistrement ne dispose pas d'assez de lumière.	Utilisez le flash lorsque vous prenez des images. Ajoutez des sources de lumière supplémentaires lorsque vous enregistrez des clips vidéo.
Du bruit survient lorsque vous visualisez des images sur l'écran LCD ou sur un ordinateur.	Le réglage de fréquence ne correspond pas au standard de l'endroit où vous séjournez.	Ajustez le réglage de fréquence. Pour davantage d'informations, veuillez vous référer au tableau " Réglage de fréquence ".
Je veux réinitialiser le numéro de série des noms de fichiers (PICTxxxx).	Le décompte du numéro de série est géré par le firmware du caméscope.	Utilisez la fonction " Formater " du caméscope pour formater la carte.
Je convertis un fichier média et le nomme PICTxxxx.* (xxxx indiquant un nombre). Puis je le copie sur le caméscope mais je ne le trouve plus sur le caméscope.	Un autre fichier porte le même numéro de série (par ex: PICT0001.ASF et PICT0001.JPG), ou le type de fichier n'est pas pris en charge.	Donnez au fichier un numéro de série distinct et assurez-vous que le type du fichier est pris en charge par le caméscope.

Annexe: A

Lorsque vous branchez le caméscope sur un ordinateur ou sur un téléviseur:		
Problème	Cause	Solution
Je n'arrive pas à visualiser les clips vidéo sur mon ordinateur.	Le pilote ou le logiciel n'est pas installé sur l'ordinateur.	Installez <i>Direct X 9.0c</i> ou supérieur et les <i>Codecs Windows Media 9.0</i> pour résoudre ce problème. Voir " Installer le pilote sur votre PC " pour les détails sur l'installation du logiciel, ou allez sur http://www.microsoft.com pour télécharger les fichiers requis.
L'installation du pilote a échoué.	L'installation s'est terminée de façon anormale.	Enlevez le pilote et les autres programmes liés. Suivez les étapes de l'installation dans le manuel pour réinstaller le pilote.
	Le caméscope a été connecté au PC via le câble USB avant installation du pilote.	Installez le pilote avant de brancher le câble USB.
L'écran TV n'affiche rien après branchement du caméscope sur le téléviseur.	Le caméscope n'est pas bien branché sur le téléviseur.	Rebranchez le caméscope sur le téléviseur correctement.
Un conflit est survenu avec un autre caméscope ou périphérique de capture.	Le périphérique n'est pas compatible avec le caméscope.	Si vous avez un autre pilote de caméscope ou de périphérique de capture installé sur votre ordinateur, veuillez enlever complètement le caméscope et son pilote de l'ordinateur pour éviter tout conflit.
Du bruit survient sur mon écran d'ordinateur lorsque j'utilise la vidéo conférence.	Le réglage de fréquence ne correspond pas au standard de l'endroit où vous séjournez.	Ajustez le réglage de fréquence. Pour davantage d'informations, veuillez vous référer au tableau " Réglage de fréquence ".

Annexe: A

Messages système

Message	Description
Enregistrement en cours	Le caméscope est en train d'enregistrer un fichier.
Déverrouiller la carte SD SVP	Si vous insérez une carte SD et que cette carte est "Protégée", ce message s'affiche lorsque le caméscope essaye d'écrire des données sur la carte.
Pas de fichier	Lorsque le caméscope est réglé sur le mode Lecture sans qu'il y ait de fichier existant à lire, un message s'affiche.
Remplacer la batterie SVP	L'autonomie de la batterie du caméscope est faible. Vous devriez remplacer la batterie par une nouvelle immédiatement.
Mémoire pleine	La mémoire de stockage est pleine et ne peut pas stocker davantage de fichiers. Veuillez remplacer la carte SD/MMC ou supprimer certains fichiers pour libérer de l'espace mémoire.
Erreur carte	La carte insérée n'est pas compatible avec le caméscope. Veuillez remplacer la carte ou essayer de la formater.
Erreur mémoire	Le caméscope n'arrive pas à accéder à la mémoire interne. Veuillez formater le support pour résoudre le problème.
Le flash se recharge	Le flash est en train de se recharger.
Erreur de format fichier	Le fichier en cours de lecture n'est pas compatible avec le caméscope.
Suppression en cours	Le caméscope est en train d'effectuer une suppression.
Formatage en cours	Le caméscope est en train de formater le support de stockage.
Réglage	Le caméscope est en train d'effectuer une action de réglage.

Annexe: B

➔ Instructions pour ArcSoft MediaConverter™

Introduction

ArcSoft MediaConverter est un puissant convertisseur de fichiers multimédia. Cet utilitaire convertit rapidement et sans effort les fichiers photo, vidéo et musique dans des formats optimisés pour une utilisation sur votre appareil portable. De multiples fichiers et types de fichiers peuvent être convertis en même temps. C'est facile! Il suffit de trois étapes simples. (Veuillez-vous référer à la section "**Fichiers convertis**" pour davantage d'informations.)

Configuration système requise

Pour installer et exécuter MediaConverter, votre système doit répondre aux exigences minimales suivantes:

- Microsoft Windows 2000/XP (Home ou Professional)
- 50 MB d'espace disque dur libre
- 256 MB RAM
- DirectX 9 (DirectX 9c recommandé)
- Microsoft Windows Media Player 9.0 (pour convertir les fichiers WMA et WMV)
- Microsoft Windows 2000/XP (Home ou Professional)
- Apple QuickTime 6.5 (pour convertir les fichiers MOV)

Annexe: B

Formats de fichiers pris en charge

■ Vidéo

Les fichiers vidéo sont convertis et copiés vers l'emplacement sélectionné en tant que fichiers AVI encodés MPEG-4 fichiers WMV ou fichiers ASF encodés MPEG-4 (Par défaut).

■ Formats de fichiers pris en charge pour la conversion

- AVI (Format Microsoft Video 1, Cinepak, Intel Indeo, décompressé, etc.)
- MPEG-1 en MPEG, MPG, MPE
- DAT (VCD MPEG1)
- MPEG-4 au format AVI
- MPEG-4 en ASF
- WMV
- QuickTime MOV

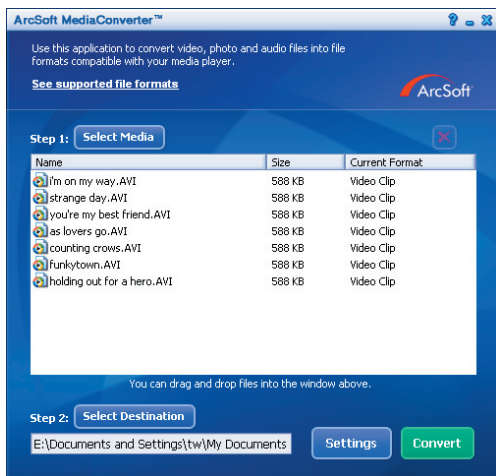
QuickTime 6.5 et Windows Media Player 9.0 ou supérieur sont requis pour la conversion de fichiers respectifs QuickTime MOV et WMV.

■ Formats de fichiers pris en charge pour l'export

- AVI (MPEG-4 SP)
- WMV
- ASF(MPEG-4 SP)

Annexe: B

Fichiers convertis

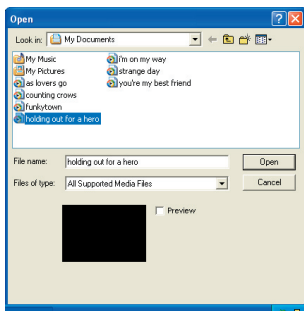


Annexe: B

Étape 1: Sélectionnez le support

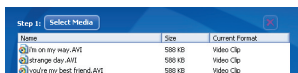
■ Ajouter des fichiers pour la conversion

- 1 Cliquez sur le bouton "Sélection du support".
- 2 Une fenêtre "Ouvrir" apparaît. Naviguez jusqu'au dossier qui contient les fichiers que vous voulez convertir.
 - a. Utilisez les menus déroulants "Types de fichiers" pour filtrer les types que vous voulez afficher.
 - b. Prévisualisez les fichiers surlignés pour être certain que ce sont ceux que vous voulez. Cochez la base "Autoplay" pour démarrer la lecture automatique après avoir cliqué sur un fichier.
- 3 Répétez les étapes 1 et 2 ci-dessus jusqu'à avoir ajouté tous les fichiers souhaités. En plus d'utiliser la méthode ci-dessus, vous pouvez également glisser-déposer des fichiers directement dans la liste des fichiers de la fenêtre du programme.



■ Enlever des fichiers

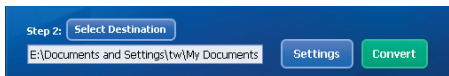
Pour supprimer un fichier de la liste, surlignez le et cliquez sur l'icône "X".



Annexe: B

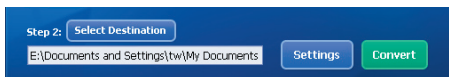
Etape 2: Sélectionnez la destination

Cliquez sur le bouton “Sélectionner la destination” pour choisir l’emplacement où vous voulez que les fichiers convertis soient sauvegardés. L’emplacement de sauvegarde par défaut est “C:\Documents and Settings\ [Utilisateur en cours]\My documents”. Cependant, vous voudrez sans doute sauvegarder les fichiers sur votre périphérique portable. Dans ce cas, assurez-vous que le périphérique est connecté, puis cliquez sur “Sélectionner la destination” et choisissez le périphérique.



■ Réglages

Différents réglages du programme sont accessibles en cliquant sur le bouton “Réglages”. Chaque section vous permet de sélectionner un réglage sur deux: “Optimiser pour le périphérique sélectionné,” et “Utiliser les réglages de conversion personnalisés.”

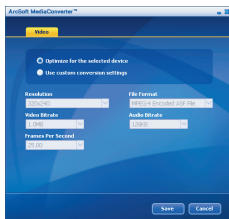


■ Optimiser pour le périphérique sélectionné

C’est le réglage par défaut. Le programme règle automatiquement les paramètres de conversion selon le périphérique choisi.

■ Utiliser les réglages de conversion personnalisés

Si vous décidez d’utiliser cette option, vous pouvez régler les différents paramètres de conversion manuellement.



Annexe: B

■ Réglages vidéo

Lors de la conversion d'un fichier vidéo, plusieurs paramètres différents existent:

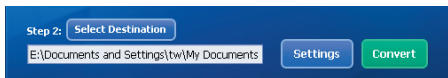
- **Résolution** (Les options comprennent QVGA (320 x 240) [par défaut] et VGA (640 x 480))
- **Format de fichier** (fichiers AVI encodés MPEG-4, fichiers WMV ou fichiers ASF encodés MPEG-4)
- **Débit vidéo** (Les options comprennent 500KB, 1.0MB, 1.5MB, 2.0 MB [par défaut], 2.5 MB, et 3.0 MB)
- **Débit audio** (Les options comprennent 96 KB, 128 KB [par défaut], 192 KB)
- **Images par seconde** (Les options comprennent [en im/s] 15.00, 20.00, 24.00, 25.00 [par défaut], et 29.97)

Sélectionner "Optimiser pour le périphérique sélectionné" utilise les valeurs par défaut ci-dessus, si elles s'appliquent.

Après avoir visualisé/modifié les différents réglage, sélectionnez soit "Enregistrer" soit "Annuler" pour revenir à l'écran principal. Cliquez sur "Enregistrer" si vous voulez conserver les modifications effectuées. Sinon, cliquez sur "Annuler".

Etape 3 : Convertir

Lorsque vous êtes prêt, sélectionnez (surlignez) les fichiers que vous voulez convertir dans la liste, et cliquez sur le bouton "Convertir".



Une barre de progression affiche l'état en cours. Différents popups peuvent apparaître pour demander des confirmations spécifiques. Un popup apparaît et vous informe une fois que tous les fichiers ont été convertis et stockés à l'emplacement que vous avez choisi.

Annexe: B

Lire les fichiers convertis en ASF sur votre caméra

Pour lire des clips vidéo ou des films (MPEG-4 au format ASF uniquement) convertis par ArcSoft MediaConverter sur votre caméra numérique MPEG-4, veuillez suivre les étapes ci-dessous.

Etape 1

Insérez une carte SD/MMC dans le slot carte de la caméra, et connectez la caméra au PC à l'aide du câble USB. Vous pouvez suivre les instructions de **“Connecter la caméra à votre PC”** pour plus d'informations.

Etape 2

Enregistrez les fichiers ASF convertis par MediaConverter sur PC vers votre caméra.

- 1 Copiez les fichiers ASF convertis.
- 2 Ouvrez l'explorateur Windows et trouvez le “Disque amovible” qui est apparu dans Poste de travail.
- 3 Double cliquez sur l'icône du disque amovible.
- 4 Double cliquez sur le dossier de fichiers DCIM.
- 5 Double cliquez sur le dossier de fichiers 100MEDIA.
- 6 Collez les fichiers dans le dossier de fichiers 100MEDIA.
- 7 Modifiez les noms de fichiers en CLIP****.ASF.
**** peut être tout nombre à 4 chiffres entre 0001 et 9999.

❗ Le nom du fichier doit suivre le principe de nommage de votre caméscope, pour que le caméscope puisse identifier les fichiers enregistrés dans le dossier de fichiers 100MEDIA.

Etape 3

Vous pouvez à présent utiliser le mode Lecture () pour apprécier les clips vidéo et les films sur le grand moniteur LCD!

ArcSoft MediaConverter dans ce package est une version personnalisée pour votre caméra numérique. Vous pouvez visiter le Website <http://www.arcsoft.com> pour plus d'informations sur le produit.

Annexe: C

➔ Configuration système requise

Système d'exploitation: Windows 2000/XP

CPU: Pentium 4, 1.5GHz ou supérieur

RAM Système: 256MB ou plus

Carte graphique: 64MB, 24 bit true color

Vitesse CD-ROM : 4x ou plus

Logiciels: Direct X 9.0c ou supérieur et Codecs Windows Media 9.0

Autre: Connecteur USB