

Changement de l'ampoule

L'ampoule est placée à gauche de l'aiguille. Enlevez d'abord le protège-lampe: introduisez le petit tournevis dans l'encoche du côté gauche, poussez délicatement vers le bas et le protège-lampe se détache.

Poussez l'ampoule vers le haut et tournez-la d'un quart de tour dans le sens de la flèche. Sortez l'ampoule. Pour introduire l'ampoule dans la douille poussez-la vers le haut et tournez-la d'un quart de tour dans le sens inverse. La puissance de l'ampoule est indiquée sur l'arrière de la machine.

Entretien de la machine

Pour nettoyer votre machine enlevez d'abord le pied-de-biche et abaissez les griffes d'entraînement.

Au-dessus du volet d'accès au logement de la canette il y a une échancrure. De là, vous pouvez lever la plaque à aiguille tout en la faisant glisser vers l'arrière jusqu'à ce qu'elle se détache. Les griffes d'entraînement sont nettoyées à l'aide du pinceau qui se trouve dans le coffret à accessoires. Si nécessaire brossez également le boîtier de canette et le crochet.

Lors de la remise en place de la plaque à aiguille glissez-la de l'arrière vers l'avant. Levez l'avant de la plaque et continuez à la faire glisser vers l'avant jusqu'à ce qu'elle soit en bonne position.

Pourquoi le résultat de la couture n'est-il pas satisfaisant?

Commencez toujours par un examen de l'aiguille

L'aiguille doit de temps en temps être changée. Si votre couture est imparfaite, remplacez l'aiguille en s'assurant qu'elle a été correctement placée.

Points irréguliers

La tension du fil n'est pas bonne. Voyez page 4. La machine est mal enfilée. Voyez pages 3 et 4 pour l'enfilage correct.

Le fil de canette ne convient pas. Il doit avoir la même tension que le fil supérieur.

La canette est incorrectement placée dans son boîtier. Voyez page 3.

L'aiguille se casse

Vous avez tiré sur votre tissu, l'aiguille peut venir heurter la plaque et se casser.

Le fil supérieur serompt

Vérifiez que la bobine tourne comme il faut et que le fil n'est pas resté accroché.

Le chas de l'aiguille peut avoir des bords trop tranchants. Remplacez alors l'aiguille. Voyez page 5.

L'enfilage du fil supérieur est incorrect. Voyez page 4.

Le fil supérieur peut être trop tendu.

Voyez page 4 pour la tension correcte.

Le fil entille présente des nœuds.

L'orifice de la plaque à aiguille peut être abîmé et présenter des bords tranchants. Changez la plaque défectueuse.

Le fil de canette serompt

Le boîtier est incorrectement monté. Voyez page 3.

Le fil de canette est mal enfilé. Voyez page 3.

La canette est trop pleine.

La tension du fil est irrégulière

Cela peut dépendre de la mauvaise qualité du fil.

Le bobinage est irrégulier

La canette n'est pas suffisamment enfoncée. Voyez page 3.

La machine n'est pas enfilée correctement pour le bobinage. Voyez page 3.

Le tissu se fronce

Le fil supérieur est trop tendu. Voyez à la page 4 la tension correcte du fil.

L'étoffe n'avance pas

La longueur de point est trop réduite. Augmentez-la en plaçant le bouton sur un chiffre plus élevé.

Les griffes d'entraînement sont peut-être abais-sées. Appuyez sur le bas de la touche qui commande le mouvement des griffes pour les faire remonter. Voyez page 3.

La pression du pied-de-biche est trop basse. Voyez page 2.

Les griffes d'entraînement sont encrassées. Nettoyez-les à l'aide du pinceau. Voyez ci-dessus.

La machine marche avec difficulté

La plaque à aiguille est encrassée en dessous. Enlevez-la et nettoyez les dents des griffes d'entraînement. Voyez ci-dessus.

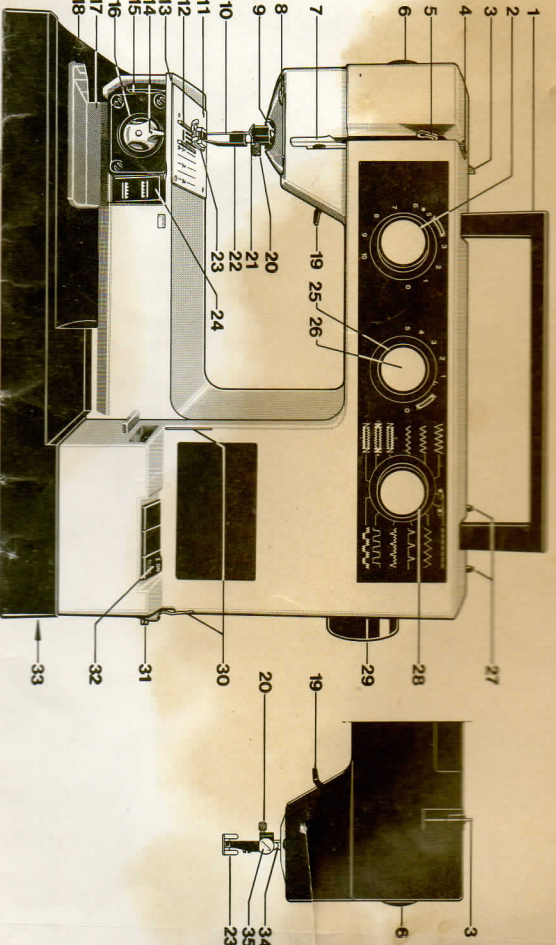
Le crochet est encrassé de poussière et de bouts de fil. Sortez le boîtier de canette, nettoyez le crochet avec le pinceau. Voyez ci-dessus.

Règles de sécurité pour les machines à coudre familiales selon la «Publication CEE N° 10, 2ième partie, chapitre C, § 7.1».

Lorsque la machine est inutilisée, ou lors de son entretien, ou bien pour le remplacement des accessoires, il est recommandé de débrancher l'appareil.

Utilisez des ampoules de 220 V (tension) et de 15 W (puissance) au maximum.

Cet appareil est conforme à l'arrêté du 14 janvier 1980 (L.O. du 17 janvier 1980) relatif à la limitation des perturbations radio-électriques.



1. Poignée
2. Bouton de réglage de la tension du fil
3. Guide-fil
4. Disques de tension
5. Tendeur
6. Molette de réglage de la pression du pied-de-biche
7. Ressort de réglage de la tension du fil
8. Ampoule
9. Barre à aiguille
10. Aiguille
11. Plaque à aiguille
12. Griffes d'entraînement
13. Bras libre
14. Boîtier de canette
15. Coupe-fil
16. Crochet
17. Volet d'accès au crochet
18. Socle
19. Levier du pied-de-biche
20. Vis de serrage de l'aiguille
21. Tige du pied-de-biche
22. Attache du pied-de-biche
23. Pied-de-biche
24. Touche pour l'escamotage des griffes d'entraînement

25. Bouton de réglage de la longueur de point.
26. Bouton marche arrière
27. Porte-bobine
28. Sélecteur de points
29. Volant
30. Guide-fil pour le bobinage
31. Axe du bobineur
32. Interrupteur principal
33. Prise pour le branchement de la pédale
34. Coupe-fil
35. Vis pour le guide de couture

Déballage de la machine

Mettez la machine sur votre table de travail et enlevez l'emballage. Gardez la partie supérieure qui peut être utilisée comme couvercle.

Enlevez la pédale de commande et sortez le coffret à accessoires.

Essayez la machine, notamment la plaque à aiguille, avant de commencer à coudre.

La machine est équipée de plusieurs pieds-de-biche et accessoires, emballés dans deux petits sacs en plastique. Pour les placer dans le coffret à accessoires, reportez-vous à la rubrique «Coffret à accessoires», page 4.

Nous nous réservons le droit de changer l'équipement de la machine sans avis préalable.

Rangement de la machine

Débrancher la prise de courant murale, puis retirer la prise à fiches de la machine. Enroulez les cordons autour de la main et insérez-les dans la partie évidée de la pédale.

Ranger la pédale, la partie la plus épaisse vers le bas et le dessous étant tourné vers la machine, dans le coffret à accessoires. Adaissez le pied-de-biche. Veillez à ce que tous les accessoires soient correctement placés dans leurs cases. Mettez le coffret en place en le glissant vers la droite.

Si vous vous servez de l'emballage comme couvercle, rabattez la poignée et mettez celui-ci en place. L'évidement permet de relever ensuite la poignée ce qui facilite le transport de la machine, même avec le couvercle.

Branchement de la pédale de commande

Sortez les cordons de la pédale et posez ce sur le sol. Branchez le cordon, avec le marquage haut, à la prise de courant sur le côté droit de

Branchement de la prise à fic

Sous le socle de la machine la tension électrique (Hz) sont indiquées. Avant de brancher, vérifiez que ces valeurs correspondent réseau.

Bras libre

Le bras libre permet de coudre ou de raccommoder les manches et pantalons et manches. Il est bien pour le montage des cols et des poignets pour les vêtements de bébés. Le bras libre peut être repris des chaussettes et des bas.

Interrupteur principal

En appuyant sur l'interrupteur, l'ampoule s'allume et la machine est prête à fonctionner.


Lever du pied-de-biche

Au moyen du levier, situé à l'arrière de la machine, le pied-de-biche peut être maintenu levé ou abaissé. Cela permet d'augmenter l'élevation de la machine pour coudre les tissus épais. Ceci permet d'insérer des tissus épais dans le pied-de-biche.



Pour coudre, le pied-de-biche devra toujours être

Réglage de la pression du pied-de-biche

La pression du pied-de-biche peut être modifiée de la molette graduée de 1 à 10 située à gauche de la machine, le repère blanc représentant la pression recommandée. Plus le chiffre est élevé, plus la pression du pied-de-biche est forte.

En réglant la molette sur le symbole , vous obtenez la pression recommandée pour repasser le tissu.

Escamotage des griffes d'entraînement

Pour abaisser les griffes d'entraînement, appuyez sur le symbole  de la touche, pour les relever, appuyez sur le symbole . L'escamotage des griffes d'entraînement permet de coudre les boutons et de repriser. Il est également plus facile d'insérer des tissus épais sous le pied-de-biche si les griffes ne dépassent pas la plaque à aiguille.

Extraction du boîtier de canette

Abaissez le volet d'accès au boîtier. Saisissez le boîtier de canette entre le pouce et l'index, de manière à appuyer sur le tenon, et sortez-le de son logement. Tant que vous appuyez sur ce tenon, la canette demeure fixée au boîtier. Dès que vous le relâchez, la canette se détache.

Bobinage de la canette

Placez la canette vide de sorte que le petit point rond sur une des faces se trouve à l'extérieur. Engagez la canette sur l'axe du bobineur situé à droite de la machine. Levez le pied-de-biche et amenez le fil du guide-fil de la barre à aiguille par les guide-fil à droite sur la machine (désignés par 30 sur le dessin de la page 1) jusqu'à la canette.

Si vous utilisez un pied-de-biche en métal, vous pouvez, si vous le désirez, faire passer le fil par le chas de l'aiguille, en prenant la précaution de le faire passer aussi sous le pied-de-biche. Ceci afin d'éviter de tordre l'aiguille. Enroulez le fil de quelques tours sur la canette en partant du bas, puis en maintenant l'extrémité du fil vers vous, appuyez sur la pédale. Dès que le bobinage commence, lâchez le fil.

Enfilage du fil de canette

Une fois la canette bobinée placez-la dans le boîtier comme le montre le dessin ci-contre.

Faites passer le fil dans la fente ménagée sur le côté du boîtier. Glissez le fil sous le ressort de tension. Vérifiez si le sens de rotation de la canette est bien celui qu'indique la flèche lorsque vous tirez sur le fil.

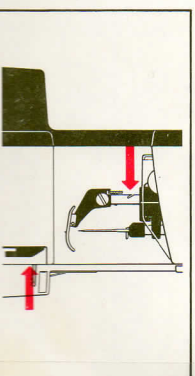
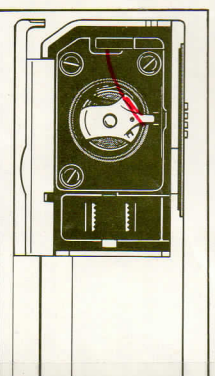
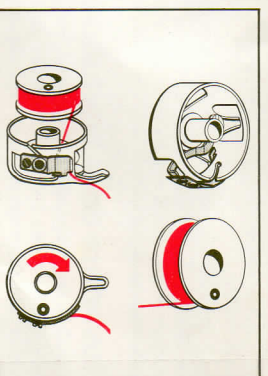
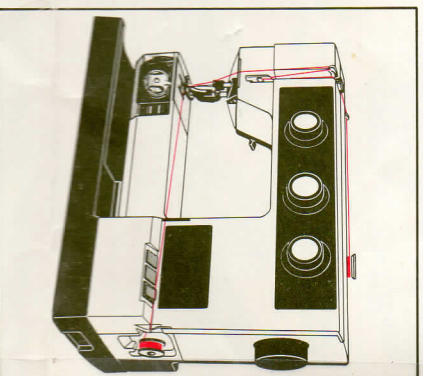
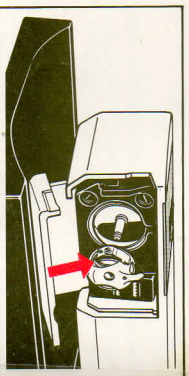
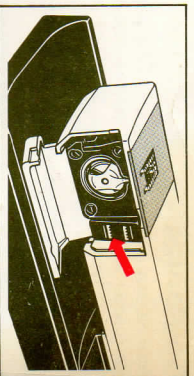
Celui-ci sera tiré dans la direction de la flèche pour éviter une surcharge du ressort.

Mise en place du boîtier

Faites passer le fil derrière le tenon de la canette, vers la droite et remettez le boîtier en place. Poussez-le légèrement pour qu'il s'enclenche bien. Ramenez ensuite le fil sous l'entaille du coupe-fil, situé à gauche du boîtier, en le faisant remonter du bas vers le haut. Votre fil sera ainsi coupé et en même temps tenu en place. Fermez le volet d'accès. La remontée du fil de canette se fera automatiquement.

Coupe-fil

Derrière la barre du pied-de-biche se trouve un coupe-fil permettant de couper commodément les fils quand la couture est terminée.



Enfilage du fil supérieur

Assurez-vous que le pied-de-biche est relevé et qu'il se trouve en position haute. Placez la bobine porte-bobine gauche (1) et procédez à l'enfilage suivant :

Engagez le fil dans le guide-fil (2) sur le bras supérieur tirant vers le haut. Passez ensuite le fil entre le pied-de-biche et le guide-fil (3), puis autour du guide-fil (4). Tirez le haut et engagez-le dans la fente du tendeur (5) et engagez ensuite le fil dans la fente du tendeur (6). Enfilez l'aiguille (7) de l'avant vers l'arrière. Coupez le fil à la surface blanche du support du pied-de-biche, le fil doit apparaître très clairement, ce qui facilite l'insertion de l'aiguille. Faites passer le fil sous le pied-de-biche et tirez-le de 15 cm environ vers l'arrière.

Tension du fil supérieur

L'échelle de la tension du fil est graduée de 0 à 1. Le chiffre est élevé, plus la tension est forte. Le chiffre est bas, plus la tension est faible. Il peut être nécessaire d'adapter la tension à l'épaisseur du fil et à la nature du tissu.

L'échelle de la tension du fil comporte également des indications pour adapter la tension à la nature du tissu et à la nature de la couture.

Tension du fil correcte et incorrecte

Pour comprendre plus aisément combien il importe que la tension soit correcte, le plus simple est d'exécuter des coutures en modifiant chaque fois la tension. Commencez par adopter une très faible tension en tirant le fil du côté du pied-de-biche. Vous allez alors constater que le fil de la canette est tendu et le fil supérieur est desserré. Si vous tournez le tendeur vers le haut, le fil de la canette est desserré et le fil supérieur est tendu. Si vous tournez le tendeur vers le bas, le fil de la canette est tendu et le fil supérieur est desserré. Lorsque la tension est correcte, la jonction des deux fils s'effectue au milieu de la couture.

Notez toutefois que même du fil d'excellente qualité, il arrive que la tension soit un peu en dessous ou au-dessus de la tension correcte. Dans ces cas, il est préférable de varier quelque peu la tension. Dans des tissus très fins, il est préférable de varier la tension de 1 à 2 mm, dans des tissus plus épais de 4 mm.

Coffret à accessoires

Placez les accessoires dans le coffret comme le montre le dessin afin de faciliter ainsi la mise en place. Choisissez le pied-de-biche conseillé pour votre tissu. Les pieds-de-biche sont marqués avec des lettres A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z. Le pied-de-biche A est monté sur la machine à la hauteur de 4 mm, le pied-de-biche B est monté sur la machine à la hauteur de 6 mm, le pied-de-biche C est monté sur la machine à la hauteur de 8 mm, le pied-de-biche D est monté sur la machine à la hauteur de 10 mm, le pied-de-biche E est monté sur la machine à la hauteur de 12 mm, le pied-de-biche F est monté sur la machine à la hauteur de 14 mm, le pied-de-biche G est monté sur la machine à la hauteur de 16 mm, le pied-de-biche H est monté sur la machine à la hauteur de 18 mm, le pied-de-biche I est monté sur la machine à la hauteur de 20 mm, le pied-de-biche J est monté sur la machine à la hauteur de 22 mm, le pied-de-biche K est monté sur la machine à la hauteur de 24 mm, le pied-de-biche L est monté sur la machine à la hauteur de 26 mm, le pied-de-biche M est monté sur la machine à la hauteur de 28 mm, le pied-de-biche N est monté sur la machine à la hauteur de 30 mm, le pied-de-biche O est monté sur la machine à la hauteur de 32 mm, le pied-de-biche P est monté sur la machine à la hauteur de 34 mm, le pied-de-biche Q est monté sur la machine à la hauteur de 36 mm, le pied-de-biche R est monté sur la machine à la hauteur de 38 mm, le pied-de-biche S est monté sur la machine à la hauteur de 40 mm, le pied-de-biche T est monté sur la machine à la hauteur de 42 mm, le pied-de-biche U est monté sur la machine à la hauteur de 44 mm, le pied-de-biche V est monté sur la machine à la hauteur de 46 mm, le pied-de-biche W est monté sur la machine à la hauteur de 48 mm, le pied-de-biche X est monté sur la machine à la hauteur de 50 mm, le pied-de-biche Y est monté sur la machine à la hauteur de 52 mm, le pied-de-biche Z est monté sur la machine à la hauteur de 54 mm.

Ce pied comporte certaines encoches que vous pouvez utiliser comme points de repère pour guider le tissu. Avec une couture droite et l'aiguille au centre du tissu, le pied-de-biche A est monté sur la machine à la hauteur de 4 mm, le pied-de-biche B est monté sur la machine à la hauteur de 6 mm, le pied-de-biche C est monté sur la machine à la hauteur de 8 mm, le pied-de-biche D est monté sur la machine à la hauteur de 10 mm, le pied-de-biche E est monté sur la machine à la hauteur de 12 mm, le pied-de-biche F est monté sur la machine à la hauteur de 14 mm, le pied-de-biche G est monté sur la machine à la hauteur de 16 mm, le pied-de-biche H est monté sur la machine à la hauteur de 18 mm, le pied-de-biche I est monté sur la machine à la hauteur de 20 mm, le pied-de-biche J est monté sur la machine à la hauteur de 22 mm, le pied-de-biche K est monté sur la machine à la hauteur de 24 mm, le pied-de-biche L est monté sur la machine à la hauteur de 26 mm, le pied-de-biche M est monté sur la machine à la hauteur de 28 mm, le pied-de-biche N est monté sur la machine à la hauteur de 30 mm, le pied-de-biche O est monté sur la machine à la hauteur de 32 mm, le pied-de-biche P est monté sur la machine à la hauteur de 34 mm, le pied-de-biche Q est monté sur la machine à la hauteur de 36 mm, le pied-de-biche R est monté sur la machine à la hauteur de 38 mm, le pied-de-biche S est monté sur la machine à la hauteur de 40 mm, le pied-de-biche T est monté sur la machine à la hauteur de 42 mm, le pied-de-biche U est monté sur la machine à la hauteur de 44 mm, le pied-de-biche V est monté sur la machine à la hauteur de 46 mm, le pied-de-biche W est monté sur la machine à la hauteur de 48 mm, le pied-de-biche X est monté sur la machine à la hauteur de 50 mm, le pied-de-biche Y est monté sur la machine à la hauteur de 52 mm, le pied-de-biche Z est monté sur la machine à la hauteur de 54 mm.

Aiguilles et fil

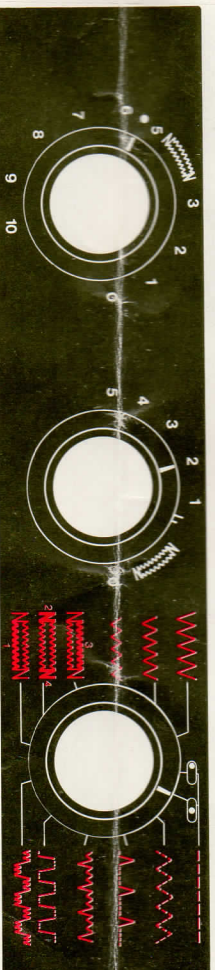
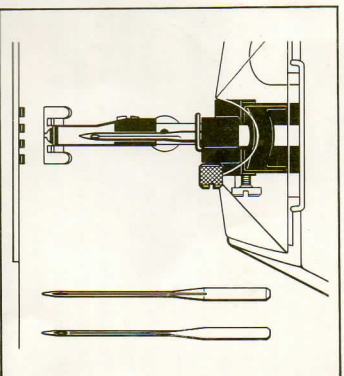
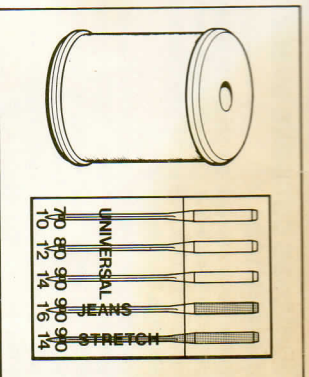
La bobine accompagnant la machine à la livraison contient du fil synthétique qui convient pour tous les tissus et pour la plupart des coutures. Cependant, du fil mercerisé peut être employé pour le même usage. Pour les boutonnières, les surpiqures et le reprisage, du fil à broder n° 30-50 est recommandé.

Utilisez toujours des aiguilles 130/705H. Le numéro de l'aiguille dont la machine est équipée à la livraison est 80. Il existe des aiguilles spéciales pour les tissus jeans et stretch.

Changement de l'aiguille

Même si les aiguilles ont le même aspect, elles peuvent présenter de petites différences qui ont leur importance pour le bon résultat de la couture. Prenez donc toujours soin d'employer des aiguilles de haute qualité.

Seulement une aiguille en parfait état donne des résultats satisfaisants. Remplacez l'aiguille aussitôt que vous supposez qu'elle est émoussée. Desserrez la vis de fixation et enlevez l'aiguille à remplacer. Introduisez la nouvelle aiguille, la face aplatie vers l'arrière, dans la barre à aiguille jusqu'à la butée de cette barre. Resserrez la vis à l'aide du tournevis.



Tension du fil

Longueur des points

Sélecteur de points

Choix du point


Le tableau de commande présente les différents points de la machine. Vous pouvez modifier la longueur de point de 0 à 5 et vous avez le choix entre trois largeurs de zigzag.

Le point droit peut s'effectuer soit avec l'aiguille centrée au milieu du trou de la plaque à aiguille, soit avec l'aiguille à gauche. Cette façon de coudre est recommandée quand vous exécutez des ourlets étroits et surtout pour la couture de tissus fins, la plaque à aiguille offrant ainsi un meilleur appui au tissu.

Les différents points sont choisis en tournant le sélecteur de points sur le symbole désiré.

Choix de la longueur des points

La longueur de point se règle à l'aide du bouton au milieu du tableau. Aussi longtemps que vous appuyez sur le bouton-poussoir se trouvant au centre de ce bouton, la machine coud en marche arrière. Dès que vous lâchez le bouton, la machine repart aussitôt en avant. Ce point est surtout utilisé pour arrêter une couture.

Adaptez la longueur de point au type de point choisi. Le symbole  indique la longueur la mieux adaptée pour l'exécution des boutonnières.

Commencez toujours à coudre avec la longueur de point recommandée, ensuite seulement essayez de trouver vous-même la longueur de point la plus appropriée à votre ouvrage.

Quelques conseils avant de commencer

Guidez votre ouvrage en posant légèrement la main gauche sur le tissu, en A. La main droite tient le bord, en B, et le guide. Ne tirez pas sur le tissu, laissez à la machine le soin de le faire avancer.

Pour exécuter une couture droite placez votre ouvrage de manière à ce que votre aiguille pique exactement au centre du tracé. Pour le zigzag et d'autres coutures larges, comme le semi-overlock par exemple, positionnez le tracé de votre couture sur l'extrémité gauche de la tente de la plaque à aiguille.

Abaissez le pied-de-biche, démarrez en douceur et accélérez progressivement.


Pour des tissus minces et souples commencez la couture à quelques mm du bord du tissu, afin que celui-ci ne soit pas entraîné dans le trou de la plaque à aiguille. Si vous désirez coudre jusqu'au bord, exécutez quelques points en arrière, puis ramenez les fils derrière le pied-de-biche avant de repartir en avant.

Pour arrêter votre couture, appuyez sur le bouton de marche arrière et effectuez quelques points. Lorsque votre couture est terminée levez le pied-de-biche, tirez votre ouvrage par derrière et coupez les fils en laissant au moins 15 cm de fil, ceci afin de ne pas avoir à renfiler l'aiguille pour une autre couture.

Point droit

Vérifiez que l'aiguille est en position haute. Tournez le sélecteur de points sur le symbole du point droit.

Réglez la longueur de point sur la longueur de base 2,5, mais cherchez le réglage qui convient le mieux à l'exécution de votre travail. Augmentez la longueur de point pour le faufilage et les surpiqûres, notamment.

Vous pouvez aussi coudre au point droit avec l'aiguille décentrée en tournant le sélecteur sur le symbole gauche . Ce type de couture est recommandé pour des tissus fins.


Zigzag

Vérifiez que l'aiguille se trouve en position haute. Vous avez le choix entre trois largeurs de zigzag: 1,5, 3 et 5. Tournez le sélecteur de points sur le symbole du zigzag désiré. Longueur de point recommandée 1,5-2,5 mm.

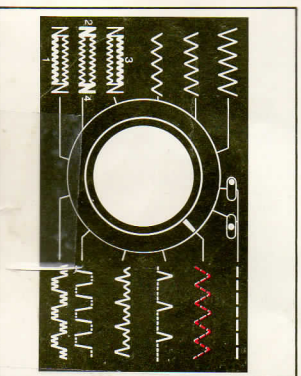
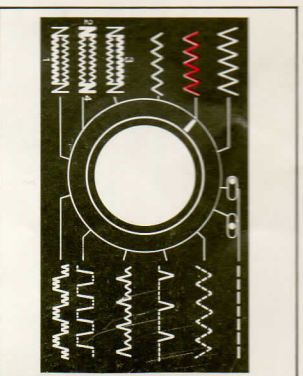
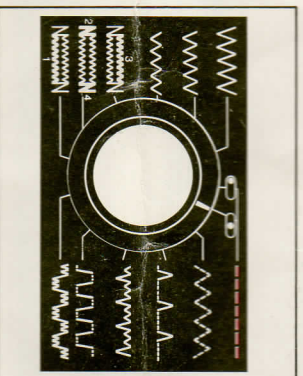
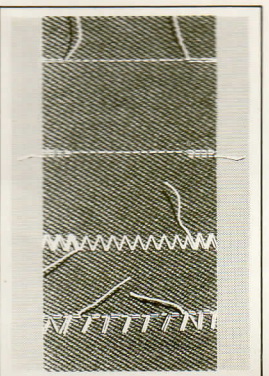
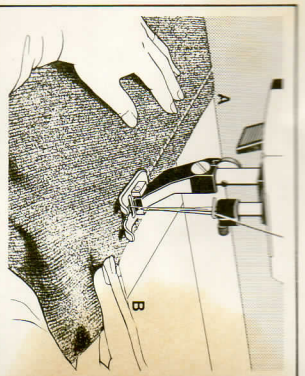
Le zigzag convient pour différents travaux, tels que la pose de dentelles et d'applications, les fronces et le bordage.

Pour le surfilage utilisez plutôt le zigzag à trois points qui maintient mieux les fils du tissu et produit un plus bel effet.

Zigzag à trois points


Vérifiez que l'aiguille se trouve en position haute. Tournez le sélecteur de points sur le symbole . Longueur de point recommandée 1 mm.

Le zigzag à trois points est très utile pour le surfilage dans la plupart des tissus et tout spécialement pour les étoffes élastiques, minces et effilochables. Il offre de nombreux avantages comparativement au zigzag normal. Plus élastique, il n'a pas tendance à froncer le bord du tissu. Le zigzag à trois points est également utilisé pour les tissus-éponges, pour l'accommoder et le repriser.




Ourler invisible

L'ourlet invisible est utilisé pour ourler des jupe exemple, dans des étoffes tissées ou tricotées, sans ser de marques sur l'endroit du tissu.

Vérifiez que l'aiguille se trouve en position haute et le lecteur de points est placé sur le symbole . Longueur de point recommandée 1,5. Plus l'étoffe est souple et épaisse, plus les points de fixation s'est Dans des tissus minces il est inévitable qu'un pli apparaisse sur l'endroit.

Pliez l'étoffe comme le montre le dessin ci-contre possible de déplacer le pied-de-biche D sur le fonction de l'épaisseur de l'étoffe, de telle sorte pliure du tissu suive le repère du pied-de-biche e Exécutez quelques points et contrôlez que les points zigzag ne prennent qu'un seul fil du tissu dans la pliure. Si les points n'atteignent pas le tissu, tournez la molette vers l'avant (+). Si la d'attache pénètrent trop dans la pliure, tournez la vers « - ».


Semi-overlock

Vérifiez que l'aiguille se trouve en position haute, le sélecteur de points sur le symbole . Longueur de point recommandée 0,8.

Le semi-overlock est utilisé pour assembler et simultanément dans des tissus fins, aussi bien qu'élastiques.

Prévoyez une marge de couture de 5 mm ou bien une marge plus importante et coupez ensuite le s


Point de tricot

Vérifiez que l'aiguille se trouve en position haute, le sélecteur de points sur le symbole . Longueur de point recommandée 0,8.

Le point de tricot est utilisé pour ourler et assembler coutures rabattues dans du tricot ou des tissus n ainsi que pour froncer avec un élastique rond mais fin. Prenez soin de ne pas piquer dans ce afin qu'il puisse glisser librement.

Les coutures rabattues conviennent aussi pour dans du cuir.

Point d'assemblage

Vérifiez que l'aiguille se trouve en position haute, le sélecteur de points sur le symbole . Longueur de point 0,5-0,8.

Le point d'assemblage convient pour assembler pièces de tissu à bords repliés.

Si vous voulez réaliser une couture décorative, p bords pliés à quelques mm l'un de l'autre (sans le préalablement) et joignez-les au point d'assemblage De plus, ce point est intéressant pour coudre av élastique. Dans ce cas, utilisez le pied-de-biche accrochez le fil élastique autour de l'ergot du pied

Boutonnieres

Pour réaliser une boutonnière, utilisez le pied-de-biche C. Il est gradué afin de pouvoir aisément exécuter des boutonnières de longueur identique. Diminuez la tension du fil en réglant le bouton sur le symbole boutonnière.

Le sélecteur et le bouton de la longueur des points sont réglés sur le symbole boutonnière.

Plus votre fil sera fin, plus votre boutonnière sera belle. Tracez sur le tissu l'endroit où vous voulez réaliser la boutonnière.

Effectuez d'abord une boutonnière d'essai pour ajuster le bourdon désiré. Glissez le tissu sous le pied-de-biche et rappelez-vous que dans ce cas la machine démarre en marche arrière.



Le sélecteur est placé sur le symbole 1. La machine coud le premier côté en marche arrière. Arrêtez quand vous avez obtenu la longueur voulue.



3 Passez au symbole 3. Faites le second côté de la même longueur que le premier.



2 Tournez le sélecteur sur le symbole 2-4. La machine effectue maintenant la bride. Piquez 3, 4 points.



4 Revenez au symbole 2-4. La machine exécute de nouveau une bride. Piquez 3, 4 points. Revenez sur le symbole 1 et arrêtez les fils par quelques points dans le premier côté.

Il y a une vis sous la poignée repliée pour ajuster les bourdons. Si le bourdon de gauche est plus dense que celui de droite, resserrez un peu la vis. Si, au contraire, le bourdon de droite est plus dense que celui de gauche, desserrez la vis.

Dans des tissus épais vous pouvez exécuter des boutonnières renforcées, en cousant les côtés deux fois, mais les brides seulement une fois, après avoir effectué les deux côtés.

Pour donner aux boutonnières une meilleure tenue dans les tissus élastiques, il est possible d'y incorporer un cordonnet en le fixant autour de l'ergot du pied C comme le montre le dessin.

Ouverture de la boutonnière

Une fois les boutonnières cousues, il ne reste plus qu'à les ouvrir. Percez l'étoffe perpendiculairement, jusqu'à ce que le tranchant recourbé du couteau arrive au niveau de la boutonnière.

Inclinez ensuite le couteau vers l'arrière et poussez-le avec précaution vers l'avant, en veillant à ne pas couper dans les côtés. Ouvrez la boutonnière jusqu'au milieu, et ensuite ouvrez de la même manière l'autre côté.

Pose de boutons

Abaissez les griffes d'entraînement, enlevez le pied-de-biche, placez le bouton sur le vêtement et abaissez le levier du pied-de-biche. Réglez le sélecteur de points sur le zigzag moyen ou le plus large.

Tournez lentement le volant vers vous et vérifiez que l'aiguille pénètre bien dans les trous. Exécutez 5, 6 points. Passez ensuite aux deux trous suivants et procédez comme précédemment. Tournez le sélecteur de points sur le symbole du point droit décentré à gauche et arrêtez les fils.

Si vous désirez laisser une tige entre le bouton et le tissu, utilisez la plaquette spéciale comme le montre le dessin.

