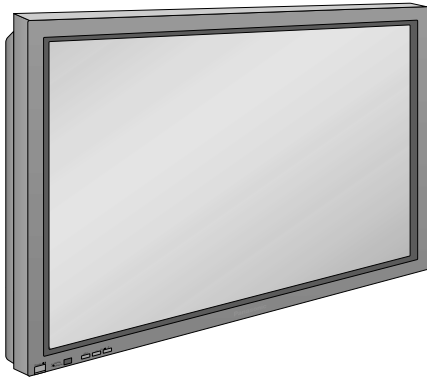


Panasonic®

Écran plasma Mode d'emploi



Model No.

TH-42PWD4



Before connecting, operating or adjusting this product, please read these instructions completely. Please keep this manual for future reference.

Français

Cher Client Panasonic

Bienvenue dans la famille des clients de Panasonic. Nous espérons que votre nouvel écran plasma vous offrira de longues années de plaisir.

Pour profiter au maximum des possibilités de votre appareil, veuillez lire attentivement le présent mode d'emploi avant d'entreprendre les réglages, et conservez-le pour pouvoir vous y référer en cas de besoin.

Veuillez aussi conserver votre reçu, et noter le numéro de modèle et le numéro de série de votre appareil dans l'espace réservé sur la couverture de dos de ce mode d'emploi.

Visitez le site Panasonic *http*

http://www.panasonic.co.jp/global/

Marques de commerce

- VGA est une marque d'International Business Machines Corporation.
- S-VGA est une marque déposée par Video Electronics de Standard Association.

Même s'il n'existe aucune mention spéciale de marque commerce de société ou de produit, ces marques de commerce ont été totalement respectées.

Remarque:

Ne conservez pas une image fixe affichée sur l'écran pendant une longue période car cela peut produire une image rémanente sur l'écran à plasma à haute définition.

Parmi les images fixes possibles, citons, les logos, les images des jeux vidéo, les images informatiques, les télétextes et les images affichées dans le format 4/3.

Sommaire

Notice de securite importante	4	Coupure du son	24
Mesures de sécurité	5	Effet ambiophonique	25
Accessoires	7	Réglages de l'image	26
Accessoires fournis	7	Réglages avancés	27
Accessoires en option	7	Réglage d'un ensemble d'écrans (MULTIDISPLAY)	28
Piles de la télécommande	8	Comment effectuer le réglage pour un ensemble d'écrans (MULTIDISPLAY)	28
Raccordements	9	Comment attribuer un numéro à chaque écran plasma	29
Raccordements aux bornes d'entrée AV	10	Réglage de la minuterie	30
Sortie vidéo	11	Réglage de l'heure actuelle	30
Raccordement aux prises d'entrée COMPONENT/RVB	12	Réglage de la minuterie	31
Raccordement aux bornes d'entrée d'ordinateur (PC)	13	Économiseur d'écran (pour éviter les images permanentes) ..	32
Raccordement à la borne SERIAL (série)	14	Heure de mise en service de l'économiseur d'écran	33
Commandes de base	15	Ajustement SP	33
Mise en service, mise hors service, et sélection du signal d'entrée	16	Configuration pour les signaux d'entrée	34
Raccordement du cordon d'alimentation	16	Sélection de l'entrée en composantes/RVB	34
Mise en service, mise hors service	16	Filtre Y/C 3D – Pour les images vidéo NTSC	34
Sélection du signal d'entrée	17	Système couleur / Panasonic Auto	35
Sélection de la langue d'affichage	17	SYNC	36
Affichage des menus sur l'écran avec la de télécommande	18	Plage de capture	36
Format d'image (ASPECT)	20	Position de calage	36
Réglage de la position et de la taille l'image	22	H-Freq. (kHz)/V-Freq. (Hz)	36
Réglages des sons	24	Dépannage	37
		Spécifications	38

Notice de securite importante

AVERTISSEMENT: Pour éviter tout dommage pouvant causer un incendie ou une électrocution, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
Ne placez aucun récipient contenant de l'eau (vase de fleur, tasse, bouteille de produit de beauté, etc.) sur l'appareil (ou sur une étagère le dominant).

AVERTISSEMENT: 1) Pour prévenir tout risque d'électrocution, ne retirez pas le couvercle. Aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur ne se trouve à l'intérieur de l'appareil. Veuillez confier tout travail d'entretien ou de réparation à un technicien qualifié.
2) N'enlevez pas la broche de mise à la masse de la fiche d'alimentation. Cet appareil est équipé d'une fiche d'alimentation avec mise à la masse à trois broches. Cette fiche ne peut être adaptée qu'à une prise de courant avec mise à la masse. Ceci est un dispositif de sécurité. Si vous ne pouvez pas insérer la fiche dans la prise, adressez-vous à un électricien. Ne modifiez pas la fiche avec mise à la masse.

Avertissement

Ceci est un produit de classe A. A l'intérieur d'une maison, ce produit peut causer des interférences radio; dans ce cas, l'utilisateur doit prendre les mesures nécessaires.

ATTENTION

Cet appareil est destiné à être utilisé dans des environnements non exposés à des champs magnétiques. Si vous utilisez cet appareil à proximité de sources de champs électromagnétiques puissants ou à des endroits où le bruit électrique pourrait interférer avec les signaux d'entrée, l'image et le son risquent de trembler et des parasites tels que du bruit risquent d'être produits.

Pour éviter d'abîmer cet appareil, placez-le loin de toute source de champs électromagnétiques puissants.

Pour éviter toute secousse électrique, assurez-vous que la broche de mise a la terre de la fiche du cordon d'alimentation est effectivement branchée.

AVERTISSEMENT

Installation

L'écran plasma doit être utilisé avec les accessoires en option suivants uniquement. Si vous l'utilisez avec d'autres types d'accessoires en option, l'installation risquera d'être instable et de causer des blessures.

- Enceintes TY-SP42PWD3W
- Piédestal TY-ST42PT3-K
- Pied mural TY-ST42PW1
- Pied mobile TY-ST42PF3
- Applique de suspension au mur (verticale) TY-WK42PV1
- Applique de suspension au mur (en biais) TY-WK42PR1
- Appareil de plafond TY-CE42PS1
- Cache de bornier TY-UPS200

Insérez la fiche du cordon d'alimentation bien à fond dans la prise.

Confiez toujours l'installation à un technicien qualifié.

Ne placez pas l'écran plasma sur des surfaces inclinées ou instables.

- L'écran plasma risquerait de tomber ou de se renverser.

Ne placez pas d'objets sur l'écran plasma.

- Si vous renversez de l'eau sur l'écran à plasma à haute définition ou si des objets étrangers y pénètrent, un court-circuit risque de se produire et d'entraîner un incendie ou une électrocution. Si des corps étrangers pénètrent dans l'écran plasma contactez votre revendeur Panasonic.

Si vous utilisez le socle (accessoire en option), laissez un espace de 10 cm ou plus autour des côtés supérieur, gauche et droit, de 6 cm ou plus au côté inférieur, et de 7 cm ou plus vers l'arrière. Si vous installez l'appareil en utilisant une autre méthode, laissez un espace de 10 cm ou plus en haut, en bas, à gauche et à droite, et de 1,9 cm ou plus à l'arrière.

Utilisation de l'écran plasma

L'écran plasma a été conçu pour fonctionner sur secteur de 220 -240 V, 50/60 Hz.

Ne couvrez pas les trous de ventilation.

- Sinon, l'écran plasma risquerait de surchauffer, ce qui pourrait causer un incendie ou abîmer l'écran plasma.

N'introduisez aucun objet étranger dans l'écran plasma.

- N'introduisez aucun objet en métal ou inflammable dans les trous de ventilation, ne laissez tomber aucun objet sur l'écran plasma, car ceci pourrait entraîner un incendie ou une électrocution.

Ne retirez pas le couvercle, ou ne le modifiez en aucune façon.

- Les composants se trouvant à l'intérieur de l'écran plasma sont placés sous haute tension, et risquent de causer une électrocution grave. Confiez tout travail de vérification, de réglage ou de réparation à votre revendeur Panasonic.

tirez-le par la fiche et non par le câble.

- Evitez absolument d'endommager le câble, de le modifier, d'y placer des objets lourds, de le chauffer, de la placer à proximité d'objets chauds, de le tordre, de le plier excessivement ou de le tirer. Sinon, vous pourriez causer un incendie ou une électrocution. Si le câble d'alimentation est abîmé, faites-le réparer par votre revendeur Panasonic.

Si vous n'utilisez pas l'écran plasma pendant une période prolongée, débranchez la fiche du cordon d'alimentation de la prise secteur.

En cas d'anomalie de fonctionnement

Si une anomalie se produit (absence d'image ou de son par exemple), ou si de la fumée ou une odeur anormale se dégage de l'écran plasma, débranchez immédiatement la fiche du cordon d'alimentation de la prise secteur.

- Si vous continuez à utiliser l'écran plasma dans cet état, vous risquez de provoquer un incendie ou une électrocution. Après vous être assuré que l'émission de fumée s'est arrêtée, adressez-vous à votre revendeur Panasonic pour les réparations. Ne réparez jamais vous-même l'écran plasma, car ceci est très dangereux.

Si de l'eau ou des objets étrangers pénètrent dans l'écran plasma, ou si vous laissez tomber l'écran plasma, ou si le coffret est abîmé, débranchez immédiatement la fiche du cordon d'alimentation.

- Un court-circuit pourrait se produire et entraîner un incendie. Pour toute réparation, adressez-vous à votre revendeur Panasonic.



Utilisation de l'écran plasma

N'approchez pas les mains, le visage ou des objets des trous de ventilation de l'écran plasma.

- De l'air chaud sort par les trous de ventilation et donc le haut de l'écran plasma est chaud. N'approchez pas les mains, le visage ou des objets ne pouvant résister à la chaleur de cet orifice, car ceci pourrait causer des brûlures ou des déformations.

Veillez à débrancher tous les câbles avant de déplacer l'écran plasma.

- Si vous déplacez le projecteur alors que des câbles sont encore connectés, vous risquez d'endommager les câbles et d'entraîner un incendie ou une électrocution.

Par mesure de précaution, débranchez la fiche d'alimentation de la prise secteur avant d'entreprendre des travaux de nettoyage.

- Sinon, il y aura risque d'électrocution.

Nettoyer régulièrement le câble d'alimentation afin que la poussière ne s'y accumule pas.

- Si de la poussière s'accumule sur la fiche du cordon d'alimentation. l'humidité produite risquerait de détériorer l'isolation et entraîner un incendie. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur et essuyez-le avec un chiffon sec.

Nettoyage et entretien

L'avant du panneau d'affichage a reçu un traitement spécial. Essuyez soigneusement la surface du panneau en utilisant seulement le chiffon de nettoyage fourni ou un chiffon doux sans peluches.

- Si la surface est très sale, essuyez avec un chiffon doux sans peluche imbibé d'eau douce ou d'eau additionnée d'un peu de détergent neutre, puis essuyez-la uniformément avec chiffon sec du même type jusqu'à ce que la surface soit bien sèche.
- Ne rayez pas ou ne cognez pas la surface du panneau avec les ongles ou un objet rigide, sinon vous abîmeriez la surface. En outre, évitez tout contact avec des produits volatils tels que des insecticides à vaporiser, des solvants ou de diluants, sinon le fini de la surface serait abîmé.

Si le coffret est sale, essuyez-le avec un chiffon doux et sec.

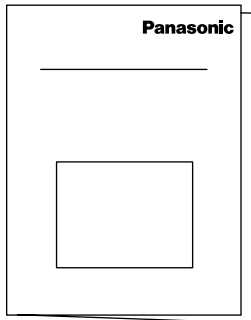
- Si le coffret est très sale, plongez le chiffon dans de l'eau additionnée d'un peu de détergent neutre, puis essorez le chiffon bien à fond. Utilisez ce chiffon pour essuyer le coffret, puis essuyez-le avec un chiffon sec.
- Veillez à ce que du détergent n'entre pas en contact direct avec la surface de l'écran plasma. Si des gouttes d'eau pénètrent dans l'appareil, des anomalies de fonctionnement se produiront.
- Evitez tout contact avec des produits volatils tels que des insecticides à vaporiser, des solvants ou du diluant, sinon la surface de coffret pourra être abîmée ou le revêtement s'écaillera. En outre, ne laissez pas l'appareil trop longtemps en contact avec des articles en caoutchouc ou en PVC.

Accessoires

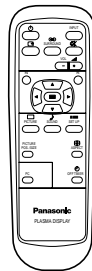
Accessoires fournis

Vérifiez que les accessoires et les éléments ci-dessous sont bien inclus en cochant dans leur case.

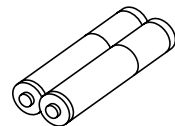
Mode d'emploi



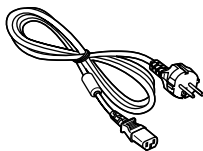
Télécommande
EUR646525



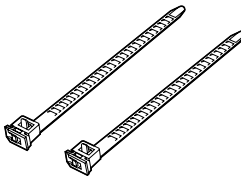
Piles de télécommande
(taille R6 x 2)



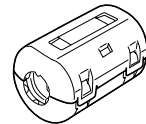
Cordon d'alimentation



Colliers serre-câble
TMME187 x 2

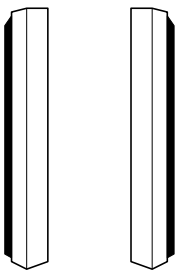


Bague en ferrite
JOKF00000018 x 2



Accessoires en option

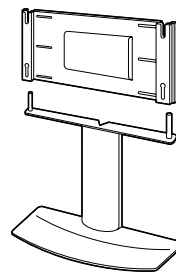
• Enceintes
TY-SP42PWD3W



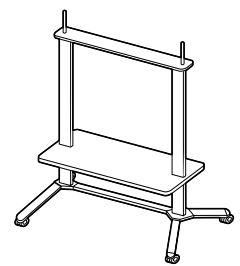
• Piédestal
TY-ST42PT3-K



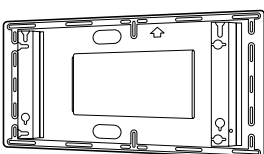
• Pied mural
TY-ST42PW1



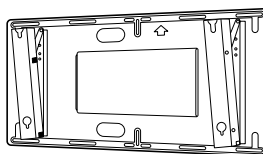
• Pied mobile
TY-ST42PF3



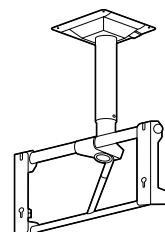
• Applique de suspension
au mur (verticale)
TY-WK42PR1



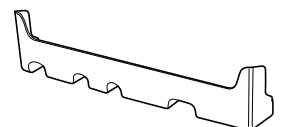
• Applique de suspension
au mur (en biais)
TY-WK42PR1



• Appareil de plafond
TY-CE42PS1



• Cache de bornier
TY-UPS200



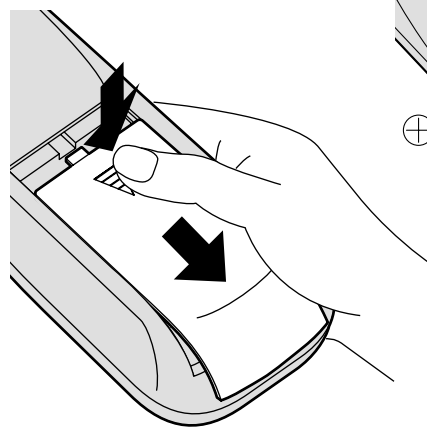
Concernant le montage

Des instructions détaillées sont fournies avec chaque accessoire en option qu'il est possible d'utiliser avec cet écran plasma.

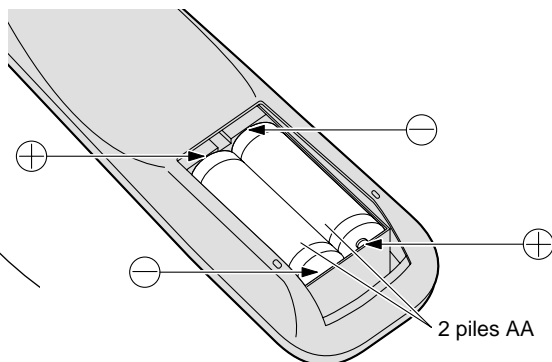
Piles de la télécommande

La télécommande est alimentée par 2 piles AA.

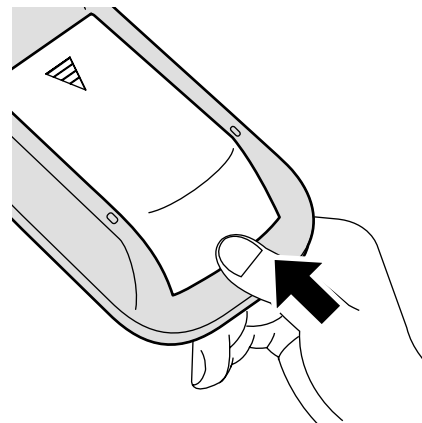
1. Retournez le boîtier et appuyez sur le couvercle du logement pour le faire glisser.



2. Mettez en place les piles en respectant les polarités indiquées dans le logement. (Les pôles + et - des piles doivent être en regard des marquages que porte le logement.)



3. Replacez le couvercle en le faisant glisser à fond.



Conseil:

Si vous utilisez souvent la télécommande, vous avez intérêt à remplacer les piles ordinaires par des piles alcalines.

Précautions d'usage des piles

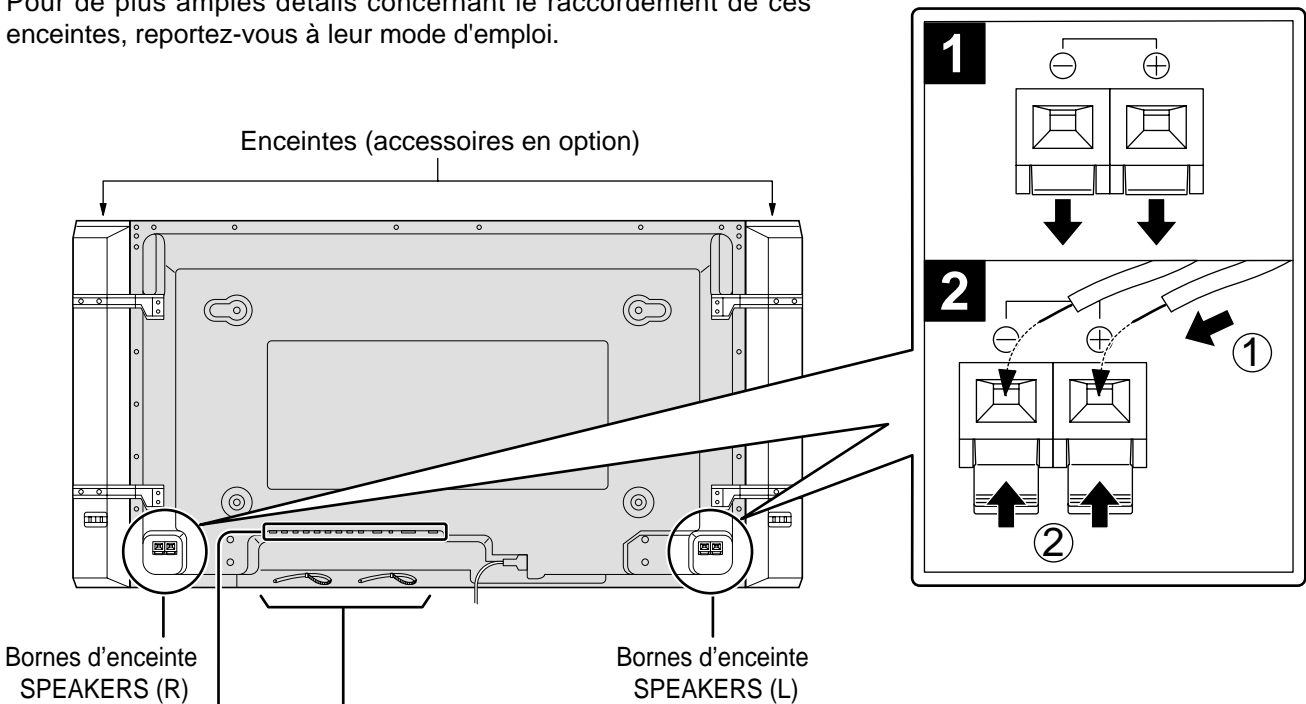
L'installation incorrecte des piles peut provoquer la fuite de l'électrolyte entraînant la corrosion de la télécommande.

Respectez les précautions suivantes:

1. Remplacez les 2 piles en même temps. Remplacez les piles usagées par des piles neuves.
2. N'utilisez pas tout à la fois une pile neuve et une pile usagée.
3. N'utilisez pas tout à la fois 2 types de pile (exemple: une pile au "zinc et charbon" et une pile "alcaline").
4. Ne tentez pas de recharger les piles usagées, ne les court-circuitiez pas, ne les démontez pas, ne les chauffez pas, ne les jetez pas dans un feu.
5. Le remplacement des piles s'avère nécessaire lorsque la télécommande n'agit plus que de façon irrégulière, ou plus du tout.

Raccordements

Ne reliez à cet écran que les enceintes en option prévues pour cela. Pour de plus amples détails concernant le raccordement de ces enceintes, reportez-vous à leur mode d'emploi.

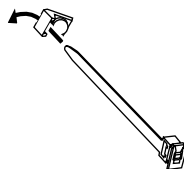


- Colliers serre-câble

Utilisez ces colliers pour maintenir les câbles.

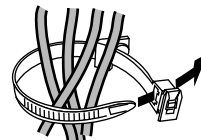
Engagez la lanière dans la boucle du cellier serre-câble, comme le montre l'illustration.

1

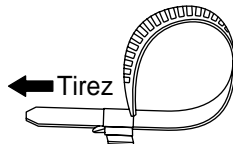


Pour maintenir les câbles reliés aux prises, entourez-les de la lanière puis engagez l'extrémité pointue de cette dernière dans la boucle du serre-câble, comme le montre l'illustration.

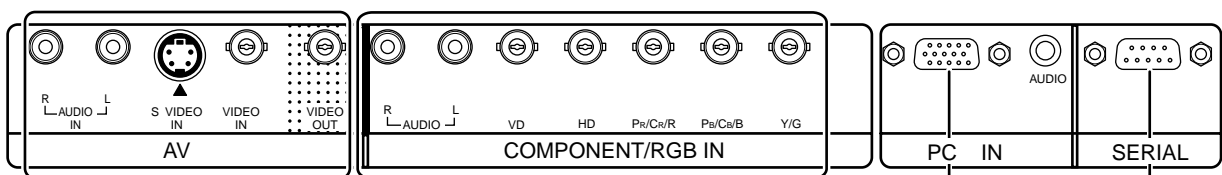
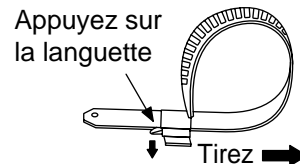
2



Pour serrer:



Pour desserrer:



Prises AV IN (reportez-vous aux pages 10 et 11)

Prises COMPONENT/RGB IN et AUDIO IN (reportez-vous à la page 12)

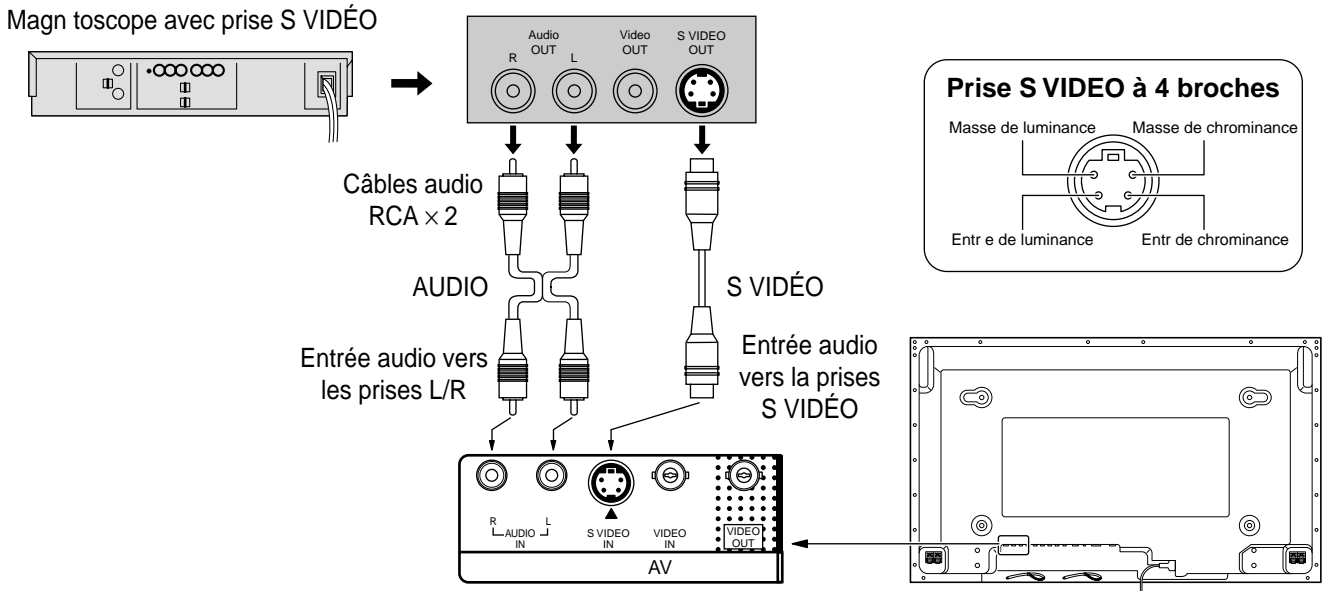
De la prise EXIT pour écran de l'ordinateur (reportez-vous à la page 13)

De la prise SERIAL de l'ordinateur (reportez-vous à la page 14)

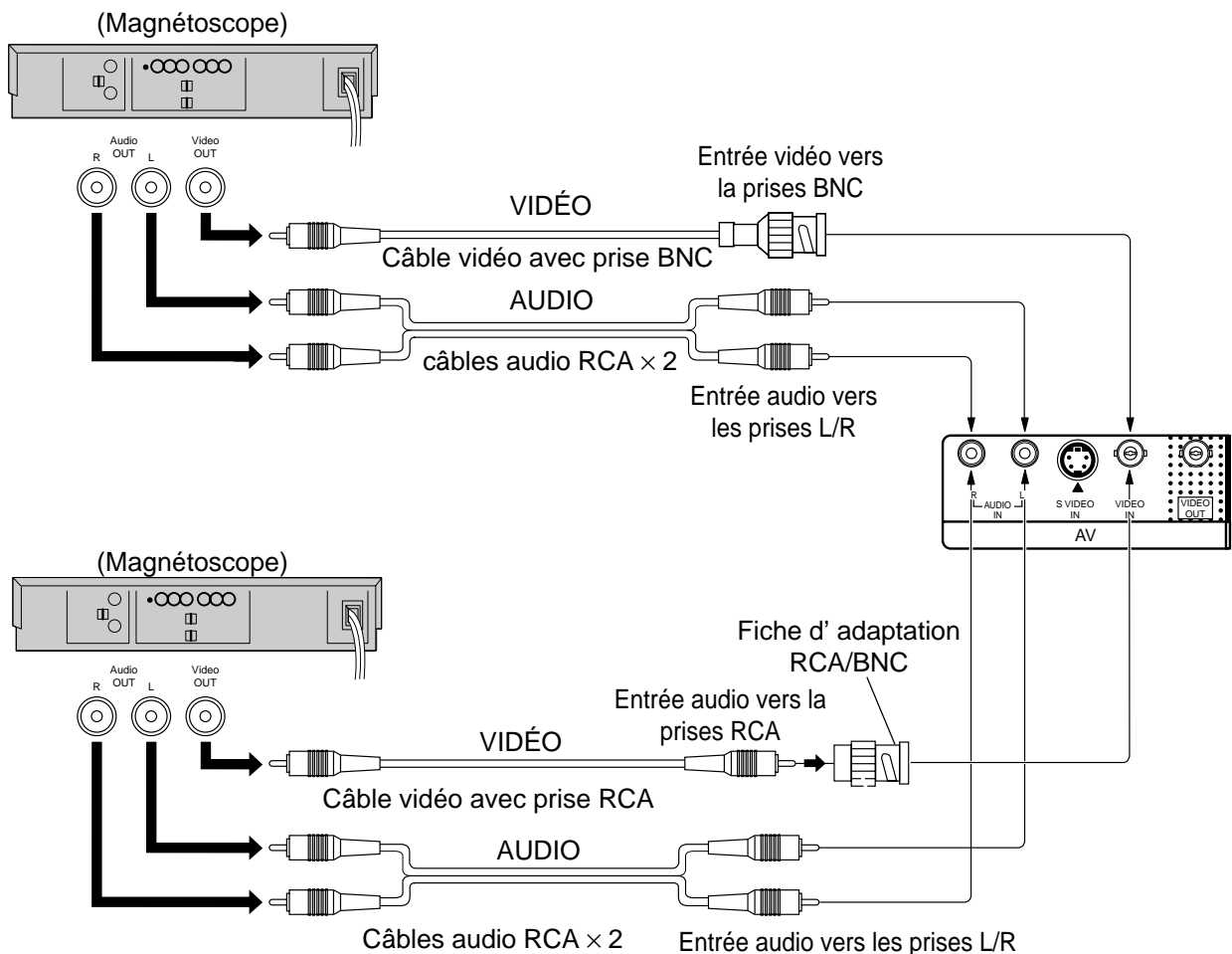
Raccordements aux bornes d'entrée AV

Reliez l'écran à l'appareil fournissant le signal (reportez-vous aux pages 14 à 17).

(Exemple) Dans le cas du raccordement d'un magnétoscope avec prise S vidéo



Raccordement du signal vidéo

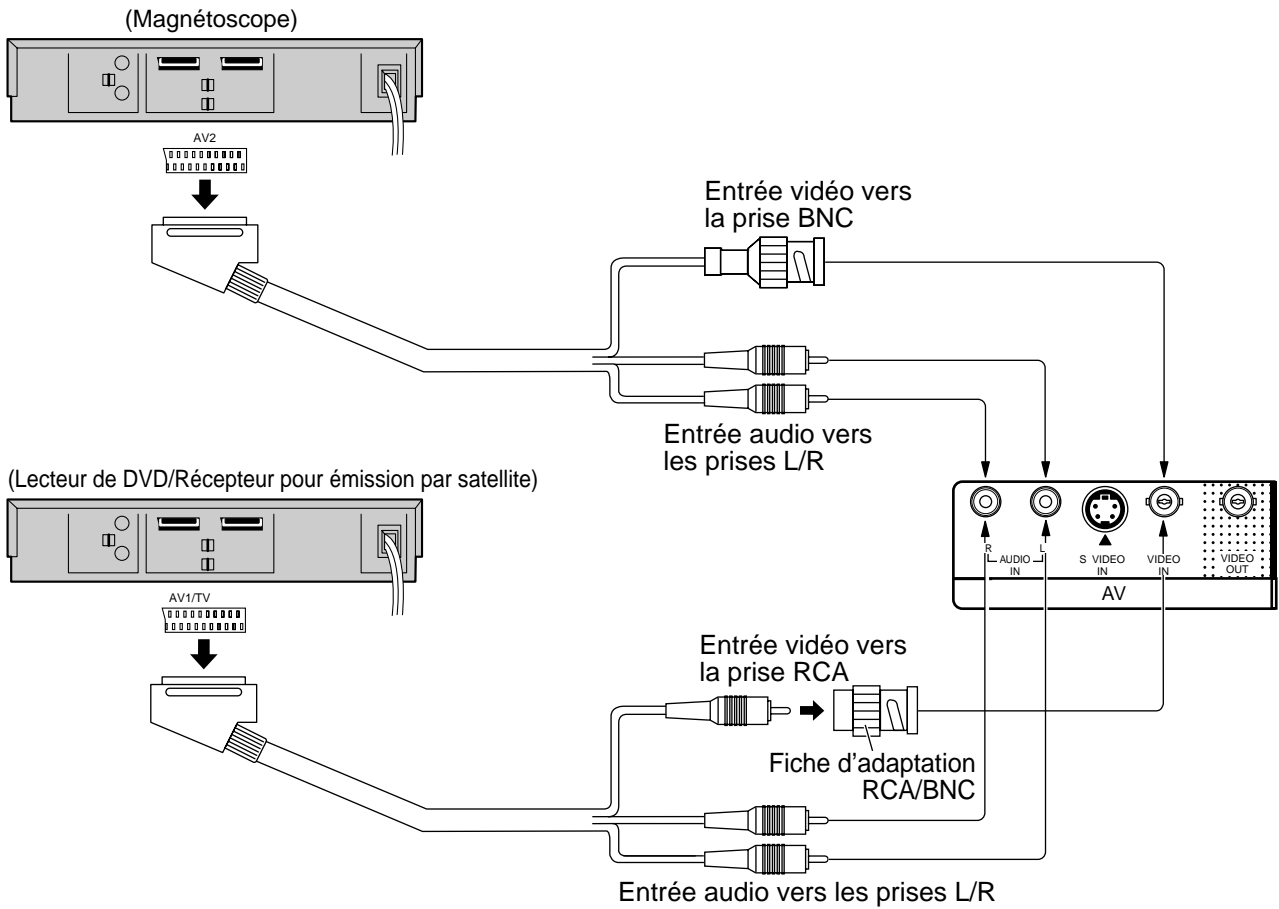


Remarque:

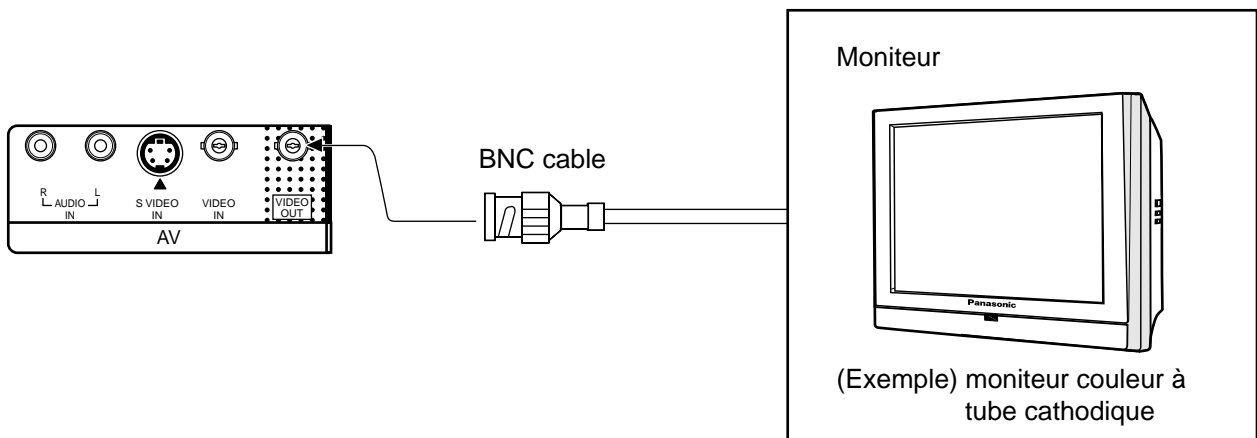
Les appareils, les câbles et les adaptateurs montrés ne sont pas fournis avec cet appareil.

Raccordements

Si vous utilisez une prise péritel à 21 broches

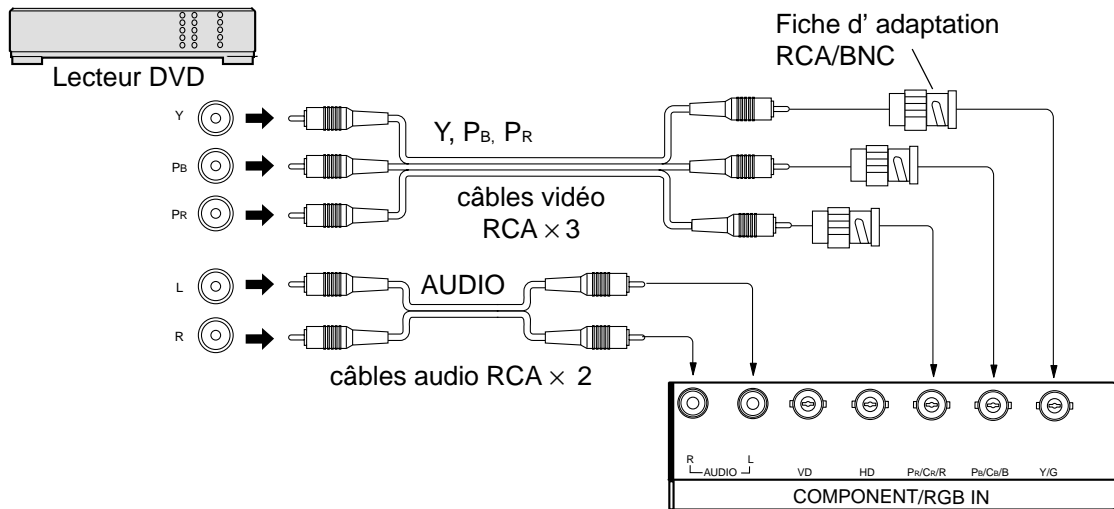


Sortie vidéo



Raccordement aux prises d'entrée COMPONENT/RVB

Raccordement pour les composantes de signal (Y, P_B, P_R)

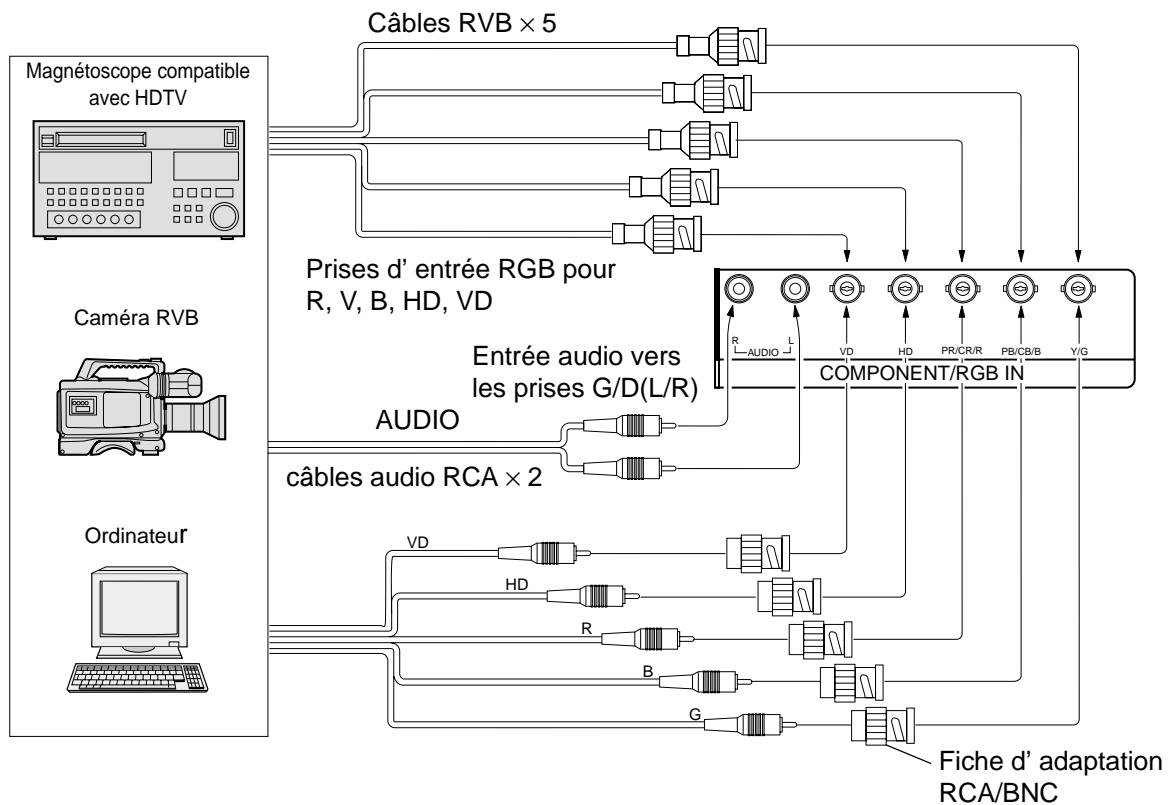


Remarque:

- (1) Grâce au menu "Configuration" (reportez-vous aux pages 34 et 36), modifiez le réglage "Sélection entrée en composantes/RVB".
- (2) Les appareils, les câbles et les adaptateurs montrés ne sont pas fournis avec cet appareil.

Raccordement des signaux RVB (R, V, B, HD, VD)

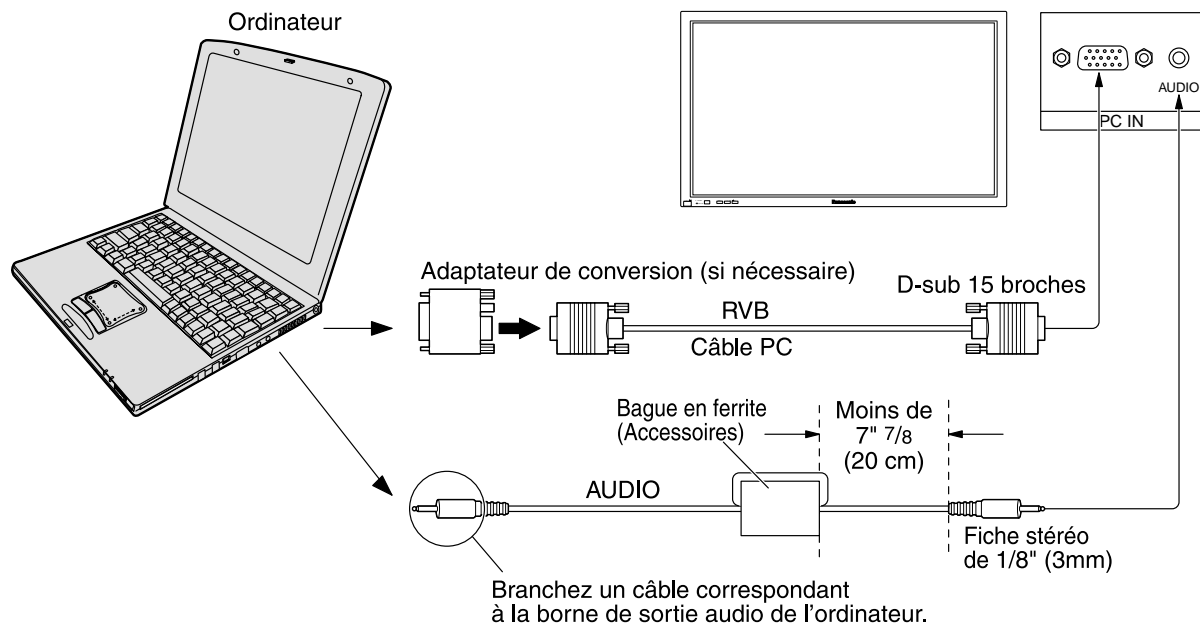
Exemple de source de signal d'entrée



Remarques:

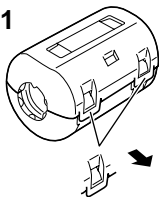
- (1) Faites passer le réglage "Sélection entrée en composantes/RVB" du menu "Configuration" à "RVB". (Reportez-vous aux pages 34, 36.)
- (2) Les appareils, les câbles et les adaptateurs montrés ne sont pas fournis avec cet appareil.

Raccordement aux bornes d'entrée d'ordinateur (PC)



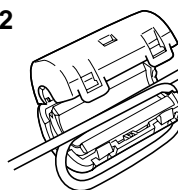
Pose de la bague en ferrite

1



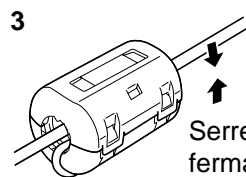
Abaisser les anguilles (deux emplacements)

2



Ouverture

3

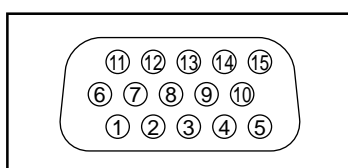


Serrez le câble en fermant la bague

Remarques:

- (1) Les signaux de l'ordinateur pouvant être entrés sont ceux possédant une fréquence de balayage horizontal de 15.5 à 110 kHz et une fréquence de balayage vertical de 48 à 120 Hz. (Cependant, les signaux dépassant 1200 lignes ne seront pas affichés correctement.)
- (2) La résolution de l'affichage est de 640 × 480 points au maximum lorsque le mode d'aspect est mis sur "4:3", et de 852 × 480 points lorsque le mode d'aspect est mis sur "16:9". Si la résolution de l'affichage dépasse ces valeurs maximales, il est possible que les menus détails ne soient pas rendus avec une netteté suffisante.
- (3) Les bornes d'entrée PC sont compatibles avec DDC1/2B. Si l'ordinateur branché n'est pas compatible avec DDC1/2B, vous devrez changer les réglages de l'ordinateur au moment du branchement.
- (4) Certains modèles de PC ne peuvent pas être raccordés à l'écran plasma.
- (5) Il n'est pas nécessaire d'utiliser un adaptateur pour les ordinateurs équipés d'une borne D-sub 15 broches compatible avec DOS/V.
- (6) L'ordinateur représenté dans l'illustration est un exemple seulement.
- (7) Les équipements et les câbles complémentaires représentés sur cette illustration ne sont pas fournis avec cet appareil.
- (8) Ne réglez pas les fréquences de balayage horizontal et vertical pour les signaux PC à des niveaux supérieurs ou inférieurs aux limites de la plage de fréquence spécifiée.

Noms des signaux pour le connecteur D-sub 15 broches

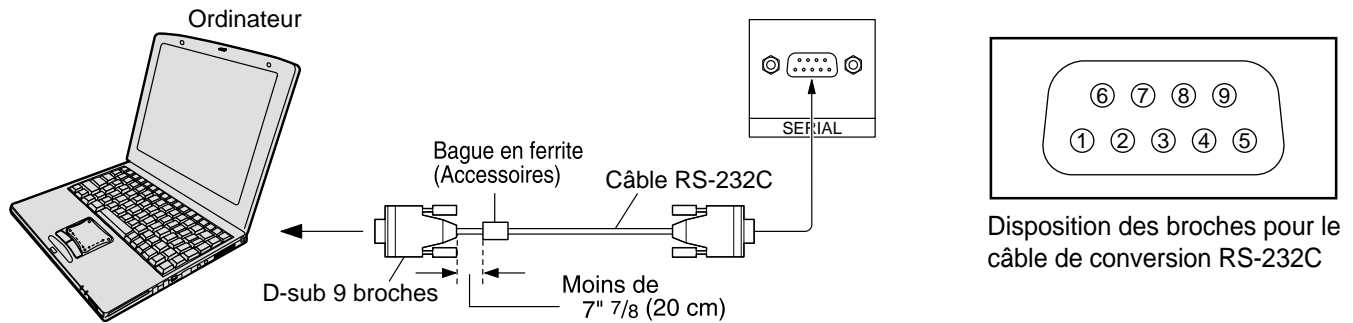


Disposition des broches pour la borne d'entrée PC

N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal	N° de broche	Nom du signal
①	R	⑥	GND (masse)	⑪	GND (Masse)
②	V	⑦	GND (masse)	⑫	SDA
③	B	⑧	GND (masse)	⑬	HD/SYNC
④	GND (masse)	⑨	NC (non branché)	⑭	VD
⑤	GND (masse)	⑩	GND (masse)	⑮	SCL

Raccordement à la borne SERIAL (série)

La borne SERIAL est utilisée quand l'écran plasma est commandé par un ordinateur.



Remarques:

- (1) Utilisez un câble RC-232C pour relier l'écran plasma à un ordinateur.
- (2) L'ordinateur représenté ici l'est uniquement à titre d'illustration.
- (3) Les appareils et les câbles complémentaires figurant sur les schémas ne font pas partie des accessoires fournis.

La borne SERIAL est conforme à la spécification d'interface RS-232C, afin que l'écran plasma puisse être commandé par un ordinateur branché à cette borne.

L'ordinateur nécessitera le logiciel qui permet d'envoyer et de recevoir les données de contrôle qui satisfont aux conditions indiquées ci-après. Utilisez une application informatique telle qu'une langue de programmation pour créer le logiciel. Pour plus de détails, reportez-vous à la documentation de l'application informatique.

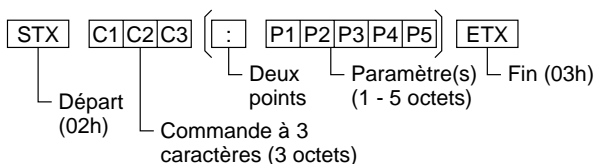
Paramètres de communication

Niveau de signal	Conforme à RS-232C
Méthode de synchronisation	Asynchrone
Taux de baud	9600 bps
Parité	Néant
Longueur des caractères	8 bits
Bit d'arrêt	1 bit
Ordinogramme	Néant

Câble de conversion RS-232C	
Femelle D-sub 9 broches	Détails
②	R X D
③	T X D
⑤	GND
④ • ⑥	Non utilisé
⑦	Court-circuité
⑧	
① • ⑨	NC

Format de base des données de contrôle

La transmission des données de contrôle à partir de l'ordinateur commence par un signal STX, suivi par la commande, les paramètres, et enfin un signal ETX, dans cet ordre. S'il n'y a pas de paramètres, il n'est pas nécessaire d'envoyer le signal de paramètre.



Remarques:

- (1) Si plusieurs commandes sont transmises, attendez la réponse pour la première commande provenant de cet appareil avant d'envoyer la commande suivante.
- (2) Si une commande incorrecte est envoyée par erreur, cet appareil renvoie la commande "ER401" à l'ordinateur.

Commande

Commande	Paramètre	Détails de commande
PON	Néant	En circuit
POF	Néant	Hors circuit
AVL	**	Augmentation de volume
AMT	0	Diminution de volume
	1	Coupure du son
IIS	Néant	Sélection d'entrée (basculement)
	VID	Mode AV
	YP1	Component/RVB (traité comme signal Y/P _B /P _R ou RVB en fonction du réglage de cet appareil)
DAM	RG1	Mode PC
	Néant	Sélection du mode d'écran (basculement)
	NORM	NORM (4:3)
	ZOOM	Zoom
	FULL	16:9
JUST	Elargi	
SELF	Panasonic Auto	

Lorsqu'il n'est pas en service, cet écran plasma ne répond qu'à la commande PON.

Commandes de base

Interrupteur d'alimentation principal

Témoin d'alimentation

- Le témoin d'alimentation s'allume alors.
- Appareil éteint....Le témoin est éteint. (L'appareil continue de consommer de l'énergie aussi longtemps que le cordon d'alimentation est branché sur la prise murale.)
 - Appareil en veille ϕRouge
 - Appareil allumé....Vert

Touche d'entrée (INPUT) (Sélection du mode AV (S Vidéo)/Composants, RVB/PC)

Appuyez sur la touche "INPUT" pour sélectionner les modes de signal d'entrée AV(S Vidéo)/ Component, RVB/PC dans cet ordre.(Reportez-vous à la page 17)

Réglage du volume

Appuyez sur la touche de volume haut "+" ou bas "-" pour augmenter ou diminuer le niveau de volume sonore.

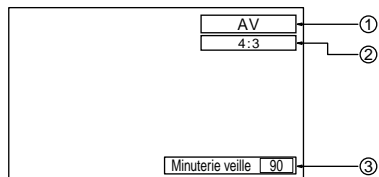
Interrupteur de mode veille

L'écran plasma doit d'abord être mis sous tension sur la prise secteur et sur l'interrupteur d'alimentation. (Reportez-vous à la page 16.)

Appuyez sur cette touche pour mettre l'écran à plasma en circuit à partir du mode VEILLE.

Touche d'état

Appuyez sur la touche "État" pour afficher l'état actuel du système



- 1 Mode AV(S Vidéo)/Composants, RVB/PC
- 2 Mode d'aspect (Reportez-vous à la page 20.)
- 3 Minuterie-sommeil

La minuterie-sommeil apparaît seulement lorsque la minuterie-sommeil a été réglée.

Touche N

(Reportez-vous aux pages 23, 24, 26, 27.)

Touche du mode Image

(Reportez-vous à la page 26.)

Touche de position/taille d'image

(Reportez-vous à la page 22.)

Sélection du mode PC

Appuyez sur la touche de sélection de mode PC pour sélectionner le mode PC. Cette touche permet de passer directement en mode PC.

Touche d'ambiophonie

(Reportez-vous à la page 25)

Touche d'entrée (INPUT) (Sélection du mode AV(S Vidéo)/Composants, RVB/PC)

Appuyez sur la touche "INPUT" pour sélectionner les modes de signal d'entrée AV(S Vidéo)/Component, RVB/PC dans cet ordre. (Reportez-vous à la page 17)

Interrupteur de coupure du son

(Reportez-vous à la page 24)

Réglage du volume

Appuyez sur la touche de volume haut "+" ou bas "-" pour augmenter ou diminuer le niveau de volume sonore.

Touche R

Touche de réglage

Appuyez sur cette touche pour effectuer une sélection ou un réglage.

Touche de position

(reportez-vous à la page 18)

Touche de sonorité

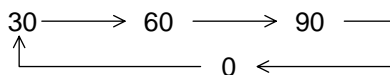
(reportez-vous à la page 24)

Touche modifier de format d'image

Appuyez sur cette touche pour modifier le format de l'image (reportez-vous à la page 20)

Touche de minuterie-sommeil

Il est possible de pré-régler l'écran à plasma de manière qu'il passe en mode veille après un délai spécifié. À chaque pression sur la touche, le réglage passe à 30 minutes, 60 minutes, 90 minutes et 0 minute (minuterie-sommeil annulée).

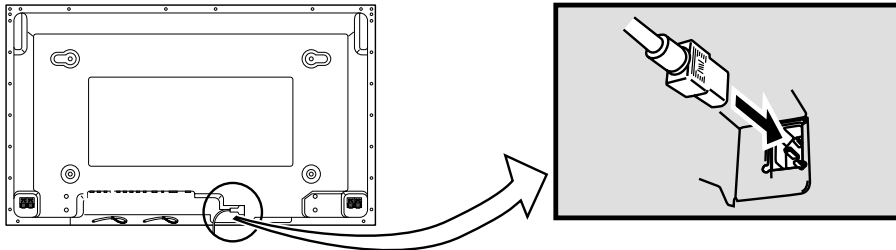


Lorsqu'il reste trois minutes, l'indication "Minuterie veille 3" clignote. La minuterie-sommeil est annulée en cas de panne de courant.

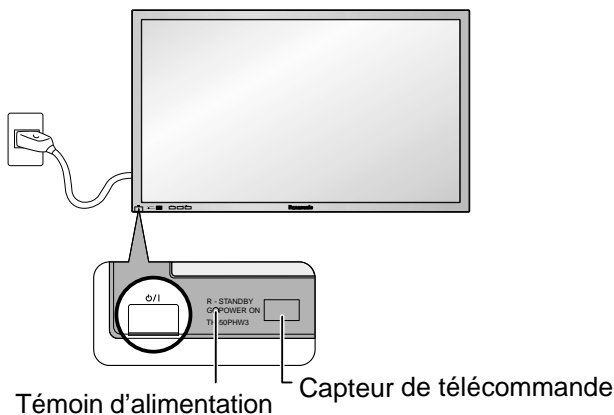
Mise en service, mise hors service, et sélection du signal d'entrée

Raccordement du cordon d'alimentation

Raccordement du cordon d'alimentation à l'écran plasma



Mise en service, mise hors service



Branchement de la fiche du cordon d'alimentation sur une prise secteur

Appuyez sur l'interrupteur d'alimentation de l'écran plasma pour le mettre sous tension.

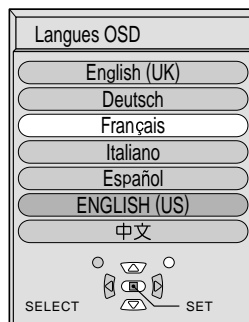
Mise sous tension: Témoin vert

Exemple: La page illustrée ci-dessous s'affiche pendant quelques instants après la mise en service de l'écran plasma (les conditions de réglage sont données à titre d'exemple).

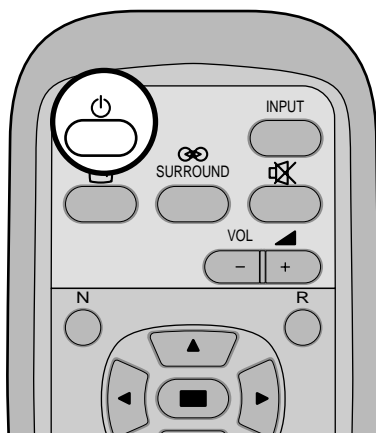
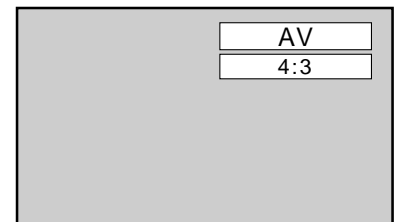
Lorsque l'écran est mis en service pour la première fois, la page de sélection de langue s'affiche.

À partir de la deuxième mise en service, la sélection de la langue doit s'effectuer, le cas échéant, grâce au menu de configuration (reportez-vous à la page 19).

Choisissez la langue désirée au moyen des touches ▲ et ▼ puis appuyez sur la touche .



À partir de la deuxième mise en service, la page ci-dessous s'affiche quelques instants (les conditions de réglage sont données à titre d'exemple).



Appuyez sur la touche de la télécommande pour mettre l'écran plasma hors service.

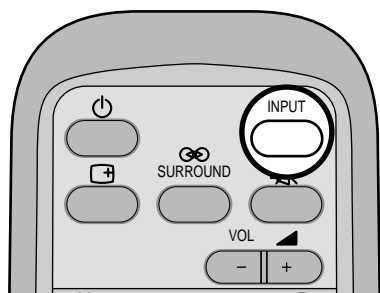
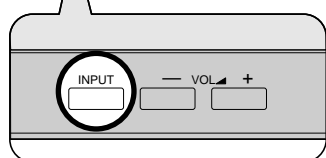
Mise sous tension: Témoin rouge (veille).

Appuyez sur la touche de la télécommande pour mettre l'écran plasma en service.

Mise sous tension: Témoin vert.

Pour mettre l'écran plasma hors tension quand il est en service ou en veille, appuyez sur l'interrupteur d'alimentation de l'écran plasma.

Sélection du signal d'entrée



Appuyez sur la touche INPUT pour sélectionner le signal vidéo fourni par les différents appareils reliés à l'écran à plasma, tels qu'un magnétoscope.

Le signal d'entrée change comme suit pour chaque pression:

Dans le cas de l'entrée COMPONENT INPUT (reportez-vous à la page 34)

→ VIDÉO → Composants → PC

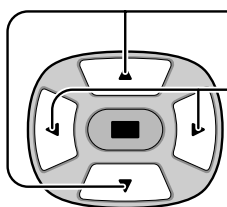
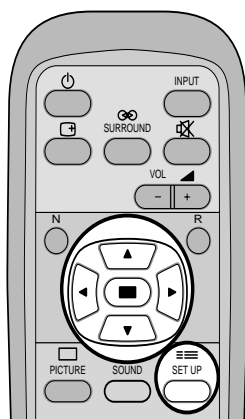
Dans le cas de l'entrée RGB INPUT (reportez-vous à la page 34)

→ VIDÉO → RVB → PC

Sélection de la langue d'affichage



Appuyez sur cette touche pour afficher le menu "Configuration".



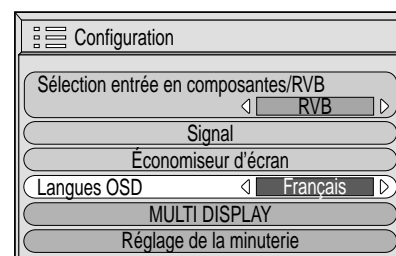
Appuyez sur cette touche pour afficher la page "Langues OSD".

Appuyez sur cette touche pour choisir la langue désirée.

Langues possibles

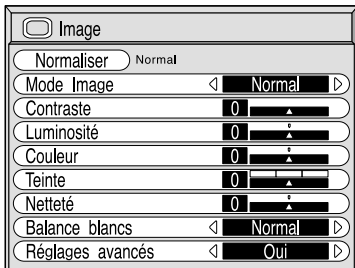
English (UK)
Deutsch
Français
Italiano
Español
ENGLISH (US)
中文

..... Chinois

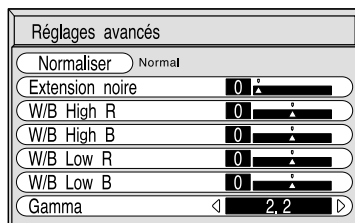


Affichage des menus sur l'écran avec la télécommande

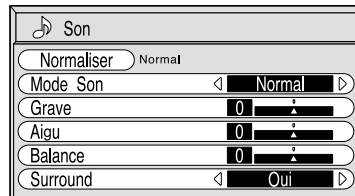
Menu "Image" du réglage de l'image
(reportez-vous à la page 26)



Menu des réglages "Réglages avancés"
(reportez-vous à la page 26, 27)

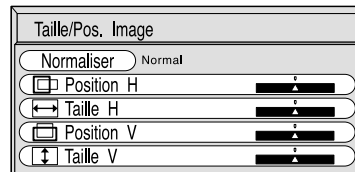


Menu des réglages sonores "Son"
(reportez-vous à la page 24)

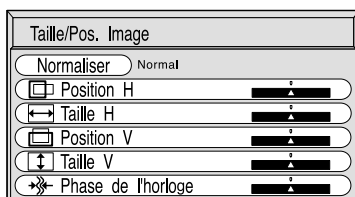


Menu d'emplacement et de taille
d'image "Taille/Pos. Image"
(reportez-vous à la page 22)

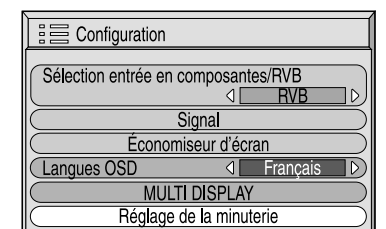
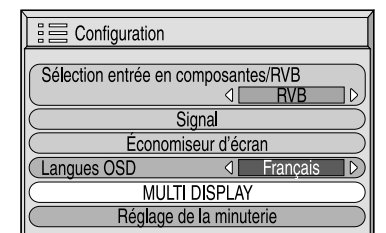
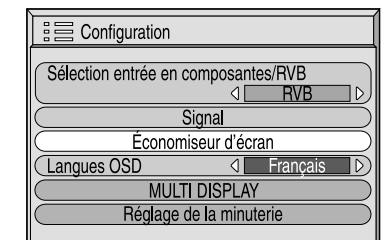
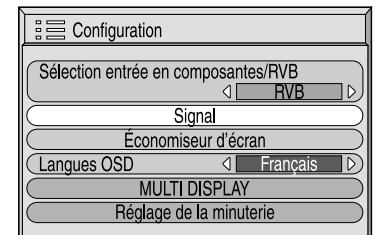
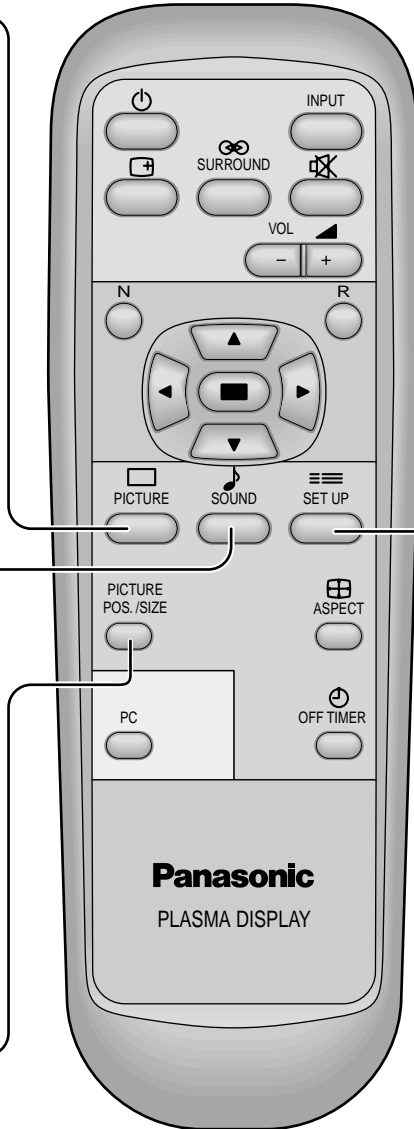
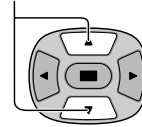
Dans le cas où les signaux d'entrée
sont de type "AV" ou "Composantes".

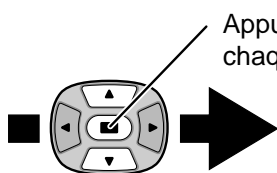


Dans le cas où les signaux d'entrée
sont du type "RVB" ou "PC".



Appuyez sur cette touche
pour choisir chaque poste.



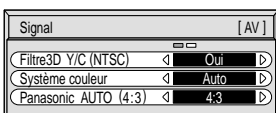


Appuyez sur cette touche pour accéder à chaque page écran de réglage.

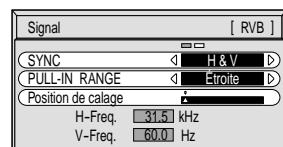


Appuyez sur la touche R pour revenir au menu de réglage (SET UP).

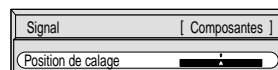
Vers la page écran SIGNAL pour VIDEO (reportez-vous à la page 35)



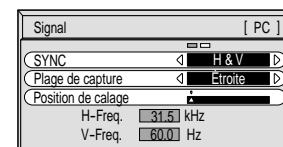
Vers la page écran SIGNAL pour RVB (reportez-vous à la page 36)



Vers la page écran SIGNAL pour COMPOSANTES (reportez-vous à la page 36)



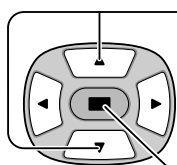
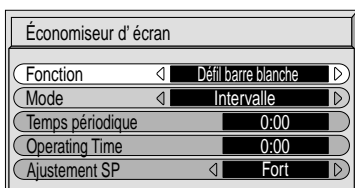
Vers la page écran SIGNAL pour PC (reportez-vous à la page 36)



Remarque:

Le menu des signaux (SIGNAL) affiche des valeurs différentes pour chaque signal d'entrée possible (reportez-vous à la page 17).

Vers la page écran de réglage de l'économiseur d'écran (reportez-vous à la page 32).

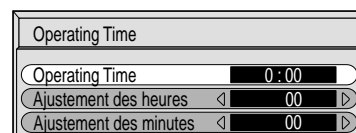
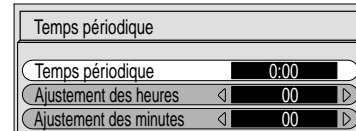
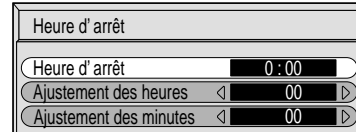
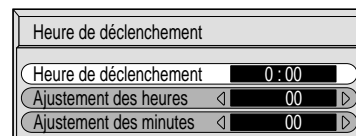


Appuyez sur ces touches pour accéder à chaque page écran de réglage d'heure (TIME).

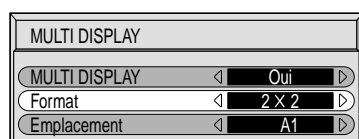
Appuyez sur cette commande pour afficher chaque page écran de réglage.



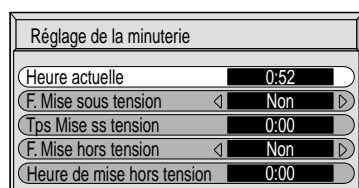
Appuyez sur la touche R pour revenir au menu de l'économiseur d'écran (SCREENSAVER).



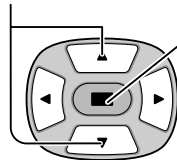
Vers la page écran de réglage d'un ensemble d'écrans (MULTIDISPLAY) (reportez-vous à la page 28).



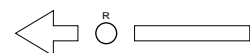
Vers la page de sélection de la minuterie (SET UP TIMER) (reportez-vous à la page 30).



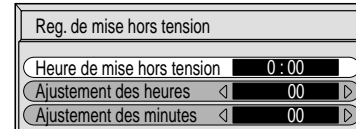
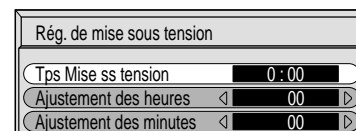
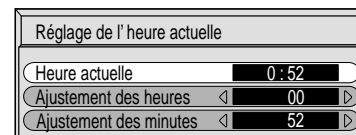
Appuyez sur ces touches pour accéder à chaque poste de réglage de la minuterie (TIMER).



Après sélection d'un poste de réglage de la minuterie (TIMER), appuyez sur cette touche pour accéder à la page écran de réglage de la minuterie (SET UP TIMER).

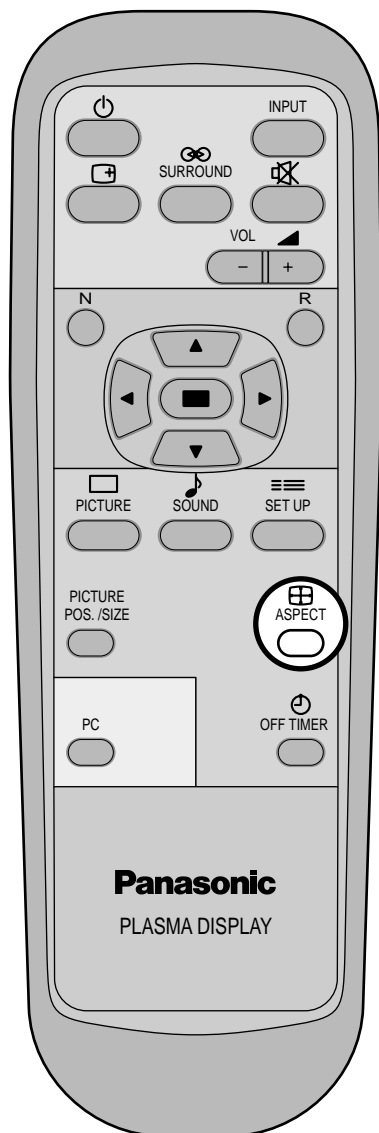


Appuyez sur la touche R pour revenir au menu de réglage (SET UP).



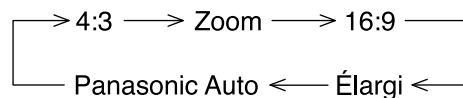
Format d'image (ASPECT)

Grâce à l'écran plasma, vous pourrez voir les images dans les meilleures conditions, y compris lorsqu'il s'agit de films pour écran large.



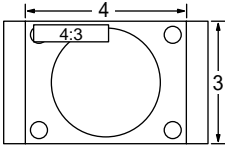
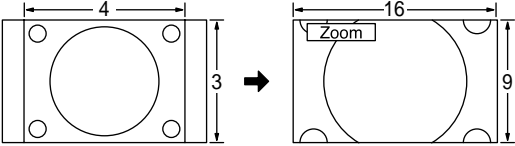
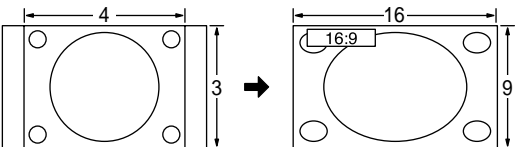
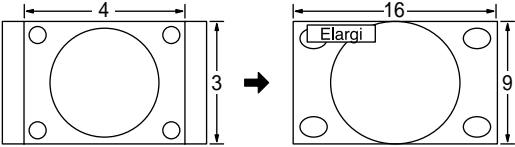
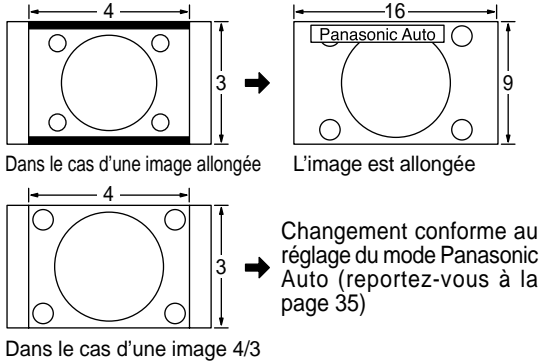
Touche ASPECT

Le format de l'image change à chaque pression sur la touche ASPECT.



Remarques:

- (1) Avec les signaux d'entrée RVB et PC, les formats possibles sont "4/3", "Zoom" et "16/9" uniquement.
- (2) Avec un signal à 525 p (480 p) et une entrée "Composants", les formats possibles sont "Zoom" et "16 : 9" uniquement.
- (3) Avec un signal du type 1125i (1080i) 750p (720p) et une entrée "Composantes", le format est "16 : 9" et ne peut pas être modifié.
Avec un signal à 525i (480i), 625i (575i) et une entrée "Composantes", le format possible est "4 : 3", "Zoom", "16 : 9" et "Élargi" uniquement.
- (4) Le format de l'image est mis en mémoire pour chacune des entrées possibles (appareil audiovisuel, composantes de signal, signaux RVB et signaux PC).

Format	Image	Remarque
4:3		"4:3" donne une image au format standard 4/3.
Zoom		"Zoom" dilate légèrement le centre de l'image.
16:9		"16:9" donne une image légèrement allongée, au format 16/9.
Élargi		"Élargi" donne une image maximale au format 4/3 avec correction au centre de telle sorte que la dilatation ne soit apparente que sur les bords droit et gauche de l'écran. La taille de l'image dépend du signal d'origine.
Panasonic Auto	 <p>Dans le cas d'une image allongée</p> <p>L'image est allongée</p> <p>Changement conforme au réglage du mode Panasonic Auto (reportez-vous à la page 35)</p> <p>Dans le cas d'une image 4/3</p>	<p>L'image est automatiquement agrandie (en fonction de la source) de sorte qu'elle occupe tout l'écran.</p> <p>Remarque: "Panasonic Auto" est un mode conçu pour accepter les images 16/9 ou 4/3. Certaines images au format 4/3, par exemple les images des cours de bourse, peuvent provoquer une modification inattendue du format de l'image. Nous conseillons donc d'employer le format 4/3 (ASPECT 4:3) dans le cas de ces images.</p>

Remarques:

- (1) Ne conservez pas une image fixe au format 4/3 affichée sur l'écran pendant une longue période car cela peut produire une image rémanente sur l'écran plasma.
- (2) La prise S VIDEO de cet appareil assure la détection des signaux codés compatibles avec un écran plasma. Lorsque l'appareil détecte un signal vidéo sur la prise S VIDEO codé d'une certaine manière, il choisit automatiquement le format 16/9.

Réglage de la position et de la taille de l'image

Page de réglage

1



ASPECT

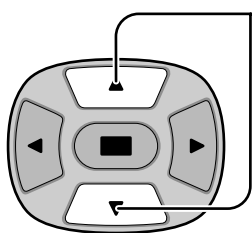
Appuyez sur cette touche pour afficher la page permettant le réglage.

2

PICTURE
POS./SIZE

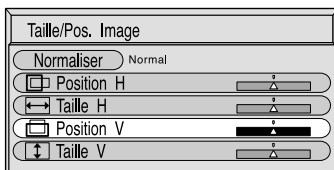


Appuyez sur cette touche pour afficher la page "Taille/Pos. Image".

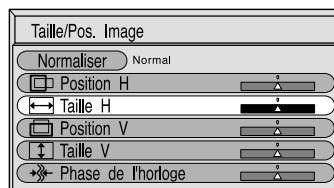


Appuyez sur cette touche pour choisir "Position H/Taille H/Position V/Taille V/Phase de l'horloge".

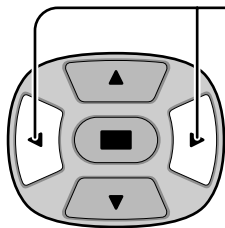
Dans le cas où les signaux d'entrée sont de type "AV" ou "Composantes".



Dans le cas où les signaux d'entrée sont du type "RVB" ou "PC".



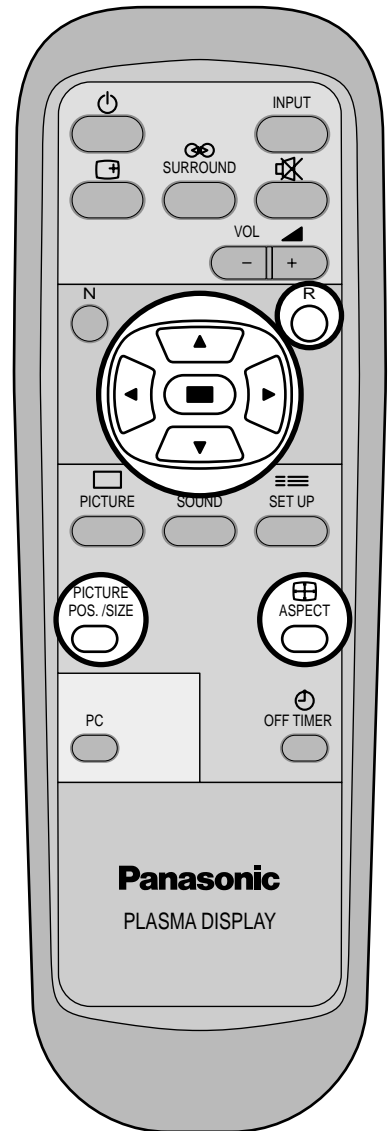
3



Appuyez sur cette touche pour régler la position et l'écran.



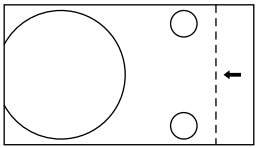
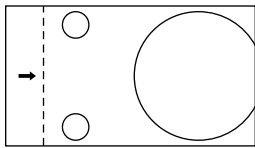
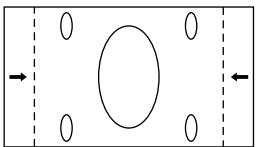
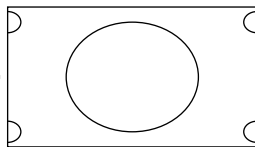
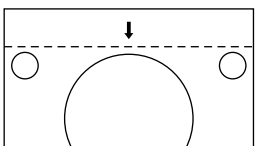
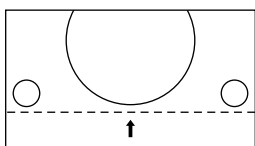
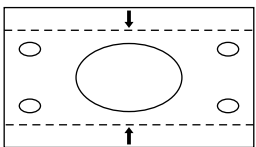
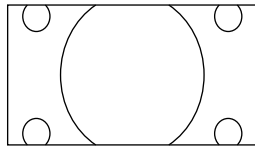
Appuyez sur cette touche pour abandonner la page permettant le réglage.



Remarques:


- (1) Les réglages détaillés sont mis en mémoire individuellement pour chaque format de signal d'entrée. (Les réglages pour les composantes de signal sont mis en mémoire pour 525i (480i), 625i (575i), 525p (480p), 1125i (1080i), 625p (575p), et 750p (720p), tandis que les signaux RVB et les signaux PC sont mis en mémoire pour chaque fréquence.)
- (2) Si un signal "Cue" ou un signal "Rew" est reçu d'un magnétoscope ou d'un lecteur DVD, la position de l'image se décale vers le haut ou vers le bas. Ce déplacement de la position de l'image ne peut pas être contrôlé par la commande "Taille/Pos. Image".

Réglage de la position et de la taille de l'image

<p>Position H</p>	<p>Si vous appuyez sur la touche de positionnement vers la gauche "◀".</p> 	<p>Si vous appuyez sur la touche de positionnement vers la droite "▶".</p> 
<p>Taille H</p>	<p>Si vous appuyez sur la touche de positionnement vers la gauche "◀".</p> 	<p>Si vous appuyez sur la touche de positionnement vers la droite "▶".</p> 
<p>Position V</p>	<p>Si vous appuyez sur la touche de positionnement vers la gauche "◀".</p> 	<p>Si vous appuyez sur la touche de positionnement vers la droite "▶".</p> 
<p>Taille V</p>	<p>Si vous appuyez sur la touche de positionnement vers la gauche "◀".</p> 	<p>Si vous appuyez sur la touche de positionnement vers la droite "▶".</p> 
<p>Phase de l'horloge (Entrée RVB/PC)</p>	<p>Pour effectuer ces réglages, l'oscillation et la distorsion peuvent être éliminées avec les touches de positionnement vers la gauche "◀" ou la droite "▶".</p>	



Conseil (/ Normaliser)

Lorsque la page écran Taille/Pos-Image est active, si vous appuyez à un moment quelconque sur la touche N du boîtier de télécommande ou si vous appuyez sur la touche  (touche de réglage) pendant la "Normalisation", tous les réglages effectués sont remplacés par les valeurs usine.

Réglages des sons

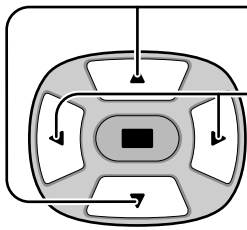
1



Appuyez sur la touche SOUND pour afficher le menu "Son".

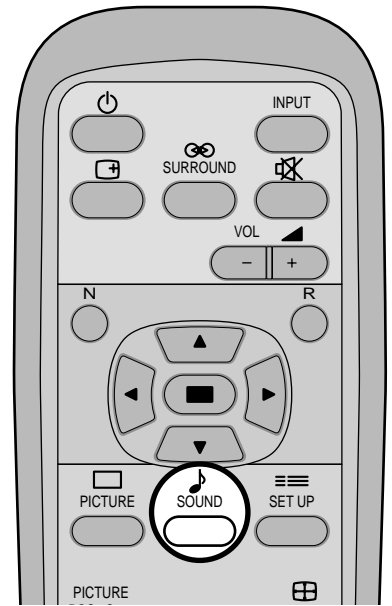
2

Choisissez le paramètre à régler.



Appuyez sur cette touche pour afficher le menu de réglage.

Appuyez sur cette touche pour régler le niveau d'écoute désiré.



Grave

Réglage des sons graves

Aigu

Réglage des sons aigus

Balance

Réglage de l'équilibre entre les voies gauche et droite

Surround (reportez-vous à la page suivante)

Choisissez ON ou OFF

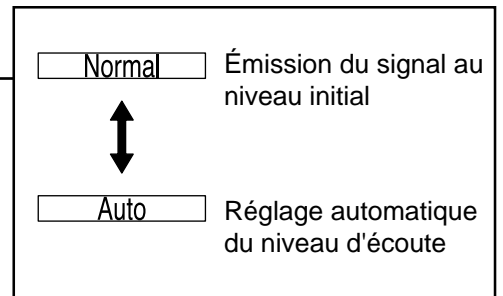
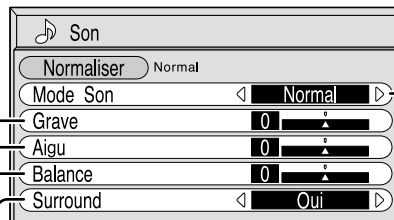
- Pour abandonner les réglages,



Appuyez sur la touche R

Remarque:

Appuyez sur la touche Surround pour mettre en service, ou hors service, l'effet ambiophonique (reportez-vous à la page 27).



Conseil (N / Normaliser) Normaliser)

Lorsque le menu "Picture" est affiché, si vous appuyez à un moment quelconque sur la touche N du boîtier de télécommande ou si vous appuyez sur la touche (touche Action) pendant la "Normalisation", tous les réglages effectués sont remplacés par les valeurs usine.

Coupure du son

La coupure du son est utile lorsque vous désirez répondre au téléphone, ou encore lorsque se présentent des visiteurs.



Appuyez sur cette touche pour couper les sons.

Appuyez une nouvelle fois sur cette touche pour rétablir les sons. Le rétablissement des sons se produit également lorsque l'appareil est mis hors service, ou que le niveau d'écoute est modifié.

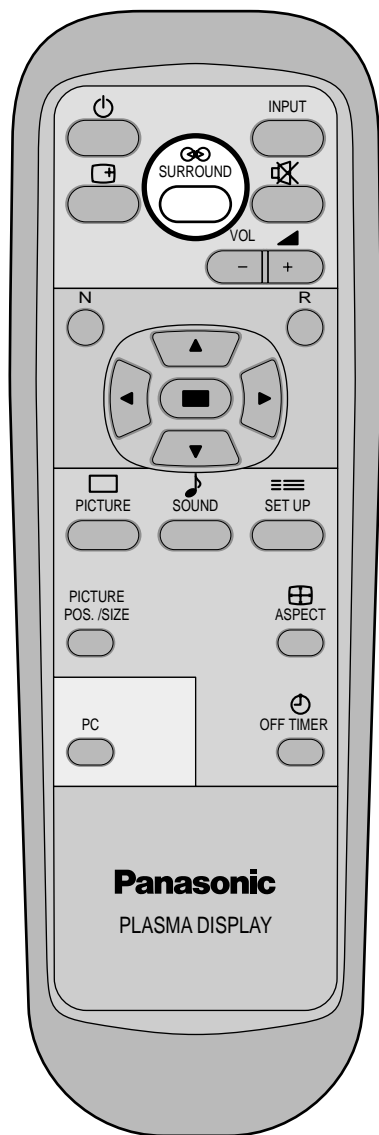
Effet ambiophonique



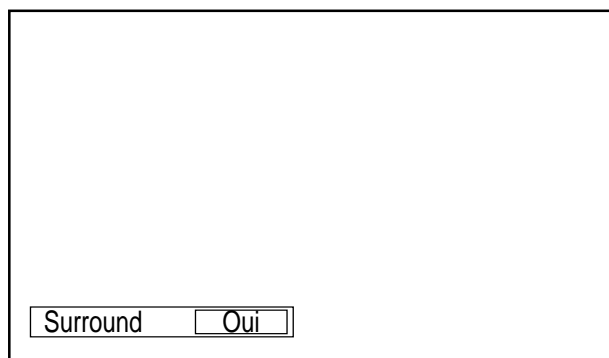
Touche SURROUND

Les avantages de l'effet ambiophonique sont énormes. Vous pouvez être complètement enveloppé par les sons; tout comme si vous étiez dans une salle de cinéma ou de concert.

L'effet ambiophonique est mis en service ou hors service, chaque fois que vous appuyez sur la touche SURROUND.



Oui \longleftrightarrow Non



Remarque:

Le réglage de l'effet ambiophonique est mis en mémoire indépendamment pour chaque mode sonore (Auto, Normal).

Réglages de l'image

1

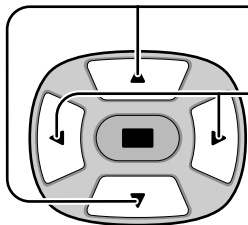
PICTURE



Appuyez sur cette touche de la télécommande pour afficher le menu "Image".

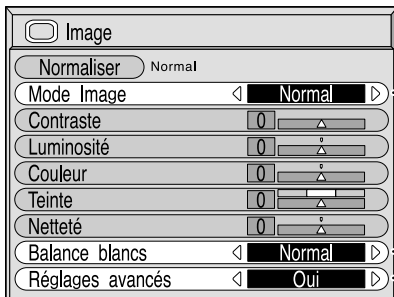
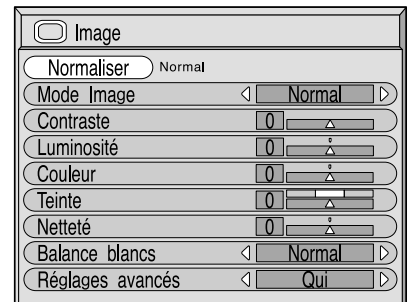
2

Choisissez le paramètre à régler.

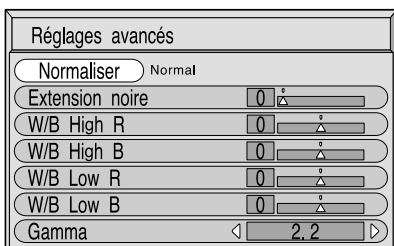


Appuyez sur cette touche pour afficher le menu de réglage.

Réglez l'amplitude en regardant l'image derrière le menu.

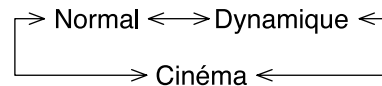


Utilisez la flèche vers la gauche ◀ ou la flèche vers la droite ▶ pour choisir "Oui". Utilisez la flèche vers le bas ▼ pour adopter le mode "Réglages avancés". Avec le mode Réglages avancés, des réglages fins sont possibles mais réservés aux professionnels (reportez-vous à la page 27)



Réglages avancés hors service
Affichage des images avec les réglages du menu des images (PICTURE).

Utilisez la flèche vers la gauche ◀ ou la flèche vers la droite ▶ pour changer de mode.



Normal

Pour regarder une émission dans les conditions normales d'éclairage (le soir).

Cette valeur correspond à une luminosité et un contraste normaux.

Dynamique

Pour regarder une émission dans une pièce fortement éclairée.

Cette valeur correspond à une luminosité et un contraste élevés.

Cinéma

Idéal pour les films.

- Peut être choisi pour AV/Composants.

Remarque:

Pour changer les caractéristiques de couleur ou d'image après avoir choisi le menu "Image", reportez-vous à la page 29 où des explications détaillées sont données.

Utilisez la flèche vers la gauche ◀ ou la flèche vers la droite ▶ pour changer de mode.



Conseil (N / Normaliser) Normaliser

Si vous appuyez sur la touche N de la télécommande alors que le menu "Image" est affiché, ou encore si vous appuyez sur la touche (touche de réglage) pendant une normalisation, toutes les valeurs modifiées sont remplacées par les valeurs usine.

Poste	Effet	Réglages
Contraste	◀ Moins ▶ Plus	Pour choisir la luminosité et la densité en fonction de la pièce.
Luminosité	◀ Plus sombre ▶ Plus lumineux	Pour choisir le réglage permettant de regarder sans fatigue des images sombres, par exemple des vues de nuit ou des cheveux noirs.
Couleur	◀ Moins ▶ Plus	Pour obtenir une couleur un peu plus claire.
Teinte (NTSC uniquement)	◀ Rougeâtre ▶ Verdâtre	Pour obtenir une jolie couleur de peau.
Netteté	◀ Moins ▶ Plus	Pour obtenir une image nette.

Remarques:

- (1) "Couleur", "Teinte" et "Netteté" ne peuvent pas être modifiés pour les signaux d'entrée "RVB" et "PC".
- (2) Vous pouvez changer le niveau de chaque paramètre (contraste, luminosité, couleur, teinte et netteté) pour chaque menu "Image".
- (3) Les réglages détaillés pour "Normal", "Dynamique" et "Cinéma" sont mis en mémoire individuellement pour chaque prise d'entrée (appareil audiovisuel, composantes de signal, RVB).
- (4) La teinte ne peut être modifiée que pour le signal NTSC.

Remarque:

L'augmentation de "IMAGE" dans le cas d'une image lumineuse, ou sa diminution dans le cas d'une image sombre, donnent peu de changement.

Réglages avancés

Poste	Effet	Détails
Extension noire	◀ Moins ▶ Plus	Pour régler les gradations des ombres.
W/B High R	◀ Moins ▶ Plus	Pour régler la balance des blancs dans les zones rouges claires.
W/B High B	◀ Moins ▶ Plus	Pour régler la balance des blancs dans les zones bleues claires.
W/B Low R	◀ Moins ▶ Plus	Pour régler la balance des blancs dans les zones rouges sombres.
W/B Low B	◀ Moins ▶ Plus	Pour régler la balance des blancs dans les zones bleues sombres.
Gamma	◀ Moins ▶ Plus	2.0 ↔ 2.2 ↔ 2.5

Remarques:

(1) Effectuez la balance des blancs (W/B) de la manière suivante:

- Régalez la balance des blancs des zones lumineuses à l'aide de "W/B High R" et "W/B High B".
- Régalez la balance des blancs des zones sombres à l'aide de "W/B Low R" et "W/B Low B".
- Répétez les opérations **A** et **B**.


Les opérations **A** et **B** réagissent l'une sur l'autre; vous devez donc les répéter plusieurs fois pour obtenir le réglage désiré.

(2) Les valeurs réglées sont mises en mémoire individuellement pour chaque prise d'entrée (appareil audiovisuel, composantes de signal, RVB et PC).

(3) Les valeurs de la plage de réglage doivent être utilisées comme référence.



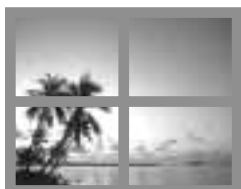
Conseil (N / Normaliser) Normaliser

Si vous appuyez sur la touche N de la télécommande alors que le menu "Réglages avancés" est affiché, ou encore si vous appuyez sur la touche  (touche de réglage) pendant une normalisation, toutes les valeurs modifiées sont remplacées par les valeurs usine.

Réglage d'un ensemble d'écrans (MULTIDISPLAY)

- ① Il est possible d'assembler 4 ou 9 écrans plasma, comme le montre l'illustration ci-dessous, et d'obtenir sur l'ensemble une image agrandie.
- ② Pour que cela fonctionne convenablement, il faut qu'un numéro soit attribué à chaque écran à l'aide de la page écran DISPLAY.

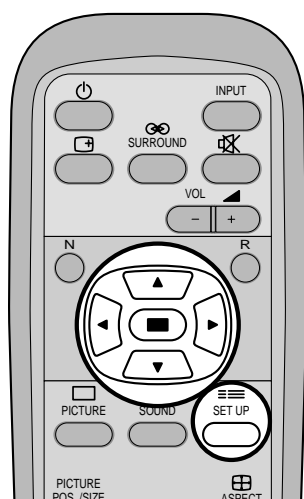
Groupe de 4 (2 x 2)



Groupe de 9 (3 x 3)



Comment effectuer le réglage pour un ensemble d'écrans (MULTIDISPLAY)

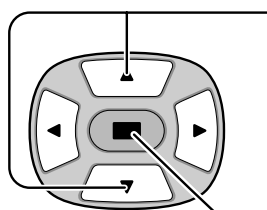


1



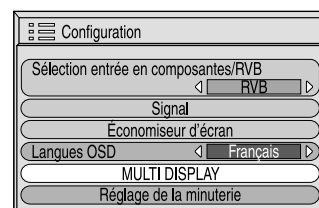
Appuyez sur cette touche pour accéder à la page écran de réglage (Configuration).

2

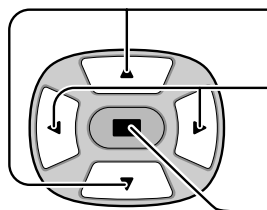


Appuyez sur ces touches pour sélectionner le réglage d'un ensemble d'écrans (MULTI DISPLAY).

Appuyez sur cette commande pour accéder au menu de réglage d'un ensemble d'écrans (MULTIDISPLAY).



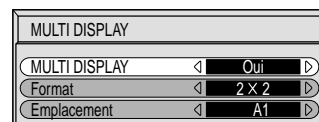
3



Appuyez sur ces touches pour sélectionner le réglage d'un ensemble d'écrans (MULTI DISPLAY).

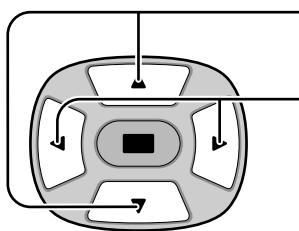
Appuyez sur ces touches pour choisir la mise en service (ON), ou la mise hors service (OFF).

Appuyez sur cette touche pour valider le réglage ci-dessus.



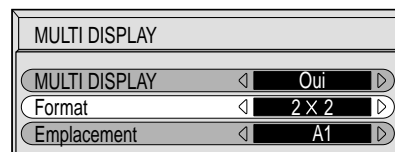
Comment attribuer un numéro à chaque écran plasma

4

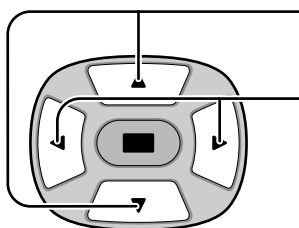


Appuyez sur ces touches pour sélectionner le rapport (Format) (2e étape).

Appuyez sur ces touches pour sélectionner "2 x 2" ou "3 x 3".

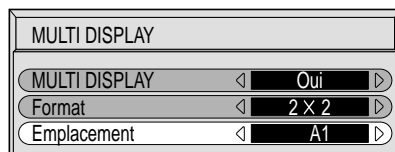


5



Appuyez sur ces touches pour sélectionner l'emplacement.

Appuyez sur ces touches pour sélectionner le numéro d'écran en fonction de son emplacement (A1-C3: reportez-vous ci-dessous).



Numéro d'écran affiché pour chacune des deux dispositions

(2x2)

A1	A2
B1	B2

(3x3)

A1	A2	A3
B1	B2	B3
C1	C2	C3

6



Appuyez deux fois sur cette touche pour quitter le réglage.

Remarques:

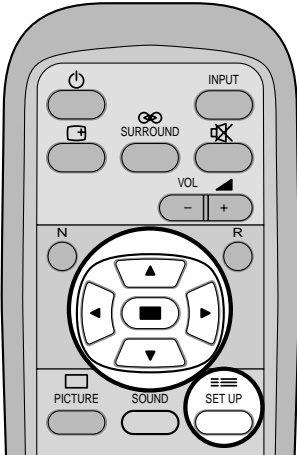
- Dans le cas de signaux d'entrée PC ou RVB, l'agrandissement normal d'un ensemble d'écrans n'est possible qu'avec la définition VGA.
- Le fonctionnement d'un ensemble d'écrans n'est pas possible avec les signaux de composantes vidéo.


Réglage de la minuterie

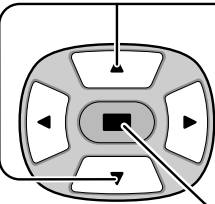
Le programmeur permet de mettre en service ou hors service, l'écran plasma.

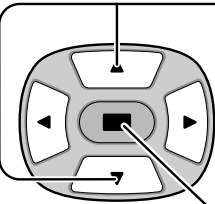
Avant de régler la minuterie, assurez-vous que l'heure connue de l'écran est correcte Heure de Mise hors tension; le cas échéant, rectifiez le réglage. Cela fait, mettez le programmeur en service Tps Mise ss tension ou hors service.

Affichez la page écran de réglage de la minuterie.



1  Appuyez sur cette touche pour accéder à la page écran de réglage (Configuration).

2  Appuyez sur ces touches pour sélectionner le réglage de la minuterie.

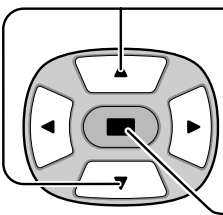
 Appuyez sur cette touche pour accéder à la page écran de réglage de la minuterie.

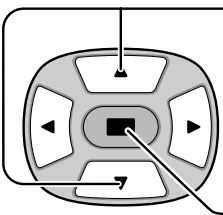
Configuration
Sélection entrée en composantes/RVB
Signal
Économiseur d'écran
Langues OSD
MULTI DISPLAY
Réglage de la minuterie

Réglage de la minuterie
Heure actuelle
F. Mise sous tension
Tps Mise ss tension
F. Mise hors tension
Heure de mise hors tension

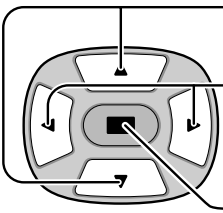
Réglage de l'heure actuelle

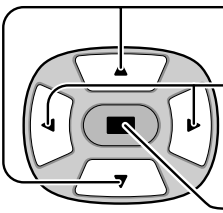
Pour régler l'heure actuelle, procédez de la manière décrite ci-dessous.

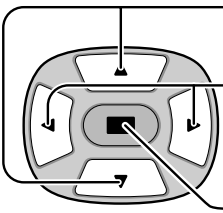
1  Appuyez sur ces touches pour sélectionner l'heure actuelle.

 Appuyez sur cette touche pour accéder à la page écran de réglage de l'heure actuelle.

Réglage de l'heure actuelle
Heure actuelle
Ajustement des heures
Ajustement des minutes

2  Appuyez sur ces touches pour sélectionner le réglage des heures (Ajustement des heures), ou le réglage des minutes (Ajustement des minutes).

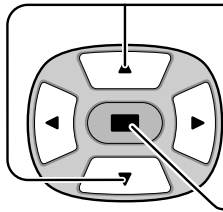
 Appuyez sur ces touches pour régler les heures et les minutes
Touche ► : Augmentation
Touche ◀ : Diminution

 Appuyez sur cette touche pour valider le réglage de l'heure actuelle.

Réglage de l'heure actuelle
heure actuelle
Ajustement des heures
Ajustement des minutes

Réglage de la minuterie

1

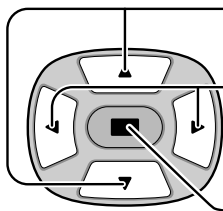


Appuyez sur ces touches pour sélectionner l'heure de mise en service (Tps Mise ss tension) ou l'heure de mise hors service (Heure de mise hors tension).

Appuyez sur cette touche pour accéder à la page écran de réglage de la mise en service (Reg. de mise sous tension), ou de la mise hors service (Reg. de mise hors tension).

Réglage de la minuterie	
Heure actuelle	0:52
F. Mise sous tension	Non
Tps Mise ss tension	0:00
F. Mise hors tension	Non
Heure de mise hors tension	0:00

2



Appuyez sur ces touches pour sélectionner le réglage des heures (Heure de mise hors tension) ou le réglage des minutes (Ajustement des minutes).

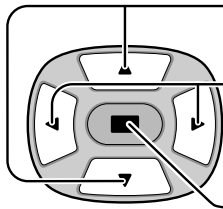
Appuyez sur ces touches pour régler chaque fois.

Appuyez sur cette touche pour valider le réglage de l'heure de mise en service (Tps Mise ss tension) et celui de l'heure de mise hors service (Heure de mise hors tension) et revenir à la page écran de réglage de la minuterie.

Rég. de mise sous tension	
F. Mise sous tension	0:52
Ajustement des heures	00
Ajustement des minutes	52

Rég. de mise hors tension	
Heure de mise hors tension	0:00
Ajustement des heures	00
Ajustement des minutes	00

3



Appuyez sur ces touches pour sélectionner la fonction de mise en service (F.Mise sous tension) ou la fonction de mise hors service (F.Mise hors tension).

Appuyez sur ces touches pio sélectionner en service (Oui).

Appuyez sur cette touche pour valider le réglage.

Réglage de la minuterie	
Heure actuelle	0:52
F. Mise sous tension	Oui
Tps Mise ss tension	0:00
F. Mise hors tension	Oui
Heure de mise hors tension	0:00

4




Appuyez deux fois sur cette touche pour abandonner la page de réglage (Configuration).

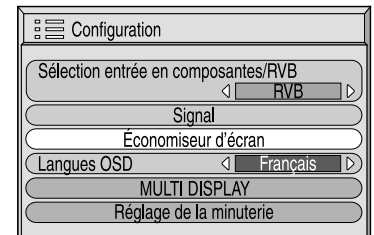
Remarque:

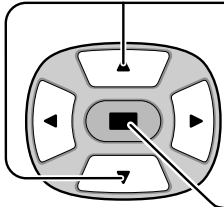
La minuterie fonctionne pas si l'heure actuelle n'a pas été réglée.

Économiseur d'écran (pour éviter les images permanentes)

Évitez l'affichage, pendant une longue période, d'une seule et même image, en particulier en mode 4/3.
Si l'écran doit demeurer en service, vous devez alors faire usage de l'économiseur d'écran.

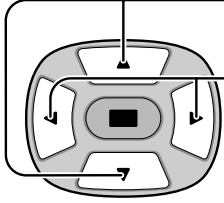
1  Appuyez sur cette touche pour accéder à la page écran de réglage (Configuration).



2  Appuyez sur cette touche pour sélectionner "Economisateur d'ecran".

Appuyez sur cette touche pour sélectionner la page écran de l'économiseur d'écran.

Sélection de l'image négative ou du défilement

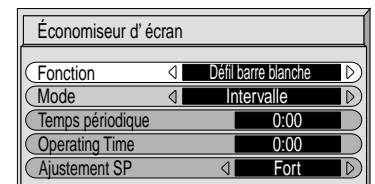
3  Appuyez sur ces touches pour sélectionner la fonction (FONCTION).

Appuyez sur ces touches pour sélectionner la fonction désirée
Image négative.

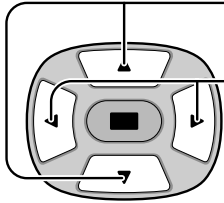
Image négative ↔ Défilement barre blanche

Image négative: Une image négative est affichée sur l'écran

Défilement barre blanche : La barre blanche défile de la gauche vers la droite



Sélection du mode de fonctionnement (MODE)

4  Appuyez sur ces touches pour sélectionner le mode (MODE).

Appuyez sur ces touches pour sélectionner chacun des modes possibles.

→ Non




Intervalle : L'écran fonctionne un Temps périodique ou pendant une durée donnée (Operating time), selon ce qui a été préalablement choisi et quand arrive l'heure.



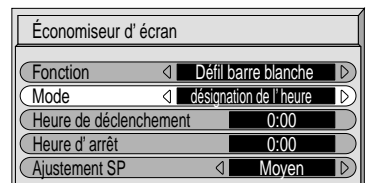
Désignation de l'heure : L'écran fonctionne à partir d'une certaine heure (Heure de déclenchement) et jusqu'à une certaine heure (Heure d'arrêt), selon ce qui a été réglé préalablement choisi et quand arrive l'heure.



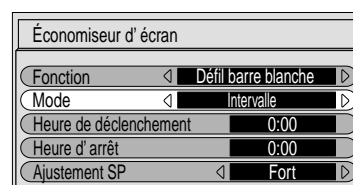
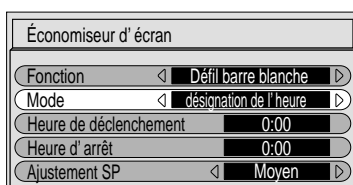
→ Oui: Si le mode est Oui l'écran de menu s'efface et quand vous appuyez sur la touche  (de réglage).

Si le mode de fonctionnement est Oui, la page de menu s'efface et l'économiseur d'écran entre en service.

Pour arrêter l'économiseur d'écran quand il est en service, appuyez sur la touche .

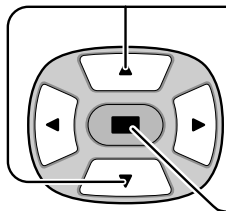


Après avoir choisi Désignation de l'heure ou Intervalle, le réglage de l'heure (Réglage de la minuterie) devient possible et la durée (Operating time) peut être précisée.



Heure de mise en service de l'économiseur d'écran

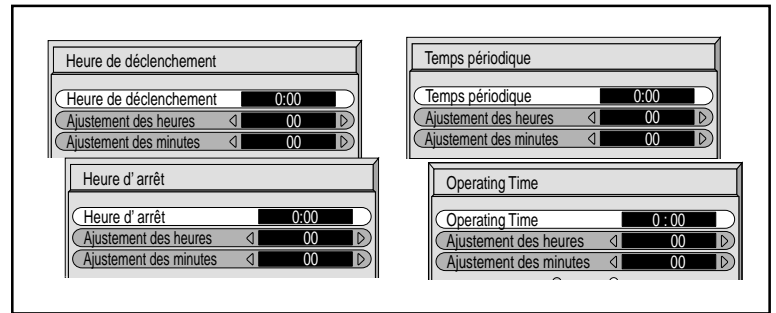
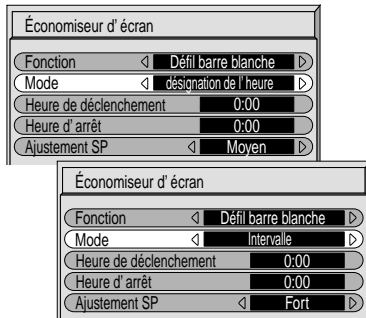
5



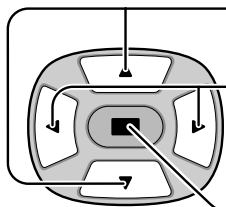
Appuyez sur ces touches pour sélectionner l'heure de début (Heure de déclenchement) ou l'heure de fin (Heure d'arrêt) (dans le cas où vous avez choisi Temps périodique).

Appuyez sur ces touches pour sélectionner l'heure (Temps périodique) et la durée (Operating time) (dans le cas où vous avez choisi Intervalle).

Appuyez sur cette touche pour sélectionner chacune des pages de réglage des heures.



6



Appuyez sur ces touches pour sélectionner le réglage des heures (Ajustement des heures) ou le réglage de minutes (Ajustement des minutes).

Appuyez sur ces touches pour régler les heures ou les minutes.

Touche ► : Augmentation

Touche ◀ : Diminution

Appuyez sur cette touche pour mémoriser le réglage.

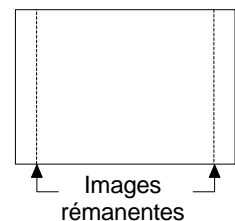
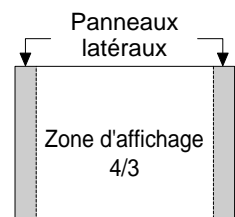
Remarque:

La minuterie ne fonctionne pas si l'heure actuelle n'a pas été réglée (Ajustement de l'heure actuelle).

Ajustement SP

N'affichez pas une image au format 4/3 pendant une longue période car cela peut causer une image rémanente sur les deux côtés de la zone d'affichage.

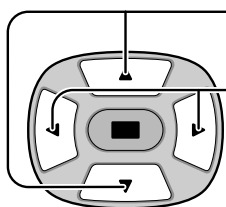
Pour éviter l'apparition d'une telle image rémanente, éclairez les panneaux latéraux.



1

Pour afficher la page de l'économiseur d'écran.
(Reportez-vous à la page 30 du guide de fonctionnement, opérations 1 et 2)

2



Appuyez sur ces touches pour choisir SP ADJ.

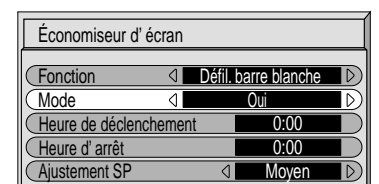
Appuyez sur ces touches pour choisir Faible, Moyen, Fort.

Hors ◀→ Faible ◀→ Moyen ◀→ Fort ◀

3



Appuyez sur cette touche pour abandonner la page de l'économiseur d'écran.



Remarques:

- Régler le panneau latéral en mode Fort pendant une période prolongée peut entraîner l'apparition d'images rémanentes.
- Les panneaux latéraux peuvent clignoter (alternativement blanc et noir) selon l'image affichée sur l'écran. Dans un tel cas, utilisez le mode Cinéma.

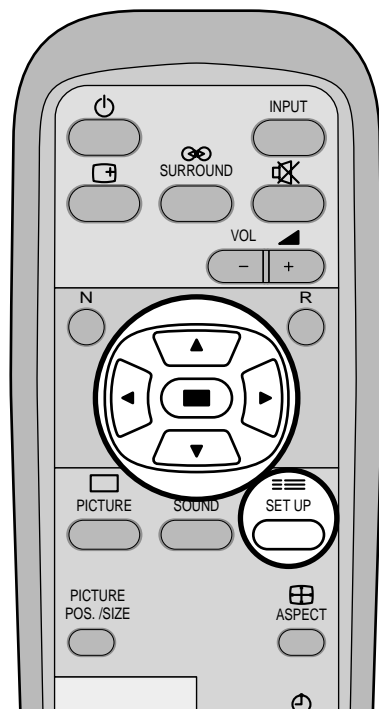
Configuration pour les signaux d'entrée

Sélection de l'entrée en composantes/RVB

Choisissez l'entrée en fonction de la source reliée aux prises d'entrée pour composantes de signal ou RVB.

Signaux Y, P_B, P_R ⇔ Composants

Signaux R, V, B, HD, VD ⇔ RVB

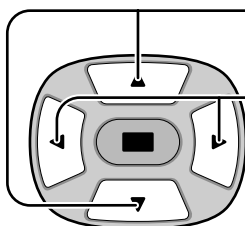


1



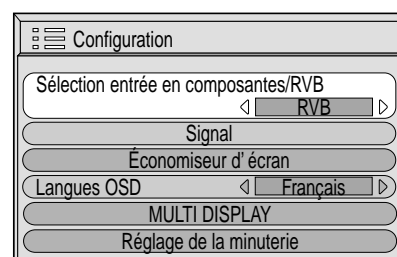
Appuyez sur cette touche pour afficher le menu "Configuration".

2



Appuyez sur cette touche pour choisir Sélection entrée en composantes/ RVB.

Appuyez sur cette touche pour choisir le mode convenable.



Composantes ↔ RVB

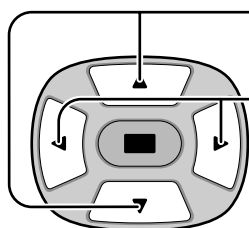


Appuyez sur cette touche pour quitter les réglages.

Filtre Y/C 3D – Pour les images vidéo NTSC

Sur le menu "Configuration", choisissez "Signal" lorsque le signal d'entrée est de type audiovisuel (S vidéo).

(Le menu "Signal [AV]" s'affiche.)

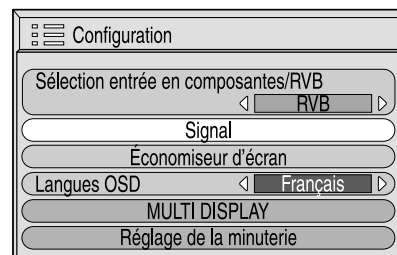



Appuyez sur cette touche pour choisir le "Filtre 3D Y/C (NTSC)".

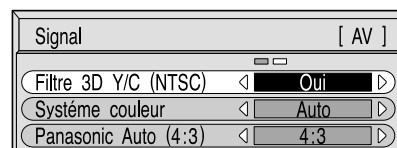
Appuyez sur cette touche pour mettre en service, ou hors service.



Appuyez sur cette touche pour quitter les réglages.



Appuyez sur la touche  (touche de mise en mémoire)

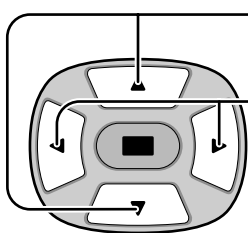


Remarque:

Quand ce réglage est en service, il affecte uniquement les signaux d'entrée NTSC.

Système couleur / Panasonic Auto

Sur le menu "Configuration", choisissez "Signal" lorsque le signal d'entrée est de type audiovisuel (S vidéo). (Le menu "Signal [AV]" s'affiche.)

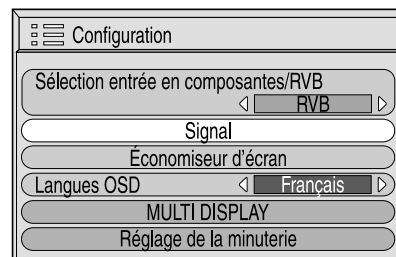



Appuyez sur cette touche pour choisir "Système couleur" ou "Panasonic Auto".

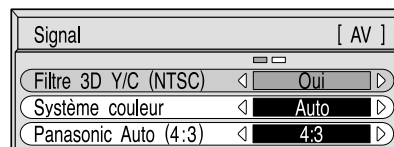
Appuyez sur cette touche pour choisir chaque paramètre.

Si l'image devient instable:

Quand le système est réglé sur Auto, dans certaines conditions de signal de faible niveau ou parasite, l'image peut dans certains cas rares devenir instable. Si cela se produit, réglez le système sur le format correspondant au signal d'entrée.

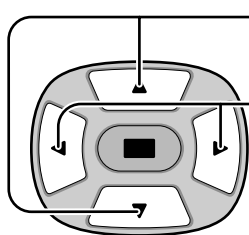


Appuyez sur la touche  (touche de mise en mémoire)



Mode	Fonction
Système couleur	Choisissez le système couleur en fonction du signal d'entrée. Si vous choisissez "Auto", le système couleur est déterminé automatiquement. <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"> > Auto <-> PAL <-> SECAM <-> M-NTSC <-> NTSC < </div>
Panasonic Auto (4:3)	Choisissez "4:3" pour regarder des images au format 4/3 sans modification si vous avez sélectionné Panasonic Auto. Pour regarder les images 4/3 au format "Élargi", choisissez Élargi.

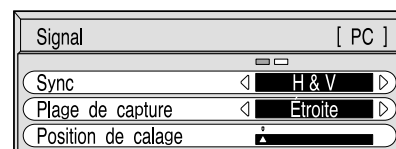
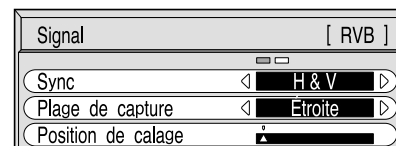
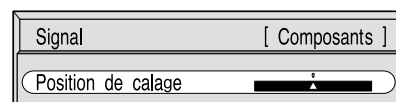
Sur le menu "Configuration", choisissez "Signal" lorsque le signal d'entrée est de type RVB ou PC.



Appuyez sur cette touche pour choisir chaque poste.

Appuyez sur cette touche pour régler.

Les modes opératoires suivants sont les mêmes pour les signaux [RVB] et les signaux [PC].



SYNC

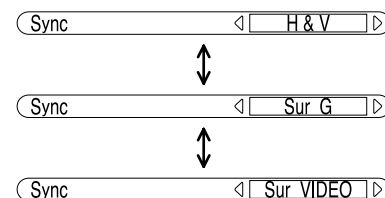
Réglage du signal de synchronisation RVB

Assurez-vous que le signal d'entrée est bien réglé sur RVB (ce réglage n'a d'effet que pour un signal RVB).

H&V: Les signaux de synchronisation verticale et horizontale sont présents sur le connecteur HD/VD.

Sur G: Le signal de synchronisation est fourni par le signal vidéo du vert et se trouve présent sur le connecteur G.

Sur VIDEO: Compatible avec la prise scart (Europe)
L'entrée vidéo composite venant de la prise d'entrée VIDEO est utilisée pour dériver les signaux de synchronisation.



Réglage du signal de synchronisation PC

Assurez-vous que le signal d'entrée est bien réglé sur PC (ce réglage n'a d'effet que pour un signal PC).

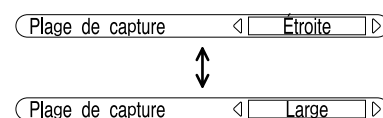
H&V: Les signaux de synchronisation verticale et horizontale sont présents sur le connecteur HD/VD.

Sur G: Le signal de synchronisation est fourni par le signal vidéo du vert et se trouve présent sur le connecteur G.

Plage de capture

Pour définir la plage de capture pour différentes fréquences.

(Ce réglage est le même pour "Signal [RVB]" et pour "Signal [PC]").

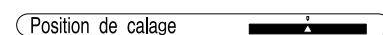


Position de calage

Pour régler la position de calage.

Les modes opératoires suivants sont les mêmes pour le menu "Signal" des signaux d'entrée en composantes de signal, RVB et PC.

En principe, ces réglages sont effectués aux valeurs convenables et n'ont pas besoin d'être repris.



H-Freq. (kHz)/V-Freq. (Hz)

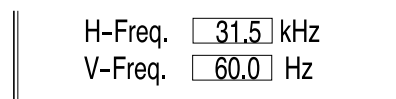
Pour afficher la fréquence de balayage horizontal H et la fréquence de balayage vertical V.

Cette page ne concerne que les entrées RVB et PC.

Plage d'affichage:



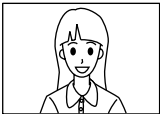
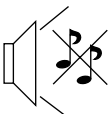

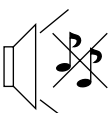

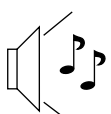

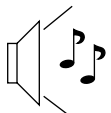
Balayage horizontal: 15,5 à 110 kHz

Balayage vertical: 48 à 120 Hz

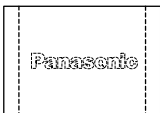


Dépannage

Avant de faire appel à un dépanneur, identifiez les symptômes et effectuez les vérifications simples indiquées ci-dessous.

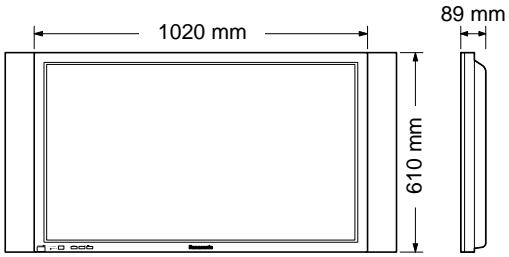
Symptômes		Vérifications
Image	Son	
 <p>Interférences</p>	 <p>Son bruyant</p>	Appareils électriques Automobiles/motos Lampe fluorescente
 <p>Image normale</p>	 <p>Pas de son</p>	Volume (Vérifiez si la fonction de coupure du son a bien été activée sur la télécommande.)
 <p>Pas d'image</p>	 <p>Pas de son</p>	Non branché dans la prise secteur Interrupteur non mis sur marche Réglage du Contraste et de la Luminosité/Volume (Vérifiez en appuyant sur l'interrupteur d'alimentation ou sur la touche de veille de la télécommande.)
 <p>Pas d'image</p>	 <p>Son normal</p>	Si vous entrez un signal possédant un système de couleur, un format ou une fréquence non applicable, seule l'indication de la borne d'entrée sera affichée.
 <p>Pas de couleurs</p>	 <p>Son normal</p>	Touches des couleurs réglées au niveau minimum Système des couleurs (Reportez-vous aux pages 26, 27.)

Panneau de l'écran plasma

Symptômes	Vérifications
Certaines parties de l'écran ne s'allument pas.	Le panneau de l'écran plasma est fabriqué en utilisant une technologie de très haute précision; toutefois, il est possible que parfois certaines parties de l'écran ne reproduisent pas certains éléments de l'image ou que des taches lumineuses y apparaissent. Ceci n'est pas une anomalie.
 <p>Des image rémanentes apparaissent</p>	Ne conservez pas une image fixe affichée sur l'écran pendant une longue période car cela peut produire une image rémanente sur l'écran plasma. Parmi les images fixes possibles, citons, les logos, les images des jeux vidéo, les images informatiques, les télétextes et les images affichées dans le format 4/3. Remarque: L'image rémanente apparaissant sur l'écran plasma et résultant de l'affichage prolongé d'une image fixe n'est pas un défaut de l'appareil et n'est pas couvert par la garantie. Ce produit n'est pas conçu pour afficher des images fixes pendant une période prolongée.
Un bruit de ronflement peut être entendu de l'appareil d'affichage.	L'appareil d'affichage contient un ventilateur de refroidissement pour dissiper la chaleur générée pendant le fonctionnement. Le bruit de ronflement est causé par la rotation du ventilateur et n'est pas un mauvais fonctionnement.

Spécifications

TH- 42PWD4	
Source d'alimentation	Secteur 120 V.c.a. 50/60 Hz
Consommation	220-240
Maximum	295 W
État veille	1,8 W
État hors tension	1,6 W
Panneau de l'écran plasma	42 pouces, taux d'aspect de 16/9 Méthode d'entraînement de type c.a.
Rapport de contraste	3000:1
Capacité en luminosité	(Panneau uniquement) 780 cd / m ² (Ensemble de l'appareil) 400 cd / m ²
Taille d'écran	920 mm (L) × 518 mm (H) × 1056 mm (diagonale) Nombre de pixels 408.960 (852 (L) × 480 (H)) [2.556 × 480 points]
Conditions de fonctionnement	
Température	34°F - 104°F (0 °C - 40 °C)
Humidité	20 % - 80 %
Signaux applicables	
Système de couleur	NTSC, PAL, PAL60, SECAM (Les signaux NTSC modifiés ne peuvent pas être affichés.)
Format de balayage	525i (480i), 625i (575i), 525p (480p), 625p (575p), 750p (720p), 1125/60i, 50i, 24p, 24SF (1080/60i, 50i, 24p, 24SF).....SMPTE 274M
Signaux PC	Affichage VGA VGA SVGA XGA, SXGA, UXGA (compressés) Fréquence de balayage horizontal 15.5 - 110 kHz Fréquence de balayage vertical 48 - 120 Hz
Bornes de branchement	
AV	VIDEO IN (BNC) 1,0 Vp-p (75 ohms) S VIDEO IN (Mini DIN 4 broches) Y: 1 Vp-p (75 ohms), C: 0.286 Vp-p (75 ohms) AUDIO IN L-R (prise à broche RCA × 2) 0,5 Vrms (haute impédance) VIDEO OUT
COMPONENT/RVB	Y/G (BNC) 1,0 Vp-p/composite (75 ohms) 0,7 Vp-p/non composite (75 ohms) P _B /B (BNC) 0,7 Vp-p (75 ohms) P _R /R (BNC) 0,7 Vp-p (75 ohms) HD/CS (BNC) 1,0 - 5.0 Vp-p (haute impédance) VD (BNC) 1,0 - 5.0 Vp-p (haute impédance)
PC	AUDIO IN L-R (Prises à broche RCA × 2) 0,5 Vrms (haute impédance) Connecteur D-SUB 15 broches haute densité R, V, B/0,7 Vp-p (75 ohms) HD, VD/1,0 -5,0 Vp-p (haute impédance) AUDIO (Mini prise de 3,5 mm) 0,5 Vrms (haute impédance)
SERIAL	Connecteur de commande extérieure (D-SUB 9 broches) compatible RS-232C
SPEAKERS (6 Ω)	16 W [8 W + 8 W] (10% THD) Modèle TY-SP42PWD3W seulement

		TH-42PWD4
Accessoires fournis		
	Télécommande	EUR646525
	Piles	(taille R6 × 2)
	Colliers serre-câble	TMME187 × 2
	Tore en ferrite	JOKF00000018 × 2
Accessoires en option		
	Enceintes	TY-SP42PWD4W
	Piédestal	TY-ST42PT3-K
	Pied mural	TY-ST42PW1
	Pied mobile	TY-ST42PF3
	Applique de suspension au mur (verticale)	TY-WK42PV1
	Applique de suspension au mur (en biais)	TY-WK42PR1
	Appareil de plafond	TY-CE42PS1
	Cache de bornier	TY-UPS200
Dimensions (L × P × H)	1020 mm × 610 mm × 89 mm 	
Poids	29,5 kg net (appareil uniquement) 33,7 kg (avec les enceintes)	

Remarque:

- (1) La présentation et les spécifications sont sujettes à changements sans préavis. Le poids et les dimensions indiqués sont approximatifs.
- (2) Cet appareil est conforme aux normes EMC mentionnées ci-dessous.
EN55022, EN61000-3-2, EN61000-3-3, EN61000-6-2.

Enregistrement du client

Le numéro de modèle et le numéro de série de ce produit sont marqués sur son panneau arrière. Veuillez noter ce numéro de série dans l'espace ci-dessous et conservez ce mode d'emploi et votre reçu d'achat comme preuve définitive de votre achat afin de faciliter la procédure d'identification en cas de vol ou de perte, et pour les services de garantie.

Numéro de modèle _____

Numéro de sérier _____

Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.Web Site : <http://www.panasonic.co.jp/global/>