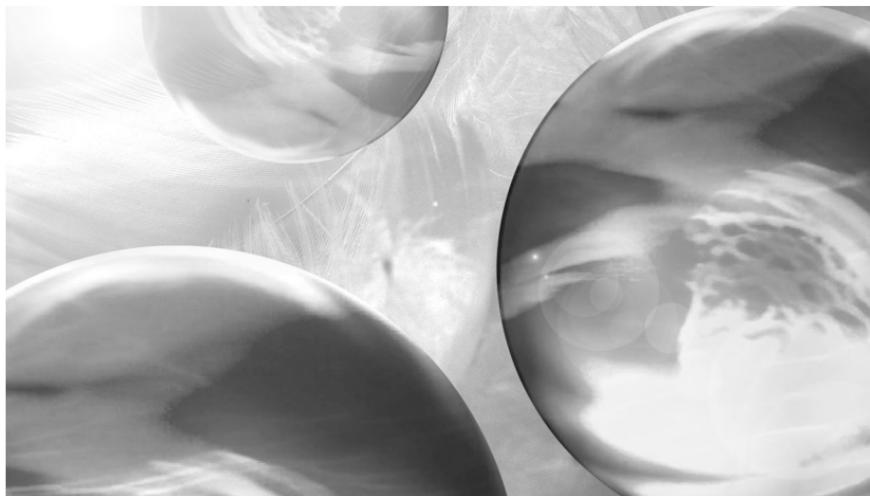


Panasonic®

Manuel d'utilisation Caméscope SD

N° de modèle **SDR-S100**



Avant de raccorder, régler ou utiliser l'appareil, il est recommandé de lire attentivement le manuel d'utilisation.



LEICA DICOMAR

Pour de l'aide, composez le 1-800-561-5505 ou visitez notre site Internet à www.panasonic.ca

Accord de licence de l'utilisateur final

Il est concédé au ("Titulaire de la licence") une licence sur le logiciel défini dans le présent Accord de licence de l'utilisateur final ("Accord") à condition qu'il accepte les termes et conditions du présent Accord. Si le Titulaire de la licence n'accepte pas les termes et conditions du présent Accord, il doit immédiatement retourner le logiciel à Matsushita Electric Industrial Co., Ltd. ("Matsushita"), ses distributeurs ou revendeurs auprès desquels il a effectué l'achat.

Article 1 Licence

Le Titulaire de la licence a le droit d'utiliser le logiciel, y compris les informations enregistrées ou décrites sur le CD-ROM, dans le manuel d'utilisation et tout autre support fourni au Titulaire de la licence (collectivement "le Logiciel"), mais tous les droits applicables aux brevets, copyrights, marques commerciales et secrets commerciaux du Logiciel ne sont pas transférés au Titulaire de la licence.

Article 2 Utilisation par un tiers

Le Titulaire de licence ne doit pas utiliser, copier, modifier, transférer ou permettre à un tiers, à titre gratuit ou non, d'utiliser, copier ou modifier le Logiciel sauf stipulation expresse contraire dans le présent Accord.

Article 3

Restrictions sur la copie du Logiciel

Le Titulaire de licence est autorisé à effectuer une seule copie du Logiciel ou de l'une de ses parties à des fins de sauvegarde uniquement.

Article 4 Ordinateur

Le Titulaire de licence est autorisé à utiliser le Logiciel sur un seul ordinateur et ne devra pas l'utiliser sur plusieurs ordinateurs.

Article 5

Rétrotechnique, Décompilage ou Désassemblage

Le Titulaire de licence ne doit pas analyser par rétrotechnique, décompiler ou désassembler le Logiciel, sauf dans la mesure où l'une de ces opérations est autorisée par la législation ou la réglementation du pays de résidence du Titulaire de licence. Matsushita ou ses distributeurs ne pourront pas être tenus responsables de défauts du Logiciel ou d'un préjudice subi par le Titulaire de licence causés par une analyse par rétrotechnique, décompilation ou désassemblage du Logiciel par ce dernier.

Article 6 Indemnisation

Le Logiciel est fourni "EN L'ÉTAT" sans garantie de quelque nature que ce soit, soit explicite, soit implicite, y compris, à simple titre indicatif, les garanties de non contrefaçon, d'exploitabilité et/ou de conformité à un usage particulier. En outre, Matsushita ne garantit pas que le fonctionnement du logiciel sera ininterrompu ou sans erreur. Matsushita ou ses distributeurs ne seront pas responsables des dommages subis par le Titulaire de la licence du fait de l'utilisation du Logiciel par le Titulaire de la licence.

Article 7

Contrôle à l'exportation

Le Titulaire de licence s'engage à n'exporter ou réexporter le Logiciel vers aucun pays sous quelque forme que ce soit sans les licences d'exportation réglementaires du pays de résidence du Titulaire de licence éventuellement nécessaires.

Article 8

Cessation de la Licence

Le droit concédé au Titulaire de licence en vertu du présent Contrat sera automatiquement résilié si le Titulaire de licence contrevient à l'un des termes et conditions de l'Accord. Le cas échéant, le Titulaire de licence devra détruire à ses frais le Logiciel et sa Documentation connexe ainsi que toutes leurs copies.

Table des matières

Accord de licence de l'utilisateur final	2
--	---

Préparation

Informations pour votre sécurité	5
Introduction	6
Accessoires	8
Identification des pièces et manipulation	9
Insérer/enlever une carte SD.....	13
Insérer/enlever la batterie.....	15
Charger la batterie	16
Allumer/éteindre l'appareil	17
Sélection d'un mode	19
Utilisation de l'écran à cristaux liquides	20
Utiliser le bouton curseur.....	21
Navigation une touche	
Utiliser l'écran menu.....	25
Paramétrer la date et l'heure.....	27
Régler l'écran à cristaux liquides	29

Enregistrement

Vérifier avant l'enregistrement	31
Enregistrer des images animées (Images animées MPEG2).....	33
Fonction zoom avant/arrière	36
Déplacez le levier du zoom pour régler le grossissement.	
Fonction télémacro	37
Cela permet de faire la mise au point uniquement sur ce que vous voulez pour enregistrer pour prendre des images rapprochées.	
Mode carnation.....	38
Cela permet de faire apparaître les couleurs de la peau plus douces pour obtenir une apparence plus attrayante.	
Fonction de compensation de contre-jour	39
Ceci évite à un sujet en contre-jour d'être obscurci.	

Fonction de réduction du bruit du vent	40
Ceci réduit le bruit du vent passant sur le microphone pendant l'enregistrement.	
Mode large	40
Cela permet de sélectionner le format de l'écran lorsque vous enregistrez des images animées.	
Fonction du stabilisateur optique de l'image (MÉGA S.O.I.).....	41
Réduit les mouvements de l'image pendant l'enregistrement.	
Fonction MagicPix	42
Cela permet d'enregistrer dans des endroits sombres.	
Mode scène	43
Enregistrer dans une variété de situations.	
Mise au point manuelle	45
Cela permet de faire la mise au point manuelle sur les sujets.	
Balance des blancs.....	46
Enregistrer dans des couleurs naturelles.	
Réglage manuel de la vitesse d'obturation/de l'ouverture.....	48
Enregistrer des images fixes (images fixes JPEG).....	50
Flash intégré.....	54
Enregistrement avec retardateur.....	56
Cela permet d'enregistrer en utilisant le retardateur.	

Lecture

Lecture d'images animées (Images animées MPEG2).....	57
Lecture d'images fixes (Images fixes JPEG)	60
Effacer des fichiers	62
Cela permet d'effacer des fichiers enregistrés sur des cartes SD.	
Verrouiller des fichiers	64
Cela permet d'éviter que des fichiers soient effacés par erreur.	
Formater une carte SD	65
Cela permet d'initialiser (formater) des cartes.	
Paramétrage DPOF	66
Écrire les données d'impression sur une carte SD.	
PictBridge	67
Imprimer des images en se connectant à une imprimante.	
Lecture sur un téléviseur	70
Utiliser les données enregistrées de l'appareil sur d'autres appareils	72
Permet de copier des données enregistrées à partir de la carte SD sur un disque dur d'un enregistreur DVD.	

PC

Lecture d'images sur un PC	73
Installer MotionSD STUDIO	77
Installer le pilote de la caméra Web	78
Procédures de connexion et de reconnaissance	80
Utiliser MotionSD STUDIO	82
Lire le manuel d'utilisation du MotionSD STUDIO	83
Utiliser l'appareil comme caméra Web	83
Pour débrancher le câble USB de façon sûre	84
Désinstallation du logiciel	85
Vérifier le pilote	86

Détails

Nombre approximatif d'Images enregistrables sur une carte SD	88
Liste des menus	89
Menu de configuration	91
Indicateurs	92
Fonctions qui ne peuvent pas être utilisées simultanément	98
Inconvénients et remèdes	99

Autres

À propos de la condensation	104
Explication des termes	105
Précautions d'utilisation	107
Spécifications	110
Garantie	112
Index	113

Informations pour votre sécurité

AVERTISSEMENT

POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION ET LES INTERFÉRENCES GÊNANTES, UTILISEZ UNIQUEMENT LES ACCESSOIRES RECOMMANDÉS ET N'EXPOSEZ PAS L'APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. N'ENLEVEZ PAS LE CACHE (OU LE DOS). IL N'Y A PAS DE PARTIES POUVANT ÊTRE RÉPARÉES PAR L'UTILISATEUR À L'INTÉRIEUR. POUR TOUTE RÉPARATION, ADRESSEZ-VOUS À DU PERSONNEL QUALIFIÉ.

LA PRISE ÉLECTRIQUE DOIT ÊTRE INSTALLÉE À PROXIMITÉ DE L'APPAREIL ET ÊTRE FACILEMENT ACCESSIBLE.

ATTENTION

Danger d'explosion si la batterie est incorrectement remplacée. Remplacez uniquement par le même type ou un type équivalent à celui recommandé par le fabricant. Éliminez les batteries usées selon les instructions du fabricant.

IMPORTANT

■ Il importe de respecter les droits d'auteur

Ce que vous avez enregistré et créé peut être utilisé uniquement pour votre divertissement personnel. Aux termes de la législation sur les droits d'auteur, les autres matériels ne peuvent être utilisés sans permission des détenteurs des droits correspondants.

- **Les dommages corporels ou matériels découlant d'une utilisation non conforme au manuel d'utilisation relèvent de la seule responsabilité de l'utilisateur.**
- Si le caméscope SD est utilisé de façon continue pendant un temps prolongé ou utilisé à une température ambiante élevée, des points rouges, bleus, verts ou blancs pourrait apparaître à l'écran et être enregistrées sur une image fixe. Cela est dû à l'augmentation de la température à l'intérieur du corps. Ce n'est pas un dysfonctionnement. Dans ce cas, éteignez le caméscope SD et laissez-le pendant quelques instants.

Informations pour votre sécurité (suite)

- Le fabricant décline toute responsabilité en cas de perte d'enregistrements due à un dysfonctionnement ou à un défaut du caméscope SD, de ses accessoires ou de sa carte mémoire.
- Le caméscope SD pourrait ne pas lire les données enregistrées ou créées sur un autre appareil et un autre appareil pourrait ne pas lire les données enregistrées sur le caméscope SD.
- La plaque signalétique du caméscope SD est fixée au bas du logement de la batterie.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.



L'appareil que vous vous êtes procuré est alimenté par une batterie au lithium-ion/lithium-polymère. Pour des renseignements sur le recyclage de la batterie, veuillez composer le 1-800-8-BATTERY.

-Si ce symbole apparaît-

Information sur la mise au rebut dans les pays n'appartenant pas à l'Union Européenne



Ce symbole est uniquement valide dans l'Union Européenne.

Si vous désirez mettre ce produit au rebut, contactez l'administration locale ou le revendeur et informez-vous de la bonne façon de procéder.

Introduction

Cher client,

Nous tenons à vous remercier d'avoir acheté ce caméscope SD Panasonic. Veuillez lire le présent manuel d'utilisation soigneusement et le garder à portée de main pour toute référence future.

■ Essayez le caméscope SD

Veillez essayer le caméscope SD avant d'enregistrer votre premier événement important et assurez-vous qu'il enregistre et fonctionne correctement.

■ À propos des photographies et illustrations du présent manuel

Les commandes et composants, options de menu de votre caméscope SD pourraient se présenter différemment de ceux qui figurent dans les illustrations du présent manuel d'utilisation.

■ Pages de référence

Les pages auxquelles le manuel renvoie sont indiquées sous la forme (P00).

■ Utilisez uniquement les accessoires recommandés

- N'utilisez pas d'autres Câble multiple ou USB que les câbles fournis.
- Quand vous utilisez les écouteurs vendus séparément, veillez à ce que la longueur totale de câble des écouteurs, adaptateur compris, soit inférieure à 3 mètres (9,9 pi).

■ Cartes que vous pouvez utiliser avec l'appareil

Sur l'appareil, vous pouvez utiliser des cartes mémoire SD de la capacité suivante (de 8 Mo à 2 Go).

8 Mo, 16 Mo, 32 Mo, 64 Mo, 128 Mo, 256 Mo, 512 Mo, 1 Go, 2 Go (Maximum)
--

Veuillez prendre connaissance des dernières informations sur le site web suivant. (Ce site est uniquement en anglais.)
--

http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs/e_cam

- Reportez-vous à la page 34 pour plus d'informations concernant les types de carte mémoire SD pouvant être utilisées pour l'enregistrement d'images animées.
- Si la carte mémoire SD est formatée sur un autre appareil, le temps nécessaire pour enregistrer pourrait être plus long ou la carte mémoire SD pourrait ne pas être reconnue.
Formatez la carte mémoire SD sur l'appareil, dans ce cas. **(Ne la formatez pas au moyen d'Explorer sur le PC.)**
- L'appareil supporte des cartes mémoire SD formatées au moyen du système FAT12 et du système FAT16 sur la base des spécifications de la carte mémoire SD.

-
- | | |
|--|--|
| ● Vous n'avez pas le droit de reproduire (copier), ou transférer à un réseau, quelque partie que ce soit des logiciels fournis avec ce produit à des fins commerciales sans autorisation écrite. | ● Le logo SD est une marque de commerce. |
| ● Panasonic décline toute responsabilité concernant les dommages subis directement ou indirectement du fait de l'utilisation de ce produit ou de son dysfonctionnement. | ● Microsoft et Windows sont des marques déposées ou des marques commerce de Microsoft Corporation aux États-Unis et(ou) dans d'autres pays. |
| ● Panasonic décline également toute responsabilité concernant toute perte de données causée par ce produit. | ● Leica est une marque déposée de Microsystems IR GmbH et Dicomar est une marque déposée de Camera AG. |
| ● Dans le cadre du présent manuel d'utilisation, le bloc batterie est appelée "la batterie" et la carte mémoire SD, "la carte SD." | ● Capture(s) d'écran reproduites avec la permission de Microsoft Corporation. |
| | ● Les autres noms de systèmes et produits mentionnés dans ce manuel d'utilisation sont habituellement des marques déposées ou des marques de commerce des fabricants qui ont développé le système ou le produit intéressé. |

Accessoires

Vérifier les accessoires avant d'utiliser l'appareil.

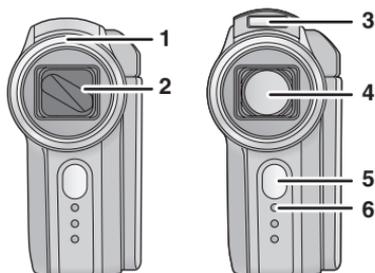
Carte mémoire SD (2 Go) RP-SDQ02G 	Télécommande sans fil N2QACC000008 Pile de type bouton CR2025 
Batterie CGA-S303 	Dragonne VFC4127 
Cordon d'alimentation c.a. K2CA2CA00025 	Câble USB VFA0454 
Adaptateur secteur VSK0681 	Câble pour casque d'écoute K2KZ99Z00001 
Câble multiple K2KZ9CB00001 	CD-ROM 

Accessoire en option

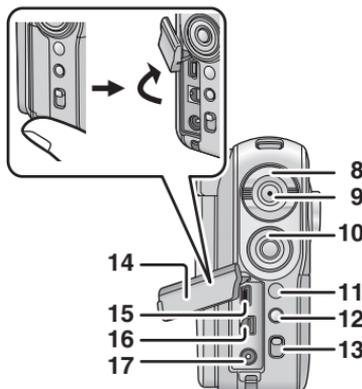
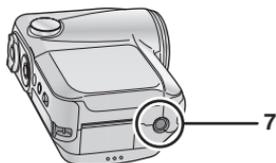
Batterie

CGA-S303

Identification des pièces et manipulation



- 1 Capuchon d'objectif (P10)
- 2 Protège-objectif
- 3 Flash incorporé (P54)
- 4 Objectif (LEICA DICOMAR)
- 5 Capteur télécommande (P12)
- 6 Voyant d'indication (P32)
- 7 Prise du trépied (P10)

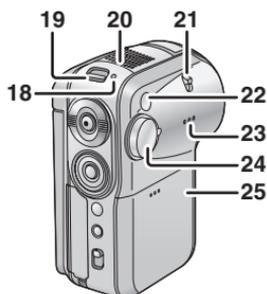


- 8 Levier du zoom [W/T] (P36)
- Levier du volume [+VOL-] (P58)
- 9 Bouton d'enregistrement (P33, 50)
- 10 Bouton curseur (P21)
 - Appuyez sur haut, bas, gauche ou droit pour sélectionner les options.
 - Appuyez sur le bouton au centre pour confirmer la sélection.

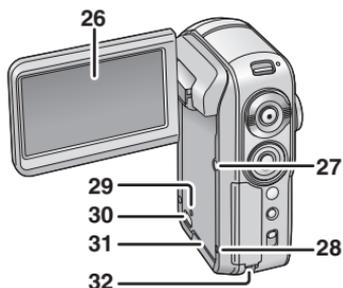
- 11 Bouton menu [MENU] (P25)
- 12 Bouton Effacer [] (P62)
- 13 Commutateur de sélection de mode [AUTO/MANUAL/FOCUS] (P32, 43 à 48)

- 14 Couverture de la prise (P67, 70, 80)
- 15 Prise USB [] (P67, 80)
- 16 Multi-connecteur [MULTI] (P11, 70)
- 17 Prise d'entrée c.c. [DC IN 9.3V] (P16)

- 18 Indicateur d'état (P16 à 18)
- 19 Interrupteur d'allumage [ON/OFF] (P17)



- 20 Microphone (intégré, stéréo)
- 21 Levier du flash [OPEN] (P54)
- 22 Capteur balance des blancs (P47)
- 23 Haut-parleur (P58)
- 24 Molette de sélection de mode (P19)
- 25 Couverture de la batterie (P15)



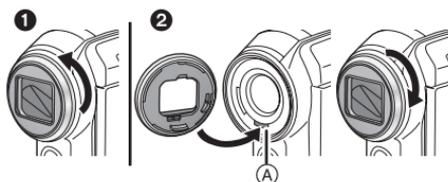
26 Écran à cristaux liquides (P20, 109)

À cause de la limitation de la technologie des produits à cristaux liquides, il peut y avoir quelques minuscules taches lumineuses ou sombres sur l'écran à cristaux liquides. Cependant, ceci n'est pas un mauvais fonctionnement et cela n'affecte pas les images enregistrées.

- 27 **Bouton voyant de l'alimentation [POWER LCD] (P30)**
- 28 **Bouton de réarmement [RESET] (P102)**
- 29 **Voyant d'accès à la carte mémoire [ACCESS] (P14)**
- 30 **Bouton d'ouverture du compartiment de la carte (P13)**
- 31 **Couvercle du compartiment de la carte (P13)**
- 32 **Oeillet de la dragonne (P11)**

Capuchon d'objectif

- 1 Pour enlever le capuchon d'objectif, tournez-le dans le sens inverse de celui des aiguilles d'une montre.
- 2 Pour le mettre en place, mettez-le dans son logement (A), puis tournez-le dans le sens des aiguilles d'une montre.

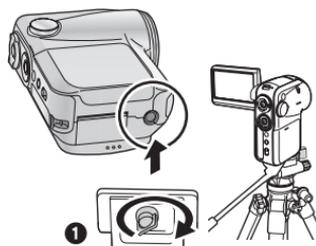


Prise du trépied

Il s'agit d'un orifice destiné à fixer l'appareil à un trépied (en option). (Lisez soigneusement le manuel d'utilisation en ce qui concerne la fixation du trépied à l'appareil.) L'appareil n'a pas d'orifice pour recevoir la broche du trépied, par conséquent fixez-le au trépied sans broche. Si vous fixez l'appareil à un trépied à broche de force, l'appareil pourrait être rayé ou endommagé.

- Lorsque le trépied est utilisé, vous pouvez effectuer les opérations facilement en utilisant la télécommande.
- Quand le trépied est utilisé, le couvercle de la fente pour la carte et le couvercle de la batterie ne peuvent pas être ouverts. Insérez une carte SD ou la batterie avant de fixer l'appareil au trépied (P13, 15).

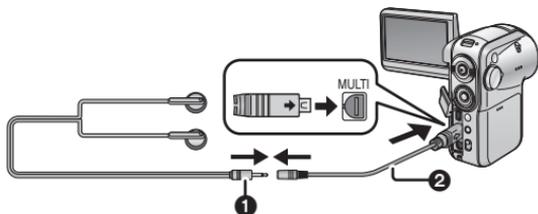
- 1 Base caméscope



Multi-connecteur [MULTI]

Ne branchez que le câble multiple fourni et le câble pour casque d'écoute fourni à ce connecteur car le son pourrait ne pas sortir correctement si vous connectez d'autres câbles.

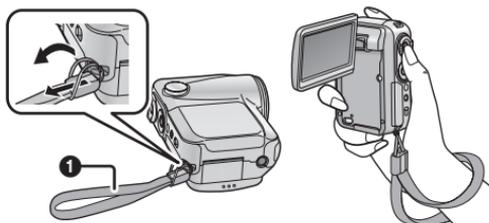
- Brancher le casque d'écoute ❶ (en option: mini-prise stéréo \varnothing 3,5 mm) en utilisant le câble pour casque d'écoute (fourni) ❷



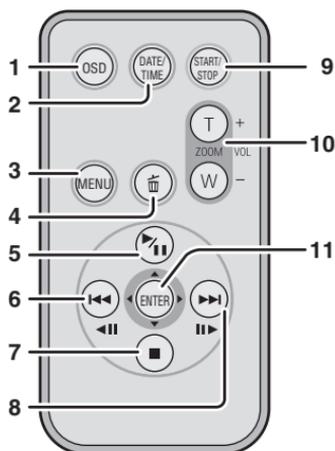
Oeillet de la dragonne

Nous vous recommandons d'utiliser la dragonne (fournie) pour empêcher toute chute de l'appareil.

- ❶ Dragonne



Télécommande

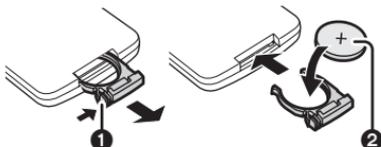


- 1 Bouton des messages sur l'écran d'affichage [OSD] (P71)
- 2 Bouton date/heure [DATE/TIME] (P28)
- 3 Bouton menu [MENU] (P25)
- 4 Bouton effacer [] (P62)
- 5 Bouton lecture/Pause [▶/||] (P12, 57, 60)*
- 6 Bouton retour rapide [◀◀] (P12, 57, 60)*
- 7 Bouton stop [■] (P12, 57, 60)*
- 8 Bouton avance rapide [▶▶] (P12, 57, 60)*
- 9 Bouton de début/arrêt d'enregistrement [START/STOP]*
- 10 Bouton zoom/volume [T]/[W]*
- 11 Bouton envoi [ENTER] (P12)

* Opérations d'enregistrement, opérations de lecture et réglage du volume
Ces boutons fonctionnent de la même façon que les boutons correspondants sur l'appareil.

Identification des pièces et manipulation (suite)

■ Installez une pile de type bouton (fournie) dans la télécommande



- 1) Tout en serrant le taquet ❶, retirez le support de la pile.
- 2) Mettez en place la pile de type bouton marque (+) vers le haut ❷ et remettez en place le logement de la batterie.

■ À propos de la pile de type bouton

- Lorsque la pile de type bouton est déchargée, remplacez-la par une pile neuve (CR2025). La pile dure en général environ une année; la durée effective pourrait être inférieure en cas d'utilisation intensive.
- Gardez la pile de type bouton hors de la portée des enfants.

Avertissement

Danger d'explosion si la pile est remplacée de façon incorrecte.

Remplacer uniquement par le même type ou l'équivalent recommandé par le fabricant. Se débarrasser des piles usagées selon les instructions du fabricant.

Risque d'incendie, d'explosion et de brûlures. Ne pas la recharger, la démonter, la chauffer au-delà de 100 °C (212 °F) ou la jeter dans le feu. Tenir la pile de type bouton hors de la portée des enfants. Ne jamais mettre une pile de type bouton dans la bouche. Si elle était avalée, consulter immédiatement un médecin.

N'utiliser qu'une pile de rechange Panasonic (pièce numéro CR2025). L'utilisation d'une autre pile peut entraîner un risque d'incendie ou d'explosion. Attention – La pile risque d'exploser si elle n'est pas manipulée avec précaution. Disposer promptement de toute pile usagée. Garder hors de la portée des enfants. Ne pas la recharger, la démonter ou la jeter au feu.

■ Portée d'utilisation de la télécommande

La distance entre la télécommande et l'appareil:

Environ 5 m (15 pi)

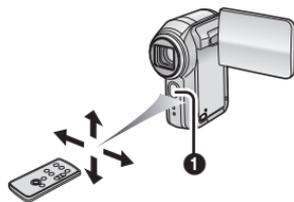
Angle: Environ 10° haut et 15° bas, gauche, et droit

❶ Capteur de la télécommande

- La télécommande est destinée au fonctionnement en intérieur. En extérieur ou sous une lumière forte, l'appareil pourrait ne pas fonctionner correctement même dans la portée d'utilisation.

■ Fonctionnement avec télécommande (P25)

La transition de l'écran de menu est la même que lorsque les touches de l'appareil sont utilisées.



1) Appuyez sur le bouton [MENU].

2) Sélectionnez un élément du menu.

- Le bouton lecture/pause [▶/⏸], le bouton arrêt [■], le bouton retour rapide [◀◀], le bouton avance rapide [▶▶] et le bouton [ENTER] peuvent être utilisés au lieu d'appuyer sur le bouton curseur en haut, en bas à droite ou à gauche et sur le bouton au milieu de l'appareil.

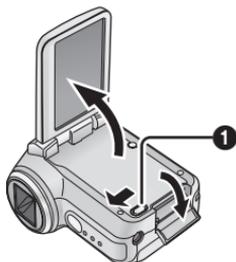
3) Appuyez sur le bouton [ENTER] pour quitter l'écran menu.

Insérer/enlever une carte SD

Avant d'insérer/enlever une carte SD, veuillez à mettre l'appareil sur [OFF] (P17).

Si la carte SD est insérée ou enlevé quand l'appareil est sous tension, l'appareil pourrait présenter un problème de fonctionnement ou les données enregistrées sur la carte SD pourrait être perdues.

1



Tirez l'écran à cristaux liquides vers le haut puis faites glisser le bouton d'ouverture de la fente de la carte ① pour ouvrir le couvercle de la fente de la carte.

2

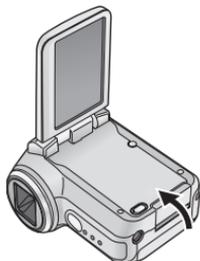


Insérez/enlevez la carte SD dans le logement de la carte ②.

Ⓐ Côté étiquette

- Lorsque vous insérez une carte SD, orientez le côté étiquette vers vous et enfoncez-la à fond d'un seul coup.
- Lorsque vous enlevez la carte SD, ouvrez le couvercle du logement carte et appuyez sur le milieu de la carte SD puis retirez-la.

3



Fermez bien le couvercle de la fente de la carte.

■ À propos des cartes mémoire SD que vous pouvez utiliser

Mode d'enregistrement	Capacité de la carte SD		
	8 Mo, 16 Mo	32 Mo, 64 Mo, 128 Mo	256 Mo, 512 Mo, 1 Go, 2 Go (Maximum)
 Mode d'enregistrement d'images animées	Ne peut pas être utilisée.	Ne peut pas être garanti en fonction*.	Reportez-vous à la page 34.
 Mode d'enregistrement d'images fixes	Peut être utilisée.		

* L'enregistrement pourrait s'interrompre soudainement pendant l'enregistrement d'images animées. (P35)

■ À propos de la carte SD

- Ne touchez pas les contacts au dos de la carte SD.
- Le bruit électrique, l'électricité statique ou une anomalie de l'appareil ou de la carte SD pourrait endommager ou effacer les données stockées sur la carte SD. Nous vous conseillons de sauvegarder les données importantes sur un PC en utilisant le câble USB (fourni) ou MotionSD STUDIO (P73). (Quand vous enregistrez des images enregistrées en utilisant l'appareil sur un PC, vous devez utiliser MotionSD STUDIO.)
- Quand vous utilisez une carte SD sur laquelle des données ont été écrites de nombreuses fois, le temps restant pour l'enregistrement pourrait être réduit (P35).

■ Voyant d'accès de la carte

- Lorsque l'appareil accède à la carte SD (lecture, enregistrement, effacement etc.), le voyant d'accès s'allume.
- Si les opérations suivantes sont effectuées lorsque le voyant d'accès est allumé, la carte SD ou les données enregistrées pourraient être endommagées ou l'appareil pourrait ne pas fonctionner correctement.
 - Ouvrir le couvercle de la fente de la carte et insérer ou enlever la carte SD.
 - Utiliser l'interrupteur [ON/OFF] ou la molette de sélection de mode.

■ À propos du commutateur de verrouillage de la carte mémoire SD

- La carte mémoire SD a un commutateur de verrouillage ①. Si le commutateur de verrouillage est réglé sur [LOCK], vous ne pouvez pas écrire sur la carte SD, effacer les données présentes dessus ou la formater. S'il est ramené dans sa position d'origine, vous le pouvez.



Insérer/enlever la batterie

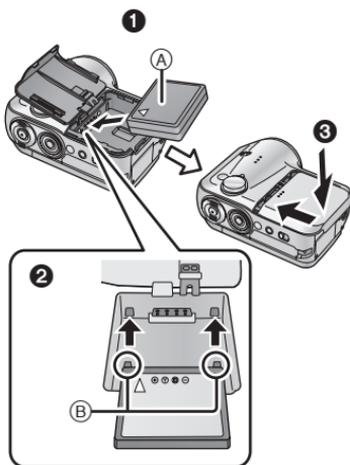
1



Enlevez le couvercle de la batterie.

- 1 Tout en poussant le couvercle de la batterie,
- 2 faites-le glisser dans la direction de la flèche.

2

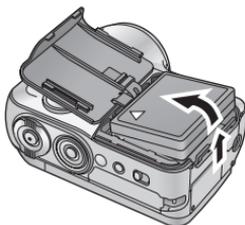


Insérez la batterie.

- 1 Placez la batterie côté étiquette vers le dessus.
- 2 Insérez les parties saillantes de la batterie dans les orifices de l'unité.
- 3 Remplacez le couvercle de la batterie dans son emplacement d'origine.

- (A) Étiquette
(B) Parties saillantes

Enlever la batterie



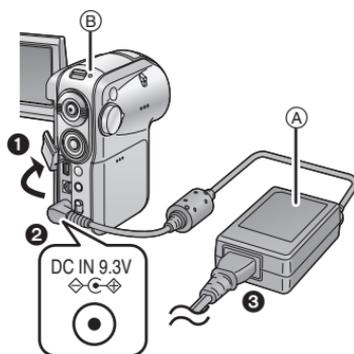
Enlevez le couvercle de la batterie, puis enlevez la batterie.

- Après avoir enlevé la batterie, remettez le couvercle de la batterie dans son emplacement d'origine.

Charger la batterie

Lorsque vous achetez l'appareil, la batterie n'est pas chargée. Chargez la batterie avant d'utiliser l'appareil.

◆ Amener l'interrupteur d'alimentation sur [OFF] (P17).



Branchez l'adaptateur secteur (fourni)

(A) à l'appareil et à la prise secteur.

- 1 Ouvrez le cache de la prise de l'appareil.
- 2 Branchez l'adaptateur secteur à la prise d'entrée c.c. de l'appareil [DC IN 9.3V].
- 3 Branchez le cordon d'alimentation c.a. à l'adaptateur secteur, puis à la prise secteur.

L'indicateur d'état (B) commence à clignoter en rouge à des intervalles d'environ 2 secondes pour signaler que le chargement a commencé. Le chargement est terminé lorsque le voyant s'éteint.

- Si l'indicateur d'état clignote plus rapidement ou plus lentement, voir page 108.

Le cordon d'alimentation c.a. avec cet appareil uniquement. Ne l'utilisez pas avec d'autres dispositifs ou n'utilisez pas le cordon d'alimentation c.a. avec cet appareil.

■ Branchement à la prise secteur

Si vous allumez l'appareil alors que le chargement est en cours en utilisant l'adaptateur secteur, vous pouvez utiliser l'alimentation fournie par la prise secteur pour alimenter l'appareil pour l'utilisation. (Pendant l'utilisation de l'appareil, la batterie ne sera pas chargée.)

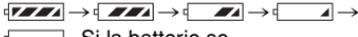
■ Temps de chargement et temps enregistrable

Les temps indiqués dans le tableau ci-dessous se rapportent à une température de 25 °C (77 °F) et une humidité de 60%. Il s'agit de temps indicatifs. Si la température est supérieure ou inférieure à la valeur spécifiée, le temps de chargement sera plus long.

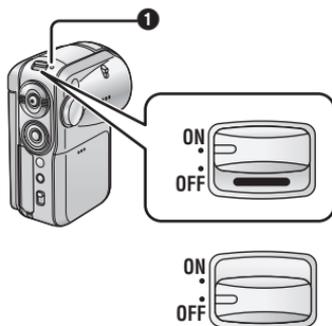
- Le temps enregistrable intermittent se réfère temps enregistrable lorsque les opérations d'enregistrement et d'arrêt sont répétées. En pratique, il pourrait être plus court.

Numéro de modèle de batterie	Tension/capacité	Temps de chargement	Temps enregistrable maximum en continu	Temps enregistrable intermittent
Batterie fournie/ CGA-S303 (en option)	7,4 V/ 760 mAh	Environ 1 h 30 min	Environ 1 h 20 min	Environ 45 min

16 • "1 h 30 min" indique 1 heure 30 minutes.

- Le temps enregistrable est plus court lorsque vous utilisez cet appareil avec l'écran à cristaux liquides allumé en appuyant sur le bouton [POWER LCD].
- Les batteries se réchauffent du fait de l'utilisation ou du chargement. L'appareil et la carte SD chauffent pendant l'utilisation. Ce n'est pas un dysfonctionnement.
- Au fur et à mesure de la réduction de la capacité de la batterie, l'affichage change:
 → Si la batterie se décharge,  () clignote.

Allumer/éteindre l'appareil



Comment allumer l'appareil Amenez l'interrupteur de mise sous tension sur [ON].

L'indicateur d'état ❶ s'allume en rouge et, en mode d'enregistrement d'images animées ou en mode d'enregistrement d'images fixes (P19), le protège-objectif s'ouvre.

Comment éteindre l'appareil Amenez l'interrupteur de mise sous tension sur [OFF].

L'indicateur d'état s'éteint le protège-objectif se ferme.

- Si l'écran à cristaux liquides est fermé en mode d'enregistrement d'images animées ou en mode d'enregistrement d'images fixes (P19) l'appareil s'éteint.

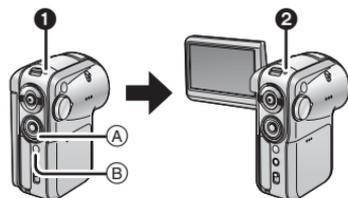
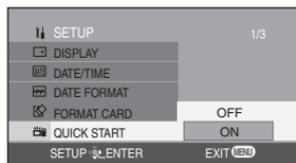
Démarrage rapide

Si, après avoir paramétré le démarrage rapide, l'écran à cristaux liquides est maintenu fermé alors que l'appareil est laissé sous tension, l'appareil sera prêt à enregistrer en environ 1,5 secondes lorsque l'écran à cristaux liquides sera ouvert.

Utilisez la fonction de démarrage rapide lorsque vous arrêtez l'enregistrement pendant quelques instants.

- La fonction de démarrage rapide peut être paramétrée dans les cas suivants.
 - En mode d'enregistrement d'images animées, lorsque la carte SD est à l'intérieur de l'appareil
 - En mode d'enregistrement d'images fixes, lorsque la carte SD est à l'intérieur de l'appareil

Pour paramétrer la fonction de démarrage rapide



Appuyez sur le bouton menu **(B)**, utilisez le bouton curseur **(A)** pour sélectionner [**SETUP**] → [**QUICK START**], puis paramétrez la fonction sur [**ON**] (P25).

Lorsque l'écran à cristaux liquides est fermé, le mode mise en attente du démarrage rapide est paramétré.

- 1 L'indicateur d'état s'allume en vert.
- Si le démarrage rapide est paramétré, le couvercle de l'objectif ne se ferme pas.

Si la fonction démarrage rapide est paramétrée

Quand l'écran à cristaux liquides est ouvert, l'unité passe en mise en attente de l'enregistrement.

- 2 Quand l'écran à cristaux liquides est ouvert, l'indicateur d'état s'allume en rouge.

Pour annuler le démarrage rapide

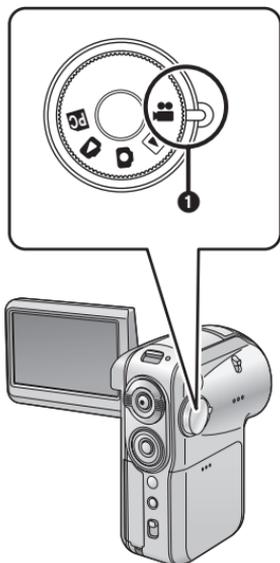
Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [**SETUP**] → [**QUICK START**] → [**OFF**] (P25).

- Pour annuler la mise en attente démarrage rapide éteignez l'appareil.
- La mise en attente démarrage rapide est annulée au bout de 5 minutes. Dans ce cas, l'appareil ne peut pas être démarré en démarrage rapide et il faut plus de temps pour qu'il commence à fonctionner.
- La mise en attente démarrage rapide est annulée si la molette de sélection mode est commutée sur un mode autre que le mode enregistrement d'images animées ou le mode enregistrement d'images fixes.
- Puisque environ la moitié de l'énergie d'un enregistrement normal est utilisée en mise en attente du démarrage rapide, l'utilisation du démarrage rapide réduit la durée durant laquelle les images peuvent être enregistrées.
- Si le démarrage rapide n'est pas paramétré, il faut plus de temps pour que l'appareil commence à fonctionner, mais la quantité d'électricité consommée lorsque l'écran à cristaux liquides est fermé est moindre.
- Quand l'écran à cristaux liquides est ouvert en état de mise en attente démarrage rapide, le grossissement du zoom est paramétré sur 1× (environ). Cela pourrait se traduire par une taille de l'image différente de celle avant le paramétrage de la mise en attente.
- Lorsque l'appareil est démarré rapidement avec la balance des blancs en automatique, il pourrait falloir un certain temps pour que la balance des blancs soit réglée si la scène enregistrée a une source de lumière différente de la dernière scène enregistrée. (Lorsque la fonction MagicPix est utilisée, cependant, la balance des blancs de la dernière scène enregistrée est conservée.)

Sélection d'un mode

La molette de sélection de mode d'opération sert à commuter entre les modes enregistrement et lecture.

Faites tourner la molette de sélection de mode d'opération lentement mais sûrement. Paramétrez le mode souhaité ❶.



Faites tourner la molette de sélection de mode, et paramétrez le pictogramme du mode souhaité sur la position indiquée dans l'illustration.

Mode d'enregistrement d'images animées (P33)

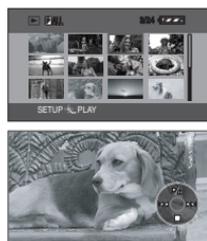
Utilisez ce mode pour enregistrer des images (MPEG2) animées.

L'appareil peut être utilisé comme caméra Web lorsqu'il est branché à un PC.



Mode de lecture d'images animées (P57)

Utilisez ce mode pour lire des images animées enregistrées avec l'appareil.



Mode d'enregistrement d'images fixes (P50)



Utilisez ce mode pour enregistrer des images fixes (JPEG).

L'appareil peut être utilisé comme caméra Web lorsqu'il est branché à un PC.

Mode de lecture d'images fixes (P60)



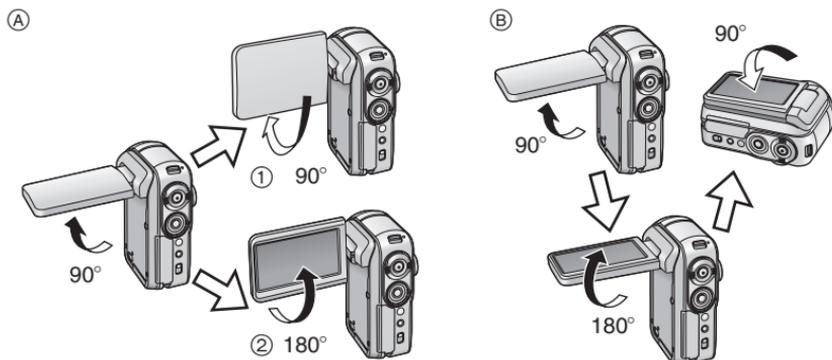
Utilisez ce mode pour lire des images fixes enregistrées avec l'appareil.

Mode connexion PC (P73)

Utilisez MotionSD STUDIO (Installation à partir du CD-ROM fourni) pour visionner les images d'une carte SD sur un PC ou pour les importer sur un PC.

Utilisation de l'écran à cristaux liquides

Régler l'angle de l'écran



A En mode enregistrement

① Face-à-face

② Normal

B En mode lecture

Des dommages pourraient se produire si l'écran à cristaux liquides est tourné au-delà des angles indiqués ci-dessus.

■ À propos de l'enregistrement face-à-face

Il est pratique de tourner l'écran à cristaux liquides dans la direction ① pour enregistrer des images de vous-même tout en regardant l'écran ou pour permettre à la personne ou aux personnes dont les images sont enregistrées de regarder ce qui est enregistré.

- Lorsque vous utilisez l'appareil en enregistrement face-à-face, les côtés gauche et droit des images apparaissant sur l'écran à cristaux liquides pendant l'enregistrement sont inversés.

Seules quelques indications à l'écran apparaissent sur l'écran à cristaux liquides. Lorsque [!] apparaît, tournez l'écran à cristaux liquides dans la direction ②, et vérifiez les indications d'avertissement /alarme (P94).



- Quand vous utilisez l'appareil en enregistrement face-à-face, vous ne pouvez pas utiliser les icônes de fonctionnement au moyen de la navigation une touche (P21).

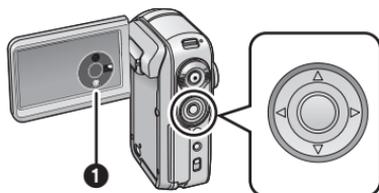
- La luminosité et le niveau de couleur de l'écran à cristaux liquides peuvent être réglés dans le menu (P29).
- S'il est ouvert ou tourné de force l'appareil pourrait être endommagé ou ne pas fonctionner.
- Assurez-vous que la fente de la carte est bien fermée, puis fermez soigneusement l'écran à cristaux liquides.

Utiliser le bouton curseur

Navigation une touche

L'appareil a des boutons curseurs permettant de sélectionner les fonctions d'enregistrement, d'effectuer les opérations de lecture, etc. par conséquent il est possible d'utiliser l'appareil avec une main.

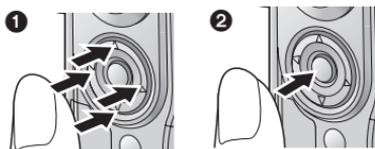
Appuyez sur le bouton curseur tout en regardant l'écran.



Appuyez sur le bouton curseur pour utiliser les icônes d'opération ① et l'écran menu ② qui apparaissent sur l'écran à cristaux liquides.



Opérations de base des boutons curseurs

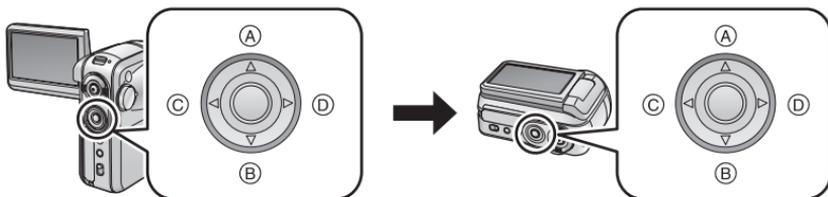


Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour sélectionner les options ou les fichiers ①, puis appuyez sur le bouton au centre pour régler la sélection ②.

- Opérations de l'écran menu (P25)
- Sélection de lecture de fichiers (P57, 60)

En style visualisation

Lorsque l'écran à cristaux liquides est remis en place avec le dos tourné vers l'extérieur, les positions haut, bas, gauche et droit du bouton curseur changent de la façon indiquée dans l'illustration.



- ① Haut
- ② Bas
- ③ Gauche
- ④ Droit

Utiliser la fonction d'enregistrement

- ◇ Lorsque la molette de sélection de mode est dans la position  ou 

1



Appuyez sur le bouton au centre.

- ① Une icône d'opération apparaît sur l'écran à cristaux liquides.

Quand une icône de fonctionnement s'affiche, un bord bleu apparaît autour du bouton au centre du bouton curseur.

- Chaque fois que le bouton au centre est enfoncé, l'indication change.

2

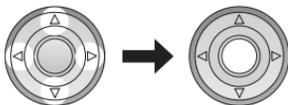


Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour effectuer une sélection.

Lecture

- ◇ Lorsque la molette de sélection de mode est dans la position  ou 

1



Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour sélectionner le fichier, puis appuyez sur le bouton au centre.

Toutes les scènes s'affichent et l'icône d'opération apparaît.

2



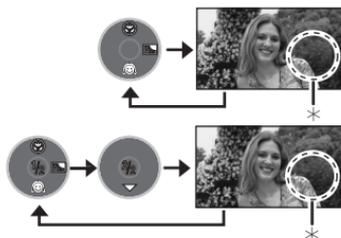
Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour effectuer l'opération.

À propos icônes d'opération qui s'affichent

Chaque fois que le bouton au centre est enfoncé alors qu'une icône d'opération est affichée, l'indication change de la façon indiquée ci-dessous.

*L'icône d'opération est éteinte.

 L'interrupteur du mode d'enregistrement d'images animées ([AUTO/MANUAL/FOCUS] est paramétré sur [AUTO])



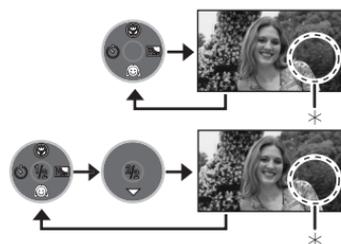
L'interrupteur ([AUTO/MANUAL/FOCUS] est paramétré sur [MANUAL])

 Mode de lecture d'images animées

- L'indication peut également être modifiée pendant la lecture.



 L'interrupteur du mode d'enregistrement d'images fixes ([AUTO/MANUAL/FOCUS] est paramétré sur [AUTO])

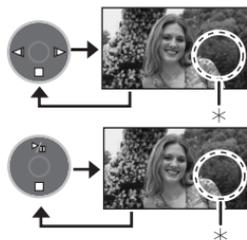


L'interrupteur ([AUTO/MANUAL/FOCUS] est paramétré sur [MANUAL])

 Mode lecture d'images fixes

- L'indication peut également être modifiée pendant la lecture.

(Quand [PICTURE] est sélectionné)



(Quand [SLIDE SHOW] est sélectionné)

Liste des icônes d'opération pour chaque mode

Mode		Icône	Direction	Fonction
 Mode d'enregistrement d'images animées	— (1/2)		▲	Télémacro (P37)
			▼	Mode carnation (P38)
			▶	Compensation de contre-jour (P39)
	(2/2)	 (Uniquement en mode [MANUAL])	▲	Mode réglage manuel (P47) (Uniquement en réglage manuel de la balance des blancs)
			▼	Balance des blancs (P46)
			▼	Vitesse d'obturation (P48)
			◀▶	Diaphragme ou valeur de gain (P48)
 Mode lecture d'images animées	—		▶/	Lecture/pause (P57)
			■	Arrêt de la lecture et affichage des imagettes (P57)
			◀◀	Retour, saut (pendant la lecture) (P57)
			◀	Lecture en arrière lente/photogramme lecture (pendant la pause) (P58)
			▶▶	Avance rapide, saut (pendant la lecture) (P57)
			▶	Lecture en avant lente/photogramme (pendant la pause) (P58)
 Mode d'enregistrement d'images fixes	— (1/2)		▲	Télémacro (P37)
			▼	Mode carnation (P38)
			◀	Retardateur (P56)
			▶	Compensation de contre-jour (P39)
	(2/2)	Identique au mode d'enregistrement d'images animées (2/2)		
 Mode lecture d'images fixes	—		▶/	Marche/pause diaporama (P60) (Uniquement quand [SLIDE SHOW] a été sélectionné.)
			■	Arrêt de la lecture et affichage des imagettes (P60)
			◀	Lecture d'image précédente (P60)
			▶	Lecture d'image suivante (P60)

Utiliser l'écran menu

Veillez vous reporter à "Liste des menus" (P89) pour plus d'informations concernant les menus.

1



Appuyez sur le bouton [MENU].

L'écran de paramétrage des menus s'affiche. (Le menu affiché diffère selon la position de la molette de sélection de mode.)

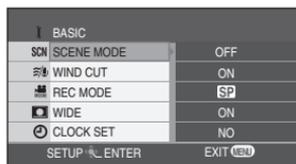
- Ne commutez pas la molette de sélection de mode lorsque le menu est affiché.
- L'écran menu ne s'affiche pas pendant l'enregistrement et la lecture. Vous pouvez aussi enregistrer ou lire pendant que l'écran menu est affiché.

2



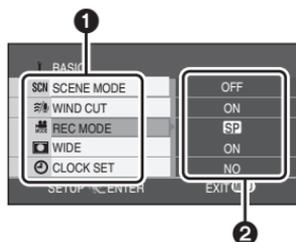
Appuyez sur le bouton curseur haut ou bas pour sélectionner le menu principal souhaité ①.

3



Appuyez sur le bouton curseur droit ou appuyez sur le bouton au centre.

4



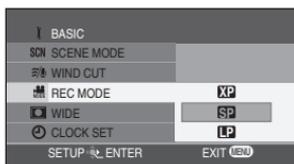
Appuyez sur le bouton curseur haut ou bas pour sélectionner l'option du sous-menu.

① Sous-menu

② Paramétrages actuels des menus

Utiliser l'écran menu (suite)

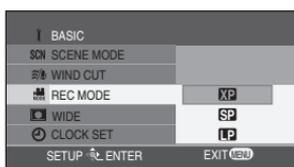
5



Appuyez sur le bouton curseur droit ou appuyez sur le bouton au centre.

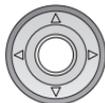


6



Appuyez sur le bouton curseur haut ou bas pour sélectionner l'option souhaitée.

7



ou



Appuyez sur le bouton au centre pour confirmer la sélection ou appuyez sur le bouton curseur gauche pour revenir à l'écran précédent.

Pour quitter l'écran menu



Appuyez sur le bouton [MENU].

Pour revenir à l'écran précédent



Appuyez sur le bouton curseur gauche.

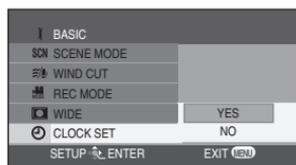
- Si vous modifiez les paramètres pour [WIDE] (P40), [PICTURE SIZE] (P52) ou [TV ASPECT] (P71), la taille de l'écran change. (Si vous commutez entre [PICTURE SIZE] et [HDTV], la taille change.)

Paramétrer la date et l'heure

L'horloge n'est pas paramétrée au moment de l'achat.

◇ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner  ou .**

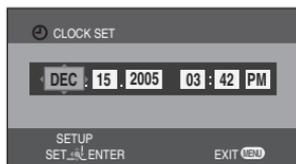
1



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner

[ BASIC] → [ CLOCK SET] → [YES] (P25).

2



Appuyez sur le bouton curseur gauche ou droit pour sélectionner l'option (année/mois/jour/heures/minutes) à paramétrer. Ensuite, appuyez sur le bouton curseur haut ou bas pour régler la valeur souhaitée.

- L'année changera de la façon suivante: 2000, 2001, ..., 2099, 2000, ...
- Lorsque [Y/M/D] ou [D/M/Y] a été paramétré pour [DATE FORMAT], le système horaire de 24 heures est utilisé pour afficher l'heure; lorsque [M/D/Y] a été paramétré, le système horaire de 12 heures est utilisé.

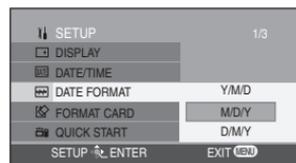
3



Appuyez sur le bouton au centre pour régler la sélection.

- Après avoir appuyé sur le bouton menu pour finir le paramétrage, contrôlez l'affichage de la date et de l'heure.
- La fonction horloge commence à [00] seconde.

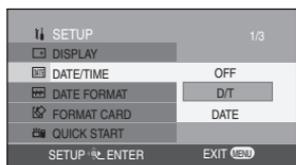
Modifier le style d'affichage



Appuyez sur le bouton menu, sélectionnez [ SETUP] → [ DATE FORMAT], puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner le style d'affichage souhaitée (P25).

Style d'affichage	Affichage à l'écran
Y/M/D	15:42 2005.12.15
M/D/Y	3:42 PM DEC 15 2005
D/M/Y	15:42 15.12.2005

Modifier le style d'affichage de la date et de l'heure



Appuyez sur le bouton menu, sélectionnez [SETUP] → [DATE/TIME], puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner le style d'affichage souhaité (P25).

- L'affichage de la date et de l'heure peut également être modifié en appuyant sur le bouton [DATE/TIME] de la télécommande.

[DATE]

DEC 15 2005

[D/T]

3:42 PM
DEC 15 2005

[OFF]

■ À propos de la date/l'heure

- Les fonctions de la date et de l'heure sont alimentées par une batterie au lithium intégrée.
- Veuillez vérifier l'heure avant l'enregistrement parce que l'horloge intégrée n'est pas très exacte.
- Si [] ou [--] est indiqué lorsque l'appareil est allumé, cela signifie que la batterie au lithium est déchargée. Après avoir chargé la batterie en suivant les opérations ci-dessous, paramétrez l'horloge.

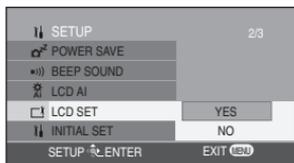
■ Charger la batterie intégrée pour la date

- Branchez l'adaptateur secteur à l'appareil ou placez la batterie sur l'appareil, et la batterie au lithium intégrée sera rechargée. Laissez l'appareil tel quel pendant environ 24 heures, et la batterie maintiendra la date et l'heure pendant environ 6 mois. (Même si l'interrupteur [ON/OFF] est paramétré sur [OFF], la batterie est encore en recharge.)

Régler l'écran à cristaux liquides

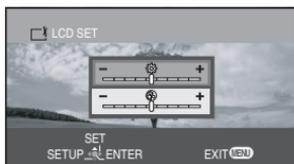
Régler la luminosité et le niveau de chrominance de l'écran à cristaux liquides

1



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour paramétrer [SETUP] → [LCD SET] → [YES] (P25).

2



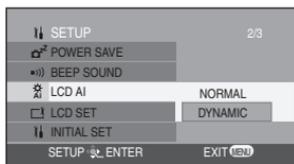
Appuyez sur le bouton curseur haut ou bas pour sélectionner l'option à régler. Appuyez sur le bouton curseur gauche ou droit pour effectuer le réglage.

L'affichage de la barre se déplace.

- : Luminosité de l'écran à cristaux liquides
- : Niveau de chrominance de l'écran à cristaux liquides

- Ces réglages n'affecteront pas les images enregistrées.

Modifier la qualité de l'image sur l'écran à cristaux liquides (LCD AI)



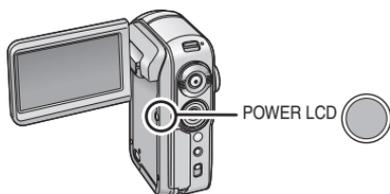
Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner

[SETUP] → [LCD AI] → [DYNAMIC] ou [NORMAL] (P25).

- [DYNAMIC]:
L'image sur l'écran à cristaux liquides devient claire et vive.
- [NORMAL]:
Commute sur la qualité d'image standard.

- Lorsque [DYNAMIC] est paramétré, l'écran à cristaux liquides est paramétré sur le niveau optimal de chrominance et de luminosité pour les scènes à enregistrer. Des images nettes et lumineuses s'afficheront.
- L'effet varie selon les scènes enregistrées.
- Cette fonction est automatiquement paramétrée sur [DYNAMIC] lorsque la luminosité de l'écran à cristaux liquides est augmentée (lorsque [] s'affiche) et ne peut pas être paramétrée sur [NORMAL] indépendamment.
- Cela n'affecte pas les images à enregistrer.

Pour augmenter la luminosité de l'écran à cristaux liquides en entier.



Appuyez sur le bouton [POWER LCD].

[☑*] apparaît sur l'écran à cristaux liquides.

- Si le bouton [POWER LCD] est enfoncé, l'écran à cristaux liquides entier sera environ deux fois plus lumineux que la normale.
- LCD signifie Liquid Crystal Display affichage à cristaux liquides (affichage à cristaux liquides), et dans ce contexte se réfère à l'écran à cristaux liquides.

-
- Lorsque le bouton est enfoncé de nouveau, [☑*] s'éteint, et la luminosité d'origine est rétablie sur l'écran à cristaux liquides.
 - Cela n'affecte pas les images à enregistrer.
 - Lorsque l'adaptateur secteur est utilisé, [☑*] apparaît automatiquement et le l'écran devient plus lumineux lorsque l'appareil est allumé.

Vérifier avant l'enregistrement

Pour commencer, formatez la carte SD si une carte ayant été utilisée sur un autre appareil doit être utilisée pour la première fois sur l'appareil (P65). Lorsque la carte SD est formatée, toutes les données enregistrées (fichiers) sont effacées. Une fois que les données ont été effacées, elles ne peuvent pas être restaurées. Copiez les données importantes sur un PC ou un appareil auxiliaire avant de procéder au formatage. Lorsque vous copiez des images enregistrées en utilisant l'appareil sur un PC, vous devez utiliser MotionSD STUDIO (P73).

Selon le téléviseur branché, les côtés des images (la partie à l'extérieur de la ligne en pointillé) lues pourraient ne pas apparaître. Nous vous conseillons d'élargir la plage d'enregistrement des objets que vous voulez enregistrer au préalable.

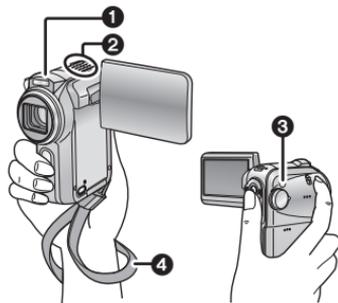


- 1 Écran 16:9
- 2 Écran 4:3

L'appareil est compatible avec les téléviseurs à écran large (16:9) et est paramétré sur le mode écran large au moment de l'achat. Pour voir des images sur un téléviseur normal (4:3), modifiez le mode paramétré avant d'enregistrer (P40) ou lors de la lecture des images sur l'écran du téléviseur (P71).

■ Manipulation élémentaire du caméscope

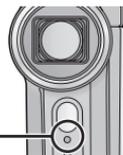
- Ouvrez l'écran à cristaux liquides.
L'enregistrement ne peut pas commencer quand l'écran à cristaux liquides est fermé. Cependant, même si l'écran à cristaux liquides est fermé pendant l'enregistrement, l'alimentation ne s'éteint pas tant que l'enregistrement n'est pas terminé.
- Régler l'angle en fonction de ce qui sera enregistré.
- Nous vous recommandons de fixer la dragonne 4 (fournie) pour empêcher toute chute de l'appareil.
- Ne couvrez pas les capteurs de la balance des blancs 3 avec vos doigts, etc.
- Ne couvrez pas la lentille, le capteur du flash 1 ou le micro stéréo intégré 2 avec vos doigts.



■ À propos du voyant d'indication ①

Le voyant d'indication clignote quand des signaux de la télécommande sont captés pendant le fonctionnement du retardateur.

Quand [☀ REC LAMP] sous [📺 ADVANCE] est paramétré sur [ON], le voyant s'allume pendant l'enregistrement. Vous pouvez donc confirmez l'enregistrement quand l'appareil est fixé à un trépied ou quand vous utilisez la télécommande.

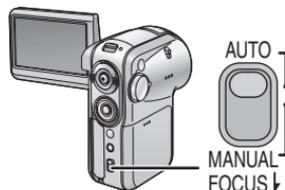


■ À propos du mode automatique

- Paramétrez l'interrupteur [AUTO/MANUAL/FOCUS] sur [AUTO], la balance des couleurs (balance des blancs) et la mise au point seront réglées automatiquement.

(L'indication [AUTO] apparaît à l'écran.)

- Balance des blancs automatique: P105
- Mise au point automatique: P106



Enregistrer des images animées

(Images animées MPEG2)

Enregistrez des images animées sur la carte SD.

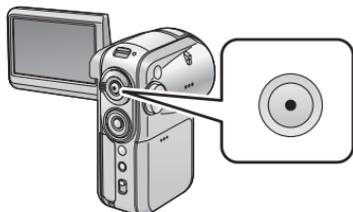
1



Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner  .

Le protège-objectif s'ouvre automatiquement.

2



Appuyez sur le bouton d'enregistrement pour commencer l'enregistrement.



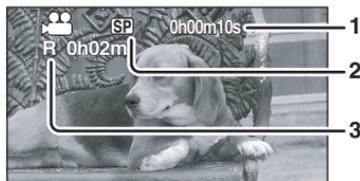
Terminer l'enregistrement

Appuyez sur le bouton d'enregistrement de nouveau.

- 1  et  sont rouges pendant l'enregistrement.
- 2 Ne bougez pas l'appareil tant que  est vert.



■ À propos des indications de l'écran en mode d'enregistrement d'images animées



1 Temps d'enregistrement écoulé

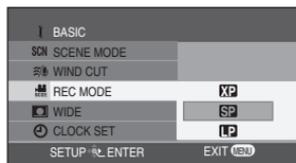
2 Qualité des images animées

3 Temps d'enregistrement restant

(Quand le temps restant sur la carte SD est inférieur à 1 minute, [R 0h00m] clignote en rouge.)

Modifier le mode d'enregistrement des images animées

1



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner le mode d'enregistrement souhaité en sélectionnant [] BASIC] → [ REC MODE] (P25).

-  : Les images animées peuvent être enregistrées avec la plus haute qualité d'image.
-  : Les images animées peuvent être enregistrées dans une qualité d'image normale.
-  : Les images animées peuvent être enregistrées pendant plus longtemps.

■ À propos des types de cartes SD pouvant être utilisées

Nous vous conseillons d'utiliser les cartes mémoires SD suivantes fabriquées par Panasonic pour l'enregistrement d'images animées.

Carte mémoire SD	Carte mémoire SD Pro High Speed	Carte mémoire SD Super High Speed	Carte mémoire SD High Speed
256 Mo	—	RP-SDH256	—
512 Mo	RP-SDK512	RP-SDH512*	—
1 Go	RP-SDK01G	RP-SDH01G*	RP-SDQ01G
2 Go	RP-SDK02G	—	Carte SD fournie/ RP-SDQ02G

* Hors production.

- Le fonctionnement en enregistrement d'images animées n'est pas garanti avec une carte mémoire SD de 32 Mo à 2 Go à l'exception des cartes ci-dessus. (L'enregistrement pourrait s'interrompre soudainement pendant l'enregistrement d'images animées.)

Consultez les dernières informations concernant les cartes SD utilisables pour l'enregistrement d'images animées sur le site suivant.

http://panasonic.co.jp/pavc/global/cs/e_cam

(Ce site est uniquement en anglais.)

Temps d'enregistrement approximatifs d'images animées des cartes SD fabriquées par Panasonic

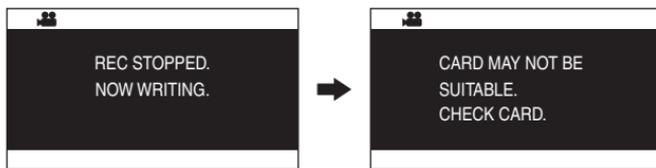
Carte mémoire SD			
256 Mo	Environ 3 min	Environ 6 min	Environ 12 min
512 Mo	Environ 6 min	Environ 12 min	Environ 25 min
1 Go	Environ 12 min	Environ 25 min	Environ 50 min
2 Go	Environ 25 min	Environ 50 min	Environ 1 h 40 min

- "1h 40 min" indique 1 heure 40 minutes.

L'appareil enregistre en mode VBR. VBR est une abréviation de Variable Bit Rate (débit binaire variable). L'enregistrement en VBR varie automatiquement le débit binaire (quantité de données dans un temps donné) selon le sujet enregistré. Cela signifie que, si un sujet ayant des mouvements brusques est enregistré, le temps d'enregistrement par carte SD est réduit.

■ Lorsque l'enregistrement s'arrête brusquement pendant l'enregistrement d'images animées

Lorsque vous utilisez une carte SD sur laquelle des données ont été écrites de nombreuses fois et que la vitesse d'écriture des données a diminué, l'enregistrement pourrait s'arrêter brusquement pendant l'enregistrement des images animées. À ce moment-là, le message suivant apparaît:



Quand vous utilisez une carte SD (P34) utilisable pour l'enregistrement d'images animées

Lorsque ce type de message apparaît, il est recommandé de formater la carte SD utilisée (P65). Si une carte SD est formatée, toutes les données enregistrées sont effacées, par conséquent copiez toutes les données importantes sur un PC avant de formater (P80). (Vous devez utiliser MotionSD STUDIO pour copier des données enregistrées en utilisant l'appareil (P73).)

Lorsque vous utilisez n'importe quelle autre carte

Pour enregistrer des images animées, utilisez une carte SD Panasonic ou une autre carte SD pouvant être utilisée pour enregistrer des images animées (P34).

- **Temps enregistrable en utilisant la batterie (P16)**
- Les cartes SD 8 Mo et 16 Mo ne peuvent pas être utilisées pour l'enregistrement d'images animées.
- Si le commutateur de verrouillage la carte SD est paramétré sur [LOCK], il ne peut pas être utilisé pour l'enregistrement (P14).
- Même s'il y a de la mémoire disponible pour l'enregistrement sur la carte SD, il pourrait ne pas être possible d'enregistrer.
- Le son est enregistré en stéréo.
- Les scènes enregistrées sont enregistrées sur la carte SD comme fichiers d'images animées.
- Lorsque l'enregistrement reprend après avoir été arrêté, les scènes sont sauvegardées dans un fichier différent.
- Lorsque l'enregistrement des images animées est en cours, ne débranchez pas la batterie ou l'adaptateur secteur. N'éjectez pas non plus la carte SD lorsque le voyant [ACCESS] est allumé. Dans les deux cas, un message s'affiche pour restaurer le fichier d'images animées la prochaine fois que la carte SD est insérée ou que l'appareil est allumé. Veillez à restaurer le fichier images animées (P97).
- Un bruit en forme de mosaïque pourrait apparaître lors de la lecture des images dans les cas suivants.
 - Lorsqu'il y a une structure compliquée en arrière-plan
 - Lorsque l'appareil est trop mouvementé ou déplacé trop rapidement
 - Lorsqu'un sujet avec des mouvements brusques a été enregistré (Notamment si [ REC MODE] était paramétré sur [] pendant l'enregistrement.)

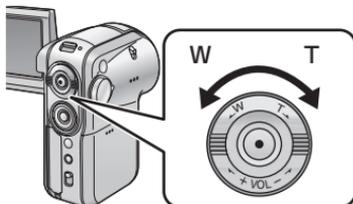
Fonction zoom avant/arrière

Déplacez le levier du zoom pour régler le grossissement.

Vous pouvez faire apparaître les personnes et les objets plus proches et les paysages peuvent être enregistrés en grand-angle. Vous pouvez obtenir un grossissement jusqu'à 10x en zoom optique.

◆ Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner  ou .

1



Déplacez le levier du zoom.

- Côté T : Pour faire apparaître les personnes ou objets éloignés plus proches lors de l'enregistrement (zoom in)
- Côté W : Pour effectuer des prises de vue plus distantes lors de l'enregistrement (zoom out)



- Lorsque vous prenez une image à l'aide de la fonction zoom en tenant l'appareil d'une main, nous vous conseillons d'utiliser la fonction du stabilisateur optique de l'image (P41).
- Lorsque des sujets éloignés sont rapprochés, la mise au point se fait à environ 1 m (3,3 pi) ou plus.
- Lorsque la vitesse du zoom est élevée, le sujet peut ne pas être mis au point facilement.
- Lorsque le grossissement zoom est de 1x, l'appareil peut mettre au point sur un sujet éloigné d'environ 4 cm (1,6 po) de la lentille. (Fonction macro)
- La vitesse du zoom dépend de l'amplitude de mouvement du bouton du zoom.

Cela permet de rapprocher les sujets éloignés lors de l'enregistrement (zoom numérique)

Si le grossissement du zoom est supérieur à 10x, la fonction zoom numérique s'active. Le grossissement maximum fourni par le zoom numérique peut être commuté.

◆ Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner .

ADVANCE	
D.ZOOM	OFF
O.I.S.	25x
MAGICPIX	700x
REC LAMP	
ZOOM MIC	
SETUP  ENTER	EXIT 

Appuyez sur le bouton menu, utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ ADVANCE] → [ D.ZOOM], puis paramétrez le grossissement souhaité. (P25)

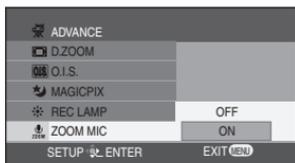
- OFF: Zoom optique uniquement (Jusqu'à 10x)
- [25x]: Jusqu'à 25x
- [700x]: Jusqu'à 700x

- Plus le grossissement du zoom numérique est important, plus la qualité de l'image se dégrade.
- Cette fonction ne peut pas être utilisée en mode d'enregistrement d'images fixes.

■ Pour utiliser la fonction zoom microphone

Enclenché avec les opérations de zoom, le microphone collectera les sons lointains clairement avec la prise de vue télé ou les sons proches avec la prise de vue grand-angle.

◇ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner .**



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ ADVANCE] → [ ZOOM MIC] → [ON] (P25).

Fonction télémacro

Cela permet de faire la mise au point uniquement sur ce que vous voulez pour enregistrer pour prendre des images rapprochées.

En faisant la mise au point uniquement sur le sujet et en rendant flou l'arrière-plan, l'image peut être impressionnante. L'appareil peut faire la mise au point sur le sujet à une distance d'environ 50 cm (20 po).

◇ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner  ou .**

1



Appuyez sur le bouton au centre pour afficher l'icône présentée dans l'illustration.

2



Appuyez sur le bouton curseur haut, puis sélectionnez l'icône télémacro [].

- Si l'agrandissement est de 10× ou moins alors il sera automatiquement réglé sur 10×.
- L'icône [] clignote en orange, puis s'allume en blanc.

Pour désactiver la fonction télémacro

Sélectionnez l'icône télémacro [] de nouveau.

- Si une mise au point plus nette ne peut pas être obtenue, réglez la mise au point manuellement (P45).
- Dans les cas suivants, la fonction télémacro est désactivée automatiquement.
 - L'agrandissement du zoom devient plus bas que 10×.
 - L'alimentation est coupée ou la molette de sélection mode est paramétrée sur un mode autre que le mode d'enregistrement d'images animées ou le mode d'enregistrement d'images fixes.

Mode carnation

Cela permet de faire apparaître les couleurs de la peau plus douces pour obtenir une apparence plus attrayante.

Cela est plus efficace si vous enregistrez l'image en buste d'une personne.

- ◇ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner  ou .**

1



Appuyez sur le bouton au centre pour afficher l'icône présentée dans l'illustration.

2



Appuyez sur le bouton curseur bas, puis sélectionnez l'icône carnation [].

- L'icône [] clignote en orange, puis s'allume en blanc.

Pour désactiver le mode carnation

Sélectionnez l'indicateur [] à nouveau.

- Si les couleurs de l'arrière-plan ou d'un autre élément de la scène sont similaires à celles de la peau, ils seront également adoucis.
- Si la luminosité est insuffisante, l'effet peut ne pas être net.

Fonction de compensation de contre-jour

Ceci évite à un sujet en contre-jour d'être obscurci.

Utilisez cette fonction lorsque la lumière émane de derrière le sujet et que le sujet apparaît sombre.

◇ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner  ou .**

1



Appuyez sur le bouton au centre pour afficher l'icône présentée dans l'illustration.

2



Appuyez sur le bouton curseur droit, puis sélectionnez l'icône de compensation de contre-jour .

- L'icône  clignote en orange, puis s'allume en blanc.
- L'image à l'écran devient plus lumineuse.

Pour revenir à l'enregistrement normal

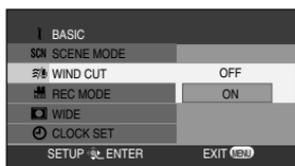
Sélectionnez l'icône  de nouveau.

- Dans le cas suivant, la compensation de lumière en contre-jour est annulée automatiquement.
 - L'appareil est éteint ou la molette de sélection de mode est paramétrée sur un mode autre que le mode enregistrement d'images animées ou le mode enregistrement d'images fixes.

Fonction de réduction du bruit du vent

Ceci réduit le bruit du vent passant sur le microphone pendant l'enregistrement.

- ◇ Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner .



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner

[ BASIC] → [ WIND CUT] → [ON] (P25).

Pour désactiver la fonction de réduction du bruit du vent

Appuyez sur le bouton de menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ BASIC] → [ WIND CUT] → [OFF] (P25).

- Le paramétrage par défaut de cette fonction est [ON].
- Réduisez le bruit selon la force du vent. (Si cette fonction est activée par vent fort, l'effet stéréo peut être réduit. Lorsque le vent s'allège, l'effet stéréo sera restauré.)

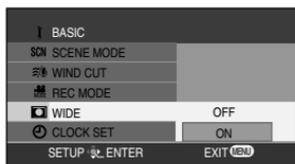
Mode large

Cela permet de sélectionner le format de l'écran lorsque vous enregistrez des images animées.

Cela vous permet d'enregistrer des images compatibles avec les téléviseurs à écran large (16:9) et les téléviseurs normaux (4:3).

■ Enregistrer des images pour le format 16:9

- ◇ Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner .

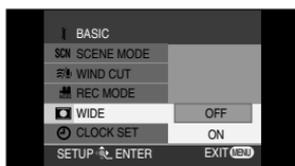


Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner

[ BASIC] → [ WIDE] → [ON] (P25).

■ Enregistrer des images pour le format 4:3

- ◇ Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner .



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner

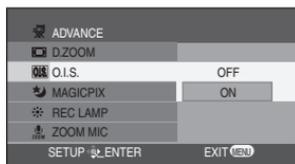
[ BASIC] → [ WIDE] → [OFF] (P25).

Fonction du stabilisateur optique de l'image (MÉGA S.O.I.)

Réduit les mouvements de l'image pendant l'enregistrement.

Réduit la secousse des images provoquée par le mouvement des mains pendant un enregistrement.

◇ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner  ou .**



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner

[ ADVANCE] → [ O.I.S.] → [ON] (P25).

Pour annuler la fonction du stabilisateur optique de l'image (MÉGA S.O.I.)

Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ ADVANCE] → [ O.I.S.] → [OFF] (P25).

- En mode d'enregistrement d'images fixes, la pression à mi-course du bouton d'enregistrement augmente l'effet de la fonction du méga-stabilisateur optique de l'image (MÉGA S.O.I.).
- Lorsque l'on utilise un trépied, il est conseillé de désactiver la fonction du stabilisateur optique de l'image.
- Il pourrait ne pas être possible de compenser le mouvement de l'image lorsque l'appareil est très secoué ou que la personne qui enregistre court après un sujet se déplaçant rapidement pour l'enregistrer.
- Dans les cas suivants, la fonction du stabilisateur optique de l'image pourrait ne pas fonctionner correctement.
 - Lorsque le zoom numérique est utilisé

Fonction MagicPix

Cela permet d'enregistrer dans des endroits sombres.

Cette fonction vous permet d'enregistrer des sujets en couleur dans des endroits sombres pour les faire ressortir sur l'arrière-plan.

Fixez l'appareil sur un trépied, et vous pouvez enregistrer des images sans vibrations.

- La scène enregistrée est vue comme si des photogrammes manquaient.

◇ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner** .



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner

[ ADVANCE] → [ MAGICPIX] → [ON] (P25).

Après avoir quitté l'écran menu, l'appareil est en mode mise au point manuelle. Appuyez sur le bouton curseur gauche ou droit pour faire la mise au point manuellement sur le sujet (P45).

Dans les cas suivants, appuyez sur le bouton au point manuelle puis faire la mise au point sur le sujet.

- Si la fonction MagicPix est paramétrée sur [ON] quand elle a déjà été paramétrée sur [ON].
- Si le mode est modifié quand MagicPix est paramétrée sur [ON].

Pour désactiver la fonction MagicPix

Appuyez sur le bouton [Menu], puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ ADVANCE] → [ MAGICPIX] → [OFF] (P25).

- S'il est placé dans un endroit brillant, l'écran peut devenir blanchâtre durant un moment.
- La fonction MagicPix commande un signal temps de chargement du DCC jusqu'à 30× plus long que d'habitude, si bien que les scènes sombres invisibles à l'œil nu peuvent être enregistrées de façon lumineuse. Pour cette raison, des points lumineux qui sont habituellement invisibles pourraient apparaître, mais cela n'est pas un dysfonctionnement.
- Si vous coupez l'alimentation, la fonction MagicPix est désactivée.

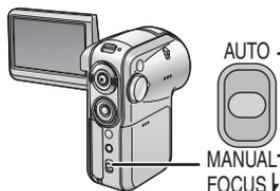
Mode scène

Enregistrer dans une variété de situations.

Lorsque vous enregistrez des images dans des situations différentes, ce mode règle automatiquement les vitesses d'obturation et d'ouverture optimales.

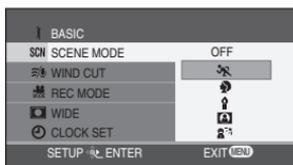
- ◆ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner**  **ou** .

1



Paramétrez le commutateur [AUTO/MANUAL/FOCUS] sur [MANUAL].

2



Appuyez sur le bouton menu, utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ BASIC] → [SCN SCENE MODE], puis sélectionnez le mode souhaité (P25).

Indication	Mode	Conditions d'enregistrement
	Sports	Pour enregistrer des scènes sportives ou des scènes comportant des mouvements rapides
	Portrait	Pour faire ressortir des personnes par rapport à un fond
	Faible lumière	Pour enregistrer des scènes au crépuscule ou à d'autres moments sombres
	Lumière ponctuelle	Pour rendre plus attrayant un sujet sous une lumière ponctuelle
	Plage et neige	Pour enregistrer des images dans des endroits éblouissants comme des pistes de ski ou des plages

Pour annuler la fonction de mode scène

Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ BASIC] → [SCN SCENE MODE] → [OFF] (P25).

- Vous pouvez également désactiver la fonction de mode scène en paramétrant le commutateur [AUTO/MANUAL/FOCUS] sur [AUTO].

Mode sports

- Pour la lecture au ralenti ou la pause à la lecture des images enregistrées, ce mode est exempt de secousses.
- Pendant la lecture normale, le mouvement des images peut ne pas sembler régulier.
- Évitez les enregistrements sous une lumière fluorescente, lumière au mercure ou lumière au sodium parce que la couleur et la luminosité à la lecture de l'image peut changer.
- Si vous enregistrez un sujet éclairé par une forte lumière ou un sujet hautement réfléchissant, des traits de lumière verticaux peuvent apparaître.
- Si la luminosité est insuffisante, le mode sports ne fonctionne pas. L'indicateur [] clignote.
- Si ce mode est utilisé en intérieur, l'écran peut trembler.

Mode portrait

- Si ce mode est utilisé en intérieur, l'écran peut trembler. Dans ce cas, changez le réglage du mode scène en le mettant sur [OFF].

Mode faible lumière

- Les scènes extrêmement sombres peuvent ne pas être enregistrées nettement.

Mode lumière ponctuelle

- Si le sujet enregistré est extrêmement éclairé, l'image enregistrée peut devenir blanchâtre et le contour de l'image enregistrée très sombre.

Mode plage et neige

- Si le sujet enregistré est extrêmement éclairé, l'image enregistrée peut devenir blanchâtre.

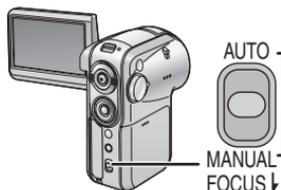
Mise au point manuelle

Cela permet de faire la mise au point manuelle sur les sujets.

Si la mise au point automatique est difficile à cause des conditions, alors la mise au point manuelle est disponible.

◆ Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner  ou .

1



Paramétrez le commutateur [AUTO/MANUAL/FOCUS] sur [MANUAL].

2



Déplacez le commutateur vers le bas en position [FOCUS].

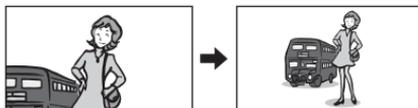
- L'indication de mise au point manuelle  MF s'affichera.

3



Appuyez sur le bouton curseur gauche ou droit pour faire la mise au point sur le sujet.

- Lorsque la mise au point à grand-angle est faite sur un sujet, il peut ne pas être mis au point avec la fonction zoom. Veuillez utiliser la fonction zoom en premier, puis ensuite faites la mise au point du sujet.



Pour restaurer la mise au point automatique

Déplacez le commutateur [AUTO/MANUAL/FOCUS] vers le bas de nouveau en position [FOCUS].

- Vous pouvez également restaurer la mise au point automatique en paramétrant le commutateur [AUTO/MANUAL/FOCUS] sur [AUTO].

Balance des blancs

Enregistrer dans des couleurs naturelles.

La fonction de la balance des blancs automatique peut ne pas reproduire les couleurs naturelles selon les scènes et les conditions d'éclairage. Dans ce cas, vous pouvez régler la balance des blancs manuellement.

◇ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner  ou .**



Paramétrez le commutateur [AUTO/MANUAL/FOCUS] sur [MANUAL].

L'icône montrée dans l'illustration s'affiche automatiquement.



Appuyez sur le bouton curseur vers le bas pour sélectionner l'indication de la balance des blancs (telle que ).



Appuyez sur le bouton curseur gauche ou droit pour sélectionner le mode de balance des blancs.

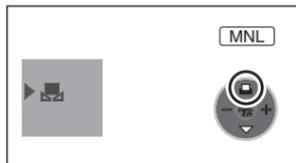
Indication	Mode	Conditions d'enregistrement
	Réglage automatique de la balance des blancs	
	Mode intérieur (pour enregistrer sous des lampes incandescentes)	Lumières incandescentes, lampes halogènes
	Mode extérieur	Extérieur sous un ciel clair
	Mode réglage manuel	Lampes à vapeur de mercure, lampes au sodium, certaines lumières fluorescentes Lumières utilisées dans les hôtels pour les réceptions de mariage, les projecteurs de théâtre À l'aube, au crépuscule

Pour restaurer le réglage automatique

Paramétrez le mode de balance des blancs sur [].

- Vous pouvez également restaurer le réglage automatique en réglant le commutateur [AUTO/MANUAL/FOCUS] sur [AUTO].

Pour paramétrer la balance des blancs manuellement



Sélectionnez le mode [MNL], puis remplissez l'écran avec un sujet blanc. Appuyez sur le bouton curseur haut pour sélectionner l'indication [WB].

- Lorsque l'affichage [WB] passe de clignotant à fixe, le paramétrage est terminé.

À propos du clignotement de l'indicateur [WB]

Lorsque le mode de réglage manuel est sélectionné

- Le clignotement indique que la balance des blancs précédemment réglée est sauvegardée. Ce paramètre est sauvegardé jusqu'à ce que la balance des blancs soit réglée à nouveau.

Lorsque la balance des blancs ne peut pas être sélectionnée en mode de réglage manuel

- La balance des blancs peut ne pas être réglée correctement en mode de réglage manuel dans les endroits sombres. Dans ce cas, utilisez le mode balance des blancs automatique.

Durant le paramétrage du mode de réglage manuel

- L'indication [WB] clignote lorsque les paramétrages sont effectués en mode de réglage. Une fois le paramétrage terminé, elle arrête de clignoter et reste allumée de façon fixe.

■ À propos du capteur de la balance des blancs

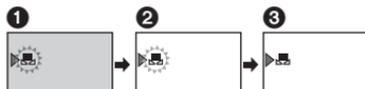
Ne couvrez pas le capteur de la balance des blancs ❶ pendant l'enregistrement, ou il pourrait ne pas fonctionner correctement.



■ À propos du réglage de la balance des noirs

C'est l'une des fonctions du système à 3 DCC qui règle automatiquement le noir lorsque la balance des blancs est paramétrée en mode réglage manuel. Lorsque la balance des noirs est réglée, l'écran est temporairement noir. (La balance des noirs ne peut pas être réglée manuellement.)

- ❶ Réglage de la balance des noirs en cours (clignote)
- ❷ Réglage de la balance des blancs en cours (clignote)
- ❸ Réglage terminé (allumé)



- Lorsque vous paramétrez à la fois la balance des blancs et le diaphragme/valeur de gain, paramétrez la balance des blancs d'abord.
- Chaque fois que les conditions d'enregistrement changent, re-sélectionnez la balance des blancs pour un réglage correct.

Réglage manuel de la vitesse d'obturation/de l'ouverture

Vitesse d'obturation

Réglez-la pour enregistrer des sujets à mouvements rapides.

Réglage de l'ouverture

Réglez-la lorsque l'écran est trop lumineux ou trop foncé.

- ◆ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner**  **ou** .

1



Paramétrez le commutateur [AUTO/MANUAL/FOCUS] sur [MANUAL].

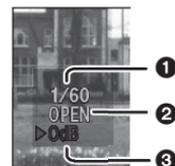
L'icône montrée dans l'illustration s'affiche automatiquement.

2



Appuyez sur le bouton curseur bas plusieurs fois et sélectionnez l'indication de la vitesse d'obturation (par exemple 1/60) ou l'indication diaphragme/valeur de gain (par exemple F2.0, 0dB).

3



Appuyez sur le bouton curseur gauche ou droit pour effectuer le réglage.

① Vitesse d'obturation:

-  1/60 à 1/8000
-  1/30 à 1/2000

- La vitesse de l'obturateur plus proche de 1/8000 (1/2000) est plus rapide.

② Valeur du diaphragme:

CLOSE→(F16 à F2.0)→OPEN

- Plus la valeur sélectionnée est proche de "OPEN", plus la valeur du diaphragme est lumineuse.

③ Valeur de gain: 0dB→18dB

- Si la valeur ne s'ajuste pas à "OPEN", vous ne pouvez pas régler la valeur de gain.

Pour restaurer le réglage automatique

Paramétrez le commutateur [AUTO/MANUAL/FOCUS] sur [AUTO].

■ Lorsque vous enregistrez des objets en mouvement rapide pour ensuite les afficher comme images fixes

Indications générales pour la vitesse de l'obturateur

- Pour enregistrer des élans de golf ou des coups de tennis: 1/500 à 1/2000
- Pour enregistrer des matches de volley: 1/100 à 1/350
- Pour enregistrer des descentes en montagnes russes: 1/500 à 1/1000

<Réglage manuel de la vitesse d'obturation >

- Évitez les enregistrements sous une lumière fluorescente, lumière au mercure ou lumière au sodium parce que la couleur et la luminosité à la lecture de l'image peut changer.
- Si vous augmentez la vitesse d'obturation manuellement, la sensibilité s'abaisse et parce que la valeur du gain augmente automatiquement, ceci peut provoquer des parasites à l'écran.
- Vous pouvez voir des traits de lumière verticaux en lecture d'image d'un sujet brillant ou un sujet hautement réfléchissant, mais ce n'est pas un mauvais fonctionnement.
- Pendant la lecture normale, le mouvement des images peut ne pas sembler régulier.
- Lorsque vous enregistrez dans des endroits très lumineux, la couleur de l'écran pourrait changer ou perdre en intensité. Si c'est le cas, réglez la vitesse d'obturation manuellement sur 1/60 ou 1/100.

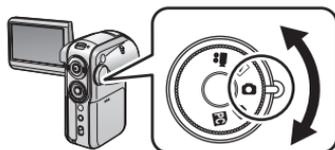
<Réglage manuel de la valeur du diaphragme/du gain>

- Si la valeur du gain est augmentée, les parasites à l'écran augmentent.
- Selon l'agrandissement du zoom, il y a des valeurs de diaphragme qui ne sont pas affichées.
- Quand vous paramétrez à la fois la vitesse d'obturation et la valeur de diaphragme/de gain, paramétrez la vitesse d'obturation puis la valeur de diaphragme/de gain.

Enregistrer des images fixes (Images fixes JPEG)

Pour le nombre d'images fixes à enregistrer sur une carte SD, veuillez vous reporter à la P88.

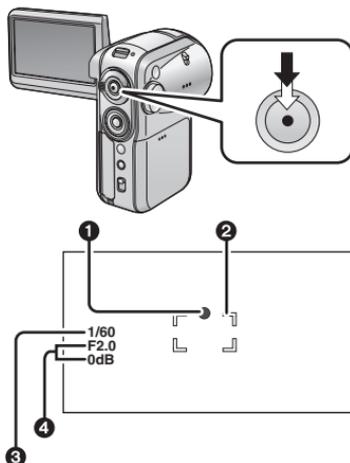
1



Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner .

Le protège-objectif s'ouvre automatiquement.

2



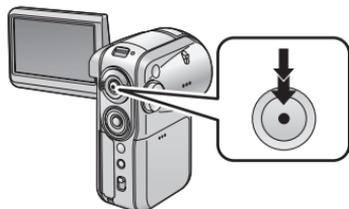
Appuyez sur le bouton d'enregistrement à mi-course pour faire le point sur le sujet. (En mode mise au point automatique uniquement)

- 1 Symbole d'obturation
- 2 Zone de mise au point
- 3 Vitesse d'obturation
- 4 Diaphragme/gain

La vitesse d'obturation et la valeur de diaphragme/de gain sont fixées et l'appareil fait le point sur le sujet automatiquement.

- Quand le bouton d'enregistrement est enfoncé à mi-course, le repère de l'obturateur est indiqué de la façon suivante.
 - ○ (Le voyant blanc clignote.):
Mise au point
 - ● (Le voyant vert s'allume.):
Quand la mise au point est faite (2 bips)
 - Pas de marque:
En cas d'échec de la mise au point
(2 bips 4 fois)
- Si vous paramétrez [O.I.S.] sur [ON] (P41), la fonction de stabilisation optique de l'image sera plus efficace. ([MEGA] sera indiqué.)
- Le symbole d'obturation est indiqué de la façon suivante lorsque le bouton d'enregistrement n'est pas enfoncé à moitié. Utilisez comme guide pour enregistrer.
 - ● (Le voyant vert s'allume.):
Quand la mise au point est faite et qu'une bonne image peut être enregistrée
 - ○ (Le voyant blanc s'allume.):
Presque en mise au point

3



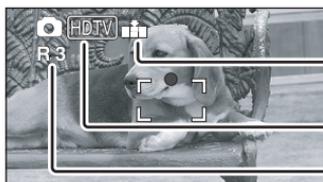
Appuyez sur le bouton d'enregistrement à fond pour enregistrer.

Pour enregistrer des images fixes clairement

- Quand vous rapprochez le sujet de 4× à 10× avec la fonction zoom, il est difficile de réduire le léger tremblement dû à la main qui tient l'appareil. Nous vous conseillons de réduire le grossissement du zoom et de s'approcher du sujet lorsque vous enregistrez une image.
- Vous pouvez enregistrer des images stables sans tremblement en utilisant un trépied et la télécommande.

- Le son ne peut pas être enregistré.
- Quand le voyant d'accès est allumé, n'utilisez pas la molette de sélection de mode.
- Lorsque le voyant d'accès s'allume, ne pas insérer ou enlever de carte SD.
- Si le commutateur de verrouillage de la carte SD est paramétré sur [LOCK], l'appareil ne peut pas être utilisé pour l'enregistrement (P14).
- Un autre produit pourrait dégrader ou ne pas lire les données enregistrées sur l'appareil.
- Si vous paramétrez [PICT. QUALITY] à [], une déformation en forme de mosaïque pourrait apparaître à la lecture des images selon le contenu des images.
- Lorsque [PICTURE SIZE] est paramétré sur une autre résolution que [640], le mode d'enregistrement de mégapixel est paramétré.

■ Indications à l'écran en mode d'enregistrement images fixes



1 Qualité d'images fixes

2 Taille d'images fixes

3 Nombre restant d'images fixes

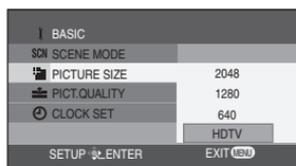
(Clignote en rouge lorsque [R 0] apparaît.)

■ Nombre de pixels et qualité d'image pour l'enregistrement d'images fixes

PICTURE SIZE

Modifier la taille d'enregistrement

1



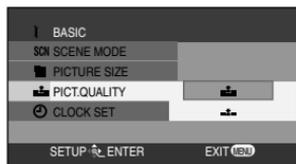
Appuyez sur le bouton menu, utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ BASIC] → [ PICTURE SIZE], puis paramétrez la taille souhaitée (P25).

- **2048**: 2048×1512 pixels
- **1280**: 1280×960 pixels
- **640**: 640×480 pixels
- **HDTV**: 1920×1080 pixels
(images fixes enregistrées avec un format 16:9)

PICT. QUALITY

Sélectionner la qualité d'image

1



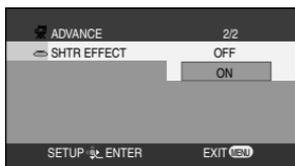
Appuyez sur le bouton de menu, utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ BASIC] → [ PICT. QUALITY], puis paramétrez la qualité d'image souhaitée (P25).

-  : Des images fixes avec une haute qualité d'image qualité sont enregistrées.
-  : La priorité est donnée au nombre d'images fixes enregistrées. Des images fixes sont enregistrées en qualité d'image normale.

-
- Quand vous achetez l'appareil, [PICTURE SIZE] est paramétré sur [HDTV]. Les côtés des images enregistrées quand [HDTV] est paramétré pourraient être coupés à l'impression. Contrôlez avant d'imprimer.
Quand vous utilisez l'imprimante avec une fonction de rognage des marges ou une autre fonction assurant la troncature des deux bords des images, désactivez cette fonction lors de l'impression. (Reportez-vous au manuel d'utilisation de l'imprimante pour plus de détails.)
-

Enregistrer avec un son de fonctionnement d'obturateur simulé

Vous pouvez ajouter un son de fonctionnement d'obturateur simulé.



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ ADVANCE] → [ SHTR EFFECT] → [ON] (P25).

■ À propos du symbole d'obturation

- Le symbole d'obturation n'apparaît pas en mode de mise au point manuelle.
- Lorsque le sujet n'est pas facile à mettre au point, faites la mise au point sur le sujet manuellement (P45).
- Vous pouvez enregistrer des images fixes sur la carte SD même si le symbole d'obturation n'apparaît pas, mais les images pourraient être enregistrées sans mise au point.
- Le symbole d'obturation n'apparaît pas ou est difficile à afficher dans les cas suivants.
 - Lorsque l'agrandissement du zoom est élevé.
 - Lorsque l'appareil est secoué.
 - Lorsque le sujet se déplace.
 - Lorsque le sujet se tient devant une source de lumière.
 - Lorsque des sujets proches et éloignés sont inclus dans la même scène.
 - Lorsque la scène est sombre.
 - Lorsqu'il y a des parties brillantes dans la scène.
 - Lorsque la scène n'est remplie que de lignes horizontales.
 - Lorsque la scène manque de contraste.

■ À propos de la zone de mise au point

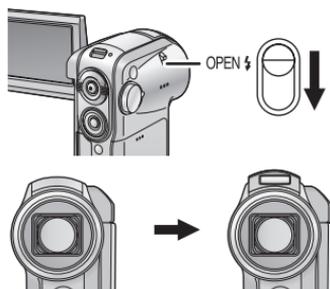
Lorsqu'il y a un objet contrastant à l'avant ou à l'arrière du sujet dans la zone de mise au point, le sujet peut ne pas être mis au point. Dans ce cas, déplacez l'objet contrastant hors de la zone de mise au point.

Flash intégré

Utilisez le flash intégré pour enregistrer des images fixes dans des endroits sombres.

◆ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner** .

1

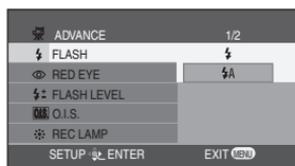


Faites glisser le levier du flash sur [OPEN] .

Le flash se lève.

- Le flash clignote quand on enfonce le bouton d'enregistrement.

Paramétrer le mode flash



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ ADVANCE] → [ FLASH] puis sélectionnez le paramètre souhaité (P25).

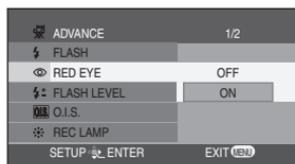
- []: Flash forcé
- [A]: Auto

- Quand [A] est paramétré, la luminosité ambiante est automatiquement détectée et le flash ne s'active que lorsqu'il est nécessaire.

Quand le flash n'est pas utilisé

Appuyez sur le flash avec vos doigts jusqu'à ce qu'il se remette en place avec un dé clic.

Fonction réduction yeux rouges



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ ADVANCE] → [ RED EYE] → [ON] (P25).

L'indication [] apparaît.

- Le phénomène des yeux rouges peut apparaître selon les conditions d'enregistrement.

Pour régler la luminosité du flash



Appuyez sur le bouton menu, utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ADVANCE] → [± FLASH LEVEL], puis paramétrez le niveau de luminosité souhaité (P25).

- [-]: Si la luminosité est trop élevée (l'indication [-] ou [A-] apparaît.)
- [± 0]: En enregistrement normal (l'indication [] ou [A] apparaît.)
- [+]: Si la luminosité est insuffisante (l'indication [+] ou [A+] apparaît.)

- N'appuyez pas sur le flash ou ne le fermez pas avec vos doigts par inadvertance quand vous tenez le caméscope.
- Remettez le flash en place lorsqu'il n'est pas utilisé.
- L'appareil, même quand le flash a été rentré, détermine automatiquement si flash est nécessaire en détectant la luminosité ambiante. (Si le flash est nécessaire, l'indication [] clignote en jaune.)
- Quand l'indication [] ([+]/[-]) ou [A] ([A+]/[A-]) s'affiche, le flash peut être allumé. Si l'indication clignote ou ne s'affiche pas, le flash ne peut pas être allumé.
- La portée du flash est de 1 m (3,3 pi) à 2 m (6,6 pi) dans un endroit sombre. Les images apparaîtront sombres ou rougeâtres si elles sont enregistrées en utilisant le flash à des distances supérieures à 2 m (6,6 pi).
- Quand le flash est paramétré sur [A] et que la vitesse d'obturation ou la valeur du diaphragme/de gain est réglée, l'indication [A] etc. pourrait disparaître et le flash pourrait ne pas s'activer.
- L'utilisation du flash fixe la vitesse d'obturation de 1/750 ou plus à 1/500.
- L'image pourrait être floue dans un endroit sombre. Si c'est le cas, réglez la mise au point manuellement (P45).
- L'image pourrait être sombre si le flash est allumé face à un arrière-plan blanc.
- Remettez le flash en place dans les endroits où l'utilisation du flash est interdite.

Enregistrement avec retardateur

Cela permet d'enregistrer en utilisant le retardateur.

Vous pouvez enregistrer des images fixes sur une carte SD en utilisant le retardateur.

◆ **Faites tourner la molette de sélection de mode pour sélectionner** .

1



Appuyez sur le bouton au centre pour afficher l'icône présentée dans l'illustration.

2

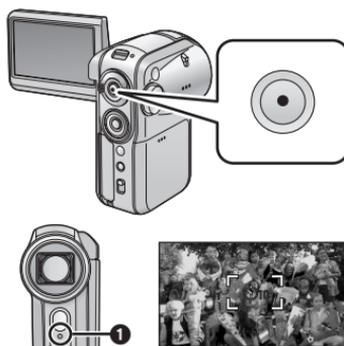


Appuyez sur le bouton curseur gauche pour sélectionner l'icône retardateur [10].

L'icône [10] clignote en orange, puis s'allume en blanc.

- Chaque fois que le bouton curseur gauche est enfoncé, l'indication est modifiée d'un paramètre dans l'ordre suivant: [10] → [2] → paramètre supprimé.
 - 10 : Commence l'enregistrement au bout de 10 secondes
 - 2 : Commence l'enregistrement au bout de 2 secondes

3



Appuyez sur le bouton d'enregistrement.

Après que le voyant d'indication et l'indication [10] ou [2] auront clignoté pendant le temps paramétré, l'enregistrement commence. Lorsque l'enregistrement est terminé, le retardateur est désactivé.

- ① **Voyant d'indication**
 - Quand le bouton d'enregistrement est enfoncé à mi-course puis à fond, la mise au point est faite sur le sujet quand le bouton d'enregistrement est enfoncé à mi-course.
 - Quand le bouton d'enregistrement est enfoncé à fond d'un seul coup, la mise au point est faite sur le sujet juste avant l'enregistrement.

Pour arrêter le retardateur à mi-chemin

Appuyez sur le bouton [MENU]. (Le paramétrage du retardateur est désactivé.)

- Lorsque l'on actionne l'interrupteur [ON/OFF] ou la molette de sélection de mode, le mode de mise en attente du retardateur est annulé.
- Selon le temps mis pour faire le point sur le sujet, l'enregistrement pourrait mettre plus de temps que le temps paramétré pour démarrer.
- Paramétrer le retardateur sur [2] est une bonne façon d'empêcher le tremblement de l'image lorsque le bouton d'enregistrement est enfoncé utilisant un trépied.

Lecture d'images animées (Images animées MPEG2)

1



Faites tourner le molette de sélection mode pour sélectionner .

Le protège-objectif se ferme automatiquement. Les images animées (jusqu'à 12 scènes) enregistrées sur la carte SD s'affichent sous forme d'imagettes.

2



Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour sélectionner la scène à visualiser.

1 Nombre de scènes

2 Affichage diagramme

Le fichier sélectionné sera encadré en rouge.

- Quand 13 scènes ou plus ont été enregistrées, la page suivante (ou précédente) s'affiche si vous continuez d'appuyer sur le bouton curseur.
- Si vous continuez d'appuyer sur le bouton curseur haut ou bas, vous pouvez de façon continue vous déplacer dans les pages, chacune de 12 scènes. L'écran ne change pas à ce moment-là, mais l'affichage des nombres de scènes et du diagramme changent, par conséquent relâchez le bouton quand vous êtes parvenu à la page contenant la scène que vous voulez lire.

3



Appuyez sur le bouton au centre.

La scène sélectionnée est affichée en plein écran.

L'icône de fonctionnement s'affiche automatiquement sur l'écran à cristaux liquides.

1 L'affichage date/heure reflète la date et l'heure de début l'enregistrement et restera donc inchangé pendant l'enregistrement.

4



Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour effectuer les opérations.

Pause/lecture: Appuyez sur .

Lecture revue: Continuez d'appuyer sur .

Lecture repère: Continuez d'appuyer sur .

Arrêtez la lecture, et montrez les imagettes:

Appuyez sur .

- Lorsque le bouton  ou  est enfoncé, vous pouvez revoir ou repérer les scènes correspondantes (saut de lecture).
- Aucun son ne sort pendant la lecture revue ou la lecture repère.
- Quand le temps enregistré sur le fichier est court, la lecture pourrait ne pas être possible.

Lecture au ralenti

Les images sont lues à une vitesse environ 1/5 de la vitesse normale.



- 1) Appuyez sur le bouton curseur haut pendant la lecture images animées pour arrêter temporairement la lecture.
- 2) Continuez d'appuyer sur le bouton curseur droit. (Les images au ralenti sont lues en arrière lorsque vous appuyez sur le bouton curseur gauche.)
 - La lecture normale est rétablie lorsque le bouton curseur haut est enfoncé.
 - Le son est désactivé pendant la lecture au ralenti.

Lecture image par image

Les images animées avancent d'une image à la fois.



- 1) Appuyez sur le bouton curseur haut pendant la lecture des images animées pour arrêter temporairement la lecture.
- 2) Continuez d'appuyer sur le bouton curseur droit. (Les images animées s'affichent une image à la fois en ordre inverse lorsque vous continuez d'appuyer sur le bouton curseur gauche.)
 - La lecture normale est rétablie lorsque le bouton curseur haut est enfoncé.

Pour régler le volume

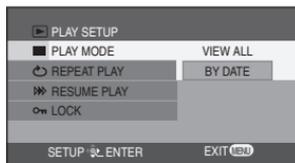
Réglez le volume du haut-parleur, ou le volume de l'écouteur quand vous utilisez un casque d'écoute (en option), pendant la lecture.



Déplacez le levier du volume pour modifier le niveau du volume.

- Vers [+]: augmente le volume
- Vers [-]: diminue le volume
- Plus l'indication [] se déplace vers la droite (vers l'extrémité "+"), plus le volume augmente.
- Lorsque le réglage est fini, l'indicateur de volume diminuera.

Lecture d'images animées par date



- 1) Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [] **PLAY SETUP**] → [] **PLAY MODE**] → [**BY DATE**] (P25).

- Lorsque [PLAY MODE] est paramétré sur [VIEW ALL], toutes les images animées enregistrées seront affichées en succession. ([] ALL) s'affiche.)



- 2) Appuyez sur le bouton curseur haut ou bas pour sélectionner la date pour la lecture, puis appuyez sur le bouton au centre.

- Une fois que la lecture d'une image animée a commencé, toutes les autres images animées enregistrées le même jour seront affichées en succession. ([] 01) et d'autres indications s'affichent.)

Lecture en reprise

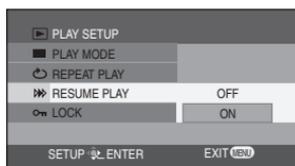


- Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [] **PLAY SETUP**] → [] **REPEAT PLAY**] → [**ON**] (P25).

L'indication [] apparaît en affichage imagerie et plein écran.

- Pour annuler le mode répétition lecture, paramétrez [REPEAT PLAY] → [OFF].

Reprendre la lecture précédente



- Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [] **PLAY SETUP**] → [] **RESUME PLAY**] → [**ON**] (P25).

- Si la lecture d'une image animée est arrêtée, [R] apparaît dans l'affichage imagerie et plein écran.

- Si la lecture est arrêtée à n'importe quel point pendant des images animées alors que [RESUME PLAY] est paramétré sur [OFF], la prochaine fois que des images animées sont affichées, ce sera depuis le début.
- [RESUME PLAY] sera paramétré sur [OFF] si une carte SD dont le commutateur de verrouillage de la carte est sur la position [LOCK] est insérée (P14).

À propos de la compatibilité du mode images animées

- L'appareil peut lire des fichiers formatés MPEG2.
- L'appareil est basé sur la norme SD-Vidéo.
- L'appareil pourrait dégrader ou ne pas lire les données enregistrées ou créées sur et un autre produit pourrait dégrader ou ne pas lire les données enregistrées sur l'appareil.
- Les images animées inférieures à 2 secondes environ ne peuvent pas être lues.
- Les imagerie des images animées qui ne peuvent pas être lues s'affichent en nuances de bleu et de blanc (P102).

Lecture d'images fixes (Images fixes JPEG)

1



Faites tourner le molette de sélection mode pour sélectionner  .

Le protège-objectif se ferme automatiquement. Les images (jusqu'à 12 scènes) enregistrées sur la carte SD s'affichent sous forme d'imagettes.

2



Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour sélectionner la scène à visualiser.

- ❶ Nombre de scènes
- ❷ Affichage diagramme

Le fichier sélectionné sera encadré en rouge.

- Quand 13 scènes ou plus ont été enregistrées, la page suivante (ou précédente) s'affiche si vous continuez d'appuyer sur le bouton curseur.
- Si vous continuez d'appuyer sur le bouton curseur haut ou bas, vous pouvez vous déplacer de façon continue dans les pages, chacune avec 12 scènes. L'écran ne change pas à ce moment-là, mais l'affichage des nombres de scènes et du diagramme changent, par conséquent relâchez le bouton quand vous êtes parvenu à la page contenant la scène que vous voulez visualiser.

3



Appuyez sur le bouton au centre.

La scène sélectionnée est affichée en plein écran.

L'icône de fonctionnement s'affiche automatiquement sur l'écran à cristaux liquides.

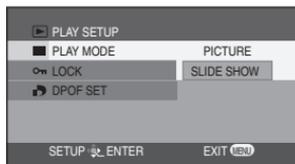
4



Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour effectuer les opérations.

-  : Diaporama (lecture des images sur la carte SD par ordre numérique) début/pause.*
 -  : Lecture de l'image précédente.
 -  : Lecture de l'image suivante.
 -  : Arrête la lecture, et affiche les imagettes.
- * Uniquement quand SLIDE SHOW a été sélectionné (P61).

Lecture d'images sous forme de diaporama



Appuyez sur le bouton de menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner

[[▶] PLAY SETUP] → [■ PLAY MODE] → [SLIDE SHOW] (P25).

- Les images ne seront pas lues sous forme de diaporama lorsque [PICTURE] a été sélectionné.

■ Au sujet de la compatibilité des images fixes

- L'appareil est conforme à la norme unifiée DCF (Design rule for Camera File system) établi par JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Le format de fichier supporté par l'appareil est JPEG. (Pas tous les fichiers JPEG formatés sont lus.)
- Si un fichier hors normes est lu, le nom du dossier/fichier peut ne pas s'afficher.
- L'appareil pourrait dégrader ou ne pas lire les données enregistrées ou créées sur un autre appareil. Aussi, un autre appareil pourrait dégrader ou ne pas lire les données sur cet appareil.
- N'utilisez pas la molette de sélection mode pendant le diaporama.
- Lorsque le voyant d'accès est allumé, ne pas insérer ou enlever une carte SD.
- Cela prend du temps d'afficher le fichier selon le nombre de pixels de celui-ci.
- Si vous essayez de lire un fichier enregistré dans un format différent ou que les données du fichier sont défectueuses, tout l'affichage devient grisé et l'indication "UNPLAYABLE CARD." pourrait apparaître comme avertissement.
- Durant la lecture d'un fichier enregistré sur un autre appareil, l'affichage de la date et de l'heure est différent de celui de l'enregistrement.
- Lorsque vous faites la lecture d'une image enregistrée sur un autre appareil, sa taille et celle de cet appareil pourrait apparaître de façon différente (P93).

Effacer des fichiers

Cela permet d'effacer des fichiers enregistrés sur des cartes SD.

Les fichiers effacés ne peuvent pas être restaurés.

■ Effacer des fichiers multiples depuis l'affichage d'images.

◇ Faites tourner la molette de sélection mode pour sélectionner  ou .

1



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner

[ DELETE] → [ SELECT] ou [ ALL] (P25).

Lorsque [SELECT] a été sélectionné, les fichiers images animées ou d'images fixes s'affichent sous forme d'images.

- Lorsque [ALL] a été sélectionné, allez à l'étape 4.

2



(Uniquement lorsque [SELECT] a été sélectionné à l'étape 1)

Utilisez le bouton curseur pour sélectionner le fichier à effacer, puis appuyez sur le bouton au centre.

Le fichier sélectionné sera encadré en jaune.

- Quand le bouton du milieu est enfoncé de nouveau, la scène sélectionnée est effacée.
- Jusqu'à 12 fichiers affichés sur une page peuvent être paramétrés en succession.

3



(Uniquement lorsque [SELECT] a été sélectionné à l'étape 1)

Appuyez sur le bouton [].

- Si aucun fichier n'est sélectionné à l'étape 2 et que le bouton [] est enfoncé, le fichier encadré en rouge est effacé.

4



Lorsque le message de confirmation apparaît, utilisez le bouton curseur pour sélectionner [YES], puis appuyez sur le bouton au centre.

- Pour arrêter l'effacement, sélectionnez [NO].

■ Effacer des fichiers un par un

◆ Faites tourner la molette de sélection mode pour sélectionner  ou .

1



Appuyez sur le bouton [] pendant la lecture.

2



Lorsque le message de confirmation apparaît, utilisez le bouton curseur pour sélectionner [YES], puis appuyez sur le bouton au centre.

- Pour arrêter l'effacement, sélectionnez [NO].

■ Effacer des fichiers images fixes enregistrés sur une carte SD avec un autre appareil

Un fichier d'image fixe (autre que JPEG) qui ne peut pas être lu sur l'appareil pourrait être effacé.

- N'ouvrez pas le couvercle du logement de la carte pendant l'effacement. L'effacement s'arrêtera.
- Les fichiers affichés sous forme d'imagettes en nuances de bleu et de blanc ne peuvent pas être effacés (P102).
- Les fichiers verrouillés ne peuvent pas être effacés.
- Si le commutateur de verrouillage de la carte SD est paramétré sur [LOCK], les fichiers présents sur la carte ne peuvent pas être effacés (P14).
- Lorsque "CARD FULL." s'affiche pendant l'enregistrement, effacez les fichiers inutiles. S'il n'y a pas de fichiers à effacer, cela signifie que la mémoire est pleine. Insérez une nouvelle carte SD.
- En cas de [ALL], l'effacement pourrait prendre du temps s'il y a de nombreux fichiers sur la carte SD.
- Ne mettez pas l'appareil hors marche en cours de suppression.
- Lors de la suppression d'images, utilisez une batterie suffisamment chargée ou un adaptateur secteur.
- Si des fichiers qui sont conformes au standard DCF sont effacés, toutes les données relatives aux fichiers seront effacées.

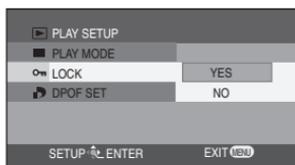
Verrouiller des fichiers

Cela permet d'éviter que des fichiers soient effacés par erreur.

Les fichiers enregistrés sur une carte SD peuvent être verrouillés de façon à ne pas pouvoir être effacés par erreur. (Cependant, même si vous verrouillez certains fichiers sur une carte SD, le formatage de la carte effacera tous les fichiers.)

◇ **Faites tourner la molette de sélection mode pour sélectionner**  **ou** .

1



Appuyez sur le bouton de menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner

[ PLAY SETUP] → [ LOCK] → [YES] (P25).

2



Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour sélectionner le fichier à protéger, puis appuyez sur le bouton au centre.

L'indication [] apparaît et le fichier sélectionné est verrouillé.

- Lorsque le bouton au centre est enfoncé de nouveau, le verrouillage est désactivé.

Pour finir les réglages

Appuyez sur le bouton [MENU].

- Les fichiers affichés sous forme d'imagettes en nuances de bleu et de blanc ne peuvent pas être verrouillés (P102).
- Si le commutateur de verrouillage de la carte SD est paramétré sur [LOCK], les fichiers présents sur la carte ne peuvent pas être verrouillés (P14).

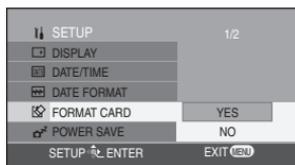
Formater une carte SD

Cela permet d'initialiser (formater) des cartes.

N'oubliez pas que si une carte SD est formatée, toutes les données enregistrées sur la carte seront effacées. Stockez les données importantes sur un PC, etc. Quand vous enregistrez des images enregistrées en utilisant l'appareil sur un PC, vous devez utiliser MotionSD STUDIO (P73).

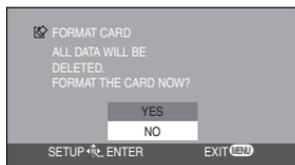
◇ Faites tourner la molette de sélection mode pour sélectionner ,  ou .

1



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ SETUP] → [ FORMAT CARD] → [YES] (P25).

2



Lorsque le message de confirmation apparaît, utilisez le bouton curseur pour sélectionner [YES], puis appuyez sur le bouton au centre.

- Pour annuler le formatage, sélectionnez [NO].

- Utilisez cet appareil pour formater vos cartes SD. Si une carte SD est formatée sur un autre appareil (tel qu'un PC), le temps nécessaire pour enregistrer pourrait être plus long et vous pourriez ne pas pouvoir utiliser la carte SD.
- Ne mettez pas l'appareil hors marche pendant le formatage.
- Lors du formatage de la carte, utilisez une batterie suffisamment chargée ou l'adaptateur secteur.
- Selon le type de carte SD utilisée, le formatage pourrait prendre un temps plus ou moins long.
- N'enlevez pas la carte SD pendant le formatage.
- Si le commutateur de verrouillage de la carte SD est paramétré sur [LOCK], elle ne peut pas être formatée (P14).

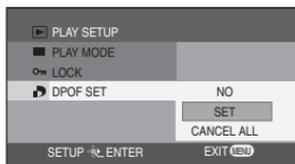
Paramétrage DPOF

Écrire les données d'impression sur une carte SD.

Vous pouvez écrire les données des images à imprimer, le nombre de copies, et d'autres informations (données DPOF) sur la carte SD.

◇ **Faites tourner la molette de sélection mode pour sélectionner** .

1



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ **PLAY SETUP**]**→** [ **DPOF SET**]**→**[**SET**] (P25).

2



Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour sélectionner un fichier à paramétrer, puis appuyez sur le bouton au centre.

Le nombre d'impressions paramétrées en mode DPOF s'affiche.

3



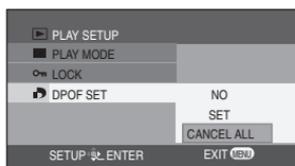
Appuyez sur le bouton curseur haut ou bas pour sélectionner le nombre d'impressions, puis appuyez sur le bouton au centre.

- Vous pouvez sélectionner de 0 à 999. (Le nombre d'images sélectionné peut être imprimé quand vous paramétrez le nombre d'impressions avec une imprimante supportant DPOF.)
- La fonction peut être désactivée en paramétrant le nombre d'images sur [0].

Pour finir les réglages

Appuyez sur le bouton [MENU].

Pour ramener le nombre total d'images à [0]



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [ **PLAY SETUP**]**→** [ **DPOF SET**]**→** [**CANCEL ALL**] (P25).

- Lorsque le message de confirmation apparaît, utilisez le bouton curseur pour sélectionner [YES], puis appuyez sur le bouton au centre.

■ Qu'est-ce que DPOF?

DPOF signifie Digital Print Order Format (instructions numériques pour commande d'impression). Cela permet d'écrire les informations d'impression image sur une carte SD de façon à pouvoir les utiliser sur un système supportant DPOF.

- Le paramétrage DPOF peut être effectué pour un maximum de 999 scènes au total.
- Le paramétrage DPOF effectué sur un autre appareil photo pourrait ne pas être reconnu par l'appareil. Effectuez les paramétrages DPOF sur l'appareil.
- Vous ne pouvez pas ajouter la date d'enregistrement aux images à imprimer avec les paramétrages DPOF.
- Si l'interrupteur de protection en écriture de la carte SD est paramétré sur [LOCK], le paramétrage DPOF ne peut pas être paramétré (P14).

PictBridge

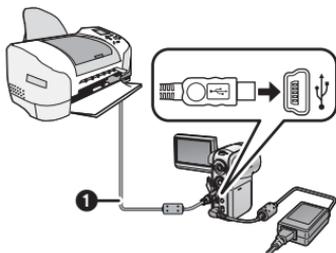
Imprimer des images en se connectant à une imprimante.

Pour imprimer des images en branchant directement l'appareil à l'imprimante, utilisez une imprimante compatible avec PictBridge. (Lisez le manuel d'utilisation de l'imprimante.)

◇ **Branchez l'appareil à l'adaptateur secteur.**

◇ **Faites tourner la molette de sélection mode pour sélectionner .**

1



Ouvrez le couvercle de la prise, puis branchez à fond une extrémité du câble USB 1 (fourni) dans la prise USB de l'appareil et l'autre extrémité dans la prise sur l'imprimante.

Insérez les fiches à fond.

Les images enregistrées sur la carte SD s'affichent sous forme d'imagettes.

- Lorsque aucune carte SD n'est insérée dans l'appareil, l'indication [**PictBridge**] n'apparaît pas. (Vous ne pouvez donc imprimer aucune image.)
- Lorsque l'appareil et l'imprimante ne sont pas branchés correctement, l'indication [**PictBridge**] continue de clignoter. (Elle clignote pendant environ 1 minute.) Branchez le câble ou vérifiez l'imprimante.
- N'utilisez pas de câbles USB autres que le câble fourni. (Le fonctionnement n'est pas garanti avec d'autres câbles USB.)

2



Appuyez sur le bouton curseur haut, bas, gauche ou droit pour sélectionner un fichier à imprimer, puis appuyez sur le bouton au centre.

Le nombre d'images paramétrées s'affiche.

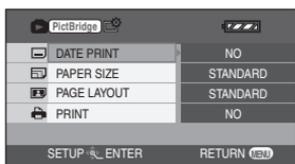
3



Appuyez sur le bouton curseur haut ou bas pour sélectionner le nombre souhaitée d'impressions, puis appuyez sur le bouton au centre.

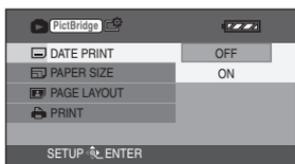
- Vous pouvez sélectionner jusqu'à 9 images.
- La fonction peut être annulée en paramétrant le nombre d'images sur [0].
- Les étapes 2 et 3 peuvent être répétées de telle sorte que jusqu'à 12 imagettes affichées peuvent être paramétrées en succession.

4



Appuyez sur le bouton menu pour afficher l'écran menu.

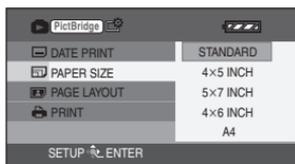
5



Utilisez le bouton curseur pour sélectionner [DATE PRINT], puis appuyez sur le bouton curseur droit pour entrer le paramétrage de l'impression de la date.

- Si l'imprimante n'est pas capable d'imprimer la date, ce réglage n'est pas disponible.

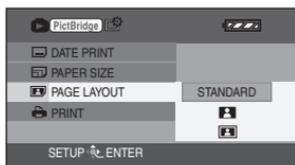
6



Utilisez le bouton curseur pour sélectionner [PAPER SIZE], puis appuyez sur le bouton curseur droit pour entrer le paramétrage de la taille du papier.

- **STANDARD**: Taille spécifique à l'imprimante
 - **4x5 INCH**: Taille L
 - **5x7 INCH**: Taille 2L
 - **4x6 INCH**: Taille carte postale
 - **A4**: Taille A4
- Vous ne pouvez pas sélectionner une taille de papier qui n'est pas supportée par l'imprimante.

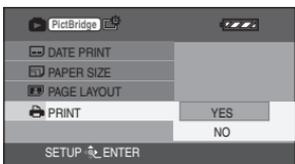
7



Utilisez le bouton curseur pour sélectionner [PAGE LAYOUT], puis appuyez sur le bouton curseur droit pour entrer le paramétrage de la mise en page.

- **STANDARD**: Mise en page spécifique à l'imprimante
 - : Sans impression cadre
 - : Impression cadre
- Vous ne pouvez pas paramétrer des mises en page non supportées par l'imprimante.

8



Utilisez le bouton curseur pour sélectionner [PRINT], puis appuyez sur le bouton curseur droit pour sélectionner [YES]. Les images sont imprimées.

- Sortez de PictBridge en débranchant le câble USB (fourni) une fois que images ont été imprimées.

Lorsque vous arrêtez une impression en cours

Appuyez sur le bouton curseur bas.

- Un message de confirmation apparaît. Si [YES] est sélectionné, les paramètres sont annulés et l'écran revient à l'affichage d'imagettes. Si [NO] est sélectionné, les paramètres effectués aux étapes 5 à 7 sont sauvegardés et l'écran revient à l'affichage d'imagettes.

- Évitez les opérations suivantes durant l'impression. Ces opérations rendent indisponible l'impression appropriée.
 - Débranchement du câble USB
 - Enlèvement la carte SD
 - Commutation de la molette de sélection de mode
 - Mise hors tension

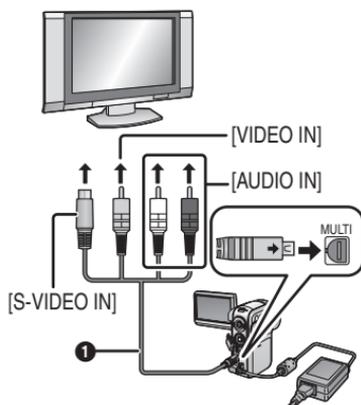
- Vérifiez les paramètres de la taille du papier, de la qualité d'impression, etc. de l'imprimante.
- Vous ne pouvez pas imprimer les images qui ne peuvent pas être lues sur l'appareil.
- Quand l'appareil est branché directement à l'imprimante, les paramètres DPOF ne peuvent pas être utilisés.

Lecture sur un téléviseur

Les images enregistrées par l'appareil peuvent être lues sur le téléviseur.

◆ Puis insérez une carte SD contenant des enregistrements dans l'appareil.

1



Ouvrez le couvercle de la prise puis branchez le câble multiple (fourni) à la prise multi-connecteurs [MULTI] et au téléviseur.

❶ Câble multiple (fourni)
Insérez les fiches à fond.

- Si le téléviseur a une prise d'entrée S-Vidéo alors branchez une fiche S-Vidéo. Il permet d'obtenir des images de meilleure qualité. (Vous devez également brancher les prises d'entrée audio/vidéo.)
- Utilisez l'adaptateur secteur pour vous libérer du problème du déchargement de la batterie.

2



Allumez l'appareil, puis paramétrez le mode sur [▶] ou [▶⏸].

3 Modifiez le canal d'entrée sur le téléviseur.

<Paramétrage TV>

Exemple: Paramétrez le canal sur "VCR2" etc. (Le canal paramétré diffère selon la prise à laquelle le câble est branché.)

4 Démarrez la lecture sur l'appareil (P57, 60).

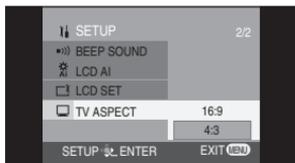
Le téléviseur affiche l'image avec son.

■ Si l'image ou le son de l'appareil ne sont pas émis du téléviseur

- Vérifiez que les prises sont insérées aussi à fond que possible.
- Vérifiez la prise connectée.
- Vous ne pouvez pas lire les images animées enregistrées sur la carte SD sur cet appareil en insérant la carte SD dans un téléviseur à fente carte pour SD incorporée.
- **Vérifiez les prises d'entrées du téléviseur. (Pour plus d'informations, veuillez vous reporter au manuel d'utilisation du téléviseur.)**

Brancher à un téléviseur avec un écran à format 4:3

Lorsque des images animées enregistrées dans le format 16:9 (le paramétrage [WIDE] du menu d'enregistrement des images animées est [ON]) ou des images fixes enregistrées dans le même format (le paramétrage [PICTURE SIZE] du menu d'enregistrement images fixes est [HDTV]) sont lues sur un téléviseur à écran de format 4:3, les images montrées sur l'écran à cristaux liquides pourrait être allongées verticalement. Dans ce cas, vous pouvez les visualiser dans leur format original en modifiant le paramétrage du menu. (Selon les paramétrages du téléviseur, les images pourraient ne pas être affichées correctement. Reportez-vous au manuel d'utilisation du téléviseur.)



Appuyez sur le bouton menu, puis utilisez le bouton curseur pour sélectionner [SETUP] → [TV ASPECT] → [4:3] (P25).

Exemples d'images à format 16:9 affichées sur l'écran du téléviseur

		format de l'écran du téléviseur		
		4:3	16:9	
[] TV ASPECT	16:9	①	③	① Les images sont allongées verticalement. ② Des bandes noires apparaissent en haut et en bas de l'écran. ③ Les images régulières s'affichent. ④ Des bandes noires apparaissent en haut, en bas, à gauche et à droite de l'écran.
	4:3	②	④	

■ Lorsque regardez les images animées sur un téléviseur

Selon le téléviseur branché, les côtés des images (la partie à l'extérieur de la ligne en pointillé) lues pourraient ne pas apparaître. Nous vous conseillons d'élargir la plage d'enregistrement des objets que vous voulez enregistrer au préalable.

- ① Écran 16:9
- ② Écran 4:3



Pour afficher les informations à l'écran du téléviseur

Les informations affichées sur l'écran à cristaux liquides (icône de fonctionnement et indication de mode, etc.), date et heure (P27) peuvent s'afficher sur le téléviseur.



Appuyez sur le bouton [OSD] de la télécommande.

- Appuyez sur le bouton de nouveau pour effacer les informations OSD.
- L'affichage de l'écran à cristaux liquides ne change pas.

Utiliser les données enregistrées de l'appareil sur d'autres appareils

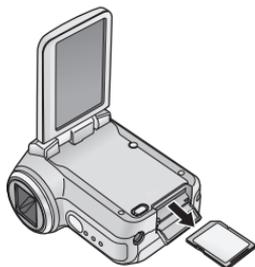
Permet de copier des données enregistrées à partir de la carte SD sur un disque dur d'un enregistreur DVD.

Pour empêcher tout effacement accidentel d'images enregistrées, ou lorsque la carte SD est pleine, enregistrez les fichiers sur la carte SD sur le disque dur ou DVD-RAM d'un enregistreur DVD.

Selon le type d'enregistreur DVD utilisé, il pourrait ne pas être possible de copier des images animées (MPEG2) enregistrées avec cet appareil sur un disque dur.

- Pour plus de détails, veuillez vous reporter au manuel d'utilisation de l'enregistreur DVD.

1



Enlevez la carte SD avec les images enregistrées sur l'appareil (P13).

- Paramétrez l'interrupteur d'alimentation de l'appareil sur [OFF] puis enlevez la carte SD.

2



Insérez la carte SD dans le logement pour la carte SD de l'enregistreur DVD.

- Pour plus de détails sur l'enregistrement d'images sur le disque dur, veuillez vous reporter au manuel d'utilisation de l'enregistreur DVD.

- Les images enregistrées sur le disque dur ou DVD-RAM sont converties au format d'enregistrement DVD vidéo. Une fois les images converties, vous ne pouvez pas les copier à grande vitesse sur un disque DVD-R ou les copier sur une carte SD en utilisant le format MPEG2.

Lecture d'images sur un PC

Quand le CD-ROM (fourni) est inséré dans le PC, le programme de lancement du CD démarre.



Logiciel d'édition vidéo MotionSD STUDIO 1.0E

Ce logiciel permet de transférer, d'éditer et de visualiser des images sur le caméscope SD.

Vous pouvez également envoyer une image acquise sur le caméscope SD par courriel et, quand un lecteur DVD est branchée, les images peuvent être écrites sur le lecteur DVD.

Pour plus d'informations concernant l'utilisation de MotionSD STUDIO 1.0E, lisez le manuel d'utilisation en PDF.

Web Camera Driver (Pilote de caméra Web)

Lorsque l'appareil est branché à un PC, vous pouvez envoyer des images et de l'audio de l'appareil par Internet à la personne avec laquelle vous êtes en train de communiquer. En alternative, vous pouvez utiliser les haut-parleurs du PC pour configurer un réseau de communication téléphone-Internet-télé.

Acrobat Reader

Pour visionner le manuel d'utilisation de MotionSD STUDIO, Adobe Acrobat Reader 5.0 ou plus est nécessaire.

Si Adobe Acrobat Reader n'est pas installé sur le PC utilisé, cliquez sur la langue souhaitée dans l'écran d'installation (ou ouvrez un fichier dont le nom est le nom de la langue souhaitée dans le dossier [Adobe] puis double-cliquez sur le fichier [AR505XXX.exe] ou [AR500XXX.exe]. "XXX" (les 3 derniers caractères du nom du fichier) dépend du dossier langue utilisé) et suivez le message à l'écran pour installer Adobe Acrobat Reader.

DirectX

Vous avez besoin de Microsoft DirectX 9.0b pour utiliser MotionSD STUDIO ou les fonctions de la caméra Web. (Il peut également être installé lorsque vous installez le pilote de la caméra Web ou MotionSD STUDIO.) Si DirectX n'est pas installé sur votre PC parce que vous avez annulé son installation lors de l'installation des logiciels, cliquez sur [DirectX] dans programme de lancement du CD, et suivez les messages qui s'affichent à l'écran pour procéder à l'installation.

- Selon l'environnement de fonctionnement, les applications supportant l'ancienne version de DirectX pourraient ne pas fonctionner correctement après installation de DirectX 9.0b. Dans ce cas, contactez le fabricant de ces applications. (Votre PC doit supporter DirectX 9.0)

Lecture d'images sur un PC (suite)

- Même si la configuration décrite dans le présent manuel est présente, certains ordinateurs personnels pourraient ne pas pouvoir être utilisés.
- Ce logiciel ne peut pas être utilisé avec Macintosh.
- Ce logiciel ne peut pas être utilisé avec Microsoft Windows 3.1, Windows 95, Windows 98, Windows Me et Windows NT.
- Le fonctionnement sous un S.E. mis à niveau n'est pas garanti.
- Le fonctionnement sous un S.E. autre que le S.E. pré-installé n'est pas garanti.
- Lorsque plusieurs appareils USB sont branchés à un PC, ou lorsque des appareils sont branchés au moyen de concentrateur USB ou en utilisant une rallonge, le fonctionnement correct n'est pas garanti.
- Utilisez le câble USB fourni quand vous branchez l'appareil au PC. (Le fonctionnement n'est pas garanti avec d'autres câbles USB.)
 - IBM et PC/AT sont des marques déposées d'International Business Machines Corporation, États-Unis.
 - Intel[®], Pentium[®] et Celeron[®] sont des marques déposées ou des marques de commerce d'Intel Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.
- Pour mettre à niveau Windows Service Pack (SP1, SP4 etc.), sélectionnez [start] (→[All Programs (Programs)])→[Windows Update].
(Une connexion Internet est nécessaire pour cela.)

Environnement de fonctionnement pour MotionSD STUDIO 1.0E (Logiciel d'édition vidéo)

Ordinateur personnel	Ordinateur personnel PC/AT compatible IBM
S.E.	Microsoft Windows 2000 Professionnel SP4/Microsoft Windows XP Édition Familiale SP2/Microsoft Windows XP Professionnel SP2
Processeur	Intel Pentium III 800 MHz ou plus (y compris processeurs compatibles) (Intel Pentium 4 1,6 GHz ou plus recommandé)
RAM	256 Mo ou supérieur (512 Mo ou plus recommandé)
Moniteur	Haute couleur (16 bit) ou plus (32 bit recommandé) Résolution de 1024×768 pixels ou plus (1280×1024 pixels ou plus recommandé) Carte vidéo conforme à DirectX 9.0b ou 9.0c, et aux versions plus récentes et recouvrement DirectDraw
Espace libre sur disque dur	Ultra DMA—33 ou plus (100 plus conseillé) 640 Mo ou plus Quand vous gravez un DVD, la même quantité d'espace libre que le disque est nécessaire.
Logiciels requis	DirectX 9.0b ou 9.0c (Si vous installez le logiciel sur un PC non compatible avec DirectX 9.0b ou 9.0c, le PC pourrait ne pas fonctionner correctement. Si vous ne savez pas si votre est compatible ou non, contactez le fabricant.) Windows Media Player 6.4 à 10
Son	DirectSound Support
Lecteur	Lecteur CD-ROM—nécessaire pour installer ce programme (Pour l'écriture sur DVD, un pilote et un logiciel compatibles sont nécessaires.)
Interface	Port USB (USB 2.0 grande vitesse recommandée)
Autres conditions requises	Souris ou dispositif de pointage équivalent

MotionSD STUDIO

- L'environnement à double armorage n'est pas supporté.
- L'environnement multiprocesseurs n'est pas supporté.
- Le fonctionnement sous Microsoft Windows XP Media Center Edition, Tablet PC Edition et les systèmes d'exploitation 64 bits n'est pas garanti.

Environnement de fonctionnement pour utiliser l'appareil comme caméra Web

Ordinateur personnel	Ordinateur personnel PC/AT compatible IBM
S.E.	Microsoft Windows 2000 Professionnel SP4/Microsoft Windows XP Édition Familiale SP1 ou SP2/Microsoft Windows XP Professionnel SP1 ou SP2 (Le pilote standard du S.E. est utilisé après Windows XP SP2.)
Processeur	Intel Pentium III 450 MHz ou plus ou Intel Celeron 400 MHz ou supérieur
RAM	128 Mo ou plus (256 Mo ou plus recommandé)
Moniteur	Haute couleur (16 bit) ou plus Résolution de 800×600 pixels ou plus
Espace libre sur disque dur	250 Mo ou supérieur
Logiciels requis	DirectX 9.0b ou 9.0c Windows Messenger 5.0 ou 5.1/MSN Messenger 7.0
Lecteur	Lecteur CD-ROM
Interface	Port USB
Autres conditions requises	Souris ou dispositif de pointage équivalent

Pour utiliser l'appareil comme caméra Web, les conditions suivantes doivent être remplies.

- Pour plus d'informations concernant l'utilisation de Windows Messenger/MSN Messenger, lisez le fichier d'aide.
- Les autres parties doivent aussi avoir les mêmes logiciels pendant la communication.
- Selon les paramètres de sécurité du PC, la communication pourrait ne pas être possible.

Installer MotionSD STUDIO

- Avant d'essayer de démarrer le programme de lancement du CD, fermez tous les logiciels en cours d'exécution.
- N'effectuez aucune autre opération sur le PC pendant l'installation de MotionSD STUDIO.

1



Insérez le CD-ROM dans le PC.

Le programme de lancement du CD démarre. (Se reporter à la page 79 si le programme de lancement du CD ne démarre pas automatiquement après avoir inséré le CD-ROM dans le PC.)

2



Cliquez sur [MotionSD STUDIO 1.0E].

- Le logiciel pourrait ne pas fonctionner correctement si vous annulez l'installation à tout moment, par exemple, en appuyant sur [Cancel].

3



Cliquez sur [Next].

- Continuez de suivre les messages qui s'affichent à l'écran pour procéder à l'installation.

4



Cliquez sur [Finish].

- Après avoir installé l'application, le PC redémarrera automatiquement.
- Selon l'environnement de fonctionnement, il se peut que l'installation de DirectX 9.0b sera nécessaire. Si c'est le cas, cliquez sur [Yes], et installez-le.

- Si vous installez le logiciel sur un PC non compatible avec DirectX 9.0b ou 9.0c, le PC pourrait ne pas fonctionner correctement. Si vous ne savez pas si votre PC est compatible ou non, contactez le fabricant.
- Si vous ne savez pas si votre PC est compatible, contactez le fabricant du PC.

Installer le pilote de la caméra Web

- Avant d'essayer de démarrer le programme de lancement du CD, fermez tous les logiciels en cours d'exécution.
- Installez le pilote si vous utilisez Windows XP SP1 ou Windows 2000 SP4. (Avec Windows XP SP2, le pilote n'a pas besoin d'être installé car la caméra Web utilise le pilote standard du système d'exploitation.)
- Si vous utilisez Windows XP, l'installation pourrait prendre un certain temps selon l'environnement.

Avant de procéder à l'installation, ne branchez pas le câble USB. Si vous branchez le câble USB, vous ne pourrez pas installer le pilote de la caméra Web correctement.

1



Insérez le CD-ROM dans le PC.

Le programme de lancement du CD démarre. (Se reporter à la page 79 si le programme de lancement du CD ne démarre pas automatiquement après avoir inséré le CD-ROM dans le PC.)

2



Cliquez sur [Web Camera Driver].

- Le logiciel pourrait ne pas fonctionner correctement si vous annulez l'installation à tout moment, par exemple, en appuyant sur [Cancel].

3



Cliquez sur [Next].

4



Lisez soigneusement les conditions affichées à l'écran concernant l'accord de licence [License Agreement], puis cliquez sur [Yes].

- Vous ne pouvez pas installer l'application si vous cliquez sur [No].
 - Après avoir installé l'application, le PC redémarrera automatiquement.
 - Selon l'environnement de fonctionnement, il se peut que l'installation de DirectX 9.0b sera nécessaire. Si c'est le cas, cliquez sur [Yes], et installez-le.
- Après le redémarrage du PC l'installation, du pilote de la caméra Web commence à partir de l'étape 3.

5



Cliquez sur [Finish].

Le PC doit être redémarré pour que le pilote fonctionne.

■ Si le programme de lancement du CD ne démarre pas automatiquement après avoir inséré le CD-ROM dans le PC

Sélectionnez [start] → [My Computer] (ou double-cliquez sur [My Computer] sur le bureau), et double-cliquez sur [PANASONIC]. (Le programme de lancement du CD peut également être démarré en ouvrant [PANASONIC] et en double-cliquant sur [autorun (.exe)]).

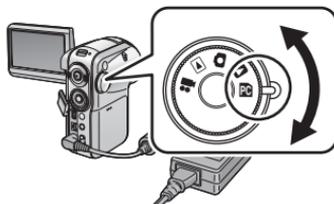
Procédures de connexion et de reconnaissance

Après l'installation du pilote et des logiciels, l'appareil doit être branché au PC et être correctement reconnu par le PC.

- Branchez après avoir installé le pilote et les logiciels. Si vous branchez l'appareil à un PC avant l'installation, l'appareil pourrait ne pas être correctement reconnu.
- Si un CD-ROM est inséré dans le PC, enlevez-le. (Si le programme de lancement du CD est en cours d'exécution, attendez qu'il se termine, puis enlevez le CD-ROM.)
- Si la procédure de reconnaissance n'est pas terminée correctement, le fonctionnement ne sera pas possible après avoir branché l'appareil au PC.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, cela pourrait signifier que vous n'avez pas terminé l'installation ou la procédure de reconnaissance correctement.
- Utilisez l'adaptateur secteur comme source d'alimentation pour l'appareil et l'équipement branché à ce dernier.

◇ Branchez l'appareil à l'adaptateur secteur.

1

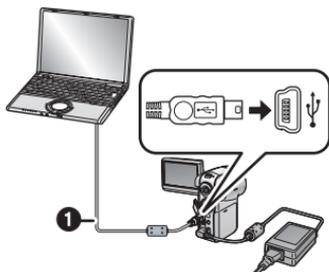


Sélectionnez le mode de fonctionnement de l'appareil.

Enregistrement d'images animées	caméra Web (P78)
Lecture d'images animées	Non disponible
Enregistrement d'images fixes	caméra Web (P78)
Lecture d'images fixes	Non disponible
Mode connexion PC	MotionSD STUDIO (P82) Fonction lecteur/graveur de carte

- Lorsque l'appareil est en mode lecture d'images fixes, branchez-le à une imprimante supportant PictBridge (P67).

2



Ouvrez le couvercle de la prise de l'appareil, puis insérez fermement un extrémité du câble USB ① (fourni) dans la prise USB et l'autre extrémité dans la prise du PC.

- Insérez les fiches à fond. L'appareil et PC ne fonctionneront pas correctement si ce n'est pas le cas.
- N'utilisez pas de câbles USB autres que le câble fourni. (Le fonctionnement n'est pas garanti avec d'autres câbles USB.)
- Lorsque l'appareil est paramétré sur le mode connexion PC et branché à un PC, le mode de fonctionnement ne peut pas être modifié et l'alimentation électrique ne peut pas être désactivée. Dans ce cas, débranchez le câble USB (P84), modifiez le mode de fonctionnement de l'appareil puis éteignez-le.

Lorsque l'appareil est en mode d'enregistrement d'images animées ou mode d'enregistrement d'images fixes, vérifiez le pilote (P86).

- Sous Windows 2000, le message présenté à droite pourrait apparaître la première fois que vous branchez l'appareil au PC (la première fois que vous utilisez le mode d'enregistrement d'images animées ou le mode lecture d'images animées). Cela n'a pas d'effet sur le fonctionnement, vous devez donc cliquer sur [Yes].



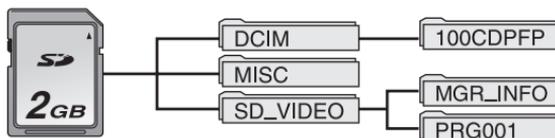
– [Panasonic SD Video Camera Web Camera Device] s'affiche.

– La procédure de reconnaissance se termine automatiquement, et il ne devrait pas être nécessaire de procéder à d'autres opérations. (Vous pouvez passer directement à l'utilisation de l'appareil et du PC.)

En mode connexion PC

[Removable disk] s'affiche sur [My Computer].

■ Structure de dossier d'un disque amovible



- Les fichiers enregistrés par l'appareil sont mémorisés dans les dossiers suivants.

	Dossier (exemple)	Fichier (exemple)
Images animées	PRG001	MOV001.MOD
Images fixes	100CDPFP	IMGA0001.JPG

- N'utilisez pas le PC pour effacer les dossiers de la carte SD. Sinon, il pourrait ne plus être possible à l'appareil de lire la carte SD.
- Utilisez toujours l'appareil pour formater les cartes SD.
- Lorsque des données non supportées par l'appareil ont été enregistrées sur un PC, elles ne sont pas reconnues par l'appareil.
- Jusqu'à 999 fichiers peuvent être enregistrés dans le dossier [100CDPFP] ou autres dossiers de ce genre.
- Jusqu'à 99 fichiers peuvent être enregistrés dans le dossier [PRG001] ou autres dossiers de ce genre.
- Les fichiers de paramétrage DPOF sont enregistrés dans le dossier [MISC].

Ne transférez pas les fichiers enregistrés sur l'appareil au moyen d'Internet Explorer etc. Utilisez MotionSD STUDIO pour le transfert (P82).

Utiliser MotionSD STUDIO

- Avant la première utilisation, sélectionnez [Read this first] concernant le logiciel dans le menu de démarrage, puis lisez les informations supplémentaires ou les informations mises à jour.
- La Licence d'utilisation du logiciel s'affiche lors du premier démarrage du logiciel; Lisez les conditions puis cliquez sur [I agree] (J'accepte).

■ Démarrer MotionSD STUDIO

1

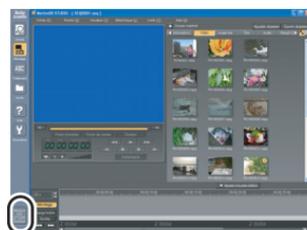


Sélectionnez [start] →
[All Programs (Programs)] →
[Panasonic] →
[MotionSD STUDIO 1.0E] →
[MotionSD STUDIO].

[Let's Try MotionSD STUDIO] s'affiche à l'écran.

■ Fermer MotionSD STUDIO

1



Cliquez sur [] au bas de [TOOL BOX].

- MotionSD STUDIO peut se fermer en sélectionnant [File] → [Exit] dans le menu MotionSD STUDIO.

- Si vous utilisez MotionSD STUDIO pour éditer des images puis que vous les transférez à une carte SD, utilisez une carte SD fabriquée par Panasonic ou une carte permettant l'enregistrement d'images animées (P34).
- Si vous utilisez MotionSD STUDIO pour transférer un grand nombre de scènes sur une carte SD, un DVD R/RW ou un DVD-RAM, les scènes pourraient s'afficher sous forme d'images et leur transfert pourrait prendre un certain temps.

Lire le manuel d'utilisation du MotionSD STUDIO

Pour plus de détails sur l'utilisation de MotionSD STUDIO, lisez le manuel en PDF ou les fichiers d'aide.

1



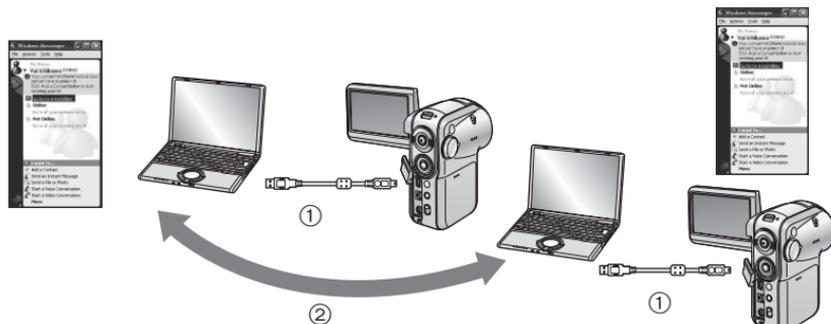
Sélectionnez [start]→
[All Programs (Programs)]→
[Panasonic]→
[MotionSD STUDIO 1.0E]→
[Manual (PDF format)].

- Après avoir démarré le logiciel, dans le menu sélectionnez [Help]→[Help] pour afficher les fichiers d'aide.
- Vous devez disposer de Adobe Acrobat Reader 5.0 ou supérieur pour lire le manuel d'utilisation en PDF (P73).

Utiliser l'appareil comme caméra Web

Lorsque l'appareil est branché à un PC, vous pouvez envoyer des images et des sons de l'appareil par Internet à la personne avec laquelle vous êtes en train de communiquer. Autrement, vous pouvez utiliser les haut-parleurs du PC pour configurer un réseau de communication téléphone-Internet-télé.

<Présentation de la configuration des équipements lorsque l'on utilise l'appareil comme caméra Web>



- ① Appareil utilisé comme caméra Web
- ② Ordinateurs branchés par Internet

- Vous devez utiliser un adaptateur secteur comme source d'alimentation pour tous les équipements.
- Vous pouvez utiliser le micro du PC au lieu de celui de l'appareil. (Paramétrez-le en utilisant PC.)
- Selon l'environnement de communication et les performances du PC, les images et(ou) le son pourraient être perturbés pendant la communication.

Utiliser l'appareil comme caméra Web (suite)

■ Logiciels pouvant être utilisés quand vous utilisez l'appareil comme caméra Web

(○: Disponible, —: Non disponible)

		②			
		Windows XP		Windows 2000	
		Windows Messenger	MSN Messenger	MSN Messenger	MSN Messenger
①	Windows XP	Windows Messenger	○	—	—
		MSN Messenger	—	○	○
	Windows 2000	MSN Messenger	—	○	○

Voir page 76 pour plus d'informations concernant la configuration requise.

① Votre PC

② PC de l'autre personne

■ Branchements

Avant de brancher l'appareil au PC, vous devez installer [Web Camera Driver] (P78).

1) Allumez l'appareil, puis paramétrez-le sur le mode d'enregistrement d'images animées ou le mode d'enregistrement d'images fixes.

2) Branchez l'appareil au PC au moyen du câble USB (P80).

- N'utilisez pas de câbles USB autres que le câble fourni. (Le fonctionnement n'est pas garanti avec d'autres câbles USB.)

3) Sélectionnez [start] → [All Programs (Programs)] → [Windows Messenger] ou [MSN Messenger].

Pour débrancher le câble USB de façon sûre

1) Double-cliquez sur l'icône  sur la barre des tâches.

La boîte de dialogue du débranchement de matériel apparaît.

- Selon les paramètres de votre PC, cette icône pourrait ne pas s'afficher.

2) Sélectionnez [USB Mass Storage Device] et cliquez sur [Stop].

3) Vérifiez que [MATSHITA SD Video Camera USB Device] est sélectionné et cliquez sur [OK].

- Cliquez sur [OK], et vous pouvez débrancher le câble de façon sûre.

Vérifier le pilote

Si le pilote ne fonctionne pas correctement, suivez les étapes ci-dessous pour vérifier s'il a été correctement reconnu. Sélectionnez le mode de l'appareil, branchez l'appareil au PC au moyen du câble USB, puis vérifiez le pilote (P80).

- Avec certains PC y compris les PC fabriqués par NEC, le gestionnaire de dispositifs pourrait ne pas s'afficher si un mode imposant des restrictions sur les fonctions a été paramétré. Consultez le fabricant ou suivez les instructions du manuel d'utilisation de votre PC pour paramétrer un mode dans lequel toutes les fonctions peuvent être utilisées, puis continuez l'opération.

1



Sélectionnez [start] → ([Settings] →) [Control Panel] → ([Performance and Maintenance] →) [System].

2



Affichez [Device Manager], et assurez-vous que le pilote a été installé correctement.

- Cliquez sur l'onglet [Hardware], puis cliquez sur [Device Manager].

■ Si le pilote a été reconnu correctement

(Lorsque l'appareil est en mode enregistrement d'images animées ou en mode d'enregistrement d'images fixes)

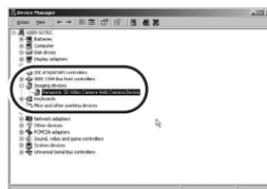
Windows XP:

[USB compound device] s'affiche sous [USB controller] et [USB video device] sous [Imaging device].

- Si deux, trois ou plus caméscopes SD sont branchés, [USB video device #X (X: nombre)] pourrait s'afficher.

Windows 2000:

[Panasonic SD Video Camera Web Camera Device] apparaît sous [Imaging device].



(Lorsque l'appareil est en mode connexion PC)

[USB Mass Storage Device] apparaît sous [USB (Universal Serial Bus) controller].

■ Si le pilote n'est pas reconnu correctement

[!] ou [Unknown device] apparaît sous [USB (Universal Serial Bus) controller] ou [Other devices], etc.

(L'endroit où l'affichage apparaît dépend du type de PC utilisé.)

Débranchez le câble USB, désinstallez puis réinstallez le [Web Camera Driver] (P78) et branchez de nouveau le câble USB.

Dans les cas suivants, le pilote de la caméra Web driver n'a pas été installé correctement.

- Lorsqu'un point d'exclamation [!] mark apparaît avec la rubrique [USB compound device] sous [USB (Universal Serial Bus) controller] ou avec la rubrique [USB video device] sous [Imaging device]
- Lorsque [Web Camera] s'affiche sous [Other devices]

Enlevez le pilote du gestionnaire de dispositifs, désinstallez-le (P85), réinstallez [Web Camera Driver] (P78), puis effectuez de nouveau la procédure de connexion.

Nombre approximatif d'images enregistrables sur une carte SD

Nombre d'images enregistrables

■ Qualité de l'image et nombre d'images enregistrables (en utilisant des cartes mémoire SD)

Taille de l'image	[2048] (2048×1512)	
Qualité de l'image		
8 Mo	2	4
16 Mo	7	12
32 Mo	18	28
64 Mo	38	61
128 Mo	75	120
256 Mo	155	250
512 Mo	310	490
1 Go	630	990
2 Go	1 280	2 010

[1280] (1280×960)	
	
7	12
20	32
45	73
96	155
185	300
390	620
770	1 230
1 550	2 470
3 160	5 030

Taille de l'image	[640] (640×480)	
Qualité de l'image		
8 Mo	37	75
16 Mo	92	185
32 Mo	200	410
64 Mo	430	850
128 Mo	820	1 640
256 Mo	1 710	3 410
512 Mo	3 390	6 780
1 Go	6 790	13 580
2 Go	13 820	27 640

[HDTV] (1920×1080)	
	
3	6
10	16
23	37
50	80
98	155
210	320
410	640
820	1 290
1 670	2 630

- Le nombre d'images enregistrables dépend du fait que [] et [] sont utilisés ensemble ou non ainsi que du sujet enregistré.
- Les nombres indiqués dans le tableau sont des approximations.

Liste des menus

Menus d'enregistrement d'images animées

[] BASIC

BASIC	
SCN SCENE MODE	OFF
WIND CUT	ON
REC MODE	SP
WIDE	ON
CLOCK SET	NO
SETUP ENTER	EXIT MENU

[SCN SCENE MODE] (P43)

[WIND CUT] (P40)

[REC MODE] (P34)

[WIDE] (P40)

[CLOCK SET] (P27)

[] ADVANCE

ADVANCE	
D.ZOOM	25x
O.I.S.	ON
MAGICPIX	OFF
REC LAMP	OFF
ZOOM MIC	OFF
SETUP ENTER	EXIT MENU

[D.ZOOM] (P36)

[O.I.S.] (P41)

[MAGICPIX] (P42)

[REC LAMP] (P32)

[ZOOM MIC] (P37)

[] SETUP

SETUP		1/3
DISPLAY	ON	
DATE/TIME	D/T	
DATE FORMAT	M/D/Y	
FORMAT CARD	NO	
QUICK START	OFF	
SETUP ENTER	EXIT MENU	

[DISPLAY] (P91)

[DATE/TIME] (P28)

[DATE FORMAT] (P27)

[FORMAT CARD] (P65)

[QUICK START] (P18)

[POWER SAVE] (P91)

[BEEP SOUND] (P91)

[LCD AI] (P29)

[LCD SET] (P29)

[INITIAL SET] (P91)

[DEMO] DEMO MODE] (P91)

Menu d'enregistrement d'images fixes

- Pour les options [] SETUP], veuillez vous reporter aux menus d'enregistrement d'images animées.

[] BASIC

BASIC	
SCN SCENE MODE	OFF
PICTURE SIZE	HDTV
PICT.QUALITY	
CLOCK SET	NO
SETUP ENTER	EXIT MENU

[SCN SCENE MODE] (P43)

[PICTURE SIZE] (P52)

[PICT.QUALITY] (P52)

[CLOCK SET] (P27)

[] ADVANCE

ADVANCE		1/2
FLASH	1/A	
RED EYE	OFF	
FLASH LEVEL	±0	
O.I.S.	ON	
REC LAMP	OFF	
SETUP ENTER	EXIT MENU	

[FLASH] (P54)

[RED EYE] (P54)

[FLASH LEVEL] (P55)

[O.I.S.] (P41)

[REC LAMP] (P32)

[SHTR EFFECT] (P53)

▶ Menus de lecture d'images animées

■ [🗑️] DELETE]



[🗑️] SELECT] (P62)

[🗑️] ALL] (P62)

■ [▶] PLAY SETUP]



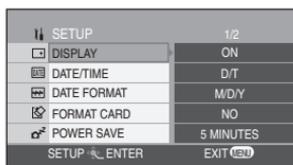
[☰] PLAY MODE] (P59)

[↺] REPEAT PLAY] (P59)

[⏪] RESUME PLAY] (P59)

[🔒] LOCK] (P64)

■ [⚙️] SETUP]



[+] DISPLAY] (P91)

[DATE] DATE/TIME] (P28)

[M/D/Y] DATE FORMAT] (P27)

[🗑️] FORMAT CARD] (P65)

[⏻] POWER SAVE] (P91)

[🔔] BEEP SOUND] (P91)

[AI] LCD AI] (P29)

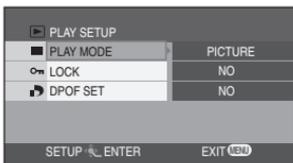
[📺] LCD SET] (P29)

[📺] TV ASPECT] (P71)

▶ Menus de lecture d'images fixes

- Pour les options [🗑️] DELETE] et [⚙️] SETUP], veuillez vous reporter aux menus de lecture d'images animées.

■ [▶] PLAY SETUP]



[☰] PLAY MODE] (P59)

[🔒] LOCK] (P64)

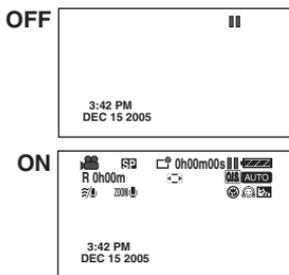
[📷] DPOF SET] (P66)

Menu de configuration

■ [DISPLAY]

- OFF
- ON

La sélection des indications à l'écran se fait de la façon indiquée dans l'illustration ci-dessous.



■ [BEEP SOUND]

- OFF
- ON

Il permet de signaler au moyen d'un bip des opérations telles que le début ou la fin de l'enregistrement.

Lorsque [OFF] est paramétré, aucun bip ne se produit quand une opération telle que l'enregistrement commence ou se termine.

1 bip

Quand vous commencez l'enregistrement ou que vous allumez l'appareil. Également, quand vous effacez des fichiers, quand le message de confirmation apparaît pendant le formatage et quand l'appareil est reconnu par le PC ou l'imprimante.

2 bips

Quand vous mettez en pause l'enregistrement ou que vous éteignez l'appareil.

2 bips 4 fois

Si vous insérez une carte SD avec le commutateur de verrouillage de la carte est paramétré sur [LOCK] quand un mode enregistrement a été sélectionné. Si vous sélectionnez un mode enregistrement quand une carte SD avec le commutateur de verrouillage de la carte est paramétré sur [LOCK] a été insérée. Vérifiez le message affiché à l'écran (P94).

■ [POWER SAVE]

- OFF
- 5 MINUTES

[OFF]: La fonction d'économie d'énergie n'est pas activée.

[5 MINUTES]:

Lorsque environ 5 minutes s'écoulent sans aucune opération, l'appareil s'éteint automatiquement pour empêcher le déchargement de la batterie. Lorsque vous utilisez l'appareil, allumez-le de nouveau.

- Dans les cas suivants, l'alimentation pourrait ne pas être désactivée même si vous paramétrez sur [POWER SAVE] → [5 MINUTES].

- En cas de connexion à la prise secteur (Lorsque vous utilisez un adaptateur secteur)
- En cas de connexion de l'appareil à un PC ou à une imprimante au moyen d'un câble USB

■ [INITIAL SET]

- YES
- NO

Lorsqu'un menu ne peut pas être sélectionné du fait d'une combinaison de fonctions, paramétrez sur [YES] pour ramener les paramètres du menu à la configuration initiale.

■ [DEMO MODE]

- OFF
- ON

Cette option permet de démarrer la démonstration de l'appareil.

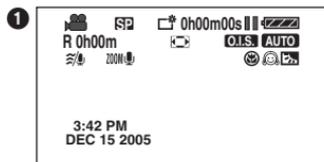
(Uniquement lorsque la molette de sélection mode est en position  ou )

- Si vous paramétrez sur [DEMO MODE] → [ON] sans insérer de carte SD, l'appareil est automatiquement paramétré en mode démonstration (présentation des fonctions). En cas de pression ou d'activation d'un bouton, le mode est démonstration est annulé. Si aucune opération n'est effectuée pendant environ 10 minutes, le mode démonstration démarre automatiquement. Pour quitter le mode démonstration, insérez une carte SD, ou paramétrez sur [DEMO MODE] → [OFF]. Pour l'utilisation normale, paramétrez cette fonction sur [OFF].

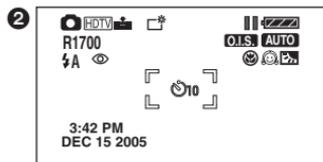
Indicateurs

Indicateurs d'enregistrement

1 Enregistrer des images animées



2 Enregistrer des images fixes



	Charge de batterie restante
R 0h00m	Temps d'enregistrement restant
0h00m00s	Temps d'enregistrement
12:30 PM DEC 15 2005	Indication date/heure
●/II (Rouge)	Enregistrement
II (Vert)	Pause d'enregistrement
	Zoom numérique
AUTO	Mode automatique
MNL	Mode manuel
MF	Mise au point manuelle
2×	Indication grossissement zoom
	Mode compensation de contre-jour
O.I.S.	Stabilisateur d'image
	Voyant d'alimentation
1/60	Vitesse d'obturation
OPEN/F2.4	Nombre F
6dB	Valeur de gain
WEB	Mode caméra Web
	Mode carnation
	Télémacro
	Fonction MagicPic
ZOOM	Zoom microphone
	Réduction bruit du vent
XP, SP, LP	Mode d'enregistrement d'images animées

	Mode sports
	Mode portrait
	Mode basse lumière
	Mode projecteur
	Mode plage et neige
AWB	Balance automatique des blancs
	Mode intérieur (enregistrement sous ampoule à incandescence)
	Mode extérieur
	Mode réglage manuel
	Flash vidéo
	Réduction yeux rouges
○ (Blanc) ● (Vert)	Symbole d'obturation
	Enregistrement avec retardateur
MEGA	MÉGA S.O.I.
	Nombre de pixels enregistrables pour images fixes 2048 1280 640 HDTV 2048×1512 1280×960 640×480 1920×1080
	Qualité d'image fixe
R 18	Nombre restant d'images fixes (Clignote en rouge lorsque [R 0] apparaît.)

Indicateurs de lecture

1 Lecture d'images animées



	Lecture
	Pause
	Lecture signal/revue
	Dernier/premier fichier en pause
	Saut de lecture en cours
	Lecture lente
	Lecture photogramme par photogramme
0h00m00s	Temps de lecture d'images animées
	Sélectionner la lecture
	Réglage du volume
	Lecture diaporama
100-0001	Dossier images fixes/Nombre de scènes
No. 10	Nombre de fichiers
PictBridge	Lorsque une imprimante compatible avec PictBridge est branchée
000	Nombre de paramètres DPOF
1	DPOF déjà paramétrés (sur plus que 1)
Cm	Paramétrage verrouillage
R	Résumer la lecture
	Répéter la lecture
	Nombre de pixels enregistrables pour images fixes
	2048×1512
	1280×960
	640×480
	1920×1080

2 Lecture d'images fixes



	2048 pixels ou plus
	1600 ou plus, moins que 2048 pixels
	1280 ou plus, moins que 1600 pixels
	1024 ou plus, moins que 1280 pixels
	800 ou plus, moins que 1024 pixels
	640 ou plus, moins que 800 pixels (La taille n'est pas affichée pour moins de 640 pixels.)
<p>Pour les images non enregistrées avec l'appareil, l'affichage de la taille est déterminé de la façon suivante selon le nombre de pixels horizontaux. Si ce nombre est 2048, 1280 ou 640, alors [2048], [1280] ou [640] s'afficheront respectivement, indépendamment du nombre de pixels verticaux.</p>	

Indicateurs de confirmation

	ou —	La batterie intégrée est déchargée (P28).
		<ul style="list-style-type: none"> L'indication d'avertissement/alarme apparaît en style d'enregistrement face-à-face. Ramenez la direction de l'écran à cristaux liquides en position normale et contrôlez l'indication d'avertissement/alarme (P20). L'indication d'avertissement/alarme apparaît pendant les opérations de la caméra Web. Pour plus de détails concernant l'avertissement, reportez-vous à "Inconvénients et remèdes" (P103).
		Aucune carte SD n'est insérée/ou carte inutilisable.

Indicateurs de confirmation

CANNOT RECORD. (IMPOSSIBLE D'ENREGISTRER.)	L'écriture de données sur la carte SD a échoué.
CHECK CARD. (VÉRIFIER LA CARTE.)	Cette carte n'est pas compatible ou ne peut pas être reconnue par l'appareil.
THIS CARD CANNOT RECORD IN VIDEO MODE. (CETTE CARTE NE PEUT PAS ENREGISTRER EN MODE VIDÉO.)	Une carte SD 8 Mo ou 16 Mo a été insérée en mode d'enregistrement d'images animées.
CARD LOCKED. (CARTE VERROUILLÉE.)	Le commutateur de verrouillage de la carte mémoire SD est sur [LOCK] (P14).
SCENE NUMBER IS FULL. (LE NOMBRE DE SCÈNES EST PLEIN.)	Le nombre de scènes images fixes ou images animées (programme) pouvant être enregistré sur 1 carte a été dépassé. Supprimez les scènes inutiles ou insérez une nouvelle carte SD (P13, 62).
PROGRAM NUMBER IS FULL. (LE NOMBRE DE PROGRAMMES EST PLEIN.)	
NO CARD. (CARTE ABSENTE.)	Aucune carte SD n'est insérée (P13).
CARD DOOR OPENED. (COMPARTIMENT DE CARTE OUVERT.)	L'appareil est en fonction alors que le compartiment carte est ouvert.
CARD FULL. (CARTE PLEINE.)	La carte SD est pleine. Il est impossible d'enregistrer des données supplémentaires. Effacez des fichiers d'images animées ou insérez une nouvelle carte SD (P13, 62).
UNPLAYABLE CARD. (IMPOSSIBLE DE LIRE CARTE.)	Les données sur la carte SD ne peuvent pas être lues.
FILE LOCKED. (FICHIER VERROUILLÉ.)	Vous êtes en train d'essayer d'effacer des fichiers protégés (P14).
NOW ACCESSING. (ACCES EN COURS.) PLEASE DO NOT REMOVE CARD. (NE PAS ENLEVER LA CARTE.)	Le traitement des données est en cours. Fermez le compartiment de la carte et attendez quelques instants.
NO DATA. (DONNÉES ABSENTES.)	Il n'y a pas d'images fixes ni d'images animées enregistrées sur la carte SD.

CARD ERROR. (UNE ERREUR S'EST PRODUITE.) PLEASE REFORMAT. (REFORMATER.)	Le formatage de la carte SD a échoué.
CANNOT SET DPOF. (NE PEUT RÉGLER LES PARAMÉTRAGES DPOF.)	L'écriture des paramètres DPOF sur la carte SD a échoué.
CONTROL INFORMATION DIFFER. (LE STANDARD EST DIFFÉRENT.) CANNOT USE THIS CARD IN VIDEO MODE. (IMPOSSIBLE D'UTILISER CETTE CARTE EN MODE VIDÉO.)	Les données sur la carte diffèrent du mode vidéo standard. Sauvegardez les données sur un PC puis formatez la carte avant utilisation.
SCENE IN PROTECTED PROGRAM OR PLAYLIST. (IL Y A UNE SCÈNE PROTÉGÉE OU UNE SCÈNE DANS UNE LISTE DE LECTURE.)	Vous essayez d'effacer une scène protégée ou une scène d'une liste de lecture créée sur un autre dispositif.
LOW BATTERY. (BATTERIE DÉCHARGÉE.)	La batterie est déchargée. Rechargez-la (P16).
PUSH THE RESET SWITCH. (APPUYER SUR BOUTON RESET.)	Une anomalie a été détectée dans l'appareil. Éjectez la carte SD puis appuyez sur le bouton [RESET] pour redémarrer l'appareil (P102).
CHANGE TO MANUAL MODE. (PASSER EN MODE MANUEL.)	Vous avez paramétré le commutateur [AUTO/MANUAL/ FOCUS] sur [AUTO] et vous essayez de paramétrer [SCENE MODE] depuis l'écran menu.
CANCEL MAGICPIX MODE. (DÉSACTIVER MODE MAGICPIX.)	Vous essayez de paramétrer [SCENE MODE] depuis l'écran menu alors que MAGICPIX est paramétré (P42).
TURN OFF POWER LCD. (ÉTEINDRE FONCTION D'ACCENTUATION DE LA LUMINOSITÉ DE L'ÉCRAN A CRISTAUX LIQUIDES.)	Vous essayez de paramétrer [LCD AI] depuis l'écran menu alors que le bouton de la fonction d'accentuation de la luminosité [POWER LCD] a été enfoncé pour augmenter la luminosité de l'écran à cristaux liquides.
NO INK IN PRINTER. (ENCRE ÉPUISEE DANS L'IMPRIMANTE.)	Vérifiez l'imprimante branchée.
NO PAPER IN PRINTER. (PAPIER ÉPUISE DANS L'IMPRIMANTE.)	
PRINTER ERROR. (ERREUR DE L'IMPRIMANTE.)	

Indicateurs (suite)

PLEASE CONNECT AC ADAPTOR AND BATTERY. (BRANCHER ADAPTATEUR SECTEUR ET BATTERIE.)	L'adaptateur secteur n'a pas été branché ou la batterie n'a pas été insérée alors que l'appareil est branché au PC en mode connexion PC.
CHANGE MODE TO USE USB. (CHANGER DE MODE POUR UTILISER USB.)	Le câble USB est branché en mode lecture d'images animées.
DISCONNECT USB CABLE. (DÉBRANCHEZ CABLE USB.)	Un autre mode a été sélectionné dans le mode de connexion PC alors que le câble USB était encore branché.
	Débranchez le câble USB et assurez-vous que la batterie a été insérée dans l'appareil. Ensuite, branchez l'adaptateur secteur et le câble USB.
	Cette indication apparaît si le câble USB reste branché pendant plus de 5 minutes quand une imprimante ou le PC est branché.
	L'appareil ne peut pas être éteint lorsque l'appareil est branché au PC.

■ À propos de la récupération

Lorsque l'accès à la carte a eu lieu, vous avez essayé de lire un fichier affiché sous forme de vignette en nuances de bleu et de blanc (P102) ou bien que des informations de contrôle défectueuses ou une liste de lecture créée sur un autre dispositif ont été lues, un message de récupération des informations de contrôle ou un message d'effacement liste de lecture tels que ceux montrés ci-dessous pourraient s'afficher.

(Le processus de récupération peut prendre un certain temps selon l'erreur.)

**REPAIRING CONTROL DATA. PLEASE
CONNECT AC ADAPTOR.**

(RÉCUPÉRATION DES DONNÉES DE
CONTRÔLE. BRANCHEZ
L'ADAPTATEUR SECTEUR.)



**DATA ERROR OCCURRED. REPAIR SD
DATA NOW?**

(ERREUR DE DONNÉES. RÉCUPÉRER
LES DONNÉES?)



YES/NO (OUI/NON)

YES

**Lorsque vous connectez l'appareil à
l'adaptateur secteur ou que la capacité
restante de la batterie est suffisante:**
[FINISHED] (COMPLÉTÉ)

**Lorsque la capacité restante de la
batterie est faible:**
[PLEASE CONNECT AC ADAPTOR OR
CHANGE BATTERY.]
(VEUILLEZ BRANCHER L'ADAPTATEUR
SECTEUR OU CHANGER LA BATTERIE.)

NO

[CANNOT USE THIS CARD IN VIDEO MODE
WITHOUT REPAIRING DATA ERROR.]
(NE PEUT UTILISER CETTE CARTE EN
MODE VIDÉO AVANT DE RÉPARER
L'ERREUR DES DONNÉES.)

**PLAYLIST ERROR. DELETE THIS
PLAYLIST?/PLAYLIST ERROR. DELETE
ALL PLAYLISTS?**

(ERREUR DE LISTE DE LECTURE.
SUPPRIMER ERREUR?/ ERREUR DE
LISTE DE LECTURE. SUPPRIMER
TOUTES LES LISTES?)



YES/NO (OUI/NON)

YES

**Lorsque vous connectez l'appareil à
l'adaptateur secteur ou que la capacité
restante de la batterie est suffisante:**
[FINISHED] (COMPLÉTÉ)

**Lorsque la capacité restante de la
batterie est faible:**
[PLEASE CONNECT AC ADAPTOR OR
CHANGE BATTERY.]
(VEUILLEZ BRANCHER L'ADAPTATEUR
SECTEUR OU CHANGER LA BATTERIE.)

NO

[CANNOT USE THIS CARD IN VIDEO
MODE WITHOUT REPAIRING DATA
ERROR.]
(NE PEUT UTILISER CETTE CARTE EN
MODE VIDÉO AVANT DE RÉPARER
L'ERREUR DES DONNÉES.)

- Lorsque vous récupérez des fichiers ou que vous supprimez des listes de lecture, vous pouvez enregistrer ou lire des images animées de nouveau. Par conséquent, veillez à bien suivre les instructions.
- Quand des données enregistrées sur un autre dispositif sont récupérées, il pourrait ne pas être possible de les lire sur cet appareil ou sur l'autre dispositif. Utilisez toujours cet appareil pour récupérer les données enregistrées au moyen de cet appareil.
- En cas d'échec de la récupération, formatez la carte SD avec cet appareil (en mode enregistrement images fixes ou en mode lecture images fixes) ou MotionSD STUDIO (P73).

Fonctions qui ne peuvent pas être utilisées simultanément

Certaines fonctions de l'appareil sont désactivées ou ne peuvent pas être sélectionnées à cause des spécifications de l'appareil. Le tableau ci-dessous indique des exemples de fonctions restreintes dues à certaines conditions.

Fonctions	Conditions qui désactivent les fonctions
Zoom numérique MagicPix	<ul style="list-style-type: none"> En mode d'enregistrement d'images fixes
Compensation de contre-jour	<ul style="list-style-type: none"> Lorsque la fonction MagicPix est utilisée Lorsque la valeur du diaphragme/de gain est sélectionnée.
Flash	<ul style="list-style-type: none"> En mode d'enregistrement d'images animées Durant le mode démonstration
Mode scène	<ul style="list-style-type: none"> Lorsque l'on paramètre le commutateur [AUTO/MANUAL/FOCUS] sur [AUTO] Lorsque la fonction MagicPix est utilisée
Zoom	<ul style="list-style-type: none"> Quand le bouton d'enregistrement est enfoncé à mi-course en enregistrement d'images fixes

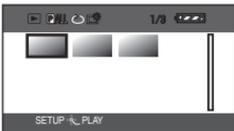
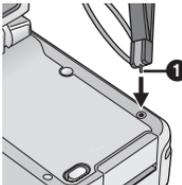
Fonctions	Conditions qui désactivent les fonctions
Changement de la balance des blancs	<ul style="list-style-type: none"> Lorsque le zoom numérique (10× ou supérieur) est utilisé Lorsque la fonction MagicPix est utilisée
Réglage de la vitesse d'obturation, valeur du diaphragme/de gain	<ul style="list-style-type: none"> Lorsque la fonction MagicPix est utilisée Lorsque le mode de scène est utilisé
Effacement des fichiers	<ul style="list-style-type: none"> Lorsque de le commutateur de verrouillage de la carte SD est réglé sur [LOCK] (P14) Lorsque le fichier est protégé
Formatage	<ul style="list-style-type: none"> Lorsque de le commutateur de verrouillage de la carte SD est réglé sur [LOCK] (P14)
Paramétrage DPOF	
Verrouiller des fichiers	

Inconvénients et remèdes

Problème	Remèdes
L'appareil ne s'allume pas.	<ul style="list-style-type: none"> ● La batterie est-elle bien rechargée? → Chargez la batterie en utilisant l'adaptateur secteur (P16).
L'appareil s'éteint automatiquement.	<ul style="list-style-type: none"> ● Si vous n'utilisez pas l'appareil pendant approximativement 5 minutes, il s'éteint automatiquement pour empêcher la batterie de se décharger (P91). Pour reprendre l'enregistrement, rallumez l'appareil. L'appareil ne s'éteint pas automatiquement lorsque la fonction d'économie d'énergie est (P91) paramétrée sur [OFF].
L'appareil ne reste pas allumé assez longtemps.	<ul style="list-style-type: none"> ● La batterie est-elle déchargée? → Si l'indication de charge restante de la batterie clignote ou que message "LOW BATTERY." s'affiche, la batterie est presque déchargée. Chargez la batterie (P16).
La batterie se décharge rapidement.	<ul style="list-style-type: none"> ● La batterie est-elle bien chargée? → Chargez-la avec l'adaptateur secteur (P16). ● Utilisez-vous la batterie dans un endroit très froid? → La batterie est affectée par la température ambiante. Dans les endroits froids, le temps de fonctionnement de la batterie est moindre. ● La batterie est-elle usée? → La batterie a une durée de vie limitée. Si le temps de fonctionnement est encore trop court après avoir chargé la batterie à fond, selon l'utilisation, cela veut dire que la batterie est usée et ne peut plus être utilisée.
L'appareil ne fonctionne pas même s'il est sous tension. L'appareil ne fonctionne pas normalement.	<ul style="list-style-type: none"> ● Appuyez sur le bouton [RESET] (P102). Si les conditions ne sont pas encore restaurées, enlevez la batterie ou débranchez l'adaptateur secteur, attendez environ 1 minute et remettez en place la batterie ou rebranchez l'adaptateur secteur. Ensuite, environ 1 minute plus tard, rallumez l'appareil. (Si vous effectuez les opérations décrites ci-dessus lorsque le voyant d'accès est allumé, cela pourrait détruire les données présentes sur la carte SD.)
La télécommande ne fonctionne pas.	<ul style="list-style-type: none"> ● La pile bouton de la télécommande est-elle usée? → Remplacez-la par une pile bouton neuve (P12).
L'écran a soudainement changé.	<ul style="list-style-type: none"> ● La démonstration a-t-elle été lancée? → Si vous paramétrez [DEMO MODE] sur [ON] sans insérer de carte SD en mode d'enregistrement d'images animées ou en mode d'enregistrement d'images fixes, l'appareil est automatiquement paramétré sur le mode démonstration (présentation de ses fonctions). Normalement le paramétrage doit être [OFF] (P91).

Problème	Remèdes
<p>L'enregistrement ne commence pas bien que l'alimentation soit fournie à l'appareil et que la carte SD soit correctement insérée.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Le commutateur de verrouillage de la carte SD est-il sur [LOCK]? → Aucun enregistrement n'est possible lorsque le commutateur de verrouillage de la carte SD est sur [LOCK] (P14). ● La mémoire de la carte SD est-elle pleine? → Si la carte n'a plus de mémoire disponible, libérez de la mémoire en copiant certains fichiers sur un PC (P80) puis en effaçant les fichiers inutiles (P62). ● L'appareil est-il paramétré sur le mode d'enregistrement d'images animées ou le mode d'enregistrement d'images fixes? → Aucun enregistrement n'est possible si la molette de sélection mode est sur  ou  (P19). ● Le compartiment de la carte est-il ouvert? → Si le compartiment est ouvert, l'appareil pourrait ne pas fonctionner normalement. Fermez le compartiment de la carte (P13).
<p>L'enregistrement d'images animées s'arrête soudainement.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La carte SD peut-elle être utilisée pour l'enregistrement d'images animées? → Utilisez une carte SD pouvant être utilisée pour l'enregistrement d'images animées (P34, 35).
<p>La mise au point automatique ne fonctionne pas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Le mode mise au point manuelle est-il sélectionné? → Si le mode mise au point automatique est sélectionné, la mise au point se fait automatiquement (P32). ● Essayez-vous d'enregistrer une scène difficile à mettre au point en mode mise au point automatique? → Avec certains sujets et certains environnements, le mode mise au point automatique ne fonctionne pas correctement (P106). Si c'est le cas, utilisez le mode mise au point manuelle pour mettre au point (P45). ● Le mode MagicPix est-il paramétré? → Quand le mode MagicPix est en fonction, la mise au point passe en mode manuel (P42).
<p>Un message s'affiche au milieu de l'écran.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Lisez le message et suivez les instructions (P94).
<p>Une indication de fonction, telle que du mode, du temps restant ou du temps d'enregistrement, ne s'affiche pas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Si vous paramétrez [SETUP]→[DISPLAY]→[OFF], les indications autres que les indications d'avertissement et de date disparaissent.
<p>Le son n'est pas émis par le haut-parleur intégré de l'appareil.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Le volume est-il trop bas? → Pendant la lecture, déplacez le bouton zoom pour afficher l'indication du volume et réglez-le (P58).

Problème	Remèdes
<p>Bien que l'appareil soit correctement branché à un téléviseur, les images lues ne peuvent pas être visionnées.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Avez-vous sélectionné la prise d'entrée vidéo sur le téléviseur? → Veuillez vous reporter au manuel d'utilisation de votre téléviseur et sélectionner le canal correspondant aux prises d'entrée utilisées pour la connexion.
<p>La lecture des images n'est pas nette. Le son est mauvais ou l'image et(ou) le son sont affectés par du bruit.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Le bruit pourrait interférer avec l'image et (ou) le son quand la prise du câble multiple est sale. Éliminez toute la saleté avec un chiffon sec, puis branchez-la connecteur multiple.
<p>Certaines images affichées sur le téléviseur ont des marges rognées.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Selon le téléviseur branché, les côtés des images affichées pourraient ne pas apparaître. Nous vous conseillons d'élargir la plage d'enregistrement des objets que vous voulez enregistrer au préalable.
<p>Les images enregistrées ne sont pas nettes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Essayez-vous d'enregistrer des objets de petite taille ou finement détaillés avec [PICT.QUALITY] paramétrée sur []? → Si vous essayez d'enregistrer des objets de petite taille ou finement détaillés avec [PICT.QUALITY] paramétrée sur [], les images pourrait se fragmenter en mosaïque. Enregistrez avec [PICT.QUALITY] paramétrée sur [] (P52).
<p>Un fichier enregistré sur une carte SD ne peut pas être supprimé.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Le fichier est-il verrouillé? → Les fichiers verrouillés ne peuvent pas être supprimés (P64). ● Pour la carte mémoire SD, si son commutateur de verrouillage est paramétré sur [LOCK], alors la suppression est désactivée (P14).
<p>La lecture des images sur une carte SD ne semble pas normale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Les données pourraient être détériorées. Elles pourraient avoir été détériorées par des ondes statiques ou électromagnétiques. Enregistrez les données importantes sur un PC ou un autre appareil (P80).
<p>Pendant la lecture, [UNPLAYABLE CARD.] est affiché.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Les données lues sont de formats différents ou détériorées.
<p>L'indication disparaît. L'écran est gelé. Aucune opération ne peut être effectuée.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Éteignez l'appareil. Si l'appareil ne peut pas être éteint, appuyez sur le bouton [RESET]. Vous pouvez également enlever la batterie puis la remettre en place ou débrancher l'adaptateur secteur puis le rebrancher. Ensuite, rallumez l'appareil. Si le fonctionnement normal ne reprend toujours pas, débranchez l'appareil, et consultez le détaillant où vous avez acheté cet appareil.

Problème	Remèdes
<p>Même si une carte SD est formatée, elle ne peut pas être utilisée.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'appareil ou la carte SD pourrait être endommagé. Consultez votre détaillant.
<p>Les fichiers ne sont pas affichés correctement sous forme d'images.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Les scènes affichées sous forme d'images en nuances de bleu et de blanc ne peuvent pas être lues ou effacées. Si les scènes sont inutiles, formatez la carte SD pour effacer les données. ● N'oubliez pas que si une carte SD est formatée, toutes les données enregistrées sur la carte seront effacées. Stockez les données importantes sur un PC, etc. Quand vous enregistrez des images enregistrées en utilisant l'appareil sur un PC, vous devez utiliser MotionSD STUDIO (P73). 
<p>“PUSH THE RESET SWITCH.” est affiché.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'appareil a automatiquement détecté une erreur. Pour protéger les données, éjectez la carte SD puis appuyez sur le bouton [RESET] avec la partie saillante de la sangle ①. Cela redémarrera l'appareil. Quand vous appuyez sur le bouton [RESET], le paramétrage de la date et de l'heure sont remis à zéro. Paramétrez de nouveau la date et l'heure. ● Même après avoir appuyé sur le bouton [RESET], l'indication pourrait apparaître encore de façon répétée. Si c'est le cas, l'appareil a besoin d'être réparé. Débranchez-le, et consultez le détaillant où vous avez acheté cet appareil. 
<p>Même s'il est branché au moyen du câble USB, l'appareil n'est pas reconnu par le PC.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Avez-vous installé le pilote de la caméra Web? → Installez le pilote, puis vérifiez la connexion. ● Avez-vous paramétré l'appareil sur le bon mode? → L'appareil n'est pas reconnu s'il est paramétré sur le mode lecture images animées (P80). ● Sélectionnez une autre prise USB sur le PC. ● Vérifiez la configuration requise (P75, 76). ● Mettez l'appareil sous tension.

Problème	Remèdes
Lorsque le câble USB est débranché, un message d'erreur apparaîtra sur l'ordinateur.	<ul style="list-style-type: none"> ● Pour débrancher le câble USB en toute sécurité, double-cliquez sur l'icône  dans la barre des tâches et suivez les instructions à l'écran.
L'indication d'avertissement/alarme  apparaît lorsque l'appareil est utilisé en mode caméra Web.	<ul style="list-style-type: none"> ● Avez-vous appuyé sur le bouton d'enregistrement ou un autre bouton? → Vous ne pouvez pas enregistrer sur la carte en mode caméra Web. ● Avez-vous installé le pilote de la caméra Web? → Installez le pilote, puis vérifiez la connexion.
L'indication  clignote lorsque l'on branche l'appareil au PC.	<ul style="list-style-type: none"> ● L'appareil est branché à un PC équipé de Windows XP en mode de lecture d'images fixes. → Branchez à une imprimante supportant PictBridge.
L'indication  apparaît quand l'appareil est branché à l'imprimante.	<ul style="list-style-type: none"> ● L'appareil est branché à l'imprimante en mode d'enregistrement d'images animées ou en mode d'enregistrement d'images fixes. → Amenez le mode en mode lecture d'images fixes.

À propos de la condensation

Lorsque de la condensation se forme sur l'appareil, l'objectif se couvre de buée et l'appareil pourrait ne pas fonctionner correctement. Faites votre possible pour éviter la formation de condensation. S'il s'en forme quand même, adopter les mesures décrites ci-dessous.

Causes de condensation

De la condensation se produit quand la température ambiante ou l'humidité changent de la façon suivante.

- Lorsque l'appareil est transporté d'un endroit froid (ex.: piste de ski) dans une pièce chaude.
- Lorsque l'appareil est transporté d'une voiture climatisée à l'extérieur.
- Lorsqu'une pièce froide a été chauffée rapidement.
- Lorsque de l'air froid provenant d'un climatiseur souffle directement sur l'appareil.
- Après une averse en été.
- Lorsque l'appareil est dans un endroit très humide (ex.: piscine chauffée).

Lorsque cet appareil est transporté dans un lieu présentant une différence de température significative, par exemple d'un endroit froid à un endroit chaud.

Si, par exemple, vous avez utilisé l'appareil pour enregistrer sur une piste de ski et que vous l'apportez dans une pièce chauffée, placez l'appareil dans un sac en plastique, enlevez le plus d'air possible de l'intérieur du sac, refermez-le hermétiquement. Laissez l'appareil pendant environ une heure dans la pièce de telle sorte que la température de l'appareil soit proche de celle de la température ambiante de la pièce, puis utilisez-le.

Que faire si la lentille est embuée.

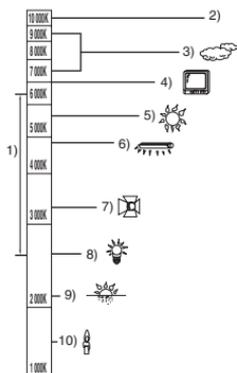
Enlevez la batterie ou débranchez l'adaptateur secteur et laissez l'appareil pendant environ 1 heure. Lorsque la température de l'appareil s'approche de la température ambiante, la buée disparaît naturellement.

Balance des blancs automatique

Le réglage de la balance des blancs reconnaît la couleur de la lumière et se règle de telle sorte que la couleur du blanc soit plus pure. L'appareil détermine la couleur de la lumière qui passe à travers l'objectif et le capteur de la balance des blancs, déterminant de cette façon la condition d'enregistrement condition, et sélectionne le paramétrage de couleur le plus proche.

Cela est appelé réglage automatique de la balance des blancs.

Cependant, puisque l'appareil mémorise uniquement des informations sur la couleur de blanc sous différentes sources de lumière, la balance automatique des blancs ne fonctionne pas normalement sous d'autres sources de lumière.



L'illustration ci-dessus indique la plage dans laquelle la balance automatique des blancs fonctionne.

- 1) La plage de réglage de la balance des blancs automatique de ce caméscope
- 2) Ciel bleu
- 3) Ciel couvert (pluie)
- 4) Écran télé
- 5) Soleil
- 6) Lampe fluorescente blanche
- 7) Ampoule halogène
- 8) Ampoule à incandescence

- 9) Aube ou crépuscule
- 10) Bougies

En dehors de la plage fonctionnelle de réglage automatique de la balance des blancs, l'image devient rougeâtre ou bleuâtre. Même à l'intérieur de la plage fonctionnelle de réglage automatique de la balance des blancs, le réglage automatique de la balance des blancs pourrait ne pas fonctionner correctement s'il y a plus d'une source de lumière. En cas de lumière en dehors de la plage fonctionnelle de réglage automatique de la balance des blancs, utilisez le mode de réglage manuel de la balance des blancs.

Balance des blancs

Les images enregistrées par l'appareil pourraient devenir bleuâtres ou rougeâtres sous certaines sources de lumière. Pour éviter ces phénomènes, régler la balance des blancs.

Le réglage de la balance des blancs détermine la couleur du blanc sous différentes sources de lumière. En reconnaissant la couleur du blanc sous la lumière du soleil et la couleur du blanc sous une lumière fluorescente, l'appareil peut régler la balance parmi les autres couleurs. Vu que la couleur du blanc est la référence pour toutes les autres couleurs (qui constituent la lumière), l'appareil peut enregistrer des images dans des couleurs naturelles s'il peut reconnaître la couleur de blanc de référence.

Mise au point automatique

L'objectif se déplace en avant ou en arrière automatiquement pour faire la mise au point sur le sujet.

La mise au point automatique a les caractéristiques suivantes.

- S'ajuste pour que les lignes verticales d'un sujet soient vues plus nettement.
- Essaie d'amener un sujet à haut contraste à être mis au point.
- Fait la mise au point au centre de l'écran uniquement.

À cause de ces caractéristiques, la mise au point automatique ne fonctionne pas correctement dans les situations suivantes. Dans ce cas, il convient d'enregistrer en mode mise au point manuelle.

Enregistrer des objets éloignés et proches en même temps

Vu que l'appareil fait la mise au point sur l'objet placé au centre de l'écran, il est difficile de faire la mise au point sur l'arrière-plan lorsque des objets proches se trouvent au centre. Lorsque vous enregistrez des personnes avec des montagnes éloignées en arrière-plan, vous ne pouvez pas faire la mise au point à la fois sur un sujet proche et des objets éloignés.

Enregistrement d'un sujet derrière une vitre sale ou poussiéreuse

Le sujet situé derrière la vitre ne sera pas mis au point car la mise au point se fait sur la vitre sale.

De la même façon, lorsque vous enregistrez quelque chose de l'autre côté d'une route à grande circulation, la mise au point pourrait se faire sur un véhicule passant par là.

Enregistrement d'un sujet qui est entouré par des objets à la surface vernie ou par des objets hautement réfléchissants

Vu que la mise au point se fait sur les objets brillants ou réfléchissants, il est difficile de faire le point sur le sujet à enregistrer. La mise au point pourrait être floue lorsque vous enregistrez des sujets en bord de mer, en vision nocturne ou bien des scènes avec

des feux d'artifice ou des lumières spéciales.

Enregistrement d'un sujet dans un environnement sombre

L'appareil ne peut pas faire la mise au point correctement car les informations sur la lumière passant à travers l'objectif diminuent considérablement.

Enregistrement d'un sujet à mouvement rapide

Vu que l'objectif de mise au point se déplace mécaniquement, elle ne peut pas suivre un sujet en mouvement rapide.

Lorsque, par exemple, vous enregistrez des enfants courant dans tous les sens, la mise au point pourrait ne pas être assez précise.

Enregistrement d'un sujet avec peu de contraste

Il est facile de faire la mise au point sur des sujets présentant un fort contraste ou des lignes ou bandes verticales. Cela signifie qu'un sujet présentant peu de contraste, tel qu'un mur blanc, pourrait devenir flou parce que l'appareil effectue la mise au point sur la base des lignes verticales d'une image.

Au sujet des images animées MPEG2

"MPEG" signifie Moving Pictures Experts Group. Il s'agit d'un format de compression vidéo.

MPEG2 permet une lecture de meilleure qualité en envoyant les données à un débit de 30 photogrammes par seconde.

Précautions d'utilisation

À propos de cet appareil

Lisez bien le manuel d'utilisation avant toute utilisation.

- L'appareil et carte mémoire SD chauffent après un fonctionnement prolongé, mais ce n'est pas un dysfonctionnement.

Gardez l'appareil à l'écart des équipements magnétisés/téléphones portables, fours à micro-ondes, téléviseurs et jeux vidéo.

- Si vous utilisez l'appareil sur ou près d'un téléviseur, les images ou le son pourraient être perturbés du fait de la radiation des ondes électromagnétiques.
- N'utilisez pas à proximité d'un téléphone cellulaire car cela pourrait causer des perturbations pouvant affecter l'image et le son.
- L'enregistrement pourrait être perturbé, ou les images déformées par les champs magnétiques puissants créés par des haut-parleurs ou de gros moteurs.
- La radiation d'ondes électromagnétiques générées par les circuits numériques, y compris les microprocesseurs pourrait affecter l'appareil, et perturber les images et le son.
- Si l'appareil est affecté par un équipement de ce genre et ne fonctionne pas correctement, enlevez la batterie ou débranchez l'adaptateur secteur. Ensuite, insérez la batterie de nouveau ou branchez l'adaptateur secteur de nouveau.

N'utilisez pas l'appareil près d'émetteurs radio ou de lignes haute tension.

- Si vous enregistrez des images près d'émetteurs radio ou de lignes haute tension, les images ou les sons enregistrés pourraient être affectés.

Assurez-vous d'utiliser les câbles et les cordons fournis. Si vous utilisez des accessoires en option, utilisez les câbles et les cordons fournis avec ceux-ci.

Ne tirez pas sur les câbles et les cordons.

Ne pulvérisez pas d'insecticides ou de produits chimiques volatiles sur l'appareil.

- Si l'on pulvérise l'appareil au moyen de produits chimiques de ce genre, son

corps pourrait être abîmé et la finition de surface pourrait s'écailler.

- Ne laissez pas des produits en caoutchouc ou en plastique en contact avec l'appareil pendant un temps prolongé.

Lorsque vous utilisez l'appareil dans un endroit sableux ou poussiéreux tel qu'une plage, veillez à ne pas laisser de sable ou de poussière pénétrer à l'intérieur du boîtier et sur les contacts de l'appareil. Évitez tout contact de l'appareil avec l'eau de mer.

- Le sable ou la poussière pourraient détériorer l'appareil. (Faites attention lorsque vous insérez et lorsque vous enlevez une carte SD.)
- Si de l'eau de mer éclabousse l'appareil, essuyez l'eau avec un chiffon bien essoré. Ensuite, essuyez de nouveau l'appareil de nouveau avec un chiffon sec.

Lorsque vous transportez l'appareil, veillez à éviter toute chute ou choc.

- Un choc important pourrait briser le boîtier de l'appareil et entraîner des dysfonctionnements.

N'utilisez pas de benzène, de diluant pour peinture ou d'alcool pour nettoyer l'appareil.

- Avant le nettoyage, retirez la batterie ou retirez le câble d'alimentation c.a. de la prise.
- Le boîtier de l'appareil pourrait être décoloré et la finition de surface pourrait s'écailler.
- Essuyez l'appareil avec un chiffon doux et sec pour enlever la poussière et les traces de doigt. Pour enlever les taches résistantes, bien essorer un chiffon imbibé de produit nettoyant neutre dilué avec de l'eau et essuyez l'appareil. Ensuite, essuyez-le avec un chiffon sec.
- Lorsque vous utilisez un chiffon pour la poussière chimique, suivez les instructions.

N'utilisez pas l'appareil à des fins de surveillance ou pour d'autres activités commerciales.

- Si vous utilisez l'appareil pendant longtemps, la chaleur s'accumule à l'intérieur et cela pourrait causer un dysfonctionnement.
- L'appareil n'est pas destiné à des utilisations commerciales.

Lorsque vous prévoyez de ne pas utiliser l'appareil pendant longtemps

- Quand vous rangez l'appareil dans un placard ou une armoire, nous vous conseillons de mettre un produit déshydratant (gel de silice).

À propos de la batterie

La batterie utilisée dans l'appareil est une batterie au lithium-ion rechargeable. Elle est sensible à l'humidité et aux écarts de température et l'effet augmente plus la température augmente ou baisse. Dans les endroits froids, l'indication de pleine charge pourrait ne pas apparaître ou l'indication de batterie déchargée pourrait apparaître environ 5 minutes après le début de l'utilisation. En présence de températures élevées, la fonction de protection pourrait se déclencher, rendant impossible l'utilisation de l'appareil.

Veillez à enlever la batterie après utilisation.

- Si la batterie est laissée en place, une quantité minimum de courant continue d'être consommée même si l'appareil est éteint. Cela pourrait entraîner le déchargement de la batterie. La batterie pourrait devenir inutilisable même après sa recharge.

Préparez des batteries de réserve lorsque vous partez pour enregistrer.

- Dans des endroits froids, tels que stations de ski, la durée pendant laquelle vous pouvez enregistrer des images est plus courte.
- Lorsque vous voyagez, n'oubliez pas de d'apporter un adaptateur secteur (fourni) pour à pouvoir recharger les batteries à votre destination.

Si vous échappez la batterie accidentellement, vérifiez si les prises sont déformées.

- L'utilisation d'une batterie avec des bornes déformées peut endommager l'appareil.

Conseils pour le stockage de la batterie

- La batterie doit être stockée dans le sac en vinyle de telle sorte que le métal n'entre pas en contact avec les contacts.
- La batterie devrait être rangée dans un endroit frais exempt d'humidité, avec une température aussi constante que possible. (Température recommandée: 15 °C à 25 °C (59 °F à 77 °F), Humidité recommandée: 40% à 60%)

- Les températures extrêmement hautes ou extrêmement basses raccourcissent la durée de vie de la batterie.
- Si la batterie est tenue à une haute température, haute humidité, ou dans un endroit gras et enfumé, les contacts peuvent rouiller et provoquer un mauvais fonctionnement.
- Pour ranger la batterie pendant une longue période, nous vous recommandons de la charger une fois par an et de la ranger à nouveau après en avoir complètement épuisé la charge.
- La poussière et autre matière sur les bornes de la batterie devraient être enlevées.

Ne jetez pas une batterie usagée dans le feu.

- Chauffer une batterie ou la jeter dans le feu peut provoquer une explosion.
- Si le temps d'utilisation est très court même après que la batterie ait été rechargée, la batterie sera hors d'usage. Veuillez acheter une nouvelle batterie.

Au sujet de l'adaptateur secteur

- Veillez à utiliser l'adaptateur secteur fourni.
- Si vous utilisez l'adaptateur secteur près d'un poste de radio, la réception radio pourrait être perturbée. Tenez l'adaptateur secteur à 1 m (3,3 pi) de la radio.
- L'utilisation de l'adaptateur secteur peut générer des vrombissements. Toutefois, ceci est normal.
- Après utilisation, veillez à débrancher l'adaptateur secteur. (S'il reste branché, il consomme environ 0,1 W).
- Gardez toujours les électrodes de l'adaptateur secteur et de la batterie propres.

Placez l'appareil près de la fiche pour faciliter le raccordement.

Au sujet des erreurs de rechargement Quand l'indicateur d'état clignote rapidement ou lentement, l'une des situations suivantes pourrait en être la cause.

Lorsque le voyant clignote au 6 secondes environ (allumé environ 3 s. et éteint environ 3 s.):

- La batterie pourrait s'être excessivement déchargée. Elle peut être rechargée mais, dans certains cas, cela pourrait prendre plusieurs heures avant que le rechargement régulier commence.

Lorsque le voyant clignote au 0,5 seconde environ (allumé environ 0,25 s. et éteint pour environ 0,25 s.):

- La batterie n'a pas été rechargée. Enlevez la batterie de l'appareil, et rechargez-la de nouveau.
- La température de la batterie ou la température ambiante pourraient être extrêmement élevées ou basse. Attendez que la température appropriée soit rétablie avant de charger la batterie de nouveau. Si la batterie ne se recharge toujours pas, l'appareil, la batterie ou l'adaptateur secteur pourraient présenter un défaut. Contactez votre détaillant.

Lorsque le voyant est éteint:

- Le rechargement est terminé.
- Bien que le chargement soit terminé, des problèmes pourraient s'être produits au niveau de l'adaptateur secteur ou de la batterie quand l'indicateur d'état éteint. Contactez votre détaillant.

À propos de la carte SD

- La capacité de mémoire indiquée sur l'étiquette d'une carte SD est le total de la capacité en matière de la protection et la gestion des droits, et de la capacité pouvant être utilisée sur l'appareil, un PC etc.
- Pendant une utilisation prolongée, la surface de l'appareil et la carte SD chauffent. Cela est normal.



Lorsque vous insérez ou enlevez la carte SD, paramétrez toujours l'interrupteur [ON/OFF] sur [OFF].

Lorsque le voyant d'accès est allumé (pendant l'accès à la carte SD), n'ouvrez pas le compartiment de la carte pour sortir la carte SD, n'éteignez pas l'appareil, et veillez à ne pas le soumettre à des vibrations ou des chocs.

Ne laissez pas la carte SD dans des endroits exposés à une température élevée ou à la lumière directe du soleil, ou bien présentant des ondes électromagnétiques ou d'électricité statique. De plus, ne pliez pas la carte

SD, ne l'échappez pas et ne la soumettez pas à de fortes vibrations.

- La carte SD pourrait se détériorer ou son contenu pourrait être détruit ou effacé.

Après utilisation, ne pas oublier d'éjecter la carte SD, et de la ranger.

- Après utilisation, ou lorsque vous rangez ou transportez la carte SD, mettez-la dans son étui de protection (fourni).
- Ne laissez pas de la poussière, de l'eau ou d'autres corps étrangers entrer en contact avec les bornes de la carte SD. Ne touchez pas ces contacts avec les mains.
- Gardez la carte mémoire SD hors de portée des enfants pour éviter tout risque d'ingestion.

Écran à cristaux liquides (LCD)

- Si l'écran à cristaux liquides est sale, essuyez-le avec un chiffon doux et sec.
- Dans des endroits à changement de température radical, de la condensation peut se former sur l'écran à cristaux liquides est sale. Essuyez-le avec un chiffon doux et sec.
- Lorsque l'appareil est très froid, par exemple parce qu'il a été stocké dans un endroit froid, l'écran à cristaux liquides sera légèrement plus sombre que d'habitude à l'allumage. La luminosité normale est rétablie lorsque la température interne de l'appareil augmente.

Une technologie de très haute précision est utilisée pour fabriquer l'écran à cristaux liquides, qui présente un total d'environ 210 000 pixels. Par conséquent, il contient plus de 99,99% de pixels actifs et pas plus de 0,01% de pixels inactifs ou toujours allumés. Cependant, il ne s'agit pas d'un défaut et cela n'affecte par les images enregistrées.

Spécifications

Caméscope SD: Informations pour votre sécurité

Source d'alimentation:	CC 9,3 V (adaptateur secteur)/7,4 V (Batterie)
Consommation:	À l'enregistrement: 3,9 W (adaptateur secteur)/ 3,5 W (Batterie)

Système signal	Standard EIA: 525 lignes, 60 champs, signal couleur NTSC
Capteur d'images	Capteur d'image à 3 DCC 1/6 pouce Pixels totaux Environ 800 K×3 Pixels effectifs Images animées: Environ 640 K×3 (4:3)/ Environ 540 K×3 (16:9) Images fixes: Environ 710 K×3 (4:3)/ Environ 540 K×3 (16:9)
Objectif	Auto diaphragme, puissance zoom 10× F1.8 à F2.8 (f = 3,0 mm à 30,0 mm) Équivalent 35 mm Images animées: 45,6 mm à 456 mm (4:3)/ 46,7 mm à 467 mm (16:9) Images fixes: 43,4 mm à 434 mm (4:3)/ 47,0 mm à 470 mm (16:9) Fonction télémacro fournie (à gamme étendue AF)
Diamètre filtre	37 mm
Zoom	Zoom optique 10×, Zoom numérique 25/700×
Moniteur	Écran à cristaux liquides 2,8" po de large (Environ 210 K pixels)
Microphone	Stéréo (avec fonction directionnelle)
Haut-parleur	1 type dynamique
Réglage de la balance des blancs	Système de balance des blancs automatique
Éclairage standard	1 400 lx
Éclairage minimum requis	12 lx (1 lx en mode MagicPix)
Support d'enregistrement	Carte mémoire SD (8 Mo/16 Mo/32 Mo/64 Mo/128 Mo/ 256 Mo/512 Mo/1 Go/2 Go (Maximum)) (correspondant aux formats FAT12 et FAT16)
Niveau de sortie vidéo	1,0 Vp-p 75 Ω
Niveau de sortie S-Vidéo	Sortie Y: 1,0 V c.-à-c., 75 Ω Sortie C: 0,286 V c.-à-c., 75 Ω
Niveau de sortie audio (Line)	316 mV, 600 Ω
Niveau de sortie du casque d'écouteur	77 mV, avec charge 32 Ω

USB	Fonction lecteur/graveur de carte (sans protection des droits d'auteurs) Conforme USB 2.0 (grande vitesse) Conforme PictBridge Fonction caméra Web
Flash	GN 4,5 Portée flash disponible: environ 1 m à 2 m (3,3 pi à 6,6 pi)
Dimensions	Environ 49,9 mm (W)×96,7 mm (H)×80,4 mm (D) Environ 1 31/32 po (W) ×3 13/16 po (H) ×3 3/16 po (D) (excluant les parties projetées)
Poids	Environ 242 g (8,54 oz)
Poids en marche	Environ 282 g (9,95 oz) (avec batterie et carte mémoire SD)
Température de fonctionnement	0 °C à 40 °C (32 °F à 104 °F)
Humidité de fonctionnement	10% à 80%
Temps de fonctionnement batterie	Voir page 16.

Images animées

Compression	MPEG2 (conforme au standard SD-Vidéo)
Taille de l'image	704×480
Débit de transfert	XP : Environ 10 Mbps (VBR), 30 fps SP : Environ 5 Mbps (VBR), 30 fps LP : Environ 2,5 Mbps (VBR), 30 fps
Compression audio	Conforme MPEG1-Layer2 (stéréo)

Images fixes

Compression	JPEG (Design rule for Camera File system, basé sur Exif 2.2 standard), compatible au système DPOF.
Taille de l'image	2048×1512, 1280×960, 640×480, 1920×1080 (HDTV)

Caméra Web

Compression	Conforme Motion JPEG
Taille de l'image	320×240 pixels (QVGA)
Vitesse de défilement	Environ 6 fps

Adaptateur secteur: Informations pour votre sécurité

Source d'alimentation:	CA 100 V à 240 V, 50/60 Hz
Capacité:	0,25 A
Sortie:	CC 9,3 V 1,0 A

Batterie: Informations pour votre sécurité

Tension maximum:	CC 8,4 V
Tension nominale:	CC 7,4 V
Capacité nominale:	760 mAh

Panasonic Canada Inc. Certificat de garantie limitée Panasonic

Panasonic Canada Inc. garantit cet appareil contre tout vice de fabrication et accepte, le cas échéant, de remédier à toute défectuosité pendant la période indiquée ci-dessous et commençant à partir de la date d'achat original.

Caméscope SD	Un (1) an, pièces et main-d'oeuvre
Périphériques pour photographie numérique	Un (1) an, pièces et main-d'oeuvre
Accessoires pour Caméscope SD	Quatre-vingt-dix (90) jours, pièces et main-d'oeuvre

Le service à domicile ne sera offert que dans les régions accessibles par routes et situées dans un rayon de 50 km d'un centre de service agréé Panasonic.

LIMITATIONS ET EXCLUSIONS

Cette garantie n'est valide que pour les appareils achetés au Canada et ne couvre pas les dommages résultant d'une installation incorrecte, d'un usage abusif ou impropre ainsi que ceux découlant d'un accident en transit ou de manipulation. De plus, si l'appareil a été altéré ou transformé de façon à modifier l'usage pour lequel il a été conçu ou utilisé à des fins commerciales, cette garantie devient nulle et sans effet. Les piles sèches ne sont pas couvertes sous cette garantie.

Cette garantie est octroyée à l'utilisateur original seulement. La facture ou autre preuve de la date d'achat original sera exigée pour toute réparation sous le couvert de cette garantie.

CETTE GARANTIE LIMITÉE ET EXPRESSE REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE, EXPRESSE OU IMPLICITE, INCLUANT LES GARANTIES IMPLICITES DU CARACTÈRE ADÉQUAT POUR LA COMMERCIALISATION ET UN USAGE PARTICULIER.

PANASONIC N'AURA D'OBLIGATION EN AUCUNE CIRCONSTANCE POUR TOUT DOMMAGE DIRECT, INDIRECT OU CONSÉCUTIF.

Certaines juridictions ne reconnaissent pas les exclusions ou limitations de dommages indirects ou consécutifs, ou les exclusions de garanties implicites. Dans de tels cas, les limitations stipulées ci-dessus peuvent ne pas être applicables.

RÉPARATION SOUS GARANTIE

Pour de l'aide sur le fonctionnement de l'appareil, veuillez contacter notre service à la clientèle au :

N° de téléphone : (905) 624-5505 Ligne sans frais : 1-800-561-5505

N° de télécopieur : (905) 238-2360

Lien courriel : « Contactez-nous » à www.panasonic.ca

Pour la réparation des appareils, veuillez consulter notre site www.panasonic.ca pour connaître le centre de service agréé le plus près de votre domicile :

Lien : « Centres de service » sous « support à la clientèle »

Centres de service Panasonic :

Richmond, Colombie-Britannique

Panasonic Canada Inc.
12111 Riverside Way
Richmond, BC V6W 1K8
Tél : (604) 278-4211
Télé : (604) 278-5627

Mississauga, Ontario

Panasonic Canada Inc.
5770 Ambler Dr.
Mississauga, ON L4W 2T3
Tél : (905) 624-8447
Télé : (905) 238-2418

Expédition de l'appareil à un centre de service

Emballer soigneusement l'appareil, de préférence dans le carton d'origine, et l'expédier port payé et assuré au centre de service.

Inclure la description détaillée de la panne et la preuve de la date d'achat original.

- A**
Adobe Acrobat Reader 73
- B**
Balance des blancs 46, 105
Balance des blancs
 automatique 105
Batterie 15, 16, 108
BEEP SOUND (Bip) 91
Bouton curseur 21
Bouton d'enregistrement 33, 50
- C**
Câble écouteurs 11
Carte 7, 13, 14, 109
Compensation de contre-jour 39
- D**
Démarrage rapide 17
DEMO MODE (Mode démo) 91
Diaporama 61
DirectX 73
DISPLAY (Affichage) 91
- E**
Écran à cristaux liquides 20, 29, 109
Effacer des fichiers 62
Enregistrement avec retardateur 56
Enregistrement face-à-face 20
Enregistrer des images animées 33
Enregistrer des images fixes 50
- F**
Flash incorporé 54
Fonction de réduction
 du bruit du vent 40
Fonction de stabilisation de l'image ... 41
Fonction réduction yeux rouges 54
Fonction télémacro 37
Fonctions MagicPix 42
Format du téléviseur 71
Formater une carte SD 65
- I**
Icônes d'opération 23
Images enregistrables
 sur une carte SD 88
Images fixes 61
INITIAL SET (Configuration initiale) .. 91
INTERRUPTEUR 59, 61
- J**
JPEG 50, 60
- L**
L'adaptateur secteur 16, 108
LCD 30
LCD AI 29
Lecture au ralenti 58
Lecture d'images fixes 60
Lecture image par image 58
Lecture des images animées 57
Lire des images animées par date 59
Liste des menus 89
- M**
MÉGA S.O.I. 41, 50
Menu 25
Mise au point 45
Mise au point automatique 106
Mise au point manuelle 45
Mode automatique 32
Mode large 40
Mode réglage manuel
 (balance des blancs) 47
Mode scène 43
Mode carnation 38
Modifier le mode d'enregistrement
 des images animées 34
MPEG2 33, 57, 106
- N**
Navigation une touche 21
Nombre d'images enregistrables 88
Nombre restant d'images fixes 51

O

Ouverture48

P

Paramétrage DPOF66

Paramétrer la date et l'heure27

PictBridge67

POWER SAVE (Mode économie
d'énergie)91

Q

Qualité d'image52

R

Réglage de la balance des noirs47

Réglage du volume58

Régler l'écran à cristaux
liquides29, 30

Répétition lecture59

Reprendre la lecture précédente59

S

Saut de lecture57

Son de fonctionnement d'obturateur
simulé53

Style d'affichage27

Style d'affichage
de la date et de l'heure28

Symbole d'obturation50, 53

T

Taille de l'image52

Télécommande11

Temps d'enregistrement écoulé33

Temps d'enregistrement restant33

Temps de chargement16

V

Verrouiller des fichiers64

Vitesse d'obturation48

Voyant d'enregistrement32

Z

Zoom36

Zoom microphone37

Zoom numérique36

Panasonic®

Panasonic Canada Inc.

5770 Ambler Drive,
Mississauga, Ontario
L4W 2T3

(905) 624-5010

www.panasonic.ca

© 2005 Matsushita Electric Industrial Co., Ltd.

Montréal: 3075 Louis A. Amos, Lachine, Québec H8T 1C4 (514) 633-8684

Toronto: 5770 Ambler Drive, Mississauga, Ontario L4W 2T3 (905) 238-2181

Calgary: 6835 8th Street N.E., Calgary, Alberta T2E 7H7 (403) 295-3922

Vancouver: 12111 Riverside Way, Richmond, BC V6W 1K8 (604) 278-4211



Imprimé au Japon

VQT0T51

F0805Mk0 (500 (A)

