

Panasonic®

Istruzioni per l'uso Mode d'emploi

Sistema Home Theater Blu-ray Disc™ Système Cinéma Maison Blu-ray Disc™

Model No. **SC-BTT362**
SC-BTT262



L'illustrazione mostra l'immagine dell'unità SC-BTT362.
L'illustration correspond au modèle SC-BTT362.

Caro cliente

La ringraziamo per l'acquisto di questo prodotto.

Per ottenere prestazioni ottimali e per ragioni di sicurezza, consigliamo di leggere con attenzione le istruzioni.

Prima di effettuare i collegamenti e far funzionare o configurare il prodotto, La invitiamo a leggere per intero le istruzioni. Conservare quindi questo manuale per riferimenti futuri.

Cher client

Nous vous remercions d'avoir acheté ce produit.

Pour des performances optimales et pour votre sécurité, veuillez lire soigneusement le mode d'emploi suivant.

Avant de connecter, d'utiliser ou de régler ce produit, veuillez lire entièrement le présent mode d'emploi. Veuillez garder le présent manuel comme référence future.



Precauzioni per la sicurezza

ATTENZIONE

Unità

- Per ridurre il rischio d'incendio, folgorazioni o danni all'unità,
 - Non esporre questa unità alla pioggia, umidità, gocciolamenti o spruzzi.
 - Non posare oggetti contenenti liquidi, come un vaso di fiori, su questa unità.
 - Utilizzare solo gli accessori consigliati.
 - Non rimuovere le coperture.
 - Non riparare quest'unità da soli. Per qualsiasi riparazione rivolgersi a un tecnico qualificato.
 - Non introdurre oggetti metallici all'interno di questa unità.
 - Non appoggiare oggetti pesanti su questa unità.
 - Non toccare i terminali dei diffusori mentre l'unità è in funzione. In caso contrario possono verificarsi dei malfunzionamenti dovuti all'elettricità statica.

Cavo di alimentazione CA

- Per ridurre il rischio d'incendio, folgorazioni o danni all'unità,
 - Accertarsi che la tensione di alimentazione corrisponda a quella indicata su questa unità.
 - Inserire fino in fondo la spina del cavo di alimentazione nella presa.
 - Non tirare, piegare, o appoggiare oggetti pesanti sul cavo di alimentazione.
 - Non maneggiare la spina con le mani bagnate.
 - Tenere la spina del cavo di alimentazione tra le dita quando la si scollega.
 - Non utilizzare una spina o una presa di rete danneggiate.
- Installare l'unità in modo che sia possibile scollegare immediatamente il cavo dell'alimentatore CA dalla presa di rete in caso di problemi.

Piccolo oggetto

- Tenere la scheda di memoria fuori della portata dei bambini per impedire che la inghiottano.
- Tenere le viti lontane dalla portata dei bambini per evitare rischi di ingerimento.

AVVERTENZA

Unità

- Questa unità utilizza un laser. L'uso di apparecchi di controllo o di regolazione, o procedure di utilizzazione diverse da quelle indicate in questo manuale di istruzioni, possono causare l'esposizione a radiazioni pericolose.
- Non mettere sull'unità sorgenti di fiamme nude, come candele accese.
- Durante l'uso, questa unità potrebbe essere soggetta all'interferenza radio causata dal cellulare. Se si dovesse verificare tale interferenza, aumentare la distanza tra questa unità e il cellulare.
- Questa unità è progettata per l'uso nei paesi con clima mite.
- **BTT362**
Il marchio identificativo del prodotto si trova sulla parte inferiore dell'unità.

Collocazione

- Collocare questa unità su una superficie piana.
- Per ridurre il rischio d'incendio, folgorazioni o danni all'unità,
 - Per mantenere una buona ventilazione, non installare o sistemare questa unità in uno scaffale dei libri, armadietto incorporato od altro spazio ristretto.
 - Non ostruire le aperture di ventilazione di questa unità con giornali, tovaglie, tende ed altri oggetti simili.
 - Non esporre questa unità alla luce diretta del sole, a temperature elevate, a eccessiva umidità e a forti vibrazioni.

Batterie

- Se la batteria viene sostituita in modo non corretto esiste il rischio che esploda. Sostituirla esclusivamente con una del tipo consigliato dal produttore.
- L'uso scorretto delle batterie può causare perdite di elettrolito e causare incendi.
 - Non utilizzare batterie nuove e vecchie o batterie di tipi diversi insieme.
 - Non riscaldare o esporre a fiamme le batterie.
 - Non lasciare la batteria/le batterie per lungo tempo all'interno dell'auto, esposte alla luce solare diretta e con le porte e i finestrini chiusi.
 - Non aprire o mettere in corto le batterie.
 - Non ricaricare batterie alcaline o al manganese.
 - Non usare batterie la cui guaina non è intatta.
 - Rimuovere le batterie se si prevede di non utilizzare il telecomando per lungo tempo. Conservarle in un luogo fresco ed asciutto.
- Quando si smaltiscono le batterie, contattare le autorità locali o il rivenditore e chiedere informazioni sul metodo corretto di smaltimento.

CE 1731

Dichiarazione di conformità (DoC)

Con il presente atto, "Panasonic Corporation" dichiara che questo prodotto è conforme ai requisiti base e altre disposizioni applicabili della direttiva 1999/5/EC.

I clienti possono scaricare una copia della DoC originale per i nostri prodotti R&TTE dal nostro server DoC:
<http://www.doc.panasonic.de>

Contatti nell'Unione Europea: Panasonic Services Europe, divisione di Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germania

Questo prodotto è destinato ai seguenti paesi. Austria, Belgio, Bulgaria, Cipro, Repubblica Ceca, Danimarca, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Ungheria, Irlanda, Italia, Islanda, Liechtenstein, Lussemburgo, Malta, Olanda, Norvegia, Polonia, Portogallo, Romania, Slovacchia, Slovenia, Spagna, Svezia, Regno Unito, Svizzera

Questo prodotto è stato realizzato per il mercato General Consumer. (Categoria 3)

La funzionalità WLAN di questo prodotto dovrà essere utilizzata esclusivamente all'interno di edifici.

Questo prodotto è realizzato per connettersi a un Access Point di reti WLAN da 2,4 GHz o 5 GHz.



Informazioni per gli utenti sulla raccolta e l'eliminazione di vecchie apparecchiature e batterie usate

Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio, e/o sulle documentazioni o manuali accompagnanti i prodotti indicano che i prodotti elettrici, elettronici e le batterie usate non devono essere buttati nei rifiuti domestici generici.

Per un trattamento adeguato, recupero e riciclaggio di vecchi prodotti e batterie usate, vi preghiamo di portarli negli appositi punti di raccolta, secondo la legislazione vigente nel vostro Paese e le Direttive 2002/96/EC e 2006/66/EC.

Smaltendo correttamente questi prodotti e le batterie, contribuirete a salvare importanti risorse e ad evitare i potenziali effetti negativi sulla salute umana e sull'ambiente che altrimenti potrebbero verificarsi in seguito ad un trattamento inappropriato dei rifiuti.

Per ulteriori informazioni sulla raccolta e sul riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, vi preghiamo di contattare il vostro comune, i vostri operatori per lo smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove avete acquistato gli articoli. Sono previste e potrebbero essere applicate sanzioni qualora questi rifiuti non siano stati smaltiti in modo corretto ed in accordo con la legislazione nazionale.



Per utenti commerciali nell'Unione Europea

Se desiderate eliminare apparecchiature elettriche ed elettroniche, vi preghiamo di contattare il vostro commerciante od il fornitore per maggiori informazioni.

[Informazioni sullo smaltimento rifiuti in altri Paesi fuori dall'Unione Europea]

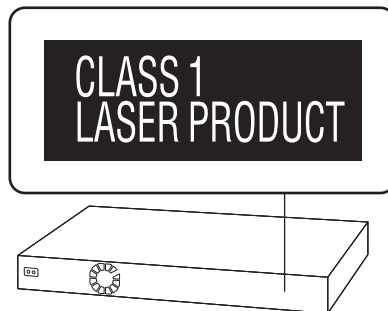
Questi simboli sono validi solo all'interno dell'Unione Europea. Se desiderate smaltire questi articoli, vi preghiamo di contattare le autorità locali od il rivenditore ed informarvi sulle modalità per un corretto smaltimento.



Cd

Nota per il simbolo delle batterie (esempio con simbolo chimico riportato sotto il simbolo principale):

Questo simbolo può essere usato in combinazione con un simbolo chimico; in questo caso è conforme ai requisiti indicati dalla Direttiva per il prodotto chimico in questione.



CAUTION	— VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR/Class II (IIa)
CAUTION	— CLASS III VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1, +A2/CLASS 1M
ATTENTION	— RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 1M. EN CAS D'OUVERTURE, NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'AIDE D'INSTRUMENTS D'OPTIQUE.
FORSIGTIG	— SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 1M, NÅR LÅGET ER ÅBENT, UNDGÅ AT SE LIGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER.
VARO	— AVATTAESSÄ OLET ALTIINA LUOKAN 1M NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTEILYÄ, ÄLÄ KATSO OPTISELLA LAITTEELLA SUORAAN SÄTEESEEN.
WARNING	— KLASS 1M SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLING NÅR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD, BETRÄKTA EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT.
VORSICHT	— SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRALHUNG KLASSE 1M. WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN.
注意	— 打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。
注意	— ここを開くと可視及び不可視レーザー光が出ます。 注意 — ビームを見たり、触れたりしないでください。 VQ11V70

(All'interno del prodotto)

Solo per l'Italia

Il produttore "Panasonic Corporation, 1-15 Matsuo-cho, Kadoma, Osaka 571-8504 Giappone" di questi modelli numero SC-BTT362 e SC-BTT262, dichiara che essi sono conformi al D.M. 28/08/1995 Nr. 548, ottemperando alle prescrizioni di cui al D.M. 25/06/1985 (paragrafo 3, Allegato A) e D.M. 27/08/1987 (paragrafo 3, Allegato I).

Java e tutti i marchi e i loghi basati su Java sono marchi o marchi registrati di Sun Microsystems, Inc. negli Stati Uniti e in altri paesi.

Prodotto su licenza dei Dolby Laboratories. Dolby e il simbolo della doppia D sono marchi dei Dolby Laboratories.

Prodotto con licenza sui brevetti U.S.A N.: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 e altri brevetti negli Stati Uniti e in tutto il mondo rilasciati e da rilasciare.
DTS e il Simbolo sono marchi registrati, e i loghi DTS-HD, DTS-HD Master Audio | Essential e DTS sono marchi di DTS, Inc.
I prodotti includono il software.
© DTS, Inc. Tutti i diritti riservati.

Questa unità integra una tecnologia per la protezione da copia tutelata da brevetti negli Stati Uniti e altri diritti di proprietà intellettuale di Rovi Corporation. Ingegneria inversa e smontaggio sono proibiti.

HDMI, il logo HDMI e High-Definition Multimedia Interface sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC negli Stati Uniti e in altri paesi.

Il presente prodotto è concesso in licenza mediante la licenza per il portfolio di brevetti AVC e per il portfolio di brevetti VC-1 ed è destinato ai clienti per uso personale e non commerciale, al fine di (i) codificare video in conformità con lo standard AVC e con lo standard VC-1 ("AVC/VC-1 Video") e/o (ii) decodificare video AVC/VC-1 codificati da un cliente nell'ambito di un'attività personale e non commerciale e/o ottenuti da un fornitore di video che disponga della licenza necessaria per fornire video AVC/VC-1. Non viene concessa, né può essere considerata implicita, alcuna garanzia per usi diversi da quelli sopra indicati. È possibile ottenere ulteriori informazioni da MPEG LA, LLC, consultando il sito <http://www.mpegla.com>.

HDAVI Control™ è un marchio di fabbrica della Panasonic Corporation.

VIERA CAST è un marchio di Panasonic Corporation.

MPEG Layer-3, tecnologia di codifica audio con licenza della Fraunhofer IIS e Thomson.

"AVCHD" e il logo "AVCHD" sono marchi di Panasonic Corporation e Sony Corporation.

Il logo SDXC è un marchio di SD-3C, LLC.

"DVD Logo" è un marchio di DVD Format/Logo Licensing Corporation.

DivX®, DivX Certified® e i loghi collegati sono marchi di DivX, Inc. e sono utilizzati con licenza.
DivX®, DivX Certified® and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.

YouTube e Picasa sono marchi di Google, Inc.

Skype, i marchi e i loghi associati e il logo "S" sono marchi di Skype Limited.

Il logo Wi-Fi CERTIFIED è un marchio di certificazione rilasciato da Wi-Fi Alliance.

Made for



"Made for iPod" e "Made for iPhone" significa che un accessorio elettronico è stato progettato per essere collegato specificamente all'iPod, o all'iPhone e lo sviluppatore ha certificato che esso è conforme agli standard prestazionali di Apple. Apple non è responsabile del funzionamento di questo dispositivo o della sua conformità con gli standard di sicurezza e normativi. Si noti che l'utilizzo di questo accessorio con l'iPod o l'iPhone può influenzare negativamente il funzionamento wireless. iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch sono marchi di Apple Inc., registrati negli Stati Uniti e in altri paesi.

DLNA, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.

Windows è un marchio o un marchio registrato della Microsoft Corporation negli Stati Uniti e in altri paesi.

This product incorporates the following software:

- (1) the software developed independently by or for Panasonic Corporation,
- (2) the software owned by third party and licensed to Panasonic Corporation,
- (3) the software licensed under the GNU General Public License, Version 2 (GPL v2),
- (4) the software licensed under the GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL v2.1) and/or,
- (5) open sourced software other than the software licensed under the GPL v2 and/or LGPL v2.1

For the software categorized as (3) and (4), please refer to the terms and conditions of GPL v2 and LGPL v2.1, as the case may be at <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html> and <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html>. In addition, the software categorized as (3) and (4) are copyrighted by several individuals. Please refer to the copyright notice of those individuals at <http://www.am-linux.jp/dl/AWBPP11>

The GPL/LGPL software is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY, without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

At least three (3) years from delivery of products, Panasonic will give to any third party who contacts us at the contact information provided below, for a charge no more than our cost of physically performing source code distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code covered under GPL v2/LGPL v2.1.

Contact Information
cdrequest@am-linux.jp

Source code is also freely available to you and any other member of the public via our website below.
<http://www.am-linux.jp/dl/AWBPP11>

For the software categorized as (5) includes as follows.

1. This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org/>)
2. This product includes software developed by the University of California, Berkeley and its contributors.
3. FreeType code.
4. The Independent JPEG Group's JPEG software.

Indice

Precauzioni per la sicurezza	2
------------------------------------	---

Preparativi

Accessori.....	6
Cura dell'unità e del supporto.....	7
Uso del comando a distanza	7
Guida di riferimento e controllo	8
•Telecomando.....	8
•Unità principale (Parte anteriore).....	9
•Unità principale (Parte posteriore).....	9
Dischi/Schede/Dispositivi USB riproducibili....	10
FASE 1: Preparazione degli altoparlanti	12
•Montaggio dei diffusori BTT362	12
FASE 2: Posizionamento	13
FASE 3: Collegamenti	13
•Cavo di collegamento altoparlanti	13
•Collegamento a un televisore.....	14
•Collegamento con un Set Top Box, ecc.....	16
•Collegamento ad una rete a banda larga	17
•Collegamento con un'antenna radio	18
FASE 4: Collegamento del cavo di alimentazione CA	18
FASE 5: Impost. sempl.....	19
•Impostazione Rapida Rete	20
•Aggiornamento del firmware.....	22
•Riprogrammazione del telecomando.....	22
Inserimento o rimozione dei supporti	22
Menu HOME.....	23

Ascolto di effetti sonori da tutti gli altoparlanti	24
•Ascoltare gli effetti del suono surround	24

Riproduzione

Riproduzione di contenuti video	25
•Altre operazioni durante la riproduzione.....	25
•Funzioni utili	26
•Utilizzo delle funzioni BD-Live o immagine nell'immagine nei BD-Video	27
•Il DivX	28
Riproduzione di musica	28
•Riproduzione di una traccia in un'altra cartella	28
Visione di video 3D.....	29
•Impostazioni 3D.....	29
•Funzioni utili	29
Riproduzione di immagini fisse.....	30
•Funzioni utili	30

Radio

Ascolto della radio	31
•Preimpostare automaticamente le stazioni radio.....	31
•Preimpostazione manuale delle stazioni.....	31
•Ascoltare/confermare i canali preimpostati	31
•Trasmissione RDS	31

TV

Ascolto dell'audio proveniente dal televisore attraverso gli altoparlanti dell'unità	32
•Effetti sonori surround.....	32
•Modalità audio.....	32

Operazioni collegate con la TV (VIERA Link "HDAVI Control™")	32
•Impostazione del collegamento audio.....	32
•Controllo facile con il solo con telecomando VIERA.....	33

Altri dispositivi

Utilizzo dell'iPod/iPhone	34
•Collegamento dell'iPod/iPhone	34
•Riproduzione con l'iPod/iPhone	35

Operazioni avanzate

Utilizzo della funzione VIERA CAST.....	36
Riproduzione di contenuti sul server DLNA (DLNA)	37
Menu Riproduzione	38
Menu Setup	39

Impostazioni del diffusore opzionale

Opzioni di installazione del diffusore	44
----------------------------------------------	----

Consultazione

Guida alla risoluzione dei problemi.....	45
Messaggi	48
Dati tecnici	49
Informazioni supplementari.....	50
Indice	51

- Queste istruzioni operative si applicano ai modelli SC-BTT362 e SC-BTT262. Se non diversamente indicato, le illustrazioni qui presenti si riferiscono al modello SC-BTT362.
- Le operazioni descritte in queste istruzioni per l'uso si eseguono principalmente con il telecomando, ma si può anche usare l'unità principale se i comandi sono gli stessi.

Indica le funzionalità applicabili a un solo modello:

BTT362: solo SC-BTT362

BTT262: solo SC-BTT262

Sistema	SC-BTT362	SC-BTT262
Unità principale	SA-BTT362	SA-BTT262
Diffusori anteriori	SB-HF370	SB-HF262
Subwoofer	SB-HW370	SB-HW270

- Si noti che l'aspetto dei comandi e dei componenti, delle voci dei menu ecc. del Blu-ray Disc Home Theater Sound System può essere leggermente diverso da quello illustrato in queste istruzioni per l'uso.

Accessori

Controllare gli accessori forniti in dotazione prima di utilizzare questa unità.

Per gli accessori dei diffusori, vedere a pagina 12.

BTT362

- 1 Telecomando
(N2QAYB000635)
- 2 Batterie per il telecomando
- 1 Antenna FM interna



- 1 Cavo di alimentazione c.a.

BTT262

- 1 Telecomando
(N2QAYB000630)
- 2 Batterie per il telecomando
- 1 Antenna FM interna



- 1 Cavo di alimentazione c.a.
- 8 Piedino ammortizzatore



- Codici prodotto forniti in queste istruzioni per l'uso aggiornati a gennaio 2011. Possono essere soggetti a modifiche.
- Non utilizzare il cavo di alimentazione CA con altri apparecchi.

Cura dell'unità e del supporto

■ Pulire questa unità con un panno morbido ed asciutto

- Non utilizzare alcol, diluente o benzina per pulire il dispositivo.
- Prima di utilizzare panni trattati chimicamente, leggere attentamente le istruzioni fornite con il panno stesso.

■ Pulire le lenti con il dispositivo per pulire le lenti

Dispositivo per pulire le lenti: RP-CL720AE

- Questo dispositivo per pulire le lenti può non essere in vendita in tutti i paesi, per es. non è disponibile in Germania, consultare il rivenditore Panasonic per ulteriori notizie.
- Questo dispositivo per pulire le lenti viene venduto come specifico per DIGA, ma può essere utilizzato anche su questa unità.

■ Pulire i dischi



Pulire con uno straccio umido e poi asciugare.

■ Precauzioni sulla gestione del disco e della scheda

- Prendere i dischi per i bordi per evitare di strisciarli di lasciare impronte digitali sulla loro superficie.
- Non incollare etichette o adesivi sui dischi.
- Non utilizzare spray per la pulitura dei dischi, benzina, diluenti, liquidi per evitare l'elettricità statica o altri solventi.
- Pulire polvere, acqua o altro materiale dai terminali sulla parte posteriore della scheda.
- Non utilizzare i seguenti dischi:
 - Dischi con adesivo derivante da adesivi o etichette staccate (dischi a noleggio, eccetera).
 - Dischi rovinati o spezzati.
 - Dischi con forme irregolari, come ad esempio a forma di cuore.

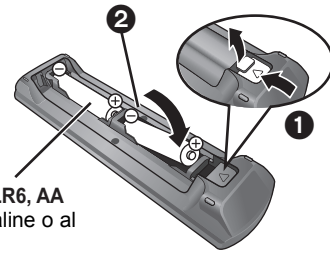
■ Per lo smaltimento o trasferimento di questa unità

Questa unità può mantenere le informazioni delle impostazioni dell'utente. In caso di smaltimento o trasferimento di questa unità, è consigliabile seguire la procedura per ripristinare tutte le impostazioni di fabbrica cancellando le impostazioni dell'utente. (⇒ 45, "Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite di fabbrica.")

- Nella memoria di questa unità può essere registrata la storia delle operazioni.

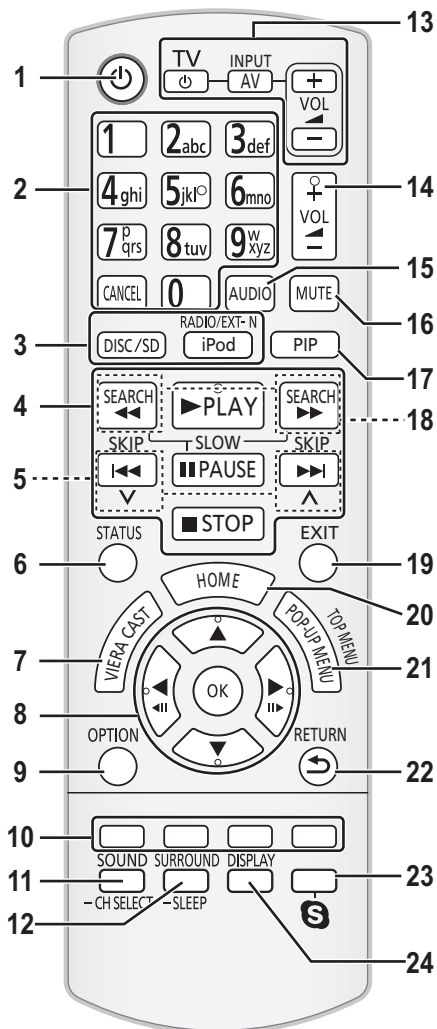
Uso del comando a distanza

Inserire in modo che i poli (+ e -) corrispondano a quelli indicati nel telecomando.



Puntarlo verso il sensore del segnale del telecomando di quest'unità. (⇒ 9)

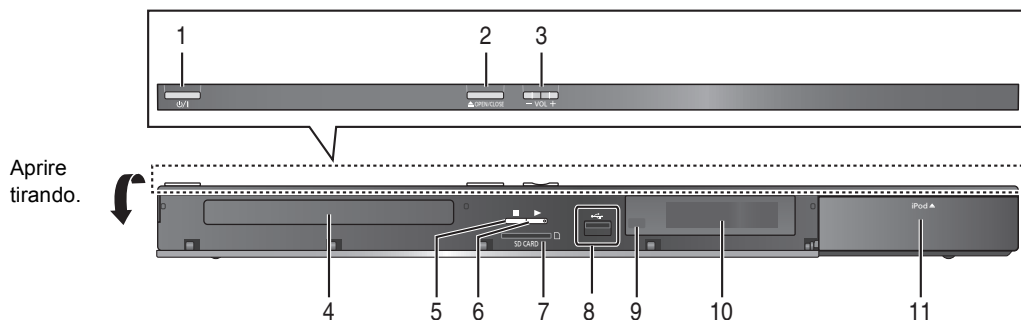
Guida di riferimento e controllo



Telecomando

- 1 Accende e spegne l'unità
- 2 Seleziona i numeri dei titoli, ecc./Immette numeri o caratteri (⇒ 36)
[CANCEL]: Annulla
- 3 Seleziona la sorgente (⇒ 27)
- 4 Pulsanti di comando per la riproduzione base (⇒ 25)
- 5 Seleziona le stazioni radio preimpostate (⇒ 31)
- 6 Mostra messaggi di stato (⇒ 25)
- 7 Mostra la schermata principale del VIERA CAST (⇒ 36)
- 8 Selezione/OK, Frame dopo frame (⇒ 25)
- 9 Mostra il menu OPTION (⇒ 26)
- 10 Tasti colorati (rosso, verde, giallo, blu)
Questi tasti vengono utilizzati quando;
 - Utilizzo di un disco video BD che include applicazioni Java™ (BD-J).
 - Contenuti operativi di VIERA CAST (⇒ 36)
- 11 Imposta la modalità del suono (⇒ 24)/Seleziona il canale dell'altoparlante (⇒ 24)
- 12 Seleziona gli effetti sonori del surround (⇒ 24)/Imposta il timer per la modalità Sleep
 - ① Tenere premuto [-SLEEP].
 - ② Mentre è visualizzato "SLEEP **", premere più volte [-SLEEP] per selezionare la durata (in minuti).
 - È possibile impostare un valore massimo di 120 minuti per il timer.
 - Per annullare l'impostazione selezionare "OFF".
 - Per confermare il tempo rimasto Tenere nuovamente premuto il pulsante.
- 13 **Pulsanti funzionamento TV**
Utilizzando il telecomando dell'unità è possibile controllare il televisore.
[⏻]: Accende e spegne il televisore
[AV, INPUT]: Selezione fonte
[+ - VOL]: Regola il volume TV
- 14 Regola il volume dell'unità principale
- 15 Seleziona l'audio (⇒ 26)
- 16 Silenzia l'audio
 - Mentre questa funzione è attiva sul display dell'unità lampeggia l'indicazione "MUTE".
 - Per annullare, premere nuovamente il pulsante o regolare il volume.
 - Se si spegne l'unità il silenziamento viene annullato.
- 17 Accende/spegne video secondario (immagine nell'immagine) (⇒ 27)
- 18 Seleziona le stazioni radio manualmente (⇒ 31)
- 19 Uscire dalla schermata dei menu
- 20 Mostra il menu HOME (⇒ 23)
- 21 Mostra Menu a comparsa/Menu principale/Direct Navigator (⇒ 25)
- 22 Torna alla schermata precedente
- 23 **BTT362**
Avvio di una comunicazione video (⇒ 36)
- 24 Visualizza il menu Riproduzione (⇒ 38)

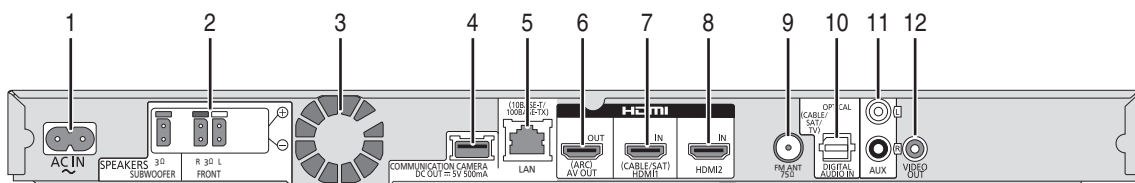
Unità principale (Parte anteriore)



Aprire tirando.








- 1 **Interruttore standby/accensione** (⏻/⏻) (⇒ 19)
Premere per disporre l'unità da accesa alla modalità standby o viceversa. Nella modalità standby, l'unità continua a consumare una piccola quantità di corrente.
- 2 Apre o chiude il vassoio del disco (⇒ 22)
- 3 Regola il volume dell'unità principale
- 4 Vassoio disco
- 5 Stop (⇒ 25)
- 6 Avvia la riproduzione (⇒ 25)
- 7 Slot per scheda SD (⇒ 22)
- 8 Porta USB (⇒ 22)
- 9 Sensore del segnale del telecomando
Distanza massima: circa 7 m.
Angolazione: Circa 20° in alto e in basso, 30° a sinistra e a destra
- 10 Display
- 11 Collega l'iPod/iPhone (⇒ 34)

Unità principale (Parte posteriore)



- 1 Terminale AC IN (⇒ 18)
- 2 Terminali per gli altoparlanti (⇒ 13)
- 3 Ventola di raffreddamento
- 4 **BTT362**
Porta USB per la Communication Camera TY-CC10W (opzionale) (⇒ 36)
- 5 Porta LAN (⇒ 17)
- 6 Terminale HDMI AV OUT (ARC) (⇒ 15)
- 7 **BTT362**
Terminale HDMI 1 IN (CABLE/SAT) (⇒ 16)
- 8 **BTT362**
Terminale HDMI 2 IN (⇒ 16)
- 9 Terminale antenna radio FM (⇒ 18)
- 10 DIGITAL AUDIO IN terminali (⇒ 14, 15)
- 11 Terminale AUX (⇒ 14)
- 12 Terminale VIDEO OUT (⇒ 14)

Dischi/Schede/Dispositivi USB riproducibili

Dispositivo	Marchi sul disco	Tipi di dispositivo	Formato contenuti*
BD		BD-Video	Video
		BD-RE	Video JPEG/ MPO (immagini fisse in 3D)
		BD-R	Video DivX® MKV
DVD		DVD-Video	Video
		DVD-R	Video AVCHD DivX® MKV
	 R DL	DVD-R DL	MP3 JPEG/ MPO (immagini fisse in 3D)
	 R W	DVD-RW	Video AVCHD
	—	+R/+RW/+R DL	
CD		CD musicale	Musica [CD-DA]
	—	CD-R CD-RW	DivX® MKV Musica [CD-DA] MP3 JPEG/ MPO (immagini fisse in 3D)
SD		Scheda di memoria SD (da 8 MB a 2 GB) Schede di memoria SDHC (da 4 GB a 32 GB) Scheda di memoria SDXC (48 GB, 64 GB) (Compatibile con i tipi mini e micro) (informazioni aggiornate a gennaio 2011)	MPEG2 AVCHD JPEG/ MPO (immagini fisse in 3D)
USB	—	Dispositivo USB (fino a 2 TB)	DivX® MKV MP3 JPEG/ MPO (immagini fisse in 3D)

* Vedere a pagina 11 e 50 per ulteriori informazioni sui tipi di contenuti che possono essere riprodotti.

■ Dischi che non possono essere riprodotti

- DVD-RAM
- Super Audio CD
- Foto CD
- DVD-Audio
- Video CD e Super Video CD
- Dischi WMA
- Dischi DivX Plus HD
- HD DVD

■ Informazioni sulla gestione delle regioni

BD-Video

Questa unità può riprodurre BD-Video contrassegnati con etichette contenenti il codice di regione "B".

Esempio:



DVD-Video

Questa unità può riprodurre DVD-Video contrassegnati con etichette contenenti il numero di regione "2" o "ALL".

Esempio:



■ Finalizzazione

DVD-R/RW/R DL, +R/+RW/+R DL e CD-R/RW registrati da un masterizzatore, ecc. devono essere finalizzati dal masterizzatore stesso per essere riprodotti su questa unità. Consultare le istruzioni del produttore del masterizzatore.

■ BD-Video

- Questa unità supporta l'audio ad alto bit rate (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio e DTS-HD Master Audio) adottato nei BD-Video.

■ 3D

- È possibile riprodurre dei video 3D e delle immagini fisse 3D quando questa unità è collegata a un televisore compatibile con il 3D mediante un cavo HDMI ad alta velocità.
- È possibile guardare i video in 2D come se fossero in 3D. (⇒ 29)

■ CD musicale

Il funzionamento e la qualità audio del CD non conformi alle specifiche CD-DA (CD copia controllo, ecc) non possono essere garantiti.

■ Schede SD

- Possono essere utilizzate schede miniSD, microSD, microSDHC e microSDXC, ma devono essere utilizzate con un adattatore. Tali adattatori sono di solito forniti con le schede stesse, altrimenti se le deve procurare il cliente.
- Per proteggere i contenuti della scheda, spostare la linguetta di protezione dalla registrazione (sulla scheda SD) su "LOCK".
- Questa unità è compatibile con le Schede di Memoria SD che si conformano ai formati FAT12 e FAT16 delle Specifiche per Schede SD, ed anche con le Schede di Memoria SDHC in formato FAT32 (non supportano nomi dei file lunghi) e con le Schede di Memoria SDXC in exFAT.
- Se la scheda SD viene utilizzata su computer o dispositivi non compatibili, è possibile che i contenuti registrati vengano cancellati in seguito alla formattazione della scheda ecc.
- La memoria utilizzabile potrebbe essere leggermente inferiore alla capacità della scheda.



■ Dispositivo USB

- Non è garantito che questa unità possa essere collegata a tutti i dispositivi USB.
- Questa unità non supporta la messa in carica dei dispositivi USB.
- **BTT362**
Quando si utilizza la Communication Camera TY-CC10W, collegarlo al terminale posteriore di questa unità. (⇒ 36)
- Sono supportati i file system FAT12, FAT16 e FAT32.
- Questa unità supporta USB 2.0 ad Alta Velocità.
- Questa unità è in grado di supportare un HDD formattato con il FAT32.
Alcuni tipi di HDD possono richiedere l'utilizzo di un'unità di alimentazione esterna.



- Potrebbe non essere possibile riprodurre i supporti di cui sopra in alcuni casi a causa del tipo di supporto stesso, delle condizioni della registrazione, del metodo di registrazione e del modo in cui i file sono stati creati.
- I produttori dei dischi possono verificare in che modo vengono riprodotti i dischi. Potrebbe quindi non essere sempre possibile controllare la riproduzione come descritto in queste istruzioni. Leggere le istruzioni con attenzione.

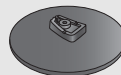
FASE 1: Preparazione degli altoparlanti

BTT362

2 Diffusori anteriori



2 Basi



2 Viti A



2 Cavi dei diffusori



Montaggio dei diffusori **BTT362**

Attenzione

- Non stare in piedi sulla base. Fare attenzione quando vi sono bambini nelle vicinanze.
- Quando si trasportano gli altoparlanti, tenerli per il supporto e la base.

Preparazione

- Per evitare danni o graffi, stendere un panno morbido ed eseguire il montaggio su di esso.
- Per l'attacco a parete opzionale, vedi pag. 44.

Far passare il cavo del diffusore attraverso la base.

- Utilizzare cavi con un connettore bianco e uno rosso.

1 Serrare saldamente.

2 Inserire il filo a fondo.
+: Bianco
-: Linea blu

3 Premere dentro la fessura.

4 Tirare il cavo dritto lungo la linea e farlo scivolare nella scanalatura.

Lastrare circa 110 mm

Premere!

Retro della base

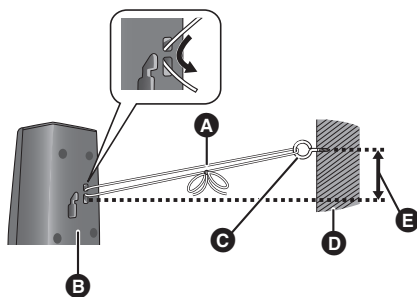


- Fare attenzione a non incrociare (cortocircuitare) o invertire la polarità dei fili dei diffusori; diversamente, è possibile che i diffusori vengano danneggiati.
- Non tenere l'altoparlante con una mano sola, per evitare di ferirsi lasciandolo cadere mentre lo si trasporta.

Prevenire la caduta degli altoparlanti **BTT362 BTT262**

- Consultare un muratore qualificato sulla procedura corretta da seguire per il fissaggio su una parete o superficie di calcestruzzo che possa non garantire un supporto sufficiente. Se si fissa in modo sbagliato, si potrebbero danneggiare la parete o i diffusori.
- Utilizzare un cordoncino inferiore a $\varnothing 2,0$ mm, in grado di sostenere più di 10 kg.

es. **BTT362**



- A** Cordoncino (non fornito)
Fare passare dalla parete al diffusore e annodare saldamente.
- B** Parte posteriore del diffusore
- C** Occhiello (non fornito)
- D** Parete
- E** 150 mm circa

FASE 2: Posizionamento

Attenzione

- L'unità principale e i diffusori in dotazione devono essere usati soltanto come indicato in queste procedure di installazione. In caso contrario, si potrebbero danneggiare l'amplificatore e/o i diffusori creando pericoli di incendio. Rivolgersi a un tecnico qualificato se si è verificato un danno o se si nota un improvviso cambiamento delle prestazioni.
- Non cercare di fissare questi diffusori alle pareti usando metodi diversi da quelli descritti in questo manuale.
- Non toccare l'area anteriore dei diffusori con il reticolo. Tenerli invece per i lati.

Il posizionamento dei diffusori può influenzare i bassi e il campo sonoro.

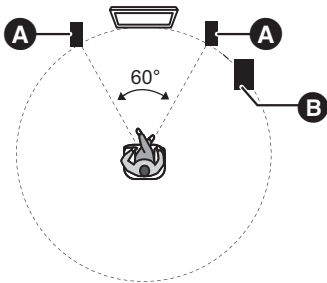
Esempio di installazione

Collocare gli altoparlanti anteriori a circa la stessa distanza dalla posizione di ascolto.

Gli angoli nello schema sono indicativi.



- Per una ventilazione adeguata, tenere i diffusori ad almeno 10 mm dal sistema.



- A Diffusori anteriori
- B Subwoofer



- **Usare soltanto i diffusori in dotazione**
L'uso di altri diffusori può danneggiare l'unità e avere effetti negativi sulla qualità del suono.
- Si possono danneggiare i diffusori e ridurre la loro vita di servizio se si riproduce il suono agli alti livelli del volume per lunghi periodi di tempo.
- Sistemare i diffusori su basi piane e solide.
- La sistemazione dei diffusori troppo vicini al pavimento, alle pareti e agli angoli può aumentare eccessivamente i bassi. Coprire le pareti e le finestre con tende spesse.

- Se la colorazione appare irregolare sul televisore, spegnere il televisore per circa 30 minuti.

Se il problema persiste, allontanare ulteriormente gli altoparlanti dal televisore.

FASE 3: Collegamenti

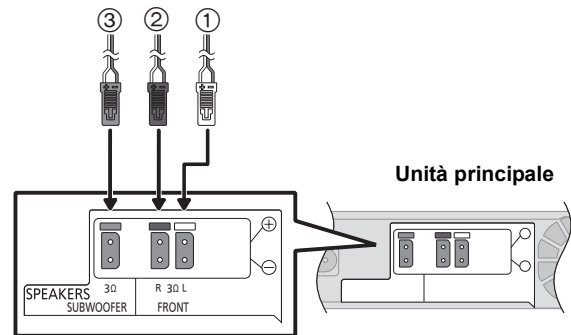
Prima di effettuare il collegamento spegnere tutti gli apparecchi e leggere il relativo manuale di istruzioni.

Non collegare il cavo di alimentazione CA fino a quando non sono stati completati tutti gli altri collegamenti.

Cavo di collegamento altoparlanti

Collegare ai terminali dello stesso colore.

- ③ **VIOLA** Subwoofer
- ② **ROSSO** Diffusori anteriore (Rch)
- ① **BIANCO** Diffusori anteriore (Lch)



Collegamento a un televisore



- **Non effettuare i collegamenti video attraverso un videoregistratore.**
Le immagini potrebbero non essere visualizzate correttamente a causa della protezione contro la copia.
- Prima di effettuare il collegamento spegnere tutti i dispositivi.

OPTICAL IN

- Dopo aver effettuato il collegamento audio digitale, impostare il tipo di audio corrispondente al segnale proveniente dall'apparecchio digitale (⇒ 26).

HDMI

Il collegamento HDMI supporta VIERA Link "HDAVI Control" (⇒ 32) quando è utilizzato con una TV Panasonic compatibile.

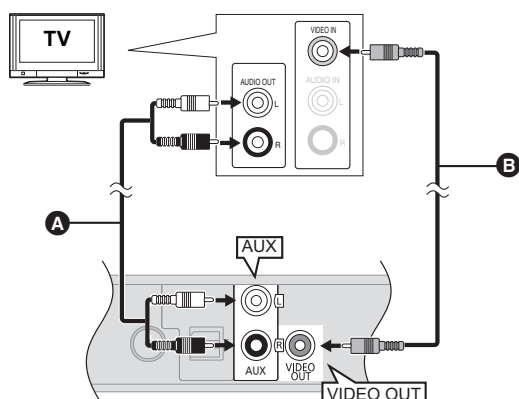
- Usare cavi HDMI High Speed muniti del logo HDMI (mostrato in copertina). Si raccomanda di usare cavi HDMI Panasonic. Quando si invia in uscita un segnale 1080p, usare cavi HDMI di lunghezza non superiore a 5,0 metri.

Codice componente consigliato (cavo HDMI ad alta velocità):

RP-CDHS15 (1,5 m), RP-CDHS30 (3,0 m), RP-CDHS50 (5,0 m), ecc.

- Quando è selezionato "Off" in "Uscita audio HDMI" l'audio verrà emesso attraverso gli altoparlanti del sistema. (⇒ 42)

Collegamento per ottenere la qualità video e audio standard

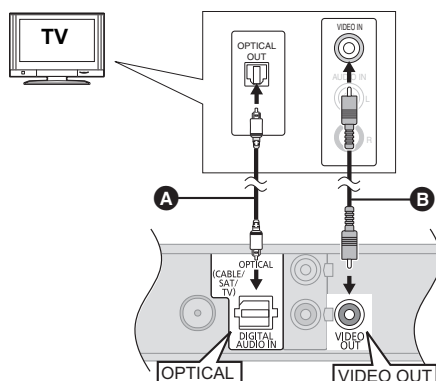


Per ascoltare l'audio del televisore attraverso gli altoparlanti del sistema home theatre:

- 1 Collegare il televisore all'unità principale mediante un cavo audio (non in dotazione).
- 2 Selezionare "AUX" come sorgente (⇒ 23).

- A** Cavo audio (non fornito)
- B** Cavo video (non fornito)

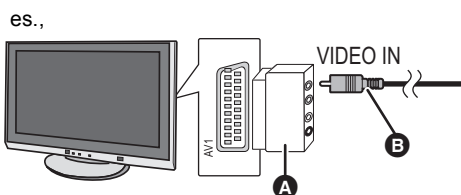
Collegamento per ottenere la migliore qualità audio



Per ascoltare l'audio del televisore attraverso gli altoparlanti del sistema home theatre:

- 1 Collegare il televisore all'unità principale mediante un cavo audio digitale a fibre ottiche (non in dotazione).
- 2 Selezionare "DIGITAL IN" o "D-IN" come sorgente (⇒ 23).

- A** Cavo audio digitale a fibre ottiche (non fornito)
- B** Cavo video (non fornito)



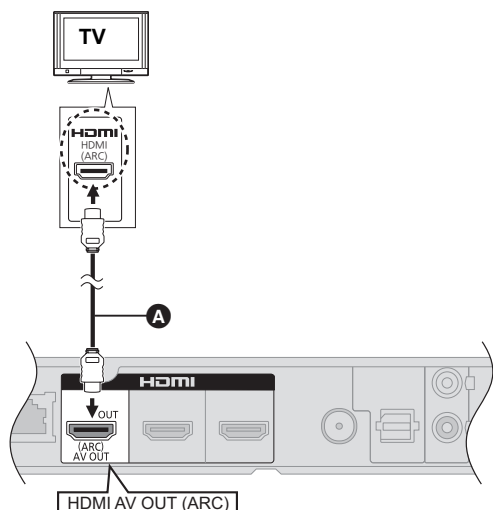
Se il televisore non è dotato di un terminale VIDEO IN, per il collegamento utilizzare un adattatore Scart (Scart—VIDEO IN).

- A** Adattatore scart (non fornito)
- B** Cavo video (non fornito)

Collegamento per ottenere la migliore qualità video e audio

- Quando si collega l'unità a un televisore utilizzando un cavo HDMI, controllare il terminale HDMI sul televisore. Se il terminale HDMI riporta la dicitura "HDMI (ARC)", è possibile collegare l'unità utilizzando semplicemente un cavo HDMI.
- È possibile riprodurre dei video 3D e delle immagini fisse 3D collegando questa unità a un televisore compatibile con il 3D.
- Per ulteriori informazioni, consultare le istruzioni di funzionamento del vostro televisore.

■ Quando il terminale HDMI sul televisore riporta la dicitura "HDMI (ARC)"



Che cos'è ARC?

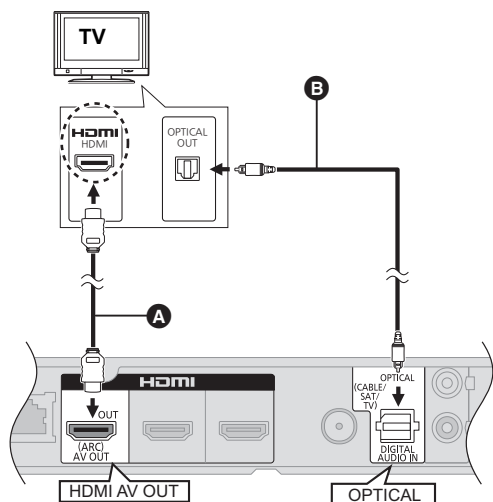
ARC è l'abbreviazione di Audio Return Channel, una funzione HDMI nota anche come HDMI ARC. Quando si collega l'unità a un terminale che riporta la dicitura "HDMI (ARC)", non è più necessario collegare il cavo audio digitale a fibre ottiche per ascoltare il suono proveniente dal televisore, ed è sufficiente un cavo HDMI per gustarsi sia le immagini che l'audio.

Per ascoltare l'audio del televisore attraverso gli altoparlanti del sistema home theatre:

Selezionare "ARC" come sorgente (⇒ 23).

- A** Cavo HDMI (non fornito)

■ Quando il terminale HDMI sul televisore non riporta la dicitura "HDMI (ARC)"



Per ascoltare l'audio del televisore attraverso gli altoparlanti del sistema home theatre:

- 1 Collegare il televisore all'unità principale mediante un cavo audio digitale a fibre ottiche (non in dotazione).
- 2 Selezionare "DIGITAL IN" o "D-IN" come sorgente (⇒ 23).

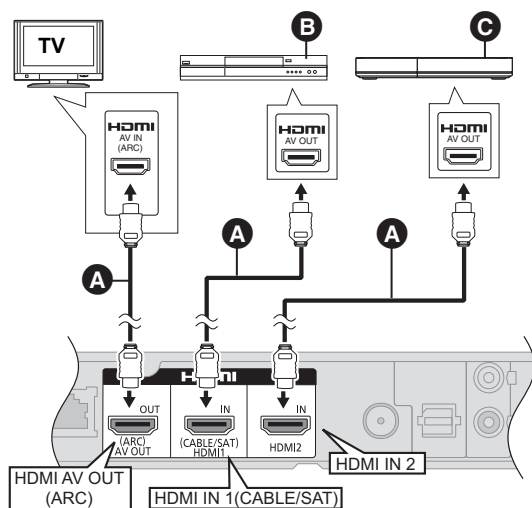
- A** Cavo HDMI (non fornito)
- B** Cavo audio digitale a fibre ottiche (non fornito)

Collegamento con un Set Top Box, ecc.

■ Quando i dispositivi collegati sono dotati di un terminale HDMI

BTT362

es.,



- A** Cavo HDMI (non fornito)
- B** Set Top Box (Cavo/Satellite), ecc.
- C** Altri dispositivi (Videogiochi, ecc.)

- Per poter guardare i video trasmessi da Set Top Box o apparecchi analoghi, accertarsi di aver collegato correttamente il cavo HDMI. Inoltre selezionare "Ingresso HDMI 1" o "Ingresso HDMI 2" come sorgente.

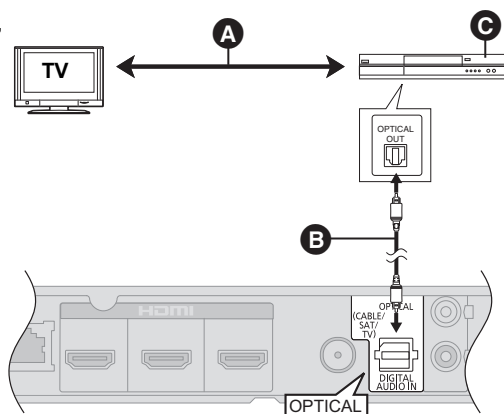
Coll. passante HDMI standby (⇒ 42)

Anche se questa unità si trova in standby, è possibile trasmettere video e audio al televisore attraverso un dispositivo collegato con questa unità. È inoltre possibile commutare il terminale di ingresso HDMI premendo [EXT-IN] sul telecomando.

- Il suono non verrà trasmesso dagli altoparlanti di questa unità.

■ Quando i dispositivi collegati non sono dotati di un terminale HDMI

es.,



Per ascoltare l'audio del televisore attraverso gli altoparlanti del sistema home theatre:

- 1 Collegare l'STB all'unità principale mediante un cavo audio digitale a fibre ottiche (non in dotazione).
- 2 Selezionare "DIGITAL IN" o "D-IN" come sorgente (⇒ 23).

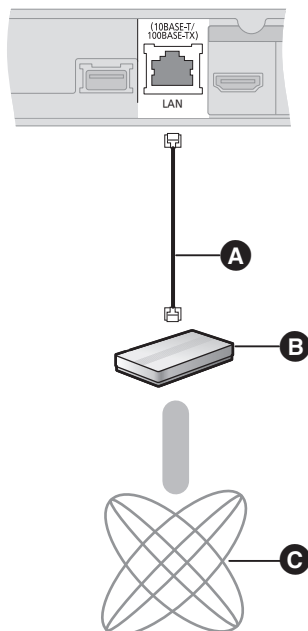
- A** Per un collegamento ottimale vedere il manuale di istruzioni dei rispettivi dispositivi.
- B** Cavo audio digitale a fibre ottiche (non fornito)
- C** Set Top Box (Cavo/Satellite), ecc.

Collegamento ad una rete a banda larga

Quando questa unità è collegata ad una banda larga, possono essere utilizzati i servizi seguenti.

- È possibile aggiornare il firmware (⇒ 22)
- È possibile utilizzare BD-Live (⇒ 27)
- È possibile utilizzare VIERA CAST (⇒ 36)
- È possibile accedere a un altro dispositivo (Rete Domestica) (⇒ 37)

■ Cavo di collegamento LAN

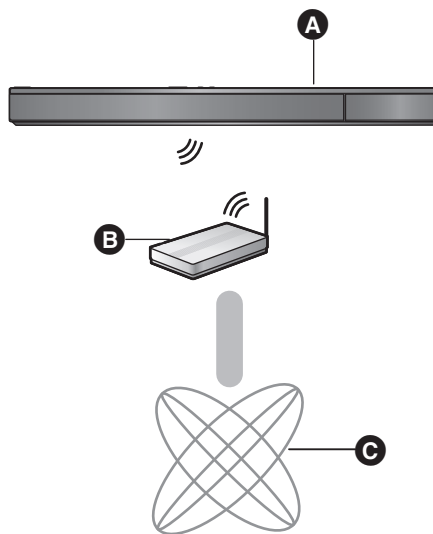


- A** Cavo LAN (non fornito)
- B** Router a banda larga, ecc.
- C** Internet

- Utilizzare soltanto cavi LAN diretti di categoria 5 o superiore (STP) per collegarsi alle periferiche.
- L'inserimento di un cavo che non sia il cavo della LAN nel terminale della LAN può danneggiare l'unità.

Per maggiori dettagli sui metodi di collegamento, consultare le istruzioni fornite con gli apparecchi collegati.

■ **BTT362** Connessione LAN Wireless



- A** Unità principale (La LAN wireless è incorporata.)
- B** Router Wireless, ecc.
- C** Internet

- Per informazioni aggiornate sulla compatibilità del proprio router wireless (punto di accesso) vedere <http://panasonic.jp/support/global/cs/> (Il sito è solo in inglese.)
- L'unità non è compatibile con i servizi LAN wireless pubblici presenti in aeroporti, stazioni, bar, ecc.

BTT362

Precauzioni per la connessione LAN Wireless

I limiti seguenti riguardano l'utilizzo di questa unità. È necessario conoscere tali limiti prima di utilizzare questi dispositivi.

La Panasonic non è in alcun modo responsabile per eventuali danni che possano derivare dal mancato rispetto di questi limiti, o delle condizioni di utilizzo o mancato utilizzo di questi dispositivi.

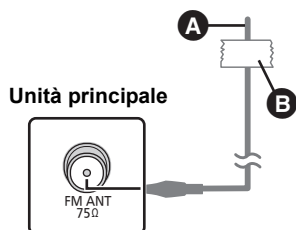
- **I dati trasmessi e ricevuti attraverso onde radio possono essere intercettati e monitorati.**
- **Questa unità contiene dei componenti elettronici delicati.**

Utilizzare questi dispositivi per gli usi per cui è stato progettato e seguire le istruzioni seguenti:

- Non esporre questi dispositivi ad alte temperature o alla luce solare diretta.
- Non piegare, e non far subire forti urti a questi dispositivi.
- Tenere questi dispositivi al riparo dall'umidità.
- Non smontare o alterare il dispositivo in alcun modo.

Collegamento con un'antenna radio

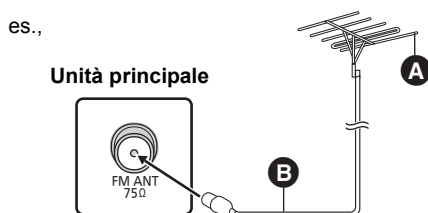
■ Utilizzare un'antenna interna



- A** Antenna FM interna (fornita)
- B** Nastro adesivo
Fissare questa estremità dell'antenna nel punto in cui la ricezione è migliore.

■ Utilizzare un'antenna esterna

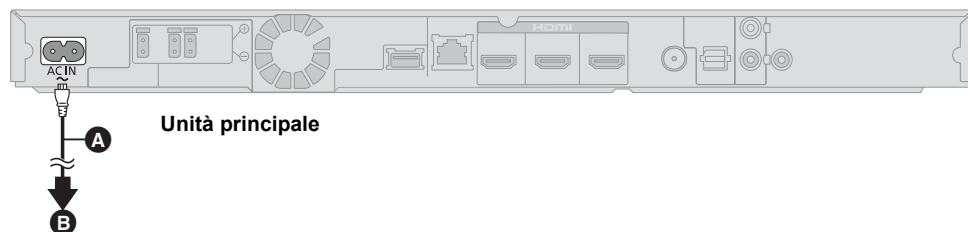
Se la ricezione della radio FM è scarsa utilizzare un'antenna esterna.



- A** Antenna FM esterna [Uso dell'antenna televisiva (non in dotazione)]
È consigliabile che l'antenna sia installata da un tecnico competente.
- B** Cavo coassiale 75 Ω (non fornito)

FASE 4: Collegamento del cavo di alimentazione CA

- Effettuare il collegamento solo dopo che sono stati completati tutti gli altri collegamenti.



- A** Cavo di alimentazione c.a. (fornito)
- B** A una presa di corrente

- L'unità principale consuma una piccola quantità di corrente alternata anche da spenta.

BTT362 : circa 0,1 W*, **BTT262** : circa 0,4 W*

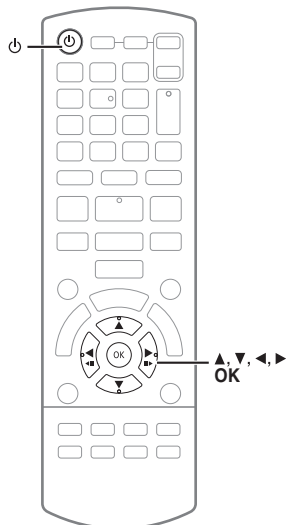
*Quando "Quick start" è impostato su "Off"

Per risparmiare energia, se si prevede di non utilizzare l'unità principale per lungo tempo scollegarla dalla presa di rete domestica.

FASE 5: Impost. sempl.

Impost. sempl. aiuta l'utente nell'effettuazione delle impostazioni necessarie.

Seguire le istruzioni su schermo per configurare le impostazioni base del sistema.



Preparazione

- Accendere l'apparecchio TV e selezionare la modalità di ingresso video appropriata (es. VIDEO 1, AV 1, HDMI, ecc.) perché corrisponda al collegamento con questa unità.

1 Premere [⏻].

Viene visualizzata la schermata di installazione. Se questa unità è collegata ad una TV Panasonic (VIERA) che supporta HDAVI Control 2 o successivo, attraverso un cavo HDMI, le informazioni per l'impostazione della TV quali "Lingua su schermo" vengono trasmesse da questa unità.

2 Seguire le istruzioni sullo schermo ed effettuare le impostazioni con [▲, ▼, ◀, ▶], quindi premere [OK].

Lingua

Selezionare la lingua utilizzata sulle schermate del menu.

Schermo TV

Selezionare il formato idoneo per l'apparecchio TV e le proprie preferenze.

Contr. altoparl.

Controlla che ciascun altoparlante sia correttamente collegato.

Audio TV

Selezionare il collegamento dell'ingresso audio per il proprio apparecchio TV. [voce con "(TV)"].

Quick start

Aumenta la velocità di riaccensione.

BTT362

Coll. passante HDMI standby

Anche se questa unità si trova in standby, è possibile trasmettere video e audio al televisore attraverso un dispositivo collegato con questa unità. (⇒ 16, "Quando i dispositivi collegati sono dotati di un terminale HDMI")

3 Premere più volte [OK] per terminare "Impost. sempl."

Dopo aver completato l'operazione "Impost. sempl.", è possibile effettuare l'operazione "Impostazione Rapida Rete".



- È possibile effettuare tale impostazione in qualunque momento selezionando "Impost. sempl." nel menu Setup. (⇒ 43)

Impostazione Rapida Rete

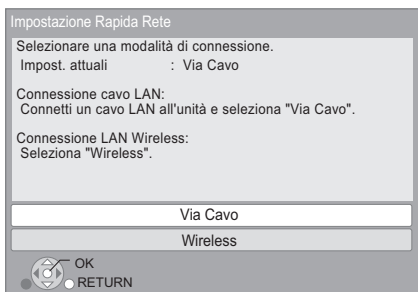
Dopo aver completato l'operazione "Impost. sempl.", è possibile effettuare l'operazione "Impostazione Rapida Rete".

BTT262

Seguire le istruzioni sullo schermo ed effettuare le impostazioni con [◀, ▶], quindi premere [OK].

BTT362

Selezionare "Via Cavo" o "Wireless", quindi premere [OK].



■ Connessione "Via Cavo"

Seguire le istruzioni sullo schermo per effettuare le impostazioni di connessione.

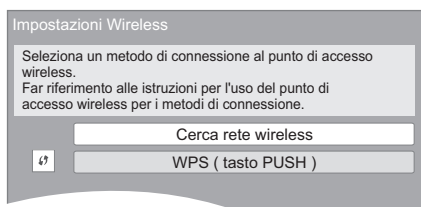
- In caso di problemi (⇒ destra)

■ Connessione "Wireless"

Prima di iniziare la configurazione della connessione wireless

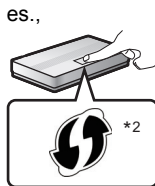
- Ottenere il proprio nome di rete (SSID^{*1}).
- Se la connessione wireless è crittografata accertarsi di conoscere la chiave di crittografia.

Selezionare "WPS (tasto PUSH)" o "Cerca rete wireless" e quindi seguire le istruzioni sullo schermo ed effettuare le impostazioni.



WPS (tasto PUSH):

Se il proprio router wireless supporta WPS (tasto PUSH), è possibile effettuare le impostazioni facilmente premendo il pulsante WPS su di esso. WPS (Wi-Fi Protected Setup) è uno standard che facilita le impostazioni relative alla connessione ed alla sicurezza di dispositivi LAN wireless.



- ① Premere il pulsante WPS o il pulsante corrispondente del router wireless sino a che la spia inizia a lampeggiare.
 - Per ulteriori informazioni, vedere le istruzioni per l'uso del router wireless.
- ② Premere [OK].

Cerca rete wireless:

- Selezionando "Cerca rete wireless", verranno visualizzate le reti wireless disponibili. Selezionare il proprio Nome di rete, quindi premere [OK].
 - Se il proprio Nome di rete non viene visualizzato eseguire una nuova ricerca premendo il tasto rosso sul telecomando.
 - Il SSID stealth non verrà visualizzato quando si seleziona "Cerca rete wireless". Immetterlo manualmente utilizzando "Impostazione manuale".
(Premere [HOME] ⇒ selezionare "Altri" ⇒ selezionare "Impostazioni" ⇒ selezionare "Rete" ⇒ [OK] ⇒ selezionare "Impostazioni di Rete" ⇒ [OK] ⇒ selezionare "Impostazioni Wireless" ⇒ [OK] ⇒ selezionare "Impostazione di Connessione" ⇒ [OK] ⇒ select "Impostazione manuale" ⇒ [OK])

- Se la rete wireless è crittografata, verrà visualizzata una schermata per l'immissione della chiave di crittografia. Immettere la chiave di crittografia della propria rete.

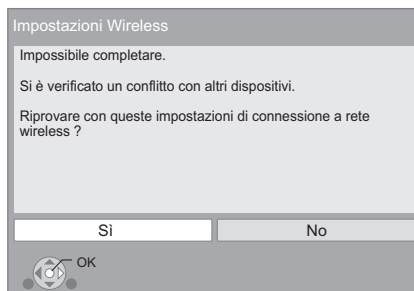
^{*1} Il SSID (Service Set IDentification) è un nome utilizzato da una LAN wireless per identificare una rete particolare. La trasmissione è possibile se il SSID corrisponde in entrambe i dispositivi.

^{*2} I router wireless compatibili con Wi-Fi Protected Setup possono avere il marchio.

Problemi con le impostazioni

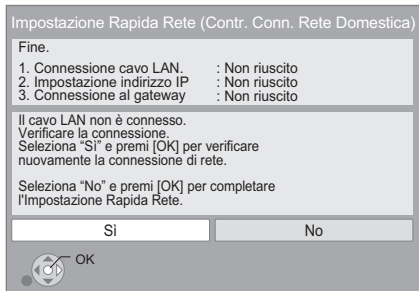
BTT362

Impostazioni Wireless

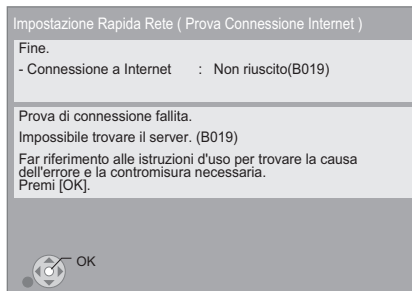


Display	Controllare quanto segue
Si è verificato un conflitto con altri dispositivi.	● Attendere qualche secondo, poi riprovare.
Il tempo è scaduto.	● Impostazione di un router Wireless per Indirizzi MAC, ecc.
Si è verificato un errore di autenticazione o un errore di time out.	● Il segnale potrebbe essere debole. ● Il SSID e la chiave di crittografia del router Wireless. ● Attendere qualche secondo, poi riprovare.
Si è verificato un errore nel dispositivo.	● Se il problema persiste, consultare il proprio rivenditore.

Impostazione Rapida Rete (Contr. Conn. Rete Domestica)



Impostazione Rapida Rete (Prova Connessione Internet)



Display	Controllare quanto segue
1. Connessione cavo LAN. o Impostazioni Wireless :Non riuscito	● Il collegamento dei cavi LAN (⇒ 17)
2. Impostazione indirizzo IP :Non riuscito	
3. Connessione al gateway :Non riuscito	
1. Connessione cavo LAN. o Impostazioni Wireless :Riuscito	● Collegamento e impostazione dell'hub e del router ● Impostazioni di "Indirizzo IP / Impostazioni DNS" (⇒ 42)
2. Impostazione indirizzo IP :Non riuscito	
3. Connessione al gateway :Non riuscito	
1. Connessione cavo LAN. o Impostazioni Wireless :Riuscito	● Impostazioni di "Indirizzo IP / Impostazioni DNS" (⇒ 42)
2. Impostazione indirizzo IP :Riuscito o Rete domestica disp.	
3. Connessione al gateway :Non riuscito	

Display	Controllare quanto segue
Impossibile trovare il server. (B019)	● Impostazioni di "DNS primario" e "DNS secondario" di "Indirizzo IP / Impostazioni DNS" (⇒ 42)
Impossibile connettersi al server. (B020)	● Il server può essere occupato o è possibile che il servizio sia stato sospeso. Attendere alcuni secondi, poi riprovare. ● Impostazione del "Impostazioni server Proxy" (⇒ 43) e del router.



- Per ulteriori informazioni consultare le istruzioni di funzionamento dell'hub o del router.
- È possibile effettuare tale impostazione in qualunque momento selezionando "Impostazione Rapida Rete" nel menu Setup. (⇒ 42)
- È possibile rifare ciascuna di queste impostazioni singolarmente utilizzando "Impostazioni di Rete". (⇒ 42)

BTT362

- Non utilizzare questa unità per collegarsi a reti wireless per le quali non si possiedono i diritti di utilizzo. Durante le ricerche automatiche in un ambiente con rete wireless, le reti wireless (SSID) per le quali non si possiedono i diritti di utilizzo possono essere visualizzate; comunque l'utilizzo di tali reti è considerato un accesso illegale.
- Dopo aver impostato la rete di questa unità, possono cambiare le impostazioni (livello di codifica, ecc.) del router Wireless. Se si hanno problemi a collegarsi sul PC, armonizzare le impostazioni di rete del PC con quelle del router Wireless.
- È necessario essere consapevoli che se si utilizza un collegamento non crittografato è possibile che il contenuto della comunicazione venga visualizzato illegalmente da terze parti, o che vengano intercettate informazioni personali/riservate.

Aggiornamento del firmware

Talvolta, Panasonic pubblica firmware aggiornato per questa unità che può aggiungere o migliorare alcune funzioni. Questi aggiornamenti sono disponibili gratuitamente.

Questa unità è in grado di controllare il firmware automaticamente quando viene collegata ad Internet attraverso una connessione a banda larga.

Quando è disponibile una nuova versione del firmware, viene visualizzata la schermata seguente.

È disponibile il firmware più recente.
Aggiorn. il firmware in Impostazioni.

Per aggiornare il firmware

Premere [HOME] ⇒ selezionare "Altri" ⇒ selezionare "Impostazioni" ⇒ selezionare "Altro" ⇒ [OK] ⇒ selezionare "Aggiornamento firmware" ⇒ [OK] ⇒ selezionare "Aggiorna adesso"

NON SCOLLEGARE l'unità dall'alimentazione CA e non effettuare alcuna operazione durante l'aggiornamento. Dopo l'installazione del firmware, sul display dell'unità viene visualizzato "FINISH". L'unità si riavvia e viene visualizzata la schermata seguente.

Firmware aggiornato.
Versione corrente installata: x.xx

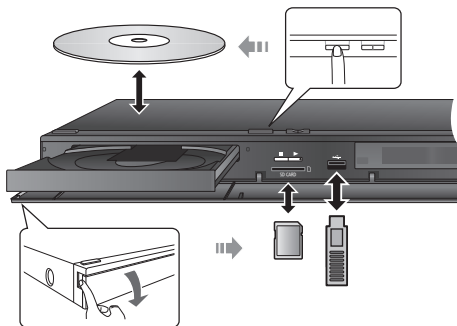


- Se il download su questa unità fallisce o se questa unità non è collegata ad Internet, è possibile scaricare il firmware più recente dal seguente sito web e metterlo su un CD-R per aggiornarlo. <http://panasonic.jp/support/global/cs/> (Il sito è solo in inglese.)
Per visualizzare la versione firmware di quest'unità. (⇒ 43, "Informazioni Sistema")
- Il download richiederà diversi minuti. A seconda dell'ambiente utilizzato per il collegamento, è anche possibile che ci voglia più tempo, o che il download non venga eseguito correttamente.
- Se non si desidera controllare automaticamente la versione più recente del firmware, impostare "Controllo automatico aggiornamenti" su "Off". (⇒ 43)

Riprogrammazione del telecomando

Se si dispone di più di un lettore/registratore Panasonic e il telecomando controlla contemporaneamente entrambi i prodotti, per evitare che questo si verifichi sarà necessario cambiare il codice del telecomando su uno dei dispositivi. (⇒ 43, "Telecomando")

Inserimento o rimozione dei supporti



- Quando si inserisce un supporto, assicurarsi che non sia messo sottosopra.
- Non spegnere l'unità né rimuovere il supporto mentre viene visualizzato l'indicatore di lettura. Tali azioni potrebbero causare la perdita di contenuti presenti nel supporto.
- Quando si rimuove una scheda SD, premere sul centro della scheda e tirarla fuori dritta.
- Se il dispositivo USB non viene riconosciuto dall'unità principale, scollegare il dispositivo USB dall'unità principale e ricollegarlo.
- Prima che il dispositivo venga riconosciuto dall'unità principale può essere necessario diverso tempo.
- Inserire il dispositivo USB direttamente nella porta USB. Non utilizzare prolungha USB.

■ Selezione della sorgente tramite il telecomando

Pulsante	Sorgente
DISC/SD	Selezionare l'unità disco o l'unità scheda SD BD/DVD o Scheda SD (SD) (⇒ 25)
RADIO/EXT-IN iPod	Selezionare iPod/iPhone, radio FM o audio esterno come sorgente iPod (IPOD) (⇒ 34) RADIO FM (FM) (⇒ 31) Per ascoltare l'audio proveniente dal televisore (⇒ 32) AUX^{*1} ARC^{*1} DIGITAL IN^{*1} (D-IN) Per ascoltare l'audio proveniente da altri dispositivi (⇒ 32) DIGITAL IN^{*2} (D-IN) BT 362 HDMI IN1/HDMI IN2 (⇒ 16)



- Gli oggetti da visualizzare possono variare a seconda del file multimediale.
- Quando si commuta il selettore è possibile che ci voglia del tempo prima che si avvii la riproduzione del video e/o dell'audio selezionato.

*1 "(TV)" è visualizzato accanto alle voci impostate per l'ingresso TV AUDIO.

*2 "(CABLE/SATELLITE)" è visualizzato accanto a DIGITAL IN quando è impostato per l'ingresso CABLE/SATELLITE AUDIO.

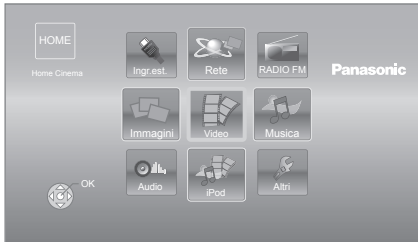
Menu HOME

Le principali funzioni di questa unità possono essere controllate dal menu HOME.

Preparazione

Accendere il televisore e selezionare l'entrata video adatta sul televisore.

- 1 Premere [⏻] per accendere l'unità.
- 2 Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare la voce e premere [OK].



- Quando si inserisce un supporto, verrà visualizzata una schermata per la selezione dei contenuti di tale supporto.
- Se vi sono altre voci, ripetere questo passaggio.
- Per tornare al menu HOME, selezionare "HOME" oppure premere più volte [RETURN].

Video/ Immagini/ Musica	Disco	Riproduce i contenuti. (⇒ 25, 28, 30)
	Scheda SD	• Quando vi sono più contenuti registrati, selezionare il tipo di contenuti o il titolo.
	USB	
Rete	Contenuto Internet	Mostra la schermata principale di VIERA CAST (⇒ 36)
	Rete Domestica	(⇒ 37)
iPod	Tutto	(⇒ 34)
	Musica	
	Video	
RADIO FM	Per ascoltare la radio FM (⇒ 31)	
Ingr.est.	AUX ^{*1}	Quando si utilizza un cavo audio
	ARC ^{*1}	Quando si utilizza un cavo HDMI (Disponibile quando si utilizza un televisore compatibile con ARC)
	DIGITAL IN ^{*1, 2}	Quando si utilizza un cavo audio digitale a fibre ottiche
	BTT362 IN. HDMI 1 IN. HDMI 2	Quando per il collegamento si utilizzano i terminali HDMI IN1 e/o HDMI IN2 (⇒ 16)
Audio	per selezionare la qualità del suono (equalizzatore). (⇒ 24)	
Altri	Impostazioni	(⇒ 39)
	Gestione Scheda SD	(⇒ 27)
	Sfondo	Cambia lo sfondo della schermata del menu HOME.

Per visualizzare il menu HOME

Premere [HOME].



- Gli oggetti da visualizzare possono variare a seconda del file multimediale.
- Quando si commuta il selettore è possibile che ci voglia del tempo prima che si avvii la riproduzione del video e/o dell'audio selezionato.

*1 "(TV)" è visualizzato accanto alle voci impostate per l'ingresso TV AUDIO.

*2 "(CABLE/SATELLITE)" è visualizzato accanto a DIGITAL IN quando è impostato per l'ingresso CABLE/SATELLITE AUDIO.

Ascolto di effetti sonori da tutti gli altoparlanti

Ascoltare gli effetti del suono surround

Premere più volte [SURROUND] per selezionare l'effetto.

7.1CH VIRTUAL SURROUND

È possibile ascoltare audio con effetto surround a 5.1/6.1/7.1 canali pur utilizzando un sistema di altoparlanti a 2.1 canali.

2CH STEREO

È possibile riprodurre qualunque sorgente in stereofonia. Il suono sarà emesso solo dai diffusori anteriori e dal subwoofer.

Regolare il livello del diffusore durante la riproduzione

- ① Tenere premuto [-CH SELECT] per attivare la modalità di impostazione degli altoparlanti.
- ② Premere [-CH SELECT] più volte per selezionare l'altoparlante.
Ogni volta che si preme il pulsante:

L R → SW
↑

L R: Diffusori anteriore
(sinistro e destro: solo il bilanciamento può essere regolato.)
● Premere [◀, ▶] per regolare il bilanciamento dei diffusori anteriori.

SW: Subwoofer

- I canali non inclusi nell'audio in riproduzione non saranno visualizzati (il subwoofer è visualizzato anche se non incluso).
- ③ Premere [▲] (aumento) o [▼] (diminuzione) per regolare il volume del subwoofer.
Da -6 dB a +6 dB

■ Cambiare le modalità sonore

- ① Premere più volte [SOUND] per selezionare la modalità.
 - La modalità selezionata verrà visualizzata soltanto sull'unità principale.
- ② Mentre la modalità selezionata è visualizzata Premere [◀, ▶] e selezionare l'effetto desiderato.

EQUALIZER

È possibile selezionare le impostazioni per la qualità del suono.

FLAT

Annulla (non vengono aggiunti effetti).

HEAVY

Aggiunge vigore alla musica rock.

CLEAR

Rende più chiari i suoni più alti.

SOFT

Per la musica di sottofondo.

SUBWOOFER LEVEL

Consente di regolare il livello dei bassi.

1 (Effetto più debole) a 4 (Effetto più forte)

- L'impostazione così configurata viene mantenuta e richiamata ogni volta che si riproduce dallo stesso tipo di sorgente.

H.BASS

Consente di migliorare il suono a bassa frequenza, in modo da sentire chiaramente i bassi profondi, anche se l'acustica della stanza non è ottimale.

- L'impostazione effettuata viene memorizzata, e richiamata ogni volta che si riproduce lo stesso tipo di sorgente.

WHISPER-MODE SURROUND

Consente di migliorare l'effetto surround per l'audio a basso volume. (Può essere utile quando si utilizza l'unità a tarda notte.)



- Con alcuni tipi di sorgenti è possibile che gli effetti sonori/le modalità non siano disponibili o non abbiano effetto.
- Quando si usano questi effetti/modalità sonore con alcune sorgenti, si potrebbe verificare una riduzione della qualità del suono. Se ciò dovesse verificarsi, disattivare gli effetti/modalità sonore.

Riproduzione di contenuti video

BD DVD CD SD USB

1 Inserire il supporto.

Quando viene visualizzato il menu dei contenuti, premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare la voce. (⇒ 23)

2 Premere [▲, ▼] per selezionare il titolo, quindi premere [OK].

Quando viene visualizzato un messaggio mentre si sta riproducendo del software video compatibile con il 3D, attenersi alle relative istruzioni.

■ Per visualizzare i menu

E' possibile visualizzare Menu principale, DIRECT NAVIGATOR o Menu a comparsa.

Premere [POP-UP MENU, TOP MENU].

- Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare l'elemento e premere [OK].

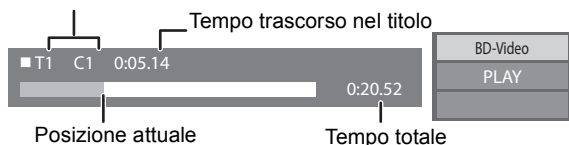
■ Per mostrare i messaggi di stato

Durante la riproduzione, premere [STATUS].

I messaggi di stato forniscono informazioni su ciò che si sta riproducendo. Ogni volta che si preme [STATUS], le informazioni visualizzate possono cambiare o scomparire.

es., BD-Video

T: Titolo, C: Capitolo, PL: Lista di riproduzione



- Il segnale dai dischi PAL viene visualizzato come PAL. Il segnale dai dischi NTSC viene visualizzato come "NTSC" o "PAL60". È possibile selezionare "NTSC" o "PAL60" in "Output contenuti NTSC" per i dischi NTSC. (⇒ 40)
- I DISCHI CONTINUANO A GIRARE MENTRE VENGONO VISUALIZZATI I MENU. Premere [■STOP] quando la riproduzione è terminata per proteggere il motore dell'unità, lo schermo del televisore e così via.
- A seconda del supporto e dei contenuti, il display può cambiare o non apparire.
- DivX e MKV: La riproduzione successiva non è possibile.
- Non è possibile riprodurre video MPEG2 e AVCHD che siano stati copiati mediante trascinamento, o copiati e incollati sul supporto.

Altre operazioni durante la riproduzione

Queste funzioni potrebbero non essere disponibili a seconda del supporto e dei contenuti.

Stop

Premere [■STOP].

La posizione di arresto è stata memorizzata.

Riprendere la riproduzione

Premere [▶PLAY] per ripartire da questa posizione.

- La posizione viene cancellata se si apre il vassoio o se si preme [■STOP] diverse volte per visualizzare "STOP" sul display dell'unità.
- Sui dischi BD-Video compresi i BD-J, la funzione di ripristino della riproduzione non funziona.

Pausa

Premere [||PAUSE].

- Premere nuovamente [||PAUSE] o [▶PLAY] per riprendere la riproduzione.

Ricerca/Moviola

Ricerca

In fase di riproduzione, premere [SEARCH◀◀] o [SEARCH▶▶].

- Musica e MP3: La velocità è fissa.

Moviola

Mentre il dispositivo è in pausa, premere [SEARCH◀◀] o [SEARCH▶▶].

- BD-Video e AVCHD: Solo direzione in avanti [SEARCH▶▶]. La velocità aumenta fino a 5 volte.
- Premere [▶PLAY] per tornare alla velocità di riproduzione normale.

Salta

Durante la riproduzione o la pausa, premere [◀◀] o [▶▶].

Saltare al titolo, capitolo o traccia che si vuole riprodurre.

- Ogni pressione aumenta il numero di salti.

Frame dopo frame

Mentre il dispositivo è in pausa, premere [◀] (◀||) o [▶] (||▶).

- Premere e tenere premuto per cambiare in successione avanti o indietro.
- Premere [▶PLAY] per tornare alla velocità di riproduzione normale.
- BD-Video e AVCHD: Solo direzione in avanti [▶] (||▶).

Premere [AUDIO].

È possibile cambiare il numero del canale audio o la lingua della traccia audio, ecc.

■ Selezione del tipo di audio dal terminale DIGITAL AUDIO IN

Effettuare le impostazioni corrette per il tipo di audio proveniente dal terminale DIGITAL IN sull'unità principale.

- ① Premere [EXT-IN] più volte per selezionare "DIGITAL IN" (D-IN).
- ② Premere [AUDIO].
 - M1
 - M2
 - M1+M2 (audio stereo)
 - (Funziona solo con Dolby Dual Mono)
 - "M1" o "M2" non sono disponibili se è selezionato "On" per "PCM-Fix" in "DIGITAL IN". (⇒ 41)



- L'audio ricevuto attraverso i terminali DIGITAL AUDIO IN o AUX non viene trasmesso dal terminale HDMI AV OUT.

1 Premere [OPTION].

2 Selezionare una voce, quindi premere [OK].

Mentre viene visualizzata la schermata DIRECT NAVIGATOR

Proprietà	Per visualizzare le proprietà del titolo (data di registrazione, ecc).
Vista Capitolo	Per selezionare il capitolo.
Vedi Liste di Ripr.	Per riprodurre delle playlist.
Vedi Titoli	Per selezionare il titolo.
Cartella	Per passare ad un'altra cartella.

Durante la riproduzione

Formato schermo	Quando sulla parte superiore, inferiore, sinistra e destra dello schermo appaiono delle strisce nere, è possibile allargare l'immagine per adattarla allo schermo.
Menu principale	Per visualizzare Menu principale.
Menu a comparsa	Per visualizzare Menu a comparsa.
Menu	Per visualizzare Menu.
Impostazioni 3D	Consente di trasmettere in modo virtuale i video in 2D come se fossero in 3D, o di configurare l'effetto 3D per i video trasmessi. (⇒ 29)

- Con alcuni tipi di contenuti riprodotti è possibile che "Formato schermo" non abbia effetto.
- Quando "Schermo TV" (⇒ 41) è impostato su "4:3" o "4:3 Letterbox", l'effetto "Zoom" in "Formato schermo" è disabilitato.



- A seconda del supporto e dei contenuti, le voci visualizzate sono diverse.

■ Visualizzazione del testo dei sottotitoli

Con questa unità è possibile visualizzare il testo dei sottotitoli su un disco video DivX e MKV.

L'operazione potrebbe essere diversa o il funzionamento potrebbe non essere corretto a seconda del modo in cui è stato creato il file o dello stato di questa unità (riproduzione, unità ferma, ecc.).

Impostare "Sottotitoli" su "Disco" (⇒ 38)



- I file video DivX e MKV per i quali non viene visualizzato "Testo" non contengono il testo dei sottotitoli.
- Se il testo dei sottotitoli non viene visualizzato correttamente, provare a cambiare le impostazioni relative alla lingua. (⇒ 40)
- Questa funzione non è collegata in alcun modo con i sottotitoli definiti nelle specifiche dello standard DivX e non segue alcuno standard definito.

Utilizzo delle funzioni BD-Live o immagine nell'immagine nei BD-Video

Utilizzo dei dischi BD-Live con Internet

BD-Live consente di accedere funzioni aggiuntive, come sottotitoli, immagini esclusive e giochi online collegando questa unità a Internet. Poiché la maggior parte dei dischi compatibili con BD-Live vengono riprodotti utilizzando la funzione BD-Live, è necessario scaricare i contenuti aggiuntivi nella memoria esterna (storage locale).

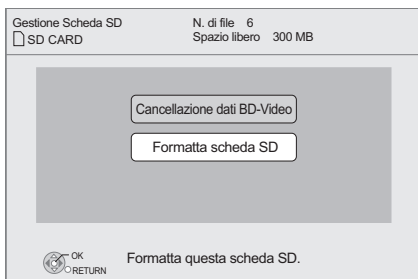
- Questa unità utilizza una scheda SD come dispositivo di storage locale. Non è possibile utilizzare la funzione BD-Live se non è inserita una scheda SD.

- 1 Effettuare il collegamento alla rete e le impostazioni.** (⇒ 17, 20)
- 2 Inserire una scheda SD con 1 GB o più di spazio libero.**
- 3 Inserire il disco.**

■ Cancellare dati/Formattare schede SD

Se non si ha più bisogno dei dati registrati sulla scheda SD, è possibile eliminare i dati come segue.

- ① Inserire una scheda SD.
- ② Premere [HOME].
- ③ Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare "Altri" e premere [OK].
- ④ Premere [▶] per selezionare "Gestione Scheda SD" e premere [OK].
- ⑤ Premere [▲, ▼] per selezionare "Cancellazione dati BD-Video" o "Formatta scheda SD" e premere [OK].



- ⑥ Premere [◀, ▶] per selezionare "Sì" e premere [OK].
- ⑦ Premere [◀, ▶] per selezionare "Avvio" e premere [OK].

Riproduzione di immagine nell'immagine

Per accendere/spegnere il video secondario
Premere [PIP].



- Ⓐ Video secondario
- Ⓑ Video primario

Per accendere/spegnere l'audio secondario
[DISPLAY] ⇒ selezionare "Disco" ⇒ [▶] ⇒
selezionare "Tipo segnale" ⇒ [OK] ⇒
impostare "Lingua dialoghi" in "Video
secondario" su "On" o "Off"



- Le funzioni utilizzabili e il metodo operativo possono variare con ogni disco, vedere quindi le istruzioni sul disco e/o visitare i rispettivi siti Web.
- Per alcuni contenuti BD-Live disponibili su dischi Blu-ray è necessario creare un account Internet per poter accedere ai contenuti BD-Live. Per le informazioni sull'acquisizione di un account seguire la visualizzazione su schermo o il manuale delle istruzioni del disco.
- Per utilizzare la funzione BD-Live, si raccomanda di formattare la scheda su questa unità. Se la scheda SD utilizzata è formattata, tutti i dati sulla scheda verranno cancellati senza poter essere recuperati.
- Per alcuni dischi può essere necessario modificare "BD-Live Internet Access" (⇒ 40).
- Quando si riproducono dischi che supportano il BD-Live, l'ID del riproduttore o del disco può essere inviato al fornitore del contenuto via Internet.
- Durante la ricerca/la riproduzione lenta o per fotogrammi, viene visualizzato soltanto il video primario.
- Quando "Audio secondario BD-Video" in "Uscita Audio Digitale" è impostato su "Off", l'audio secondario non verrà riprodotto (⇒ 40).

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO:

DivX® è un formato per video digitali creato dalla DivX, Inc. Questo è un dispositivo ufficiale DivX Certified® che riproduce video DivX. Visitare il sito divx.com per ulteriori informazioni e per ottenere il software che consente di convertire i propri file in video DivX video.

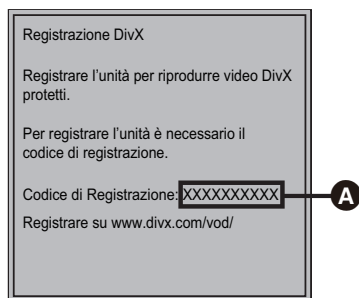
INFORMAZIONI SUI VIDEO-ON-DEMAND DIVX:

Questo apparecchio DivX Certified® deve essere registrato per poter riprodurre i contenuti DivX Video-on-Demand (VOD). Per ottenere il proprio codice di registrazione, trovare la sezione DivX VOD nel menu setup del proprio dispositivo. Visitare il sito vod.divx.com per ulteriori informazioni su come completare la registrazione.

- Le immagini video dei contenuti DivX protetti da diritti d'autore memorizzati su un dispositivo USB possono essere trasmesse solo attraverso il terminale di uscita HDMI.

Visualizza il codice di registrazione dell'unità.

(⇒ 43, "Registrazione DivX" in "Altro")



A 10 caratteri alfanumerici

- Dopo aver riprodotto i contenuti DivX VOD per la prima volta, il codice di registrazione non viene visualizzato.
- Se vengono acquistati dei contenuti DivX VOD servendosi di un codice di registrazione diverso da quello di questa unità, non sarà possibile riprodurre questi contenuti.

Cancellare la registrazione dell'unità.

(⇒ 43, "Registrazione DivX" in "Altro")

Premere [◀, ▶] per selezionare "Sì" in "Registrazione DivX". Utilizzare il codice di cancellazione della registrazione per cancellare la registrazione nel sito www.divx.com.

Informazioni sui contenuti DivX VOD che possono essere riprodotti un certo numero di volte

Alcuni contenuti DivX VOD possono essere riprodotti solo un certo numero di volte. Quando si riproducono questi contenuti, viene indicato quante volte il contenuto è già stato riprodotto, insieme al numero di riproduzioni originariamente consentite.

- Il numero di volte rimanente viene ridotto ogni volta che si riproduce il contenuto. Ma quando si riavvia la riproduzione con la funzione di ripristino della riproduzione, il numero di volte rimanente non viene ridotto.

Riproduzione di musica

DVD CD USB

(DVD-R/-R DL, CD musicale, CD-R/RW, dispositivo USB)

1 Inserire il supporto.

Quando viene visualizzato il menu dei contenuti, premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare la voce. (⇒ 23)

2 Premere [▲, ▼] per selezionare la traccia e premere [OK].



"🎵" indica la traccia attualmente in fase di riproduzione.

Per uscire dalla schermata

Premere [RETURN].

Riproduzione di una traccia in un'altra cartella

1 Mentre viene visualizzata la schermata DIRECT NAVIGATOR

Premere [OPTION].

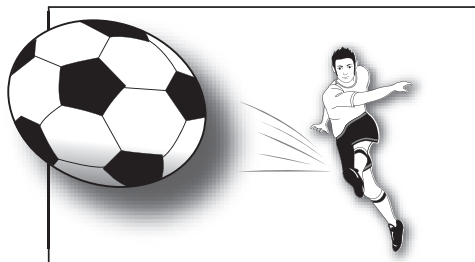
2 Premere [▲, ▼] per selezionare "Seleziona cartella", quindi premere [OK].



- Non è possibile selezionare cartelle che non contengono tracce compatibili.

Visione di video 3D

Collegando questa unità a un televisore compatibile con il 3D tramite un cavo HDMI ad alta velocità, è possibile vivere un'esperienza realistica e coinvolgente guardando dei video in 3D.



L'immagine è puramente indicativa.

Quando si riproduce un disco contenente titoli registrati con una configurazione a doppio schermo (Lato per lato) che possono essere visti in 3D, il disco verrà riprodotto come specificato dalle impostazioni 3D sul televisore, senza tenere conto delle impostazioni indicate nella tabella seguente.

- Le indicazioni su schermo, come il menu di riproduzione, non verranno visualizzate correttamente.

Preparativi

Collegare il televisore compatibile con il 3D a un terminale HDMI AV OUT di questa unità utilizzando un cavo HDMI ad alta velocità, quindi selezionare l'ingresso video HDMI sul televisore. (⇒ 14, 15)

- Effettuare le operazioni preliminari necessarie per il televisore.

Il metodo di riproduzione è lo stesso che per un normale disco. (⇒ 25)

- Eseguire la riproduzione seguendo le istruzioni visualizzate sullo schermo.

Impostazioni 3D

Se necessario effettuare le seguenti impostazioni.

Metodo riproduzione disco 3D	È anche possibile riprodurre dischi 3D in 2D (video convenzionale). (⇒ 40)
Tipo 3D	Se i video 3D non possono essere riprodotti in 3D, cambiare le impostazioni come richiesto dal formato del televisore collegato. (⇒ 41) <ul style="list-style-type: none"> Cambiare le impostazioni per il 3D sul televisore anche quando è selezionato "Lato per lato".
Messaggio Riproduzione 3D	Nasconde la schermata di notifica della visualizzazione in 3D. (⇒ 41)
Liv. Display Grafico	Regola la posizione in cui appaiono il menu di riproduzione, i messaggi ecc. (⇒ 38)

Funzioni utili

- Durante la riproduzione, Premere [OPTION].
- Premere [▲, ▼] per selezionare "Impostazioni 3D", quindi premere [OK].
- Selezionare una voce, quindi premere [OK].

Tipo Uscita	Originale	Verrà mantenuto il formato originale delle immagini.
	Lato per lato	Formato per le immagini in 3D costituito da una schermata per l'occhio destro e una per il sinistro.
	Da 2D a 3D	Applica un effetto tridimensionale alle immagini in 2D.
Modo Immagine 3D	Normale	Riproduce le immagini con i normali effetti in 3D.
	Soft	È possibile guardare delle immagini in 3D che offrono una sensazione di ampiezza, riducendo la percezione della profondità.
	Impostazioni Manuali	Consente di impostare manualmente l'effetto 3D. Distanza Imposta l'entità della percezione della profondità. Tipo Schermo Consente di selezionare l'aspetto dello schermo durante la riproduzione in 3D (piatto o arrotondato). Larghezza Frame Imposta l'entità del feathering sul bordo dello schermo. Colore Frame Imposta il colore del feathering sul bordo dello schermo.



- A seconda dei contenuti, le voci visualizzate sono diverse.
- Evitare di guardare le immagini in 3D se si accusano malesseri o affaticamento visivo.
Qualora si avvertano giramenti di testa, nausea o altre sensazioni sgradevoli mentre si guardano le immagini 3D, interrompere la visione e far riposare gli occhi.
- Con alcuni tipi di televisori collegati, il video che si sta riproducendo potrebbe passare al formato 2D in seguito a una modifica della risoluzione o per altre ragioni. Controllare l'impostazione 3D sul televisore.
- È possibile che il video 3D non venga trasmesso come impostato in "Formato video HDMI" o "Output 24p" (⇒ 41).

Riproduzione di immagini fisse

BD DVD CD SD USB

(BD-RE, DVD-R/-R DL, CD-R/RW, Scheda SD, dispositivo USB)

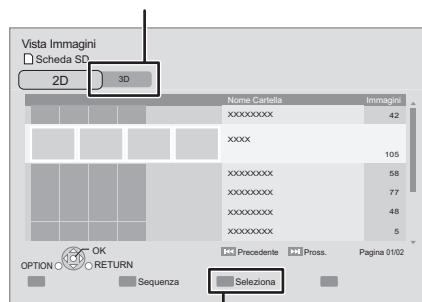
Per poter riprodurre delle immagini fisse in 3D (MPO), questa unità dovrebbe essere collegata a un televisore Full HD compatibile con il 3D tramite un terminale HDMI.

1 Inserire il supporto.

Quando viene visualizzato il menu dei contenuti, premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare la voce. (⇒ 23)

2 Premere [▲, ▼] per selezionare la cartella, quindi premere [OK].

“3D”: qui vengono ordinate le immagini in 3D (MPO). Per riprodurle in 3D, selezionarle da “3D”. (Le immagini fisse che si trovano in “2D” vengono riprodotte in 2D)



Per selezionare le cartelle o le immagini fisse da riprodurre in una presentazione.

3 Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare l'immagine fissa e premere [OK].

Premere [◀, ▶] per visualizzare l'immagine fissa precedente o successiva.

Per uscire dalla schermata

Premere [RETURN].

■ Per visualizzare le proprietà dell'immagine fissa

Durante la riproduzione, premere una o due volte [STATUS].



Per abbandonare lo schermo

Premere [STATUS].

Funzioni utili

1 Premere [OPTION].

2 Selezionare una voce, quindi premere [OK].

Mentre viene visualizzata la schermata Vista Immagini

Sequenza	Avvia presentaz. È possibile visualizzare le immagini fisse una alla volta a intervalli regolari.
	Interv. Cambia l'intervallo di visualizzazione.
Sequenza	Effetto di trans. Imposta il metodo di visualizzazione.
	Ripetizione Ripetere la presentazione.
Sequenza	Traccia Casuale La musica di sottofondo viene riprodotta in ordine casuale.
	Colonna Sonora È possibile riprodurre un brano in formato MP3 sul dispositivo USB e sul iPod/iPhone durante la presentazione di immagini JPEG che si trovano sullo stesso dispositivo USB o sulla scheda SD (Durante la presentazione di immagini JPEG che si trovano sulla scheda SD è anche possibile riprodurre un CD musicale).

Durante la riproduzione

Avvia presentaz.	Avviare la presentazione.
Formato schermo	Cambia la modalità dello schermo.
Stato	Visualizzare le proprietà dell'immagine fissa.
Ruota DESTRA	Ruotare l'immagine fissa.
Ruota SINISTRA	
Sfondo	Impostare l'immagine fissa da utilizzare come sfondo della schermata HOME. (⇒ 23)
Liv. Display Grafico	Consente di regolare la posizione in cui appaiono il menu di riproduzione, i messaggi ecc. durante la riproduzione 3D.



- A seconda delle condizioni del supporto e dei contenuti, le voci visualizzate sono diverse.
- Quando si vedono immagini fisse in 3D, alcune funzioni potrebbero non essere disponibili.
- Quando viene riprodotta un'immagine fissa contenente molti pixel, l'intervallo di visualizzazione potrebbe aumentare. Anche se le impostazioni sono state modificate, l'intervallo di riproduzione potrebbe diminuire.
- Quando un CD audio, un dispositivo USB con file MP3 ed un iPod/iPhone vengono inseriti/collegati a questa unità, l'iPod/iPhone ha la priorità nella riproduzione della musica di sottofondo.
- Le immagini fisse contrassegnate con "☒" non possono essere riprodotte con questa unità.

Ascolto della radio

Preimpostare automaticamente le stazioni radio

Si possono impostare fino a 30 stazioni.

- 1 Premere [RADIO] per selezionare "FM".
- 2 Premere [STATUS] per selezionare la posizione dalla quale avviare la ricerca per la preimpostazione automatica.

LOWEST:

Per avviare la preimpostazione automatica con la frequenza più bassa (FM87.50).

CURRENT:

Per avviare la preimpostazione automatica con la frequenza corrente.*

*Per cambiare la frequenza, vedere "Preimpostazione manuale delle stazioni".

- 3 Tenere premuto [OK].

Rilasciare il pulsante quando viene visualizzato "AUTO".

Il sintonizzatore inizia a preimpostare nei canali tutte le stazioni che è in grado di ricevere in ordine crescente.



- Quando le stazioni sono impostate viene visualizzata l'indicazione "SET OK" e la radio si sintonizza sull'ultima stazione preimpostata.
- Quando la preimpostazione automatica non va a buon fine viene visualizzata l'indicazione "ERROR". Preimpostare i canali in modo manuale.

Preimpostazione manuale delle stazioni

Preparazione

Selezionare una trasmissione radio.

- 1 Premere [RADIO] per selezionare "FM".
 - 2 Premere [SEARCH◀◀] o [SEARCH▶▶] per selezionare la frequenza.
- Per avviare la sintonizzazione automatica, tenere premuto [SEARCH◀◀], [SEARCH▶▶] fino a quando la frequenza inizia a scorrere. La sintonia si arresta quando viene trovata una stazione.

- 1 Mentre si ascolta la trasmissione radio Premere [OK].
- 2 Mentre "P" lampeggia sul display Premere i pulsanti numerici per selezionare un canale.

Per selezionare un numero a 1 cifra es., 1: [1] ⇒ [OK].

Per selezionare un numero a 2 cifre es., 12: [1] ⇒ [2]



- Una stazione memorizzata in precedenza viene sovrascritta quando un'altra stazione viene memorizzata nello stesso canale preimpostato.

Ascoltare/confermare i canali preimpostati

- 1 Premere [RADIO] per selezionare "FM".
- 2 Premere i pulsanti numerici per selezionare il canale.

Per selezionare un numero a 1 cifra

es., 1: [1] ⇒ [OK].

Per selezionare un numero a 2 cifre

es., 12: [1] ⇒ [2]

In alternativa, premere [∧, ∨] o [▲, ▼].

Trasmissione RDS

Se la stazione che si sta ascoltando trasmette segnali RDS, il servizio o il tipo di programma può essere visualizzato sul display.

Mentre si ascolta la trasmissione radio

Premere [DISPLAY] per visualizzare i dati di testo.

PS: Servizio programma

PTY: Tipo di programma

OFF: Visualizzazione frequenza

Indicazioni PTY

NEWS	VARIED	FINANCE	COUNTRY
AFFAIRS	POP M	CHILDREN	NATIONAL
INFO	ROCK M	SOCIAL A	OLDIES
SPORT	M.O.R. M*	RELIGION	FOLK M
EDUCATE	LIGHT M	PHONE IN	DOCUMENT
DRAMA	CLASSICS	TRAVEL	TEST
CULTURE	OTHER M	LEISURE	ALARM
SCIENCE	WEATHER	JAZZ	

* M.O.R. M=Middle of the road music (Musica leggera)

■ Indicazioni sull'unità principale

TUNED/STEREO:

Visualizzato quando si ricevono trasmissioni stereo

TUNED:

Visualizzato quando si ricevono trasmissioni mono o quando è selezionato il suono mono.

■ Se vi sono troppi disturbi

Premere [AUDIO] per visualizzare "MONO".

Il suono diventa mono.

Premere nuovamente il tasto per annullare la modalità.

Sull'unità principale appare "AUTO STEREO". Verrà selezionato stereo o mono a seconda del sistema di trasmissione.

"MONO" viene annullato anche quando si cambia la frequenza.

- È possibile preimpostare questa impostazione per ogni stazione che trasmette.

Ascolto dell'audio proveniente dal televisore attraverso gli altoparlanti dell'unità

Preparazione

Accendere il televisore e selezionare la modalità di ingresso audio appropriata [AUX, ARC, D-IN] per gli apparecchi collegati a questa unità. (⇒ 23)

Effetti sonori surround

È possibile potenziare il livello delle sorgenti stereo con l'effetto sonoro surround.

Premere più volte [SURROUND] per selezionare l'effetto.

Per informazioni più dettagliate su questa operazione, si prega di vedere la sezione "Ascoltare gli effetti del suono surround" alla pagina 24.

Modalità audio

È possibile regolare la modalità a seconda della sorgente o della situazione.

1 Premere più volte [SOUND] per selezionare la modalità.

2 Mentre è visualizzata la modalità selezionata sul display dell'unità

Premere [◀, ▶] e selezionare l'impostazione desiderata.

Per informazioni più dettagliate su questa operazione, si prega di vedere la sezione "Cambiare le modalità sonore" alla pagina 24.

Operazioni collegate con la TV (VIERA Link "HDAVI Control™")

Cos'è la tecnologia VIERA Link "HDAVI Control"?
VIERA Link "HDAVI Control" è una funzione comoda che offre operazioni collegate a questa unità, e a un apparecchio TV Panasonic (VIERA) in "HDAVI Control". È possibile utilizzare questa funzione collegando il dispositivo con un cavo HDMI. Consultare i manuali di istruzioni dei dispositivi collegati per i dettagli sul funzionamento.

Preparazione

- ① Impostare "VIERA Link" su "On" (⇒ 42). (L'impostazione predefinita è "On".)
- ② Impostare le operazioni "HDAVI Control" sul dispositivo collegato (es. l'apparecchio TV).
- ③ Accendere tutti i dispositivi compatibili con "HDAVI Control" e selezionare il canale di ingresso di questa unità sull'apparecchio TV collegato di modo che la funzione "HDAVI Control" funzioni correttamente.
Ripetere questa procedura anche quando il collegamento o le impostazioni vengono modificate.

Impostazione del collegamento audio

■ Impostazione del collegamento audio con il televisore

Con il telecomando

- Selezionare il collegamento audio del televisore sull'unità principale.
- ① Premere [HOME].
 - ② Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare "Altri", quindi premere [OK].
 - ③ Premere [OK] per selezionare "Impostazioni".
 - ④ Premere [▲, ▼] per selezionare "Collegamento TV / dispositivo".
 - ⑤ Premere [▲, ▼] per selezionare "Ingresso audio TV".
 - ⑥ Premere [◀, ▶] per scegliere "AUX", "ARC" o "DIGITAL IN".
 - Quando si utilizza il terminale DIGITAL AUDIO IN per il collegamento dell'STB selezionare "AUX" o "ARC"*1 in "Ingresso audio TV".

Confermare nuovamente i punti sopra indicati ogni volta in cui si modifica il collegamento o le impostazioni.

■ Impostazione del collegamento audio con l'STB

Con il telecomando;

- Selezionare il canale di ingresso del dispositivo STB sull'apparecchio TV.
- ① Premere [EXT-IN] per selezionare "D-IN".
 - ② Premere [STATUS] per selezionare "CABLE/SATELLITE AUDIO ON".
- Se il canale di ingresso del dispositivo STB sull'apparecchio TV viene cambiato o se si desidera cambiare il dispositivo al quale sono state assegnate le operazioni collegate, selezionare "CABLE/SATELLITE AUDIO OFF" al passaggio ② sopra indicato e quindi ripetere i passaggi da ① a ②.
 - **BTT362**
Se si utilizza "HDMI IN1" o "HDMI IN2" come sorgente, impostare "CABLE/SATELLITE AUDIO OFF" alla fase ②.



- VIERA Link "HDAVI Control", basato sulle condizioni di controllo fornite da HDMI, standard industriale noto sotto il nome di HDMI CEC (Consumer Electronics Control), è una funzione unica che abbiamo sviluppato e aggiunto. In quanto tale, il suo funzionamento con dispositivi realizzati da altri produttori HDMI CEC non può essere garantito.
- Questa unità supporta la funzione "HDAVI Control 5". "HDAVI Control 5" è lo standard più recente (informazioni aggiornate a dicembre 2010) per gli apparecchi Panasonic compatibili HDAVI Control. Questo standard è compatibile con gli apparecchi HDAVI convenzionali Panasonic.
- Si prega di consultare i singoli manuali per le funzioni supportate da dispositivi realizzati da altri VIERA Link produttori.

Selezione altoparlanti

Utilizzando le impostazioni del menu TV è possibile selezionare se utilizzare come uscita audio i diffusori dell'unità o i diffusori dell'apparecchio TV.

Home cinema

I diffusori di questa unità sono attivi.

- Quando questa unità si trova in standby, se si passa dagli altoparlanti del televisore a quelli di questa unità nel menu del televisore l'unità si accenderà automaticamente e verranno selezionati come sorgente "AUX"*2, "ARC"*1, *2 o "D-IN" (DIGITAL IN)*2.
- È possibile controllare l'impostazione del volume utilizzando il pulsante del volume o il pulsante mute del telecomando dell'apparecchio TV.
- Se si spegne l'unità, vengono attivati automaticamente i diffusori dell'apparecchio TV.

TV

I diffusori dell'apparecchio TV sono attivi.

- Il volume di questa unità è impostato su "0".
- L'uscita audio è audio a 2 canali.



- Quando si passa dai diffusori di questa unità ai diffusori dell'apparecchio TV, lo schermo dell'apparecchio TV può rimanere privo di immagini per qualche secondo.
- L'audio proveniente da "AUX", "DIGITAL IN", "RADIO FM" o "iPod" verrà trasmesso dagli altoparlanti dell'unità principale anche se sono selezionati quelli del televisore.

Commutazione automatica dell'ingresso (Accensione contemporanea)

Quando vengono eseguite le seguenti operazioni, il televisore commuterà automaticamente il canale di ingresso e visualizzerà l'azione corrispondente, quando il televisore è spento, inoltre, si accenderà automaticamente.

- Quando la riproduzione inizia sull'unità
- Quando viene eseguita un'azione che utilizza la schermata del display (ad esempio, DIRECT NAVIGATOR schermo)
- Quando si seleziona la modalità Sintonizzatore TV sull'ingresso del televisore, questa unità passerà automaticamente a "AUX"*2, "ARC"*1, *2 o "D-IN" (DIGITAL IN)*2.
- Questa funzione non è operativa quando si sceglie il selettore iPod/iPhone. (⇒ 35)

Funzione lip-sync automatica (per HDAVI Control 3 o versioni successive)

Il ritardo fra l'audio e il video viene regolato automaticamente, per rendere l'audio sincronizzato rispetto alle immagini (⇒ 41, "Ritardo Audio").

- Questa funzione è operativa solo quando "BD/DVD", "SD", "USB", "AUX"*2, "ARC"*1, *2 o "D-IN" (DIGITAL IN)*2 sono selezionati come sorgente su questa unità.

*1 La selezione ha effetto solo quando si utilizza un televisore compatibile con ARC.

*2 Il funzionamento di "AUX", "ARC" o "D-IN" dipende dall'impostazione effettuata in "Impostazione del collegamento audio".

Spegnimento Link

Tutti i dispositivi compatibili collegati con "HDAVI Control", compresa questa unità, si spengono automaticamente quando viene spento il televisore.

Riproduzione continua di musica anche dopo aver spento il televisore

(Quando l'unità è collegata a un televisore Panasonic (VIERA) che supporta HDAVI Control 2 o superiore.)

Selezionare "Video" su "Spegnimento Link" (⇒ 42)

Controllo facile con il solo con telecomando VIERA

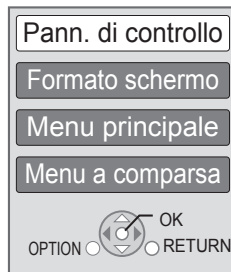
Soltanto la TV supporta "HDAVI Control 2" o successivo

Utilizzando il telecomando della TV, è possibile riprodurre i dischi utilizzando il "Pann. di controllo" e visualizzare il Menu Principale o il Menu Pop-up, ecc.

- Ciò funziona solo durante le modalità di riproduzione "BD/DVD", "SD" o "USB" durante la modalità di ripristino.

1 Premere [OPTION].

es., BD-Video



2 Scegliere una voce, quindi premere [OK].

- Il menu OPTION può non apparire mentre è visualizzato il Menu principale di BD-Video o DVD-Video.



- I pulsanti che si possono utilizzare per questa unità cambiano a seconda del tipo di TV. Per dettagli, vedere le istruzioni d'uso dell'apparecchio TV.
- Il funzionamento di questa unità può essere interrotto quando si premono i tasti sul telecomando TV.
- A seconda del menu, non è possibile eseguire alcune operazioni con i pulsanti dal telecomando dell'apparecchio TV.

Utilizzo dell'iPod/ iPhone

iPod/iPhone compatibile (Informazioni aggiornate a gennaio 2011)

- Aggiornare l'iPod/iPhone con il software più recente prima di utilizzare questa unità.
- La compatibilità dipende dalla versione software del proprio iPod/iPhone.
- La compatibilità con iPod/iPhone assicura le funzioni di riproduzione di musica e video e di caricamento della batteria di questa unità come sistema home theater.

Nome	Dimensione memoria
iPod touch 4a generazione	8 GB, 32 GB, 64 GB
iPod nano 6a generazione*	8 GB, 16 GB
iPod touch 3ª generazione	32 GB, 64 GB
iPod nano 5ª generazione (videocamera)	8 GB, 16 GB
iPod touch 2ª generazione	8 GB, 16 GB, 32 GB
iPod classic	120 GB, 160 GB (2009)
iPod nano 4ª generazione (video)	8 GB, 16 GB
iPod classic	160 GB (2007)
iPod touch 1ª generazione	8 GB, 16 GB, 32 GB
iPod nano 3ª generazione (video)	4 GB, 8 GB
iPod classic	80 GB
iPod nano 2ª generazione (alluminio)	2 GB, 4 GB, 8 GB
iPod 5ª generazione (video)	60 GB, 80 GB
iPod 5ª generazione (video)	30 GB
iPod nano 1ª generazione	1 GB, 2 GB, 4 GB
iPhone 4	16 GB, 32 GB
iPhone 3GS	8 GB, 16 GB, 32 GB
iPhone 3G	8 GB, 16 GB

* In modalità "Tutto" è possibile che le funzioni di riproduzione sull'unità principale siano limitate.

In alcune aree, lo stato della ricezione di un iPhone può essere insufficiente quando viene posizionato su questa unità.



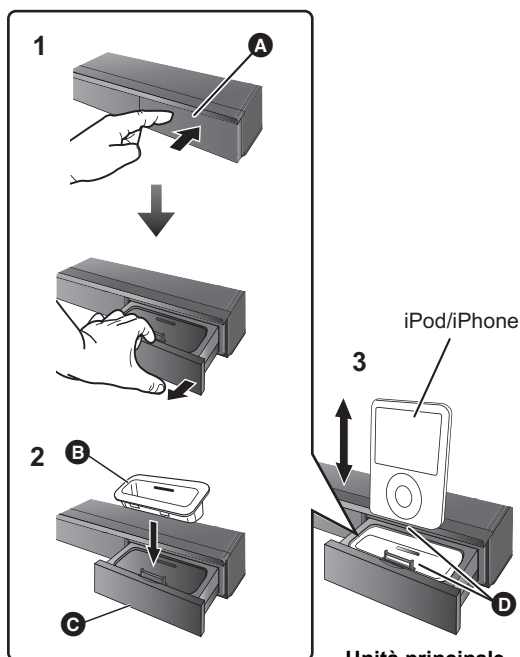
- Quando l'iPhone riceve una chiamata mentre è collegato a questa unità, è possibile che la riproduzione ecc. dei contenuti presenti sull'iPhone si interrompa.
Per assegnare la priorità all'operazione quando l'iPhone è collegato a questa unità, impostare l'iPhone in modo da non ricevere chiamate.

Collegamento dell'iPod/iPhone

Preparazione

- Prima di collegare/scollegare l'iPod/iPhone, spegnere l'unità principale o ridurre il volume dell'unità principale al minimo.
- Accertarsi di aver effettuato la connessione del cavo video per visualizzare le foto/i video dall'iPod/iPhone.

- 1 Per aprire il Dock per iPod/iPhone (C), spingere il centro del cassetto (A), quindi estrarlo completamente finché non si sente uno scatto.**
- 2 Installare una adattatore dock (non in dotazione) (B) prima di inserire l'iPod/iPhone nel dock.**
- 3 Collegare saldamente l'iPod/iPhone (non in dotazione).**



Unità principale

- A** Centro del cassetto
- B** Adattatore dock (non fornito)
 - Accertarsi di utilizzare un adattatore compatibile con il proprio modello di iPod/iPhone.
 - Installare l'adattatore dock saldamente in posizione.
 - Per acquistare un adattatore dock, consultare il rivenditore locale di iPod/iPhone.
- C** Dock per iPod/iPhone
- D** Accertarsi che sia ben inserito.
 - Inserire e rimuovere con cautela l'iPod/iPhone per garantire la durata del prodotto nel tempo.
 - Prima della connessione controllare che sul connettore non siano presenti polvere o corpi estranei.



- Il logo 3D sul dock per l'iPod/iPhone non significa che l'iPod/iPhone abbia funzionalità 3D.

Informazioni sulla ricarica della batteria

- L'iPod/iPhone inizierà a ricaricarsi indipendentemente dal fatto che l'unità sia accesa o spenta.
- Sul display dell'unità principale sarà visualizzata l'indicazione "IPOD *" durante la ricarica dell'iPod/iPhone in modalità di attesa dell'unità principale.
- Una volta eseguita una ricarica completa, non sarà necessaria un'ulteriore ricarica.

Riproduzione con l'iPod/iPhone

Preparativi

- Accertarsi che sia selezionato "IPOD" come sorgente. Premere [iPod] per selezionare la sorgente.
- **Per visualizzare foto/video dall'iPod/iPhone**
Tramite il menu dell'iPod/iPhone effettuare le impostazioni appropriate per la trasmissione delle foto/dei video al televisore.
- Per visualizzare l'immagine, accendere l'apparecchio TV e selezionare la modalità di ingresso video appropriata.

Utilizzare la modalità musica/ video

- 1 Premere [iPod] per selezionare "IPOD".**
- 2 Premere più volte [STATUS] per selezionare il menu della musica o dei video.**
 - È anche possibile selezionare "Video" o "Musica" utilizzando il menu HOME. (⇒ 23)
- 3 Premere [▲, ▼] per selezionare una voce e premere [OK].**
 - Ripetere questo passaggio finché non ha inizio la riproduzione del titolo selezionato.
 - Premere [◀, ▶] per visualizzare la pagina precedente o successiva.

ad es. schermata per la riproduzione di musica



- A** Copertine degli album
- Se i dati della canzone comprendono la copertina dell'album, questa verrà visualizzata sul televisore. Se la copertina dell'album non è presente, sul televisore verrà visualizzata l'indicazione "♪".
 - Con alcune versioni del software dell'iPod/iPhone, è possibile che la copertina dell'album non venga visualizzata correttamente.
 - È possibile che ci voglia tempo per leggere la copertina dell'album.
 - Mentre si legge la copertina dell'album potrebbero non essere disponibili alcune operazioni.

Premere [RETURN] per abbandonare.

Comandi base

(Solo per la riproduzione di musica e video)

Pulsanti	Funzioni
[▶ PLAY]	Riproduzione
[■ STOP]	Pausa
[PAUSE]	
[◀◀ ▶▶]	Salta
(Tenere premuto) [SEARCH ◀◀, SEARCH ▶▶]	Cerca

Utilizzare la modalità foto

- 1 Premere [iPod] per selezionare "IPOD".**
- 2 Premere più volte [STATUS] per selezionare "ALL" sul display dell'unità.**
 - È anche possibile selezionare "Tutto" utilizzando il menu HOME. (⇒ 23)
- 3 Impostare l'ingresso TV su video in.**
- 4 Eseguire una presentazione di immagini sul proprio iPod/iPhone.**
L'immagine verrà visualizzata sull'apparecchio TV.

Per utilizzare le caratteristiche iPod touch/iPhone

- ① Premere il pulsante Home di iPod touch/iPhone.
- ② Selezionare le caratteristiche iPod touch/iPhone sul touch screen per far funzionare il dispositivo.

Per agire sul menu dell'iPod/iPhone è possibile utilizzare il telecomando.

Il funzionamento può variare a seconda del modello dell'iPod/iPhone.

- [▲, ▼]: Per navigare fra le voci del menu.
- [OK]: Per andare al menu successivo.
- [RETURN]: Per tornare al menu precedente.

Altri metodi di riproduzione

- 1 Premere [OPTION].**
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare una voce e premere [OK].**

Modalità lettura

Casuale (Solo per la riproduzione di musica.)

Brani:

Riproduce tutti i brani sull'iPod/iPhone in ordine casuale.

Album:

Riproduce tutti i brani sull'album in ordine casuale.

Ripetizione

Uno:

Riproduce ripetutamente un unico brano/video.

Tutti:

Riproduce ripetutamente tutti i brani/video delle voci selezionate (es., Playlist, Album, ecc.).

Informazioni iPod

Visualizza la versione del firmware dell'iPod/iPhone.

- 3 Premere [▲, ▼] per selezionare l'impostazione e premere [OK].**



- L'impostazione della modalità di riproduzione verrà mantenuta finché non verrà cambiata sullo stesso iPod/iPhone.
- Questa funzione non è operativa quando si seleziona "Tutto".
- Sono disponibili l'effetto surround e la modalità del suono (⇒ 24).

Utilizzo della funzione VIERA CAST

È possibile accedere ad una selezione di servizi Internet dalla schermata principale con VIERA CAST, per esempio YouTube, Picasa Web Album. (Informazioni aggiornate a gennaio 2011)

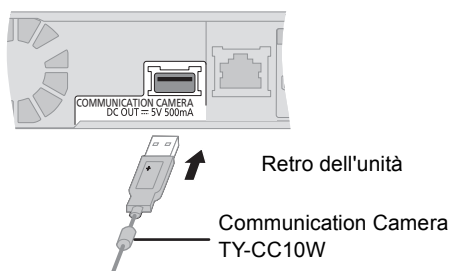
Preparazione

- Connessione di rete (⇒ 17)
- Impostazioni di rete (⇒ 20)

BTT362

Per avviare una videocomunicazione (Ad es. Skype™) :

- Collegare questa unità alla Communication Camera opzionale (TY-CC10W o apparecchi compatibili).
In determinate zone è possibile che questa camera opzionale non sia disponibile. Per ulteriori informazioni, consultare il rivenditore Panasonic locale.



- Per informazioni sulla procedura, vistare il seguente sito Web.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
(Il sito è solo in inglese.)

1 Premere [VIERA CAST].

BTT362

- È possibile accedere direttamente al servizio di videocomunicazione premendo il tasto [S].
- Viene visualizzato un messaggio. Leggere attentamente queste istruzioni, quindi premere [OK].

2 Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare la voce e premere [OK].

Tasti utilizzabili:

[▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN], tasti colorati, tasti numerici

Schermata Home di VIERA CAST;



Le immagini hanno finalità puramente illustrative, i contenuti sono soggetti a modifica senza preavviso.

Per uscire da VIERA CAST

Premere [EXIT] o [HOME].



- Quando si riproducono dei contenuti da un disco/una scheda SD e/o da un dispositivo USB non è possibile accedere a VIERA CAST premendo [VIERA CAST].
- Nei casi seguenti, è possibile effettuare le impostazioni utilizzando "Imp. Contenuto Internet" (⇒ 43)
 - Quando si limita l'utilizzo di VIERA CAST.
 - Quando l'audio è distorto.
 - Quando è visualizzata l'ora sbagliata.
- Se si utilizza una connessione ad Internet lenta, il video potrebbe non essere di buona qualità. Si raccomanda di utilizzare un servizio Internet ad alta velocità ad almeno 6 Mbps.
- Assicurarsi di aggiornare il firmware quando sullo schermo viene visualizzato l'avviso che è disponibile un aggiornamento. Se il firmware non viene aggiornato, potrebbe non essere possibile utilizzare la funzione VIERA CAST. (⇒ 22)
- La schermata Home VIERA CAST è soggetta a modifica senza preavviso.
- I servizi offerti con la funzione VIERA CAST sono erogati dai rispettivi fornitori del servizio e il servizio stesso può essere interrotto in modo temporaneo o permanente senza preavviso. Panasonic non rilascia pertanto alcuna garanzia relativamente al contenuto o alla continuità dei servizi.
- È possibile che non tutte le funzionalità dei siti web o il contenuto del servizio sia disponibile.
- Certi contenuti potrebbero non essere appropriati per alcuni spettatori.
- Certi contenuti potrebbero essere disponibili solo per alcuni paesi e potrebbero essere presentati nelle specifiche lingue.

Riproduzione di contenuti sul server DLNA (DLNA)

È possibile guardare con questa unità dei video, delle immagini fisse e della musica salvati su un media server certificato DLNA collegato alla rete domestica. È inoltre possibile guardare dei video e delle immagini fisse registrati con registratori Panasonic compatibili con DLNA (DIGA).

- I paesi in cui è disponibile DIGA sono limitati. Per informazioni sulla disponibilità del sistema visitare il seguente sito Web.

<http://panasonic.jp/support/global/cs/>

Preparazione

- 1 Collegare alla rete questa unità (⇒ 17) ed effettuare le relative impostazioni (⇒ 20).
- 2 Effettuare le impostazioni relative alla rete domestica per l'apparecchio collegato.

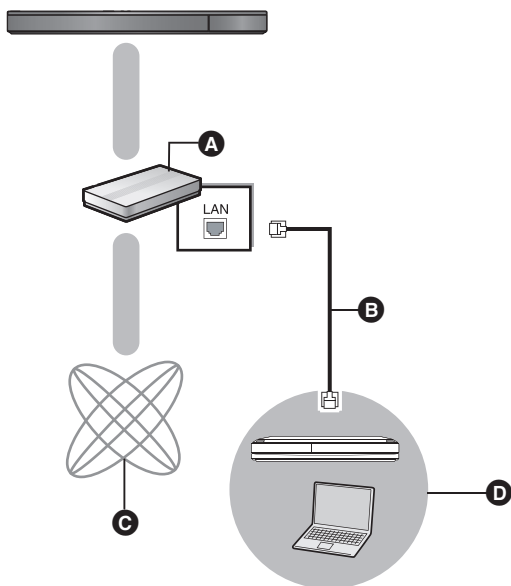
Quando si effettua il collegamento a un PC con Windows 7 installato

- Aggiungere i contenuti e la cartella alla libreria di Windows Media® Player.
- La playlist di Windows Media® Player è in grado di riprodurre solo i contenuti presenti nelle librerie.

Per informazioni sulla procedura di impostazione in Windows 7 vedere le relative istruzioni o la guida.

Quando si è collegati ad un masterizzatore Panasonic compatibile con DLNA (DIGA)

Quando viene visualizzato un messaggio con la richiesta registrazione dell'apparecchio da utilizzare, eseguire i passaggi 1 a 3. (⇒ destra)

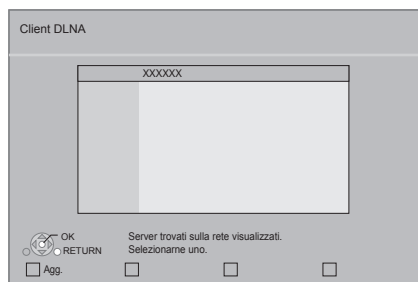


- A** Router broadband, router wireless, ecc.
- B** Cavo LAN
- C** Internet
- D** Media server certificato DLNA

Per ulteriori informazioni sulla configurazione e il funzionamento degli apparecchi collegati, e sugli apparecchi compatibili, visitare il seguente sito Web e consultare le istruzioni per l'uso di ciascun apparecchio. <http://panasonic.jp/support/global/cs/> (Il sito è solo in inglese.)

- 1 Premere [HOME].
- 2 Premere [▲, ▼] per selezionare “Rete”, quindi premere [OK].
- 3 Premere [◀, ▶] per selezionare “Rete Domestica”, quindi premere [OK].
 - Viene visualizzata una lista di apparecchi collegati attraverso la rete.
 - È possibile aggiornare questa lista premendo il tasto rosso sul telecomando.

es.

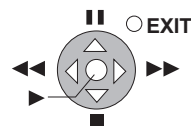


- 4 Premere [▲, ▼] per selezionare l'apparecchio per riprodurre i contenuti, quindi premere [OK].
- 5 Premere [▲, ▼, ▶, ◀] per selezionare la voce da riprodurre (cartella), quindi premere [OK].

- Premendo [OPTION] o [DISPLAY] è possibile accedere ad alcune utili funzioni che variano a seconda del tipo di contenuto.
- Il Pann. di controllo viene visualizzato quando inizia la riproduzione. L'operazione può essere effettuata con [▲, ▼, ▶, ◀], [OK] e [EXIT].

Pann. di controllo

es.



- Premere [OK] se non viene visualizzato Pann. di controllo.
- Premere [RETURN] per nascondere il Pannello di controllo.

Per uscire dalla rete domestica

Premere [EXIT] o [HOME].



- Assicurarsi che il router della propria rete domestica disponga di un sistema di sicurezza adeguato a prevenire accessi non autorizzati.
- La struttura del menu differisce a seconda degli apparecchi collegati a questa unità. Selezionare i contenuti ripetendo l'operazione.
- A seconda dei contenuti e dell'apparecchio collegato, la riproduzione potrebbe non essere possibile.
- Le voci visualizzate in grigio sul display non possono essere riprodotte da questa unità.
- Questa unità non può essere riprodotta attraverso apparecchi collegati.
- A seconda delle prestazioni del PC collegato, è possibile che vengano saltati dei fotogrammi durante la riproduzione, o che la riproduzione non riesca del tutto.

Menu Riproduzione

1 Premere [DISPLAY].

es., BD-Video

Disco	Tipo segnale		
Play	Sottotitoli	Off	Princ.
Immagine			1ENG
Audio	Stile sottotit.	-	Angolo -

Menu Voci Impostazioni

2 Premere [▲, ▼] per selezionare il menu e premere [▶].

3 Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare la voce e premere [▶].

4 Premere [▲, ▼] per selezionare le impostazioni.

Alcune voci possono essere modificate premendo [OK].

Per uscire dalla schermata

Premere [DISPLAY].

A seconda delle condizioni dell'unità (riproduzione, ferma, ecc.) e dei contenuti del supporto, ci potrebbero essere alcune voci che non è possibile selezionare o modificare.

A proposito della lingua: (⇒ 50)

Disco

Tipo segnale

Video primario	Video	Viene visualizzato il metodo di registrazione di video originali.
	Lingua dialoghi	Selezionare il tipo di audio o la lingua.
Video secondario	Video	Selezionare l'attivazione o meno delle immagini. Viene visualizzato il metodo di registrazione di video originali.
	Lingua dialoghi	Selezionare on/off per l'audio e per la lingua.

Video

Viene visualizzato il metodo di registrazione di video originali.

Lingua dialoghi

Mostra o cambia la traccia audio.

Sottotitoli

Attiva/disattiva i sottotitoli e cambia la lingua a seconda del supporto.

Stile sottotit.

Selezionare lo stile dei sottotitoli.

Canale audio

Seleziona il numero del canale audio.
(⇒ 26, "Cambio dell'audio")

Angolo

Selezionare il numero di angolazione.

Play

Ripetizione

(Solo quando sul display dell'unità viene visualizzato il tempo trascorso.)

Selezionare le voci da ripetere. Gli elementi visualizzati variano in base al tipo di mediautilizzati.

Selezionare "Off" per annullare.

RANDOM

Seleziona se riprodurre in modo casuale o no.

Liv. Display Grafico

(Solo quando "Full HD" è selezionato in "3D Type" (⇒ 41).)

Consente di regolare la posizione in cui appaiono il menu di riproduzione, i messaggi ecc. durante la riproduzione 3D.

Immagine

Immagine

Selezionare la qualità dell'immagine in fase di riproduzione.

Avanzate

Processo Croma

L'elaborazione dell'alta risoluzione dei segnali HDMI chroma produce un'immagine ad alta risoluzione con qualità dell'immagine ottima.

Nitidezza Dettaglio

L'immagine è chiara e dettagliata.

Super Risoluzione

Le immagini di qualità normale vengono convertite in immagini nitide e dettagliate quando vengono trasmesse in formato 1080i/1080p da HDMI AV OUT.

Progressivo

Scegliere il metodo di conversione per l'uscita a scansione progressiva a seconda del materiale da riprodurre.

- Se il video è danneggiato quando si seleziona "Auto", selezionare o "Video" o "Cinema" a seconda del materiale da riprodurre.

24p

I film e gli altri materiali registrati su DVD-Video a 24p vengono riprodotti a 24p.

- Soltanto quando si seleziona "On" in "Output 24p" (⇒ 41) e si riproducono dischi registrati a 60 campi al secondo.

Effetti audio musica^{*1, *2}

Selezionare l'effetto sonoro.

- Audio Valvola Dig.:

Questa funzione rende il suono più caldo, come quello prodotto da un amplificatore a valvole.

- Rimasterizza:

Questa funzione migliora l'intensità del suono aumentando la sezione delle alte frequenze dell'audio. (Dischi registrati a 48 kHz o meno)

Impostazioni consigliate

Rimasterizza 1	Pop e rock
Rimasterizza 2	Jazz
Rimasterizza 3	Classica

Audio ad Elevata Nitidezza

Quando collegato ad una TV attraverso il terminale HDMI AV OUT per l'emissione dell'immagine, produce un suono più chiaro.

- Soltanto quando si seleziona "Abilita" in "Audio ad Elevata Nitidezza" (⇒ 41)

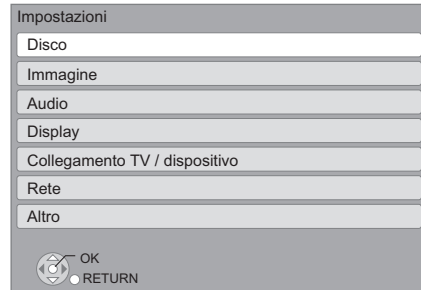
*1 Quando l'audio viene emesso dal terminale HDMI AV OUT questa funzione diviene effettiva quando la voce "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" o "DTS/DTS-HD" è impostata su "PCM". (⇒ 40)

*2 Questa funzione non ha alcun effetto quando il tipo di audio è Dolby Pro Logic II.

Menu Setup

Modificare le impostazioni dell'unità se necessario. Le impostazioni rimangono memorizzate anche se si mette l'unità in stand-by.

- 1 Premere [HOME].
- 2 Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare "Altri", quindi premere [OK].
- 3 Premere [OK] per selezionare "Impostazioni".



- 4 Premere [▲, ▼] per selezionare il menu e premere [OK].
- 5 Premere [▲, ▼] per selezionare la voce e premere [OK].
Qualora vi fossero altre voci, ripetere questi passaggi.
- 6 Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare l'opzione e premere [OK].



- Potrebbero esserci delle differenze nei metodi operativi. Qualora ciò si verificasse, seguire le istruzioni a schermo per l'operazione.

Informazioni sulla password

La password delle voci seguenti è comune.

Non dimenticare la password.

- "Protezione DVD-Video"
- "Lim. età visione BD-Video"
- "Blocco" (⇒ 43)

Disco

Protezione DVD-Video

Impostare un livello di rating per limitare le riproduzioni di DVD-Video.

- Seguire le istruzioni su schermo. Inserire una password a 4 cifre con i pulsanti numerici quando viene visualizzata la schermata della password.

Lim. età visione BD-Video

Impostare un limite di età per la riproduzione di BD-Video.

- Seguire le istruzioni su schermo. Inserire una password a 4 cifre con i pulsanti numerici quando viene visualizzata la schermata della password.

Metodo riproduzione disco 3D

Seleziona il metodo di riproduzione del software video compatibile con il 3D.

Lingua preferita dialogo

Scegliere la lingua per l'audio.

- Se è selezionato "Originale", sarà scelta la lingua originale di ciascun disco.
- Inserire un codice (⇒ 50) con i pulsanti numerici quando si seleziona "Altro ****".

Lingua preferita sottotitoli

Per scegliere la lingua dei sottotitoli.

- Se è selezionato "Automatico" e la lingua scelta per "Lingua preferita dialogo" non è disponibile, i suoi sottotitoli, se disponibili, verranno visualizzati automaticamente.
- Inserire un codice (⇒ 50) con i pulsanti numerici quando si seleziona "Altro ****".

Lingua preferita menu disco

Scegliere la lingua per i menu del disco.

- Inserire un codice (⇒ 50) con i pulsanti numerici quando si seleziona "Altro ****".

BD-Live Internet Access (⇒ 27)

È possibile limitare l'accesso a Internet quando si utilizzano le funzioni BD-Live.

- Se viene selezionato "Limita", è permesso l'accesso ad Internet soltanto per contenuti BD-Live che hanno i certificati del proprietario dei contenuti.

Testo Sottotitoli

Selezionare una voce adatta secondo la lingua utilizzata per il testo dei sottotitoli DivX o MKV (⇒ 26).

- Questa voce viene visualizzata soltanto dopo la riproduzione di un file.

Immagine

Modo di fermoimmagine

Selezionare il tipo di immagine mostrato nella pausa della riproduzione.

Automatico	Seleziona automaticamente il tipo di immagine mostrato.
Semiquadro	Selezionare se si verificano tremolii quando è selezionato "Automatico".
Quadro	Selezionare se le lettere piccole o i dettagli minimi non sono visibili chiaramente quando è selezionato "Automatico".

Riproduzione Seamless

I segmenti di capitoli nella lista di riproduzione vengono riprodotti senza interruzioni.

- Selezionare "On", quando l'immagine si blocca per un attimo nei segmenti dei capitoli nella lista di riproduzione.

Output contenuti NTSC

Scegliere l'uscita PAL60 o NTSC quando si riproducono dischi NTSC.

Audio

Compressione dinamica

È possibile ascoltare a volume basso, ma sentire chiaramente i dialoghi.

(solo Dolby Digital, Dolby Digital Plus e Dolby TrueHD)

- "Auto" ha effetto solo quando si riproduce audio Dolby TrueHD.

Uscita Audio Digitale

Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni:

Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD

DTS/DTS-HD

Audio MPEG

Selezionare il segnale audio da emettere.

- Quando l'apparecchio collegato non è in grado di decodificare il relativo formato audio, selezionare "PCM". Quest'unità decodifica il formato audio e trasmette all'apparecchio collegato.
- Impostazioni sbagliate potrebbero generare rumore.

Audio secondario BD-Video

Selezionare se mixare o no l'audio primario e quello secondario (incluso il suono del clic del tasto). (⇒ 27)

- Se è selezionato "Off", l'unità emette soltanto l'audio primario.

Ingresso audio digitale

Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni:

PCM-Fix

Selezionare il seguente segnale audio in ingresso.

- ARC
- DIGITAL IN
- **BTT362** Ingresso HDMI 1
- **BTT362** Ingresso HDMI 2
- "On": È disponibile il formato PCM.
- "No": Sono disponibili i formati DTS, PCM e Dolby Digital. Selezionare "On" se il suono si interrompe a intermittenza.

Downmix

Selezionare il sistema di downmix per ascoltare il suono in formato multi-canale o 2 canali.

- Selezionare "Surround encoded" per ascoltare il suono con effetto surround.
- Il downmix non ha effetto sul segnale audio bitstream.
- Nei seguenti casi l'audio va in uscita in "Stereo":
 - Riproduzione AVCHD
 - Riproduzione di Dolby TrueHD
 - Riproduzione dell'audio secondario (incluso il suono del clic del tasto).

Audio ad Elevata Nitidezza

Quando collegato ad una TV attraverso il terminale HDMI AV OUT per l'emissione dell'immagine, produce un suono più chiaro.

- Impostare su "Abilità" e poi "Audio ad Elevata Nitidezza" su "On" sul menu a schermo. (⇒ 39)

Ritardo Audio

La mancanza di sincronizzazione tra video e audio viene corretta ritardando l'uscita dell'audio.

Altoparlante

Vedere pagina 43.

Display

Messaggi sullo schermo

Scegliere se visualizzare i messaggi di stato in modo automatico.

Lingua su schermo

Scegliere la lingua per questi menu e per i messaggi su schermo.

Funzione Salvascermo

Serve a evitare l'effetto burn-in sullo schermo.

- Quando questo è impostato su "On":
 - Se non vengono eseguite operazioni per 5 minuti o più, l'unità passa automaticamente dalla schermata DIRECT NAVIGATOR alla schermata HOME.
- Durante la riproduzione o quando l'unità è in pausa questa funzione non è disponibile.
- Mentre si sta riproducendo della musica (CD-DA o MP3), dopo circa 5 minuti la schermata di DIRECT NAVIGATOR viene sostituita da una schermata vuota con la scritta "Salvaschermo".

Display Pannello Anteriore

Modifica la luminosità del display dell'unità.

- Se è selezionato "Automatico", il display è più scuro, salvo nell'esecuzione della riproduzione durante la quale lo stesso si illumina.

Licenza software

Vengono visualizzate le informazioni sul software utilizzato in questa unità.

Collegamento TV / dispositivo

Impostazioni 3D

Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni:

Tipo 3D

Consente di selezionare il formato del televisore collegato.

- Cambiare le impostazioni per il 3D sul televisore anche quando è selezionato "Lato per lato".



Messaggio Riproduzione 3D

Consente di specificare se visualizzare o nascondere la schermata di notifica della visualizzazione in 3D quando si riproduce del software video compatibile con il 3D.

Schermo TV

Impostare per far corrispondere con il tipo di televisore collegato.

Se il formato del televisore è 4:3 e si sta riproducendo un'immagine con formato a 16:9:

4:3	I lati vengono tagliati in modo che l'immagine entri nello schermo. Quando si riproducono BD-Video, il video viene trasmesso come "4:3 Letterbox".	
4:3 Letterbox	Appaiono bande nere in alto e in basso rispetto all'immagine.	

Quando è collegato ad un televisore widescreen a 16:9 e si riproduce un'immagine a 4:3:

16:9	Il video è visualizzato a 4:3 nel centro dello schermo.
------	---------------------------------------------------------

Connessione HDMI

Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni:

Formato video HDMI

Le voci supportate dai dispositivi collegati sono indicate sullo schermo come "x". Quando viene selezionata qualsiasi voce senza "x", le immagini potrebbero essere distorte.

- Se è selezionato "Automatico", seleziona automaticamente la risoluzione in uscita che si adatta meglio al televisore collegato.
- Per vedere video ad alta definizione convertiti a 1080p, è necessario collegare direttamente l'unità a un HDTV (televisore ad alta definizione) compatibile con 1080p. Se questa unità è collegata a un HDTV tramite un altro apparecchio, anche quest'ultimo deve essere 1080p compatibile.

Output 24p

Quando questa unità è collegata ad una TV che supporta un'uscita a 1080/24p utilizzando un cavo HDMI, i film e gli altri materiali registrati a 24p vengono trasmessi a 24p.

- Quando si riproduce il DVD-Video, impostare su "On" e impostare quindi "24p" in "Immagine" (⇒ 38) su "On"
- Quando vengono riprodotte immagini BD-Video diverse da 24p, le immagini vengono trasmesse a 60p.
- 24p:
 - Un'immagine progressiva registrata a 24 fotogrammi al secondo (film cinematografico). Molti contenuti di film BD-Video sono registrati a 24 fotogrammi/secondo come richiesto dai materiali del film.

Modalità Colore HDMI

Questa impostazione serve a selezionare la conversione dello spazio dei colori del segnale dell'immagine quando l'unità è collegata utilizzando un cavo HDMI.

Uscita audio HDMI

Questa impostazione seleziona e riproduce audio o meno da HDMI.

- Quando è selezionato "Off" l'audio verrà emesso attraverso gli altoparlanti del sistema.

BTT362

Coll. passante HDMI standby

Anche se questa unità si trova in standby, è possibile trasmettere video e audio al televisore attraverso un dispositivo collegato con questa unità.

È inoltre possibile commutare il terminale di ingresso HDMI premendo [EXT-IN] sul telecomando.

- Il suono non verrà trasmesso dagli altoparlanti di questa unità.

VIERA Link

Impostare per usare la funzione "HDAVI Control" quando è collegato con un cavo HDMI a un dispositivo che supporta "HDAVI Control".

- Selezionare "Off" quando non si vuole utilizzare "HDAVI Control".

Uscita Deep Color

Questa impostazione serve a selezionare se utilizzare Uscita Deep Color quando è collegato un televisore che supporta Deep Colour.

Flag Tipo Contenuto

Il televisore utilizzerà il metodo di trasmissione ottimale per il tipo di contenuti riprodotti quando si collega l'unità a un televisore che supporta questa funzione.

Spegnimento Link

Selezionare l'impostazione desiderata per lo spegnimento collegato di questa unità tramite la funzione VIERA Link (⇒ 33). (Questa funzione sarà attiva a seconda delle impostazioni del dispositivo collegato compatibile con VIERA Link "HDAVI Control".)

Video/Audio:

Quando si spegne l'apparecchio TV, si spegne automaticamente anche questa unità.

Video:

Quando si spegne l'apparecchio TV, si spegne anche questa unità salvo nei seguenti casi:

- Riproduzione di audio da CD o MP3
- modalità iPod/iPhone
- modalità radio
- Modalità "AUX", "ARC" o "D-IN" (DIGITAL IN)
(L'impostazione TV AUDIO non deve essere selezionata per VIERA Link)
- Modalità "D-IN" (DIGITAL IN) (l'impostazione CABLE/ SATELLITE AUDIO non deve essere selezionata per VIERA Link)

Ingresso audio TV

Selezionare Ingresso audio TV per utilizzare VIERA Link.

Sistema TV

Modificare le impostazioni per farle corrispondere a quelle del dispositivo che si sta collegando.

- Quando vengono riprodotti contenuti NTSC, vengono riprodotti nel formato del segnale specificato in "Output contenuti NTSC", indipendentemente da queste impostazioni.

Rete

Impostazione Rapida Rete (⇒ 20)

Impostazioni di Rete

Per effettuare impostazioni singole relative alla rete.

Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni:

BTT362

Modalità di Connessione alla LAN

Selezionare il metodo collegamento.

BTT362

Impostazioni Wireless

Questo permette di impostare il router Wireless e le impostazioni di collegamento e permette di controllare le impostazioni correnti di collegamento e lo stato del collegamento quando si utilizza una connessione wireless.

Impostazione di Connessione

Verrà visualizzata la procedura guidata del collegamento del router Wireless.

Impostazione Modo Doppia Velocità (2.4 GHz)

Quando si utilizza un formato wireless a 2,4 GHz, questo settaggio imposta la velocità della connessione.

- Se ci si collega utilizzando la modalità "M. Doppia Vel. (40MHz)", due canali utilizzano la stessa banda di frequenza e, di conseguenza, c'è un maggiore rischio di interferenze nella ricezione. Ciò può far diminuire la velocità della connessione o farla diventare instabile.

Indirizzo IP / Impostazioni DNS

Serve a controllare lo stato della connessione alla rete e ad impostare l'indirizzo IP e i relativi DNS.

Premere [OK] per visualizzare l'impostazione corrispondente.

- "Impostaz. velocità di connessione" è abilitato soltanto quando "Autoconf. velocità di connessione" è impostato su "Off".

Impostazioni server Proxy

Serve a controllare lo stato della connessione con il server Proxy e ad effettuare le impostazioni.

Premere [OK] per visualizzare l'impostazione corrispondente.

Imp. Contenuto Internet (⇒ 36) (VIERA CAST)

Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni:

Blocco

Sono possibili limitazioni tramite VIERA CAST.

- Seguire le istruzioni sullo schermo. Inserire una password a 4 cifre con i pulsanti numerici quando viene visualizzata la schermata della password.

Contr. Guad. Autom. Audio

Il volume che cambia a seconda del tipo di contenuti viene regolato automaticamente al volume standard utilizzando la funzione VIERA CAST.

- Questa funzione potrebbe non funzionare a seconda del contenuto.
- Selezionare "Off" se l'audio non è sincronizzato.

Fuso Orario

Selezionando un fuso orario è possibile impostare l'ora dell'unità in corrispondenza alla propria posizione.

- Alcuni VIERA CAST contenuti richiedono l'impostazione del fuso orario. Se necessario impostare il fuso orario.

Ora Legale

- Selezionare "On" quando si utilizza l'ora legale.

Indirizzo MAC

Visualizza l'indirizzo MAC di questa unità.

Altro

Telecomando

Cambiare il codice del telecomando se altri prodotti Panasonic rispondono a questo telecomando.

Quick start*

Aumenta la velocità di avvio dopo spegnimento.

- La centralina interna sarà attivata quando è impostato "On", per cui rispetto a quando è impostato "Off" avverrà quanto segue.

– Il consumo di corrente durante l'inattività aumenta.
(Informazioni sul consumo di corrente ⇒ 49)

*A seconda delle impostazioni di risparmio energetico attivate sul televisore, è possibile che questa funzione abbia un effetto ridotto quando l'unità viene avviata dalla funzione di accensione contemporanea. (⇒ 33)

Impost. sempl. (⇒ 19)

È possibile effettuare delle impostazioni di base per ottimizzare il proprio sistema home theatre.

Impostazioni predefinite

Questo riporta tutti i valori del menu Setup e del menu Riproduzione, tranne "Telecomando", "Modalità di Connessione alla LAN", "Impostazioni Wireless", "Indirizzo IP / Impostazioni DNS", "Impostazioni server Proxy", "Blocco", "Protezione DVD-Video" e "Lim. età visione BD-Video" ecc. alle impostazioni predefinite.

Registrazione DivX (⇒ 28)

Questo codice di registrazione è necessario per acquistare e riprodurre dei contenuti DivX Video-on-Demand (VOD).

Informazioni Sistema

Visualizza la versione del firmware di questa unità.

BT1362 Visualizza inoltre il modulo LAN wireless.

Aggiornamento firmware (⇒ 22)

Premere [OK] per visualizzare le seguenti impostazioni:

Controllo automatico aggiornamenti

Quando questo dispositivo rimane collegato a Internet, all'accensione cerca l'ultima versione del firmware e se necessario l'utente può aggiornarlo.

Aggiorna adesso

È possibile aggiornare manualmente il firmware se è disponibile un aggiornamento del firmware.

Controllo diffusore

- ① Selezionare "Prova" e premere [OK].
Viene riprodotto un segnale di test.
Anteriore (S) ↔ Anteriore (D)
- ② Premere [OK].
Il segnale di test si interrompe.
 - Non viene emesso alcun segnale per il subwoofer. Per regolare il volume, vedere pagina 24, "Regolare il livello del diffusore durante la riproduzione".



- A** Prova

Per completare l'impostazione dei diffusori

Premere [▲, ▼, ◀, ▶] per selezionare "Completo" e premere [OK].

Opzioni di installazione del diffusore

Fissaggio a parete

È possibile fissare tutti i diffusori (tranne il subwoofer) alla parete.

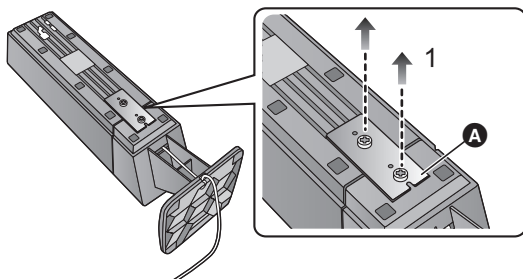
- La parete o il pilastro a cui attaccare i diffusori devono poter supportare un peso di 10 kg per vite. Per fissare i diffusori alla parete, rivolgersi a un muratore esperto. Il modo sbagliato di fissarli potrebbe danneggiare la parete o i diffusori.
- Non cercare di fissare questi diffusori alle pareti usando metodi diversi da quelli descritti in questo manuale.

BTT262

Preparazione

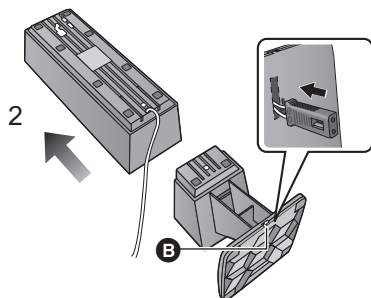
- Rimuovere i supporti del diffusore.

1 Rimuovere le viti e la staffa (A) dal diffusore.



2 Scollegare il supporto del diffusore.

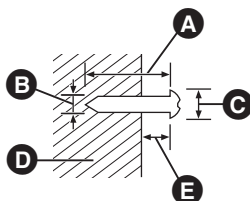
- Rimuovere il cavo del diffusore dalla scanalatura (E).
- Estrarre il cavo del diffusore dal supporto, in linea con il connettore e il foro nel supporto.



- Conservare i supporti, le viti e le staffe per poterli utilizzare in futuro.

1 Inserire una vite (non in dotazione) all'interno del muro.

- A** Almeno 30 mm
- B** Ø 4,0 mm
- C** Ø 7,0 mm a Ø 9,4 mm
- D** Parete o pilastro
- E** 5,5 mm a 7,5 mm



2 Appendere saldamente il diffusore alla vite usando il foro del diffusore.

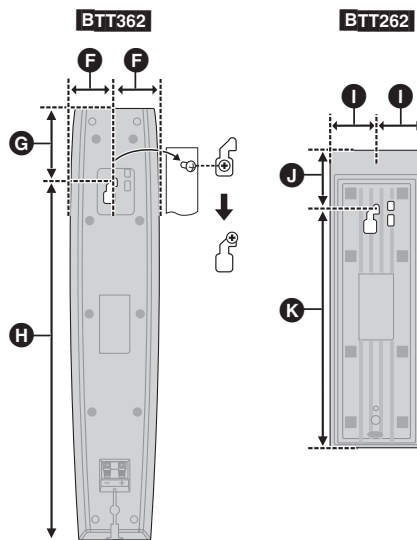
es.: BTT362 Diffusori anteriore	
NO	Sì
<ul style="list-style-type: none"> • In questa posizione, il diffusore potrebbe cadere se viene spostato verso sinistra o verso destra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spostare il diffusore in modo che la vite si trovi in questa posizione.

Utilizzare le indicazioni che seguono per identificare le posizioni delle viti sulla parete.

- Lasciare almeno 20 mm di spazio al di sopra del diffusore e 10 mm su ciascun lato in modo da poter alloggiare comodamente il diffusore.

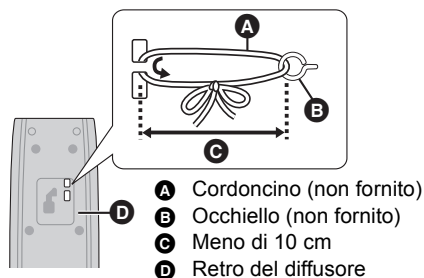
Diffusori anteriore

- **BTT362** Installarlo su una parete senza la base.



- F** 40 mm
- G** 63 mm
- H** 322 mm
- I** 37 mm
- J** 45 mm
- K** 190 mm

■ Per evitare che il diffusore cada

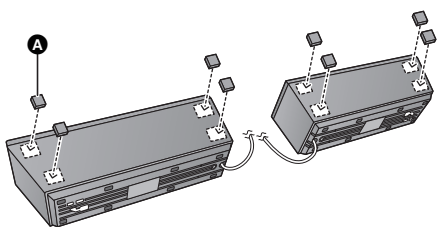


- A** Cordoncino (non fornito)
- B** Occhiello (non fornito)
- C** Meno di 10 cm
- D** Retro del diffusore

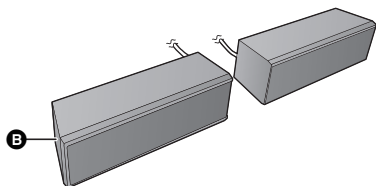
- Consultare un professionista qualificato per evitare danni al muro o ai diffusori.
- Utilizzare un cordoncino inferiore a Ø 2,0 mm, in grado di sostenere più di 10 kg.

1 Installare i piedini ammortizzatori (forniti) (A) nella parte inferiore del diffusore.

- Se si installano e si rimuovono ripetutamente i piedini ammortizzatori, il grado di adesività diminuisce.

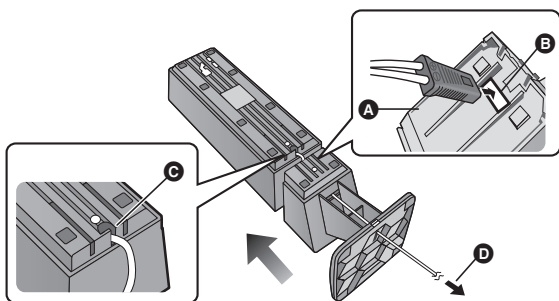


2 Collocare i diffusori con la superficie inclinata (B) rivolta verso l'esterno.



■ Per reinstallare nuovamente il supporto del diffusore

- 1 Far passare il cavo del diffusore attraverso il supporto.
A : parte superiore del supporto
• Accertarsi che il cavo sia in linea con il connettore del diffusore e con il foro (B) sul supporto.
- 2 Fissare il cavo al diffusore (C), quindi assemblare il diffusore e il supporto tirando il cavo come illustrato (D).



- 3 Installare il supporto eseguendo in ordine inverso i passaggi 1 e 2 della procedura di rimozione del supporto (⇒ 44).
• Fissare il diffusore e il supporto tramite le viti e la staffa, quindi fissare il cavo del diffusore nella scanalatura.

Guida alla risoluzione dei problemi

Prima di chiamare l'assistenza, fare quanto segue. Se il problema rimane irrisolto, consultare il rivenditore per istruzioni.

È stata installata la versione più recente del firmware?

Gli aggiornamenti del firmware vengono rilasciati per correggere irregolarità nel funzionamento scoperte con certi film. (⇒ 22)

I seguenti elementi non sono sinonimi di problemi dell'unità:

- Rumori del disco che gira.
- Disturbo dell'immagine in fase di ricerca.
- Sull'immagine compaiono dei disturbi quando si sostituiscono i dischi 3D.

■ L'unità non risponde al telecomando o ai tasti sul pannello anteriore.

Mantenere premuto [⏻/⏪] sull'unità principale per 5 secondi.
– Se ancora non si riesce a spegnere l'unità, scollegare il cavo di alimentazione, attendere un minuto, poi ricollegare il cavo di alimentazione.

■ Non è possibile espellere il disco.

L'unità potrebbe avere un problema.

Mentre l'unità è spenta, tenere premuto contemporaneamente [▶▶] sul telecomando e [▲ OPEN/CLOSE] sull'unità principale per più di 5 secondi.

Funzionamento generale

Per tornare alle impostazioni di fabbrica

- Selezionare "Si" in "Impostazioni predefinite" nel menu Impostazioni. (⇒ 43)

Per ripristinare tutte le impostazioni predefinite di fabbrica.

- Resettare l'unità come segue:
Mentre l'unità è spenta, tenere premuti contemporaneamente [+ VOLUME], [▲ OPEN/CLOSE] e [⏻/⏪] sull'unità principale per più di 5 secondi.

Il telecomando non funziona correttamente.

- Cambiare le batterie nel telecomando. (⇒ 7)
- Il telecomando e l'unità principale stanno utilizzando codici diversi. Se sul display dell'unità viene visualizzato "SET □" quando si preme un tasto sul telecomando, cambiare il codice sul telecomando. (⇒ 43)

Il disco non può essere riprodotto.

- Il disco è sporco. (⇒ 7)
- Controllare il codice dell'area geografica.

Le immagini fisse (JPEG) non vengono riprodotte normalmente.

- È possibile che le immagini modificate sul PC, come quelle in formato Progressive JPEG, non siano riproducibili.

La modalità sintonizzatore TV non viene visualizzata quando si accende il televisore.

- Questo può dipendere dalle impostazioni del televisore quando "Quick start" è impostato su "On".
- A seconda del televisore il ripetersi di questo fenomeno può essere evitato ricollegando il cavo HDMI a un diverso terminale di ingresso HDMI o cambiando l'impostazione del collegamento automatico HDMI.

Avete dimenticato il vostro password.

Volete cancellare il livello di interdizione della visione scelto.

- Vengono ripristinati i valori predefiniti in fabbrica per il livello di classificazione.
- ① Mentre l'unità è accesa, tenere premuto contemporaneamente [OK], il tasto giallo e quello blu sul telecomando per più di 5 secondi.
 - “00 RET” è visualizzato sul display dell'unità.
- ② Premere ripetutamente [▶] (destra) sul telecomando o [⏻/⏮] sull'unità finché viene visualizzato “03 VL” sul display dell'unità.
- ③ Premere [OK] sul telecomando o [▲ OPEN/CLOSE] sull'unità.

Questa unità non riconosce correttamente il collegamento USB.

- Se il dispositivo USB viene collegato a questa unità mentre sono in corso la riproduzione di un disco o una videocomunicazione ([BTT362]), il collegamento non verrà riconosciuto. Premere [HOME] e collegare nuovamente il dispositivo USB.
- [BTT362] I dispositivi di memoria USB e gli HDD USB collegati alla porta USB posteriore di questa unità non vengono riconosciuti.
- Scollegare e ricollegare il cavo USB. Se ancora il collegamento non viene riconosciuto, spegnere e riaccendere questa unità.
- Se i dispositivi USB sono collegati tramite un hub USB è possibile che non vengano riconosciuti da questa unità.

[BTT362]

Questa unità non riconosce correttamente la Communication Camera.

- Scollegare e ricollegare la Communication Camera. Se ancora il collegamento non viene riconosciuto, spegnere e riaccendere l'unità.

Alimentazione

Assenza di corrente.

- Inserire saldamente il cavo di alimentazione CA in una presa di corrente attiva. (⇒ 18)

L'unità passa in modalità stand-by.

- Quando il tempo impostato per il timer dello spegnimento automatico è trascorso, l'alimentazione viene interrotta. (⇒ 8)
- Uno dei dispositivi di sicurezza dell'unità viene attivato. Premere [⏻/⏮] sull'unità principale per accenderla.

Questa unità si spegne quando si cambia l'ingresso per il televisore.

- È normale quando si utilizza VIERA Link (HDAVI Control 4 o successivo). Per ulteriori informazioni leggere le istruzioni per l'uso del televisore.

L'unità non si spegne.

- ① Mantenere premuto per 5 secondi [⏻/⏮] nell'unità principale (Se non è ancora possibile spegnere l'unità, scollegare il cavo di alimentazione CA, quindi ricollegarlo dopo aver atteso 1 minuto).
- ② Reinizializzare l'unità nel modo che segue: Mentre l'unità è spenta, tenere premuti contemporaneamente [+ VOLUME], [▲ OPEN/CLOSE] e [⏻/⏮] sull'unità principale per più di 5 secondi.

Display

Il display è scuro.

- Modificare “Display Pannello Anteriore” nel menu Impostazioni. (⇒ 41)

Le immagini da questa unità non appaiono in TV.

L'immagine è distorta.

Si verificano tremolii.

- È stata selezionata una risoluzione errata in “Formato video HDMI”. Ripristinare le impostazioni come segue:
 - ① Mentre l'unità è accesa, tenere premuto contemporaneamente [OK], il tasto giallo e quello blu sul telecomando per più di 5 secondi.
 - “00 RET” è visualizzato sul display dell'unità.
 - ② Premere ripetutamente [▶] (destra) sul telecomando o [⏻/⏮] sull'unità finché viene visualizzato “04 PRG” sul display dell'unità.
 - ③ Tenere premuto [OK] sul telecomando o [▲ OPEN/CLOSE] sull'unità per almeno 3 secondi.
 - Impostare nuovamente la voce. (⇒ 41)
 - Quando l'audio Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, e DTS-HD in uscita non è in bitstream, selezionare “Sì” in “Impostazioni predefinite” ed effettuare le impostazioni corrette. (⇒ 43)
- L'unità e la TV stanno utilizzando sistemi video diversi. Mentre è fermo, continuare a premere [■] (Stop) e [▲ OPEN/CLOSE] sull'unità principale per 5 o più secondi. Il sistema passa da PAL a NTSC o viceversa.
- Il sistema utilizzato sul disco non corrisponde a quello della TV.
 - Dischi PAL non possono essere visualizzati correttamente su una televisione NTSC.
 - Questa unità può convertire segnali da NTSC a PAL60 per visualizzarli su una televisione PAL (“Output contenuti NTSC” in “Immagine”).
- Quando “Metodo riproduzione disco 3D” nel menu Setup è impostato su “Automatico”, con alcuni metodi di collegamento è possibile che le immagini non vengano trasmesse. Dopo aver rimosso il disco da questa unità, selezionare “Imp. pr. di ripr.” nel menu Setup, quindi selezionare “Riproduzione 2D” nella schermata delle impostazioni visualizzata quando si riproducono dischi 3D. (⇒ 40)

Quando si riproduce un disco 3D, è possibile ascoltare l'audio ma le immagini non vengono visualizzate sul televisore.

- Impostare l'ingresso video HDMI appropriato sul televisore.

L'output del video non viene eseguito.

- Impostare “Audio ad Elevata Nitidezza” nel menu Riproduzione su “Off” per utilizzare il terminale VIDEO OUT. (⇒ 39)

Il video non viene riprodotto a elevata definizione.

- Controllare che “Formato video HDMI” nel menu Setup sia impostato correttamente. (⇒ 41)

Il video 3D non viene trasmesso.

- Le impostazioni su questa unità e sul televisore sono corrette? (⇒ 29)

Il video 3D non viene trasmesso correttamente in formato 2D.

- Selezionare “Imp. pr. di ripr.” nel menu Setup, quindi selezionare “Riproduzione 2D” nella schermata delle impostazioni visualizzata quando si riproducono dischi 3D.
- I dischi contenenti titoli registrati con Lato per lato (configurazione a doppio schermo) che possono essere visti in 3D vengono riprodotti come specificato dalle impostazioni sul televisore.

Viene visualizzata una banda nera attorno ai margini dello schermo. Il formato dello schermo è anormale.

- Confermare che “Schermo TV” è impostato in modo corretto. (⇒ 41)
- Regolare l'impostazione del formato sul televisore.

Dopo aver scelto “Home Cinema” in “Selezione altoparlanti” con il telecomando dell'apparecchio TV, cambia anche la selezione dell'ingresso TV.

- Scollegare il cavo HDMI dall'apparecchio TV e ricollegarlo a un diverso terminale HDMI IN.

Audio

Nessun suono.

Volume basso.

Suono distorto.

Non si sente il tipo di audio desiderato.

- Controllare i collegamenti ai diffusori e agli altri dispositivi. (⇒ 12–18)
- Verificare che le impostazioni del diffusore per i diffusori utilizzati siano corrette. (⇒ 43)
- Per riprodurre audio da un dispositivo collegato con un cavo HDMI, impostare “Uscita audio HDMI” su “On” nel menu Impostazioni. (⇒ 42)
- Quando “Audio secondario BD-Video” è impostato su “On”, Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio e DTS-HD High Resolution Audio sono convertiti in Dolby Digital o DTS Digital Surround.
- Rimasterizza non funzionerà quando il segnale bitstream viene trasmesso dal terminale HDMI AV OUT. (⇒ 39)
- A seconda della strumentazione collegata, l'audio potrebbe essere distorto se l'unità è collegata con un cavo HDMI.

Nessun effetto surround.

- Premere [SURROUND] per selezionare un effetto surround. (⇒ 24)

Non è possibile cambiare audio.

- Quando l'audio viene trasmesso dal terminale HDMI AV OUT, impostare “Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD”, “DTS/DTS-HD” o “Audio MPEG” su “PCM”. (⇒ 40)

Nessun suono dall'apparecchio TV.

- Premere [EXT-IN] per selezionare la sorgente corrispondente. (⇒ 22)
- Quando si collega l'unità a un televisore utilizzando un cavo HDMI, controllare se il terminale HDMI sul televisore riporta la dicitura “HDMI (ARC)”. Se non riporta tale dicitura, per il collegamento utilizzare il cavo HDMI e un cavo audio digitale a fibre ottiche. (⇒ 14, 15)
- Se il suono non viene trasmesso dall'apparecchio collegato al terminale DIGITAL AUDIO IN di questa unità, accertarsi che l'uscita ottica audio dell'apparecchio sia impostata su PCM.

Funzionamento iPod/iPhone

Impossibile caricarlo o farlo funzionare.

- Controllare che l'iPod/iPhone sia saldamente collegato. (⇒ 34)
- La batteria dell'iPod/iPhone è scarica. Caricare l'iPod/iPhone e quindi utilizzarlo nuovamente.
- Quando si verifica un funzionamento inatteso mentre si usa l'iPod/iPhone, collegare nuovamente l'iPod/iPhone o provare a riavviare l'iPod/iPhone.

Impossibile visualizzare i video/foto dell'iPod/iPhone sull'apparecchio TV.

- Verificare che l'apparecchio TV sia collegato al terminale VIDEO OUT di questa unità. (⇒ 14)
- Agire sul menu dell'iPod/iPhone per configurare le necessarie impostazioni per l'uscita video/foto per il proprio apparecchio TV. (Vedere le istruzioni d'uso dell'iPod/iPhone.)

Il canale di ingresso TV passa da solo all'ingresso HDMI.

- Quando l'unità principale è collegata con un apparecchio TV compatibile “HDAVI Control” ed è selezionata la voce VIDEO IN per il video o la riproduzione di immagini dell'iPod/iPhone, il canale di ingresso TV passa automaticamente al canale di ingresso HDMI quando si preme [HOME].
– Rilezionare il canale di ingresso VIDEO IN dell'apparecchio TV.

Radio

Si sente un suono distorto o un disturbo.

- Regolare la posizione dell'antenna.
- Usare un'antenna esterna. (⇒ 18)

Si sente un rumore di fondo.

- Cercare di tenere l'antenna a una certa distanza dal televisore.

Network

Non è possibile collegarsi alla rete.

- Confermare la connessione di rete e le impostazioni. (⇒ 17, 20, 42)
- Controllare le istruzioni d'uso dei singoli dispositivi e collegarli correttamente.

BTT362

Quando si utilizza una connessione LAN wireless, video o audio da media server certificati DLNA vengono riprodotti in modo intermittente, non vengono riprodotti, oppure vengono saltati dei fotogrammi durante la riproduzione.

- Router ad alta velocità di trasferimento come router wireless 802.11n (2,4 GHz o 5 GHz) possono risolvere il problema. Se si usa un router wireless 802.11n (2,4 GHz o 5 GHz), è necessario impostare il tipo di codifica su “AES”. Se si utilizza contemporaneamente a microonde, telefoni cordless, ecc. a 2,4 GHz si possono verificare interruzioni nella connessione o altri problemi.
- Per una connessione stabile, è necessario che siano accesi continuamente almeno 4 indicatori “Ricezione” sulla schermata “Impostazioni Wireless” (⇒ 42). Se sono accesi soltanto 3 indicatori o meno, o se la connessione si è interrotta, cambiare la posizione o l'angolazione del router wireless e controllare se lo stato della connessione migliora. Se non ci sono miglioramenti, collegarsi ad una rete cablata e rifare il “Impostazione Rapida Rete” (⇒ 20).

Altri problemi relativi alla riproduzione

BD-Video o DVD-Video non vengono riprodotti.

- Accertarsi che il disco abbia il codice regione corretto BD-Video o il numero regione DVD-Video, e che non sia difettoso. (⇒ 11)
- È stato impostato un livello di rating per limitare la riproduzione di BD-Video o DVD-Video. Modificare questa impostazione. (⇒ 40)
- Alcuni BD-Video possono essere riprodotti solo con HDMI.

Non si può riprodurre BD-Live.

- La scheda SD è protetta da scrittura. (⇒ 11)
- Confermare che questa unità è collegata ad Internet a banda larga. (⇒ 17)
- Confermare le impostazioni di “BD-Live Internet Access”. (⇒ 40)
- Confermare che è inserita una Scheda SD nello slot della Scheda SD. (⇒ 22)

Non possono essere selezionati audio e sottotitoli alternativi.

- Le lingue non sono registrate sul disco.
- Potrebbe non essere in grado di usare il menu riproduzione per cambiare il sonoro ed i sottotitoli di certi dischi. Usare i menu del disco stesso per fare le modifiche. (⇒ 25)

L'angolazione non può essere modificata.

- L'angolazione può essere modificata solo in quelle scene in cui vengono registrate diverse angolazioni.

Messaggi

I seguenti messaggi o numeri di servizio appaiono sulla TV o sul display dell'unità quando in fase di avvio e utilizzo vengono rilevate delle anomalie.

Sul televisore

Impossibile riprodurre.

- È stato inserito un disco non compatibile.

Impossibile leggere su questa unità.

- Si è cercato di riprodurre un'immagine non compatibile.

Nessun disco inserito.

- Il disco potrebbe essere capovolto.

⊙ Quest'operazione non è disponibile.

- Alcune operazioni non sono supportate dall'unità. Ad esempio;
 - BD-Video: Durante la riproduzione, non è possibile effettuare la riproduzione all'indietro lenta o la riproduzione all'indietro per fotogrammi.

Indirizzo IP non impostato.

- "Indirizzo IP" in "Indirizzo IP / Impostazioni DNS" è "----. ---. ---. ---". Impostare "Indirizzo IP", "Subnet mask", e "Indirizzo Gateway". (Se necessario selezionare l'ottenimento automatico dell'indirizzo.)

E11362

Il punto di accesso wireless attualmente ha un'impostazione di sicurezza rete bassa. Si raccomanda di impostare su livello più alto.

- Il tipo di autenticazione per la LAN Wireless è impostato su "Sistema aperto", o il tipo di codifica è impostato su "Nessun criptaggio". Si consiglia di utilizzare segnali criptati per ragioni di sicurezza. Per ulteriori informazioni, consultare le istruzioni del router Wireless che si sta utilizzando. La codifica è necessaria quando si riproducono video e altri contenuti da dispositivi compatibili con DLNA.

Nessun video

- A seconda dell'iPod/iPhone collegato, è possibile che il menu video non sia disponibile sul televisore. Selezionare "ALL" sul display dell'unità e avviare la riproduzione del video dal menu dell'iPod/iPhone. (⇒ 35)

Sul display dell'unità

F99

- L'unità non funziona correttamente. Premere [⏻/⏸] sull'unità principale per 3 secondi per farla passare in modalità stand-by. Premere [⏻/⏸] sull'unità principale nuovamente per accenderla.

U59

- L'unità è calda. L'unità si mette in standby per ragioni di sicurezza. Attendere circa 30 minuti finché scompare il messaggio. Installare l'unità in una posizione con una buona ventilazione. Non occludere i fori di ventilazione sul retro e sul lato dell'unità.

HDMI ONLY

- Alcuni dischi BD-Video possono essere riprodotti solo con HDMI.

NET

- Mentre l'unità è collegata a una rete.

No PLAY

- C'è una restrizione di riproduzione su un BD-Video o DVD-Video. (⇒ 40)

No READ

- Il supporto è sporco o danneggiato. L'unità non può leggerlo.

PLEASE WAIT

- L'unità è impegnata in processi di elaborazione interna. Non si tratta di un malfunzionamento. Non è possibile azionare l'unità mentre è visualizzato il messaggio "PLEASE WAIT".

REMOVE

- Il dispositivo USB assorbe troppa corrente. Rimuovere il dispositivo USB.

SET □

("□" rappresenta un numero.)

- Il telecomando e l'unità principale stanno utilizzando codici diversi. Modificare il codice sul telecomando.

Premere e tenere premuto [OK] e il pulsante del numero indicato insieme per più di 5 secondi.



H□□ o F□□

("□" rappresenta un numero.)

- Controllare e correggere i collegamenti dei cavi degli altoparlanti.
- C'è qualcosa di strano.
- Verificare l'unità servendosi della guida alla risoluzione dei problemi. Se il numero di servizio non sparisce, attenersi a quanto segue.

① Scollegare la spina dalla presa di corrente; attendere alcuni secondi, quindi ricollegarla.

② Premere [⏻/⏸] per accendere l'unità.

Se il numero di servizio non appare anche dopo queste operazioni, richiedere assistenza dal rivenditore. Informare il rivenditore del numero di servizio quando si richiede assistenza.

UPD□/□

("□" rappresenta un numero.)

- Il firmware è stato aggiornato. Non spegnere l'unità.

IPOD OVER CURRENT ERROR

- L'iPod/iPhone assorbe troppa corrente. Rimuovere l'iPod/iPhone e spegnere e riaccendere l'unità.

START

- Quando si effettua l'aggiornamento del firmware viene riavviato il sistema. Non spegnere l'unità.

FINISH

- L'aggiornamento del firmware è completo.

NOT CONDITIONAL

- L'operazione richiesta non può essere eseguita.

Dati tecnici

GENERALE

Consumo d'energia:	85 W
Consumo in modalità di attesa:	
	BTT362 Circa 0,1 W
	BTT262 Circa 0,4 W
Alimentazione:	CA 220 V a 240 V, 50 Hz

iPod/iPhone Connettore:	CC OUT 5 V 1,0 A MAX
Dimensioni (L×A×P):	430 mm×38 mm×279 mm
Massa:	Circa 2,7 kg (Altoparlanti non inclusi)
Temperatura di funzionamento:	0 °C a 40 °C
Umidità operativa:	35 % a 80 % RH (senza condensa)

SEZIONE AMPLIFICATORE

POTENZA USCITA RMS TTL: 520 W
1 kHz, 10 % distorsione armonica totale
FRONT: 160 W per canale (3 Ω)

100 Hz, 10 % distorsione armonica totale
SUBWOOFER: 200 W per canale (3 Ω)

SEZIONE RADIO FM

Gamma di frequenza:	87,50 MHz a 108,00 MHz (fase 50 kHz)
Terminali antenna:	75 Ω (non bilanciati)

SEZIONE ALTOPARLANTI

Diffusori anteriori

BTT362 SB-HF370

Tipo:	2 ALTOPARLANTE A 2 VIE Bass-ref.
Woofers:	6,5 cm TIPO CONICO
Tweeters:	2,5 cm TIPO A SEMICUPOLA
Impedenza:	3 Ω
Pressione sonora in uscita:	78 dB/W (1 m)
Gamma di frequenza:	85 Hz a 25 kHz (-16 dB), 105 Hz a 24 kHz (-10 dB)
Dimensioni (L×A×P):	135 mm×404 mm×135 mm
Massa:	Circa 0,82 kg

BTT262 SB-HF262

Tipo:	1 ALTOPARLANTE A 1 VIE Bass-ref.
Gamma completa:	6,5 cm TIPO CONICO
Impedenza:	3 Ω
Pressione sonora in uscita:	78 dB/W (1 m)
Gamma di frequenza:	95 Hz a 25 kHz (-16 dB), 115 Hz a 22 kHz (-10 dB)
Dimensioni (L×A×P):	109 mm×341 mm×110 mm
Massa:	Circa 0,735 kg

Subwoofer

BTT362 SB-HW370

Tipo:	1 ALTOPARLANTE A 1 VIE Bass-ref.
Woofers:	16 cm TIPO CONICO
Impedenza:	3 Ω
Pressione sonora in uscita:	78 dB/W (1 m)
Gamma di frequenza:	30 Hz a 220 Hz (-16 dB), 35 Hz a 180 Hz (-10 dB)
Dimensioni (L×A×P):	180 mm×408 mm×300 mm
Massa:	Circa 4,3 kg

BTT262 SB-HW270

Tipo:	1 ALTOPARLANTE A 1 VIE Bass-ref.
Woofers:	16 cm TIPO CONICO
Impedenza:	3 Ω
Pressione sonora in uscita:	78 dB/W (1 m)
Gamma di frequenza:	40 Hz a 220 Hz (-16 dB), 45 Hz a 180 Hz (-10 dB)
Dimensioni (L×A×P):	145 mm×289,5 mm×258 mm
Massa:	Circa 3,0 kg

SEZIONE TERMINALI

USB:

(Parte anteriore)	
USB standard:	USB 2.0 1 sistema
Porta USB:	CC OUT 5 V 500 mA MAX

(Parte posteriore)

BTT362	
Porta USB per la	
Communication Camera:	USB 2.0 1 sistema CC OUT 5 V 500 mA
Slot per scheda SD:	Connettore: 1 sistema
Ethernet:	10BASE-T/100BASE-TX 1 sistema

BTT362 WLAN

Antenna:	Tx 1, Rx 2
Conformità con gli standard:	IEEE802.11n / IEEE802.11a / IEEE802.11g / IEEE802.11b
Sistema di trasmissione:	Sistema MISO-OFDM, sistema OFDM, sistema DSSS
Velocità di trasferimento (standard)*:	
IEEE802.11n:	Tx Max. 150 Mbps, Rx Max. 300 Mbps
IEEE802.11g /	
IEEE802.11a:	Max. 54 Mbps
IEEE802.11b:	Max. 11 Mbps
Modalità di accesso:	Modalità infrastruttura
Sicurezza:	WPA2-PSK (TKIP/AES) WPA-PSK (TKIP/AES) WEP (64 bit / 128 bit) (Questa unità supporta la crittografia WPA e WPA2.)

Ingresso audio

AUX:	× 1
------	-----

Ingresso Audio Digitale

Ottico:	× 1
---------	-----

BTT362	
Ingresso HDMI AV:	× 2

Frequenza di campionamento:	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
Formato audio:	PCM, Dolby Digital, DTS

* Le velocità di trasferimento sono valori teorici; comunque, la velocità di comunicazione reale varia a seconda dell'ambiente di comunicazione o degli apparecchi collegati.

SEZIONE VIDEO

Sistema segnale:	PAL/NTSC
Uscita video	
Livello di uscita:	1,0 Vp-p (75 Ω)
Connettore di uscita:	Jack (1 sistema)
Uscita HDMI AV*	
Connettore di uscita:	Tipo A (19 pin)

BTT362

Ingresso HDMI AV*	
Connettore di entrata:	Tipo A (19 pin) 2 sistema

Specifiche LASER

Prodotto LASER di Classe 1

Lunghezza d'onda: 790 nm (CD)/655 nm (DVD)/405 nm (BD)

Potenza del laser: A protezione in uso non vengono emesse radiazioni laser pericolose

* Questa unità supporta la funzione "HDAVI Control 5".

Dati tecnici soggetti a modifiche senza preavviso.

Formato file

Formato file	Estensione	Dati di riferimento
MP3	“.MP3”, “.mp3”	Tag ID3 (Soltanto titoli e nomi degli artisti)
JPEG	“.JPG”, “.jpg”	<ul style="list-style-type: none"> ● I formati MOTION JPEG e Progressive JPEG non sono supportati. ● Se si sono modificati la struttura delle cartelle o i nomi dei file su un PC o su un altro dispositivo, è possibile che non si riesca a riprodurre il file.
DivX	“.DIVX”, “.divx”, “.AVI”, “.avi” File del testo dei sottotitoli “.SRT”, “.srt”, “.SUB”, “.sub”, “.TXT”, “.txt”	<ul style="list-style-type: none"> ● I file video e il testo dei sottotitoli sono all'interno della stessa cartella, e i nomi dei file sono uguali tranne che per l'estensione. ● Alcuni file DivX e MKV potrebbero non essere riprodotti, dipende dalla risoluzione del video e dalla velocità del fotogramma.
MKV	“.MKV”, “.mkv” File del testo dei sottotitoli “.SRT”, “.srt”, “.SSA”, “.ssa”, “.ASS”, “.ass”	

- Con certi stati di registrazione e certe strutture di cartelle, l'ordine di riproduzione può essere diverso oppure può non essere possibile la riproduzione stessa.

Informazioni supplementari

■ Visualizzazione lista lingue

Display	Lingua	Display	Lingua	Display	Lingua
ENG	Inglese	JPN	Giapponese	ARA	Arabo
FRA	Francese	CHI	Cinese	HIN	Hindi
DEU	Tedesco	KOR	Coreano	PER	Persiano
ITA	Italiano	MAL	Malese	IND	Indonesiano
ESP	Spagnolo	VIE	Vietnamita	MRI	Maori
NLD	Olandese	THA	Tail	BUL	Bulgaro
SVE	Svedese	POL	Polacco	RUM	Rumeno
NOR	Norvegese	CES	Ceco	GRE	Greco
DAN	Danese	SLK	Slovacco	TUR	Turco
POR	Portoghese	HUN	Ungherese	*	Altri
RUS	Russo	FIN	Finlandese		

■ Lista dei codici di lingua

Lingua	Codice	Lingua	Codice	Lingua	Codice
Abkhaziano:	6566	Giavanesi:	7487	Reto-Romancio:	8277
Afar:	6565	Greco:	6976	Rumeno:	8279
Afrikaans:	6570	Groenlandese:	7576	Russo:	8285
Albanese:	8381	Guarani:	7178	Samoano:	8377
Ameharic:	6577	Gujarati:	7185	Sanscrito:	8365
Arabo:	6582	Hausa:	7265	Serbo:	8382
Armeno:	7289	Hindi:	7273	Serbo-Croato:	8372
Assamese:	6583	Indonesiano:	7378	Shona:	8378
Aymara:	6589	Inglese:	6978	Sindhi:	8368
Azerbaijani:	6590	Interlingua:	7365	Singhalese:	8373
Basco:	6985	Irlandese:	7165	Slovacco:	8375
Bashkir:	6665	Islandese:	7383	Sloveno:	8376
Bengali; Bangla:	6678	Italiano:	7384	Somali:	8379
Bhutani:	6890	Kannada:	7578	Spagnolo:	6983
Bielorusso:	6669	Kashmiri:	7583	Sundanese:	8385
Bihari:	6672	Kazakh:	7575	Svedese:	8386
Birmano:	7789	Kirghiz:	7589	Swahili:	8387
Bretone:	6682	Lao:	7679	Tagalog:	8476
Bulgaro:	6671	Latino:	7665	Tajik:	8471
Cambogiano:	7577	Lettone:	7686	Tamil:	8465
Catalano:	6765	Lingala:	7678	Tatar:	8484
Ceco:	6783	Lituano:	7684	Tedesco:	6869
Cinese:	9072	Macedone:	7775	Telugu:	8469
Coreano:	7579	Malagasy:	7771	Thai:	8472
Corso:	6779	Malay:	7783	Tibetano:	6679
Croato:	7282	Malayalam:	7776	Tigrinya:	8473
Curdo:	7585	Maltese:	7784	Tonga:	8479
Danese:	6865	Maori:	7773	Turco:	8482
Ebraico:	7387	Marathi:	7782	Turkmeno:	8475
Esperanto:	6979	Moldavo:	7779	Twi:	8487
Estone:	6984	Mongolo:	7778	Ucraino:	8575
Faroese:	7079	Nauru:	7865	Ungherese:	7285
Fiji:	7074	Nepali:	7869	Urdu:	8582
Finlandese:	7073	Norvegese:	7879	Uzbek:	8590
Francese:	7082	Olandese:	7876	Vietnamita:	8673
Frisone:	7089	Oriya:	7982	Volapük:	8679
Gaelico scozzese:		Pashto, Pushto:	8083	Wolof:	8779
Galiziano:	7176	Persiano:	7065	Xhosa:	8872
Gallese:	6789	Polacco:	8076	Yiddish:	7473
Georgiano:	7565	Portoghese:	8084	Yoruba:	8979
Giapponese:	7465	Punjabi:	8065	Zulu:	9085
		Quechua:	8185		

Indice

A	Aggiornamento del firmware.....	22
Audio		
	Lingua	38, 40
	Modifica dell'audio in fase di riproduzione	26
B	BD-Live	27
C	Capitolo	26
D	DivX	28
	DLNA	37
F	Formato file	50
I	Impostazioni predefinite	43
	iPod/iPhone	34
L	LAN	17
	LAN wireless	17
Lingua		
	Audio	38, 40
	Lingua dialoghi	38
	Menu	40
	Sottotitoli	38, 40
	Su schermo	41
M	Menu Pop up	25
P	Playlist	26
Q	Quick Start	43
R	Radio	31
Rete		
	Collegamento	17
	Impostazioni	20, 42
	Rimasterizza	39
	Riprendere la riproduzione	25
S	Sottotitoli	38
V	VIERA CAST	36
	VIERA Link "HDAVI Control™"	32
	24p	38, 41
	3D	29

Consignes de sécurité

AVERTISSEMENT

Appareil

- Pour réduire les risques d'incendie, d'électrocution ou de dommages au produit,
 - N'exposez pas cet appareil à la pluie, l'humidité, l'égouttement ou l'éclaboussement.
 - Ne placez pas d'objets remplis d'eau, tels que des vases, sur l'appareil.
 - Utiliser exclusivement les accessoires préconisés.
 - Ne retirez pas les caches.
 - Ne réparez pas l'appareil vous-même. Confiez l'entretien à un personnel qualifié.
 - Ne laissez pas d'objets métalliques tomber dans cet appareil.
 - Ne pas placer d'objets lourds sur cet appareil.
 - Ne touchez pas les prises de l'enceinte pendant que la sélection est en cours de fonctionnement. Un mauvais fonctionnement pourrait survenir causé par l'électricité statique.

Cordon d'alimentation secteur

- Pour réduire les risques d'incendie, d'électrocution ou de dommages au produit,
 - Assurez-vous que la puissance du voltage fourni correspond au voltage inscrit sur l'appareil.
 - Branchez la prise secteur dans la prise électrique.
 - Ne pas tirer, plier ou placer des objets lourds sur le cordon.
 - Ne manipulez pas la prise avec les mains mouillées.
 - Tenez le corps de la prise secteur en la débranchant.
 - N'utilisez pas de prise secteur ni de prise de courant endommagée.
- Installez l'appareil de manière à ce que le câble secteur puisse être immédiatement débranché de la prise de courant si un problème survient.

Petit objet

- Conservez la carte mémoire hors de portée des enfants afin qu'ils ne puissent pas l'avalier.
- Gardez les vis hors de portée des enfants, risque d'ingestion.

ATTENTION

Appareil

- Cet appareil utilise un laser. L'utilisation de commandes ou de réglages ou l'exécution de procédures autres que celles spécifiées ici peuvent provoquer une exposition à des radiations dangereuses.
- Ne placez pas de sources de flammes vives telles que bougies allumées sur cet appareil.
- Cet appareil peut être perturbé par des interférences causées par des téléphones mobiles pendant l'utilisation. En présence de telles interférences, éloignez le téléphone mobile de cet appareil.
- Cet appareil est destiné aux climats tempérés.
- **BTT362**
La plaque d'identification du produit est située sous l'appareil.

Emplacement

- Placez cet appareil sur une surface plane.
- Pour réduire les risques d'incendie, d'électrocution ou de dommages au produit,
 - N'installez pas et ne placez pas cet appareil dans une bibliothèque, un placard ni dans aucun autre espace réduit. Assurez-vous que l'appareil est bien ventilé.
 - Ne bouchez pas les ouvertures d'aération de cet appareil avec des journaux, nappes, rideaux ou objets similaires.
 - N'exposez pas cet appareil directement aux rayons du soleil, à des températures élevées, à une humidité élevée ni à des vibrations excessives.

Piles

- Il y a un danger d'explosion si la pile n'est pas correctement remplacée. Remplacez uniquement par le type recommandé par le fabricant.
- Manipuler de façon incorrecte les piles peut causer une fuite d'électrolyte ainsi qu'un incendie.
 - Ne mélangez pas d'anciennes et de nouvelles piles ou des piles de différents types.
 - Ne chauffez pas et n'exposez pas les piles à une flamme.
 - Ne laissez pas la (les) pile(s) dans un véhicule exposé directement aux rayons du soleil pendant un long moment avec fenêtres et portières fermées.
 - Ne pas démonter ou court-circuiter les piles.
 - Ne rechargez pas des piles alcalines ou au manganèse.
 - Ne pas utiliser des piles dont le revêtement a été enlevé.
 - Retirez les piles si vous n'avez plus l'intention d'utiliser la télécommande pendant une longue période. Rangez-les dans un endroit sombre et frais.
- Pour jeter les piles, veuillez contacter les autorités locales ou votre revendeur afin de connaître la procédure d'élimination à suivre.

CE 1731

Déclaration de Conformité (DoC)

Par les présentes, "*Panasonic Corporation*" déclare que ce produit est conforme aux critères essentiels et autres dispositions applicables de la Directive 1999/5/CE.

Les clients peuvent télécharger un exemplaire de la DoC originale concernant nos produits relevant de la Directive R&TTE sur notre serveur DoC:

<http://www.doc.panasonic.de>

Contact pour l'UE: Panasonic Services Europe, Division de Panasonic Marketing Europe GmbH, Panasonic Testing Centre, Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Allemagne

Ce produit est destiné à être utilisé dans les pays suivants. Autriche, Belgique, Bulgarie, Chypre, République Tchèque, Danemark, Finlande, France, Allemagne, Grèce, Hongrie, Irlande, Italie, Islande, Liechtenstein, Luxembourg, Malte, Pays-Bas, Norvège, Pologne, Portugal, Roumanie, Slovaquie, Slovénie, Espagne, Suède, Royaume-Uni, Suisse

Ce produit est destiné aux particuliers. (Catégorie 3)
La fonction sans fil de ce produit doit être utilisée exclusivement en intérieur.

Ce produit est conçu en vue de la connexion à des points d'accès de réseaux sans fil 2,4 GHz ou 5 GHz.



Avis aux utilisateurs concernant la collecte et l'élimination des piles et des appareils électriques et électroniques usagés

Apposé sur le produit lui-même, sur son emballage, ou figurant dans la documentation qui l'accompagne, ce pictogramme indique que les piles et appareils électriques et électroniques usagés doivent être séparés des ordures ménagères.

Afin de permettre le traitement, la valorisation et le recyclage adéquats des piles et des appareils usagés, veuillez les porter à l'un des points de collecte prévus, conformément à la législation nationale en vigueur ainsi qu'aux directives 2002/96/CE et 2006/66/CE.

En éliminant piles et appareils usagés conformément à la réglementation en vigueur, vous contribuez à prévenir le gaspillage de ressources précieuses ainsi qu'à protéger la santé humaine et l'environnement contre les effets potentiellement nocifs d'une manipulation inappropriée des déchets.

Pour de plus amples renseignements sur la collecte et le recyclage des piles et appareils usagés, veuillez vous renseigner auprès de votre mairie, du service municipal d'enlèvement des déchets ou du point de vente où vous avez acheté les articles concernés.

Le non-respect de la réglementation relative à l'élimination des déchets est passible d'une peine d'amende.



Pour les utilisateurs professionnels au sein de l'Union européenne

Si vous souhaitez vous défaire de pièces d'équipement électrique ou électronique, veuillez vous renseigner directement auprès de votre détaillant ou de votre fournisseur.

[Information relative à l'élimination des déchets dans les pays extérieurs à l'Union européenne]

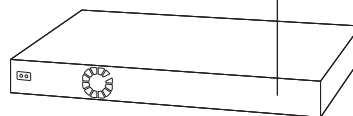
Ce pictogramme n'est valide qu'à l'intérieur de l'Union européenne. Pour connaître la procédure applicable dans les pays hors Union Européenne, veuillez vous renseigner auprès des autorités locales compétentes ou de votre distributeur.



Cd

Note relative au pictogramme à apposer sur les piles (voir les 2 exemples ci-contre)

Le pictogramme représentant une poubelle sur roues barrée d'une croix est conforme à la réglementation. Si ce pictogramme est combiné avec un symbole chimique, il remplit également les exigences posées par la Directive relative au produit chimique concerné.



CAUTION	— VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT STARE INTO BEAM. FDA 21 CFR/Class II (IIa)
CAUTION	— CLASS 1M VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. DO NOT VIEW DIRECTLY WITH OPTICAL INSTRUMENTS. IEC60825-1, +A2/CLASS 1M
ATTENTION	— RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE, CLASSE 1M, EN CAS D'OUVERTURE, NE PAS REGARDER DIRECTEMENT À L'AIDE D'INSTRUMENTS D'OPTIQUE.
FORSIGTIG	— SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING KLASSE 1M, NÅR LÅGET ER ÅBENT, UNDGÅ AT SE LIGE PÅ MED OPTISKE INSTRUMENTER.
VARO	— AVATTAESSA OLET ALTIINA LUOKAN 1M NÄKYVÄÄ JA NÄKYMÄTÖNTÄ LASERSÄTEILYÄ, ÄLÄ KATSO OPTISELLA LAITTEELLA SUORAAN SÄTEESEEN.
WARNING	— KLASSE 1M SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD, BETRÄKTA EJ STRÅLEN DIREKT GENOM OPTISKT INSTRUMENT.
VORSICHT	— SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG KLASSE 1M, WENN ABDECKUNG GEÖFFNET, NICHT DIREKT MIT OPTISCHEN INSTRUMENTEN BETRACHTEN.
注意	— 打开时有可见及不可见激光辐射。避免光束照射。
注意	— ここを開くと可視及び不可視レーザー光が出ます。 注意 — ビームを見たり、触れたりしないでください。 VQ11V70

(À l'intérieur de l'appareil)

Java toutes les marques de commerce et les logos basés sur Java sont des marques déposées de Sun Microsystems, Inc. aux États-Unis et dans les autres pays.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Le terme Dolby et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.

Fabriqués sous licence couverte par brevet américain n°: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,226,616; 6,487,535; 7,392,195; 7,272,567; 7,333,929; 7,212,872 et autres brevets américains et mondiaux délivrés et en cours de délivrance.
Le DTS et le symbole sont des marques déposées et DTS-HD, DTS-HD Master Audio | Essential et les logos DTS sont des marques de commerce de DTS, Inc.
Ce produit comprend un logiciel.
© DTS, Inc. Tous droits réservés.

Cet élément intègre une technologie de protection contre la copie qui est protégée par des brevets des États-Unis et par les droits de propriété intellectuelle de Rovi Corporation. Le démontage et le désassemblage sont interdits.

HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques déposées ou enregistrées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.

Ce produit est commercialisé dans le cadre de la licence de portefeuille de brevet AVC et de la licence de portefeuille de brevet VC-1 pour une utilisation personnelle et non commerciale par un consommateur, en vue (i) d'encoder une vidéo conformément à la norme AVC et à la norme VC-1 ("AVC/VC-1 Video") et/ou (ii) de décoder une vidéo AVC/VC-1 précédemment encodée par un consommateur dans le cadre d'une activité personnelle et non commerciale et/ou obtenue auprès d'un fournisseur vidéo autorisé à commercialiser des vidéos AVC/VC-1. Aucune licence n'est accordée ni implicite pour toute autre utilisation. Pour plus d'informations, veuillez contacter MPEG LA, LLC. Consultez le site <http://www.mpegla.com>.

HDAVI Control™ est une marque de commerce de Panasonic Corporation.

VIERA CAST est une marque commerciale de Panasonic Corporation.

Technologie d'encodage du son MPEG Layer-3 brevetée par Fraunhofer IIS et Thomson.

"AVCHD" et le logo "AVCHD" sont des marques commerciales de Panasonic Corporation et Sony Corporation.

Le logo SDXC est une marque déposée de SD-3C, LLC.

"DVD Logo" est une marque commerciale de DVD Format/Logo Licensing Corporation.

DivX®, DivX Certified® et les logos associés sont des marques commerciales de DivX, Inc. et sont utilisés sous licence.

DivX®, DivX Certified® and associated logos are trademarks of DivX, Inc. and are used under license.

YouTube et Picasa sont des marques commerciales de Google, Inc.

Skype, les marques commerciales et les logos associés et le logo "S" sont des marques commerciales de Skype Limited.

Le logo Wi-Fi CERTIFIED est une marque d'homologation de Wi-Fi Alliance.



"Conçu pour iPod" et "Conçu pour iPhone" signifient qu'un accessoire électronique a été conçu pour se connecter spécifiquement à un iPod, ou un iPhone, respectivement, et a été certifié conforme par le concepteur aux normes de performance Apple.

Apple décline toute responsabilité concernant le fonctionnement de cet appareil ou sa conformité aux normes de sécurité et de réglementation.

Veuillez noter que l'utilisation de cet accessoire avec un iPod ou un iPhone peut affecter la performance de la connexion sans fil. iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, et iPod touch sont des marques de commerce Apple Inc., enregistrées aux États-Unis et dans d'autres pays.

DLNA, the DLNA Logo and DLNA CERTIFIED are trademarks, service marks, or certification marks of the Digital Living Network Alliance.

Windows est une marque commerciale ou une marque déposée de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans les autres pays.

This product incorporates the following software:

- (1) the software developed independently by or for Panasonic Corporation,
- (2) the software owned by third party and licensed to Panasonic Corporation,
- (3) the software licensed under the GNU General Public License, Version 2 (GPL v2),
- (4) the software licensed under the GNU LESSER General Public License, Version 2.1 (LGPL v2.1) and/or,
- (5) open sourced software other than the software licensed under the GPL v2 and/or LGPL v2.1

For the software categorized as (3) and (4), please refer to the terms and conditions of GPL v2 and LGPL v2.1, as the case may be at <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/gpl-2.0.html> and <http://www.gnu.org/licenses/old-licenses/lgpl-2.1.html>. In addition, the software categorized as (3) and (4) are copyrighted by several individuals. Please refer to the copyright notice of those individuals at <http://www.am-linux.jp/dl/AWBPP11>

The GPL/LGPL software is distributed in the hope that it will be useful, but WITHOUT ANY WARRANTY, without even the implied warranty of MERCHANTABILITY or FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

At least three (3) years from delivery of products, Panasonic will give to any third party who contacts us at the contact information provided below, for a charge no more than our cost of physically performing source code distribution, a complete machine-readable copy of the corresponding source code covered under GPL v2/LGPL v2.1.

Contact Information
cdrequest@am-linux.jp

Source code is also freely available to you and any other member of the public via our website below.
<http://www.am-linux.jp/dl/AWBPP11>

For the software categorized as (5) includes as follows.

1. This product includes software developed by the OpenSSL Project for use in the OpenSSL Toolkit. (<http://www.openssl.org/>)
2. This product includes software developed by the University of California, Berkeley and its contributors.
3. FreeType code.
4. The Independent JPEG Group's JPEG software.

Table des matières

Consignes de sécurité.....	52
----------------------------	----

Commencer

Accessoires.....	56
Entretien de l'appareil et des supports.....	57
Utiliser la télécommande.....	57
Guide de référence de la commande.....	58
•Télécommande.....	58
•Appareil principal (Avant).....	59
•Appareil principal (Arrière).....	59
Disques/cartes/clés USB compatibles.....	60
ÉTAPE 1: Préparation des enceintes.....	62
•Assembler les enceintes BTT362	62
ÉTAPE 2: Positionnement.....	63
ÉTAPE 3: Raccordements.....	63
•Câble de connexion enceinte.....	63
•Connexion à un téléviseur.....	64
•Connexion avec un décodeur (Set Top Box), etc.....	66
•Connexion à un réseau à large bande passante.....	67
•Connexion antenne radio.....	68
ÉTAPE 4: Connexion du cordon d'alimentation.....	68
ÉTAPE 5: Config. Facile.....	69
•Réglage facile du réseau.....	70
•Mise à jour du logiciel.....	72
•Reprogrammation de la télécommande.....	72
Pour introduire ou retirer un support.....	72
Menu ACCUEIL.....	73

Pour bénéficier des effets sonores provenant de toutes les enceintes.....	74
•Bénéficier d'effets de son ambiophonique.....	74

Lecture

Lire des contenus vidéo.....	75
•Autres opérations pendant la lecture.....	75
•Fonctions utiles.....	76
•Pour bénéficier de BD-Live ou de l'image-par-image dans une BD-Video.....	77
•À propos de la fonction DivX.....	78
Lecture de la musique.....	78
•Lecture d'une piste dans un autre dossier.....	78
Pour bénéficier de la vidéo en 3D.....	79
•Configuration 3D.....	79
•Fonctions utiles.....	79
Lecture des images fixes.....	80
•Fonctions utiles.....	80

Radio

Ecouter la radio.....	81
•Prérégler les stations automatiquement.....	81
•Prérégler les stations manuellement.....	81
•Ecouter/confirmer les canaux préréglés.....	81
•Diffusion RDS.....	81

TV

Bénéficiez du téléviseur avec les enceintes de l'appareil.....	82
•Effets surround.....	82
•Modes Son.....	82
Opérations liées avec le téléviseur (VIERA Link "HDMI Control™").....	82
•Configuration lien audio.....	82
•Contrôle facile uniquement avec la télécommande VIERA.....	83

Autres dispositifs

Utiliser l'iPod/iPhone.....	84
•Connexion d'un iPod/iPhone.....	84
•iPod/iPhone Lecture.....	85

Fonctions avancées

Utiliser VIERA CAST.....	86
Pour lire les contenus sur un serveur DLNA (DLNA).....	87
Menu de lecture.....	88
Menu de réglage.....	89

Paramétrages des enceintes en option

Option d'installation des enceintes.....	94
------------------------------------------	----

Référence

Guide de résolution des pannes.....	95
Messages.....	98
Caractéristiques techniques.....	99
Information supplémentaire.....	100
Index.....	101

- Ces instructions sont applicable aux modèles SC-BTT362 et SC-BTT262. Sauf indications contraires, les illustrations de ce mode d'emploi sont du SC-BTT362.
- Bien que les commandes soient principalement décrites pour la télécommande, vous pouvez également les effectuer directement sur l'appareil principal lorsque les touches de commande sont identiques.

Les caractéristiques indiquées sont applicables pour:

BTT362 : SC-BTT362 seul

BTT262 : SC-BTT262 seul

Système	SC-BTT362	SC-BTT262
Appareil principal	SA-BTT362	SA-BTT262
Enceintes avant	SB-HF370	SB-HF262
Caisson de basse	SB-HW370	SB-HW270

- Veuillez prendre note que les composants et les commandes, les éléments de menu, etc. de votre Blu-ray Disc Home Theater Sound System (Système Audio Home-Cinéma pour lecteur de Blu-ray Disc) peuvent sembler différents des illustrations de ce mode d'emploi.

Accessoires

Contrôlez les accessoires fournis avant d'utiliser cet appareil.
Pour les accessoires des enceintes, référez-vous à la page 62.

BTT362

- 1 Télécommande (N2QAYB000635)
- 2 Piles pour la télécommande
- 1 Antenne intérieur FM



- 1 Cordon d'alimentation secteur

BTT262

- 1 Télécommande (N2QAYB000630)
- 2 Piles pour la télécommande
- 1 Antenne intérieur FM



- 1 Cordon d'alimentation secteur
- 8 Coussinets



- Les numéros de produits fournis dans ce manuel d'utilisation sont corrects à partir de janvier 2011. Cela peut être soumis à des changements.
- N'utilisez pas de cordon d'alimentation avec d'autres appareils.

Entretien de l'appareil et des supports

■ Nettoyez cet appareil avec un chiffon doux et sec

- Ne jamais utiliser d'alcool, de diluant pour peintures ni de benzène pour nettoyer cette unité.
- Avant d'utiliser un chiffon traité chimiquement, lisez soigneusement les instructions fournies avec le chiffon.

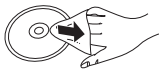
■ Nettoyer la lentille avec le nettoyeur pour lentilles

Nettoyeur pour lentille: RP-CL720AE

- Ce nettoyeur de lentille peut ne pas être disponible à la vente dans tous les pays, par exemple il n'est pas disponible en Allemagne, veuillez consulter votre revendeur Panasonic pour être conseillé.
- Ce nettoyeur de lentilles est vendu spécifiquement pour DIGA, mais peut aussi bien être utilisé sur cet appareil.

■ Nettoyez les disques

FAITES



ÉVITEZ



Nettoyez avec un linge humide, puis essuyez jusqu'à ce qu'il soit sec.

■ Disque et informations relatives à la manipulation de la carte

- Tenir les disques par les bords pour éviter de les égratigner par inadvertance ou avec vos empreintes.
- Evitez de coller des étiquettes ou des autocollants sur les disques.
- Evitez d'utiliser des nettoyeurs comme les vaporisateurs, le benzène, le diluant, les liquides de prévention contre l'électricité statique ou tout autre solvant.
- Enlevez toute poussière, eau, ou corps étranger des terminaux qui se trouvent sur le côté arrière de la carte.
- N'utilisez pas les disques suivants:
 - Les disques comportant un adhésif exposé des autocollants ou étiquettes enlevés (disques loués, etc).
 - Disques très affectés par la voilure ou la fissure.
 - Des disques aux formes irrégulières, s'apparentant au coeur.

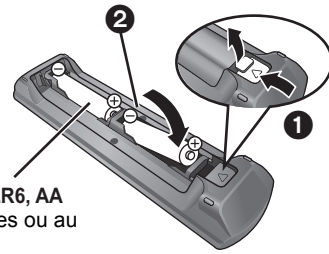
■ En cas d'élimination ou de cession de cet appareil

Cet appareil peut conserver les informations de réglage d'utilisateur. Si vous vous débarrassez de cet appareil en le jetant ou en le cédant, suivez la procédure du retour de tous les réglages de pré-réglage en usine pour effacer les réglages d'utilisateur. (⇒ 95, "Pour ramener tous les réglages sur leur valeur d'usine.")

- L'historique de l'exploitation peut être enregistré dans la mémoire de cet appareil.

Utiliser la télécommande

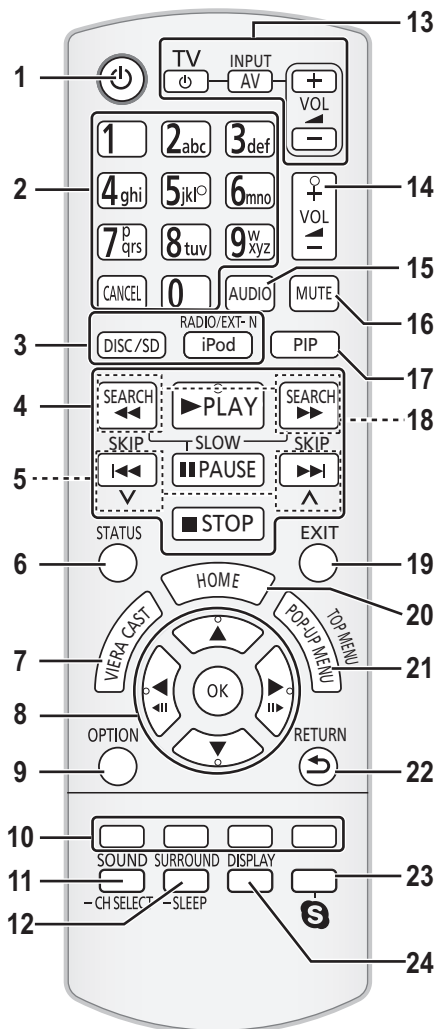
Insérez-les de telle sorte que les pôles (+ et -) correspondent à ceux de la télécommande.



R6/LR6, AA
(Piles alcalines ou au manganèse)

Pointez-le vers la cellule de réception du signal de commande à distance sur cet appareil. (⇒ 59)

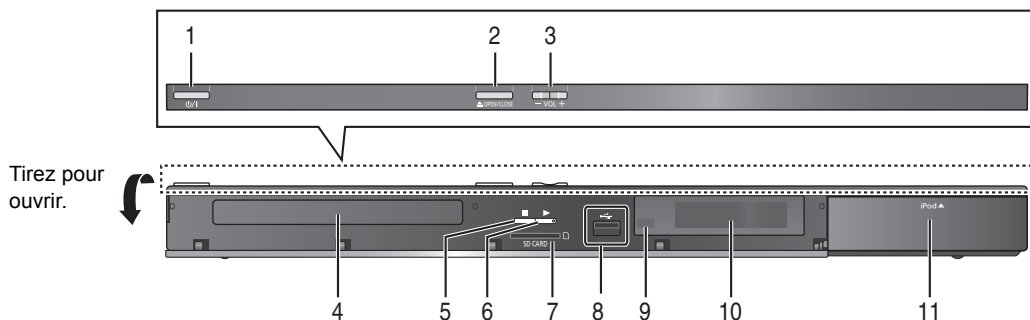
Guide de référence de la commande



Télécommande

- 1 Allumez et éteignez l'appareil
- 2 Sélectionnez les numéros des titres etc./Saisissez les numéros ou les caractères (⇒ 86)
[CANCEL]: Cancel
- 3 Sélectionnez la source (⇒ 72)
- 4 Touches de commande de la lecture de base (⇒ 75)
- 5 Sélectionnez les stations radio préréglées (⇒ 81)
- 6 Affichez les messages d'état (⇒ 75)
- 7 Affiche l'écran d'accueil du VIERA CAST (⇒ 86)
- 8 Sélection/OK, Image par image (⇒ 75)
- 9 Affichez le menu OPTION (⇒ 76)
- 10 Touches colorées (rouge, verte, jaune, bleue)
Ces boutons sont utilisés pour les opérations suivantes:
 - Lire un disque BD-Vidéo contenant des applications Java™ (BD-J).
 - Commander les contenus de VIERA CAST (⇒ 86)
- 11 Règle le Mode Son (⇒ 74)/Sélectionne le canal de l'enceinte (⇒ 74)
- 12 Sélectionnez les effets son ambiophoniques (⇒ 74)/règle le retardateur de veille
 - ① Maintenez appuyé [-SLEEP].
 - ② Pendant que "SLEEP **" est affiché, appuyez sur [-SLEEP] plusieurs fois pour sélectionner la durée (en minutes).
 - La sélection du retardateur peut aller jusqu'à 120 minutes.
 - Sélectionnez "OFF" pour annuler la configuration.
 - Pour confirmer la durée restante Appuyez et maintenez de nouveau la touche.
- 13 **Boutons de commande du téléviseur**
Vous pouvez faire fonctionner le téléviseur en utilisant les touches de la télécommande de l'appareil.
[⏻]: Allumez puis éteignez le téléviseur
[AV, INPUT]: Passez sur l'entrée sélectionnée
[+ - VOL]: Réglez le volume
- 14 Réglez le volume de l'unité principale
- 15 Sélectionnez l'audio (⇒ 76)
- 16 Désactivez le son
 - "MUTE" clignote sur l'afficheur de l'appareil, pendant que la fonction est active.
 - Pour annuler, appuyez de nouveau sur la touche ou réglez le volume.
 - La fonction muet est annulée si l'appareil est éteint.
- 17 Activez/désactivez l'image secondaire (image incrustée) (⇒ 77)
- 18 Sélectionnez les stations radio manuellement (⇒ 81)
- 19 Quitter l'écran du menu
- 20 Affichez le menu de ACCUEIL (⇒ 73)
- 21 Affiche le Menu Pop-up/Menu principal/Direct Navigator (⇒ 75)
- 22 Revenez à l'écran précédent
- 23 **BTT362**
Démarre une communication vidéo (⇒ 86)
- 24 Affiche le Menu de Lecture (⇒ 88)

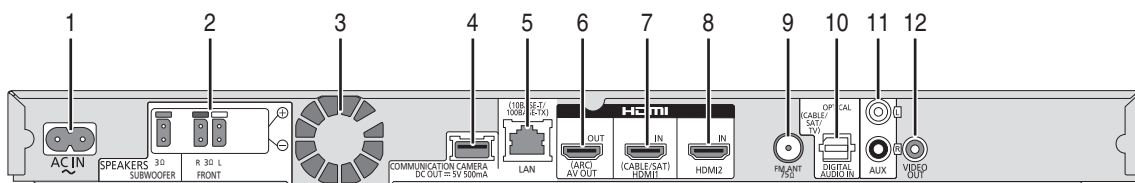
Appareil principal (Avant)



Tirez pour ouvrir.








- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1 Interrupteur veille/marche (⏻/⏻) (⇒ 69)
Appuyez pour commuter l'appareil de l'état allumé à l'état de veille et inversement. En mode veille, l'appareil consomme encore une petite quantité d'électricité. 2 Ouvrez ou fermez le plateau disque (⇒ 72) 3 Réglez le volume de l'unité principale 4 Plateau disque 5 Arrêt (⇒ 75) | <ol style="list-style-type: none"> 6 Démarrez la lecture (⇒ 75) 7 Fente carte SD (⇒ 72) 8 Port USB (⇒ 72) 9 Capteur de signal de la télécommande
Distance: dans approx. 7 m.
Angle: Approx. 20° haut et bas, 30° gauche et droite 10 Affichage 11 Connectez iPod/iPhone (⇒ 84) |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Appareil principal (Arrière)



- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"> 1 Prise AC IN (⇒ 68) 2 Prises enceinte (⇒ 63) 3 Ventilateur de refroidissement 4 BTT362
Port USB pour la Caméra de Communication TY-CC10W (en option) (⇒ 86) 5 Port LAN (⇒ 67) 6 Prise HDMI AV OUT (ARC) (⇒ 65) 7 BTT362
Prise HDMI 1 IN (CABLE/SAT) (⇒ 66) 8 BTT362
Prise HDMI 2 IN (⇒ 66) | <ol style="list-style-type: none"> 9 Prise antenne radio FM (⇒ 68) 10 Prises DIGITAL AUDIO IN (⇒ 64, 65) 11 Prise AUX (⇒ 64) 12 Prise VIDEO OUT (⇒ 64) |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Disques/cartes/clés USB compatibles

Appareil	Marquage sur disque	Types d'appareil	Format des contenus*
BD		BD-Vidéo	Vidéo
		BD-RE	Vidéo JPEG/ MPO (photo 3D)
		BD-R	Vidéo DivX® MKV
DVD		DVD-Vidéo	Vidéo
		DVD-R	Vidéo AVCHD DivX® MKV
		DVD-R DL	MP3 JPEG/ MPO (photo 3D)
		DVD-RW	Vidéo AVCHD
	—	+R/+RW/+R DL	
CD		CD musicaux	[CD-DA] musicaux
	—	CD-R CD-RW	DivX® MKV [CD-DA] musicaux MP3 JPEG/ MPO (photo 3D)
SD		Carte mémoire SD (de 8 Mo à 2 Go) Carte mémoire SDHC (de 4 Go à 32 Go) Carte mémoire SDXC (48 Go, 64 Go) (Compatibles avec les types mini et micro) (à compter de janvier 2011)	MPEG2 AVCHD JPEG/ MPO (photo 3D)
USB	—	Dispositif USB (jusqu'à 2 To)	DivX® MKV MP3 JPEG/ MPO (photo 3D)

* Voir page 61 et 100 pour de plus amples informations sur les types de contenus qui peuvent être lus.

■ Impossible de lire les disques

- DVD-RAM
- CD Super Audio
- CD de Photos
- DVD-Audio
- CD Vidéo et CD Super Vidéo
- Disques WMA
- Disques DivX Plus HD
- HD DVD

■ Information de gestion de région

BD-Vidéo

Cet appareil peut reproduire les disques BD-Vidéo portant une étiquette avec le code de région "B".

Exemple:



DVD-Vidéo

Cet appareil peut reproduire les disques DVD-Vidéo portant une étiquette avec le numéro de région "2" ou "ALL".

Exemple:



■ Finalisation

Les DVD-R/RW/R DL, +R/+RW/+R DL et CD-R/RW enregistrés par un graveur, etc. doivent être finalisés par le graveur pour être lus sur cet appareil. Veuillez consulter les instructions du graveur.

■ BD-Vidéo

- Cet appareil peut décoder un audio à débit binaire élevé (Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio et DTS-HD Master Audio) adopté par le BD-Vidéo.

■ 3D

- Des vidéos en 3D et des photos 3D peuvent être visionnées si cet appareil est connecté à un téléviseur prenant en charge la 3D à l'aide d'un câble HDMI High Speed.
- La vidéo 2D peut être appréciée comme de la 3D virtuelle. (⇒ 79)

■ CD musicaux

Le fonctionnement et la qualité sonore des CD qui n'obéissent pas aux caractéristiques CD-DA (contrôle de copie des CD, etc.) ne peuvent être garantis.

■ Cartes SD

- Les cartes miniSD, microSD, microSDHC et microSDXC peuvent être utilisées mais il faut se servir d'une carte adaptatrice. Elles sont généralement livrées avec de telles cartes. Si tel n'est pas le cas, ce sera au client de s'en procurer une.
- Pour protéger les contenus de la carte, déplacer l'onglet de protection d'enregistrement (sur la carte SD) sur "LOCK".
- Cet appareil est compatible avec les cartes mémoires SD qui répondent aux spécifications de carte SD de formats FAT12 et FAT16, de même que les Cartes mémoires SDHC en format FAT32 (Ne supportent pas les longs noms de fichiers) et les Cartes mémoires SDXC en exFAT.
- Si la carte SD est utilisée avec des ordinateurs ou des appareils incompatibles, les contenus enregistrés peuvent être effacés en raison du formatage de la carte, etc.
- La mémoire réellement utilisable est légèrement inférieure à la capacité de la carte.



■ Clé USB

- Cet appareil ne garantit pas la connexion avec tous les dispositifs USB.
- Cet appareil ne prend pas en charge le chargement des dispositifs USB.
- **BTT362**
Pour utiliser la caméra de communication TY-CC10W, connectez-le à la prise arrière de cet appareil. (⇒ 86)
- Les systèmes fichiers FAT12, FAT16 et FAT32 ne sont pas pris en charge.
- Cet appareil supporte une clé USB 2.0 à Haute Vitesse.
- Cet appareil prend en charge un DD formaté en FAT32. Certains types de DD peuvent nécessiter l'utilisation de leur bloc d'alimentation externe.



- Dans certains cas, la lecture du support ci-dessus pourrait être impossible en raison du type de support, de la condition de l'enregistrement, de la méthode d'enregistrement et de la manière selon laquelle les fichiers ont été créés.
- Les producteurs du disque peuvent contrôler la manière dont les disques sont lus. Ainsi, vous pouvez ne pas toujours être en mesure de contrôler la lecture tel que décrite dans les présentes consignes d'utilisation. Veuillez lire attentivement les instructions relatives à l'utilisation du disque.

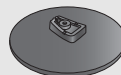
ÉTAPE 1: Préparation des enceintes

BTT362

2 Enceintes avant



2 Bases



2 Vis A



2 Câble d'enceinte



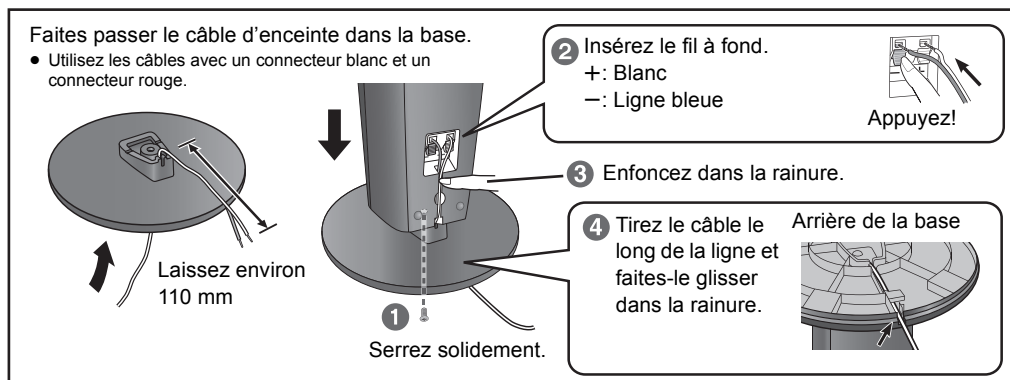
Assembler les enceintes **BTT362**

Attention

- Ne pas marcher sur la base. Faites attention si des enfants se trouvent à proximité.
- Pour transporter les enceintes, tenez le support et la base.

Préparation

- Pour empêcher toute détérioration ou rayure, effectuez l'assemblage sur une pièce de tissu sans aspérités.
- Pour l'installation murale en option, voir page 94.

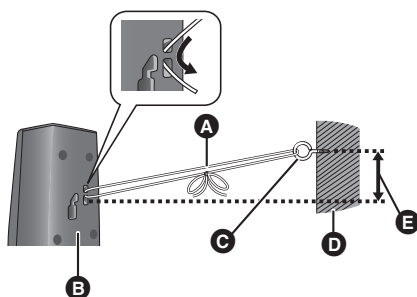


- Veillez à ne pas croiser (court-circuiter) ou inverser la polarité des câbles d'enceinte afin de ne pas endommager les enceintes.
- Ne tenez pas l'enceinte d'une seule main en la transportant pour éviter qu'elle ne s'endommage en tombant.

■ Empêcher les enceintes de tomber **BTT362 BTT262**

- Consultez un professionnel du bâtiment en ce qui concerne la procédure appropriée pour la fixation à un mur en béton ou à une surface qui pourrait ne pas assurer un support suffisant. Une mauvaise fixation pourrait se traduire par des dommages pour le mur et les enceintes.
- Utilisez une cordelette de moins de \varnothing 2,0 mm, capable de supporter plus de 10 kg.

ex: **BTT362**



- A** Cordelette (non fournie)
Faites-le passer le long du mur jusqu'à l'enceinte et serrez-le fermement.
- B** Face arrière de l'enceinte
- C** Crochet à vis (non fourni)
- D** Mur
- E** Environ 150 mm

ÉTAPE 2: Positionnement

Attention

- L'unité principale et les enceintes fournies doivent être utilisées uniquement de la façon indiquée dans cette installation. Le non respect de ces instructions pourraient avoir pour effet d'endommager l'amplificateur et/ou les enceintes et entraîner un risque d'incendie. Consultez un réparateur qualifié en cas de dommage ou de changement brusque du niveau de performance.
- N'essayez pas de fixer les enceintes aux murs au moyen de méthodes autres que celles décrites dans le présent mode d'emploi.
- Ne touchez pas la partie avant textile des enceintes. Tenez les enceintes par les côtés.

La façon dont vous installez les enceintes peut affecter les basses et le champ acoustique.

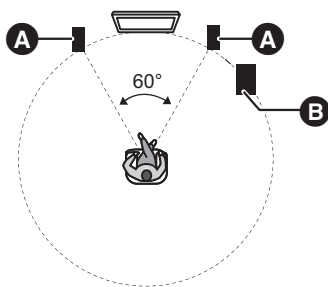
Exemple d'installation

Placez les enceintes avant à environ la même distance de la position d'assise.

Les angles du schéma sont approximatifs.



- Placez les enceintes à un minimum de 10 mm du système pour assurer une aération appropriée.



- A Enceintes avant
- B Caisson de basse



- **Utilisation des enceintes fournies**
L'utilisation d'autres enceintes peut endommager l'unité et affecter de façon négative la qualité du son.
- Vous risquez d'endommager vos enceintes et de réduire leur durée de vie si vous utilisez l'appareil avec un volume élevé de façon prolongée.
- Placez les enceintes sur des bases plates et sûres.
- Si vous placez les enceintes trop près du sol, des murs ou des coins, cela peut se traduire par des basses excessives. Couvrez les murs et les fenêtres au moyen de rideaux épais.

■ Si une coloration irrégulière survient sur votre téléviseur, éteignez celui-ci pendant environ 30 minutes.

Si cela persiste, éloignez les enceintes du téléviseur.

ÉTAPE 3: Raccordements

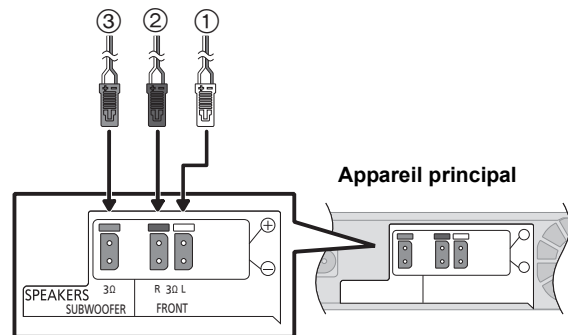
Eteignez tous les appareils avant le branchement et lisez le mode d'emploi approprié.

Ne connectez pas le fil d'alimentation CA tant que toutes les autres connexions n'ont pas été effectuées.

Câble de connexion enceinte

Branchez aux bornes de la même couleur.

- ③ **VIOLET** Caisson de basse
- ② **ROUGE** Enceinte avant (Rch)
- ① **BLANC** Enceinte avant (Lch)



Connexion à un téléviseur



- **N'effectuez pas de connexion vidéo à travers le magnétoscope.**
Du fait de la protection anti-copie, l'image pourrait ne pas s'afficher correctement.
- Eteignez tous les appareils avant la connexion.

OPTICAL IN

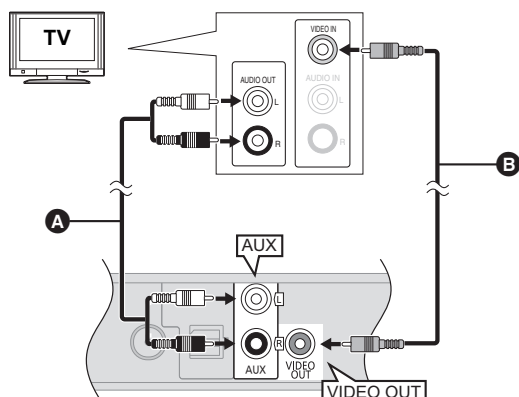
- Après avoir effectué la connexion audio numérique, effectuez la configuration la mieux adaptée au son de votre équipement numérique (⇒ 76).

HDMI

La connexion HDMI prend en charge VIERA Link "HDAVI Control" (⇒ 82) lorsqu'elle est utilisée avec un téléviseur compatible avec Panasonic.

- Veuillez utiliser des câbles HDMI High Speed ayant le logo HDMI (comme montré sur la couverture). Nous vous conseillons d'utiliser un câble HDMI de Panasonic. Pour retransmettre un signal en 1080p, veuillez utiliser des câbles HDMI de 5,0 mètres ou moins. Numéro d'élément recommandé (Câble HDMI High Speed): RP-CDHS15 (1,5 m), RP-CDHS30 (3,0 m), RP-CDHS50 (5,0 m), etc.
- Le son sera reproduit par les enceintes si "Non" est sélectionné dans "Sortie audio HDMI". (⇒ 92)

Connexion pour une image et un son standards

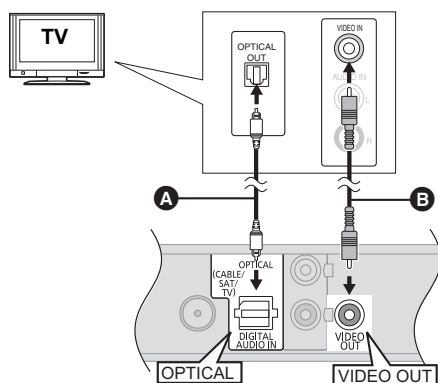


Pour bénéficier du son du téléviseur à partir de ce système d'enceintes home cinéma:

- 1 Connectez le téléviseur et l'appareil principal avec un câble audio (non fourni).
- 2 Sélectionnez "AUX" comme source (⇒ 73).

- A** Câble audio (non fourni)
- B** Câble vidéo (non fourni)

Connexion pour un son meilleur

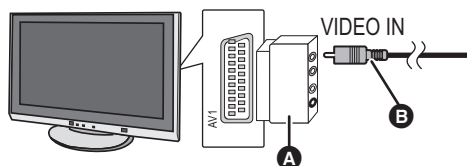


Pour bénéficier du son du téléviseur à partir de ce système d'enceintes home cinéma:

- 1 Connectez le téléviseur et l'appareil principal avec un câble audio optonumérique (non fourni).
- 2 Sélectionnez "Entrée Num." ou "D-IN" comme source (⇒ 73).

- A** Câble audio numérique optique (non fourni)
- B** Câble vidéo (non fourni)

ex.



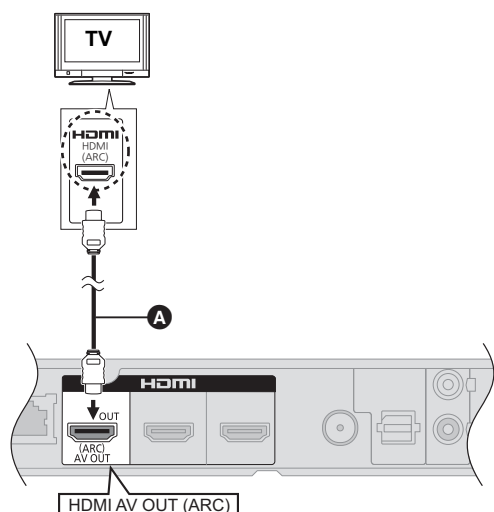
Si le téléviseur n'est pas équipé d'une prise VIDEO IN, connectez en utilisant un adaptateur péritel (Péritel—VIDEO IN).

- A** Adaptateur PÉRITEL (non fourni)
- B** Câble vidéo (non fourni)

Connexion pour une meilleure image et un meilleur son

- Pour connecter un téléviseur à l'aide d'un câble HDMI, vérifiez la prise HDMI du téléviseur. Si la prise HDMI est labélisée "HDMI (ARC)", vous pouvez connecter l'appareil simplement à l'aide du seul câble HDMI.
- Il est possible de visionner des vidéos en 3D et des photos en 3D en connectant cet appareil à un téléviseur prenant en charge la 3D.
- Pour de plus amples détails, consultez le mode d'emploi de votre téléviseur.

■ Si la prise HDMI du téléviseur est labélisée "HDMI (ARC)"



Qu'est ce que ARC?

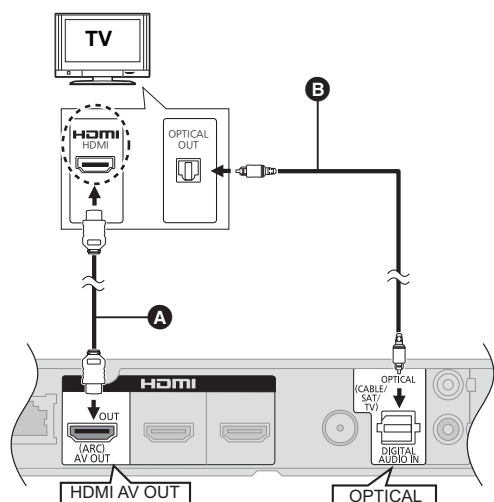
ARC est l'abréviation de "Audio Return Channel" (Canal de retour audio), également connu sous le nom HDMI ARC. Cela se réfère à une des fonctions HDMI. Lorsque vous connectez l'appareil à une prise labélisée "HDMI (ARC)", le câble audio optonumérique qui est habituellement nécessaire pour entendre le son provenant du téléviseur ne l'est plus, et ainsi il est possible de bénéficier des images et du son du téléviseur à l'aide du seul câble HDMI.

Pour bénéficier du son du téléviseur à partir de ce système d'enceintes home cinéma:

Sélectionnez "ARC" comme source (⇒ 73).

- A** Câble HDMI (non fourni)

■ Si la prise HDMI du téléviseur n'est pas labélisée "HDMI (ARC)"



Pour bénéficier du son du téléviseur à partir de ce système d'enceintes home cinéma:

- 1 Connectez le téléviseur et l'appareil principal avec un câble audio optonumérique (non fourni).
- 2 Sélectionnez "Entrée Num." ou "D-IN" comme source (⇒ 73).

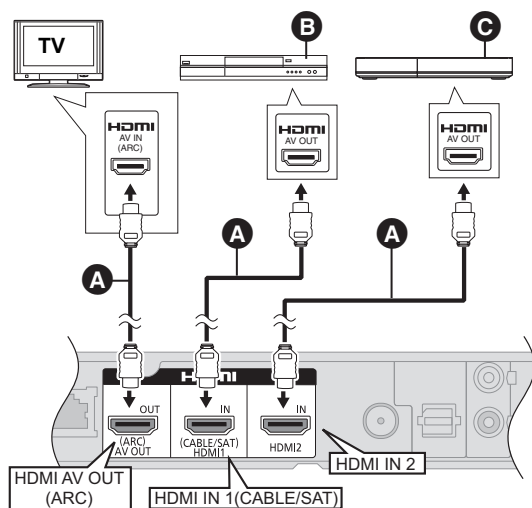
- A** Câble HDMI (non fourni)
B Câble audio numérique optique (non fourni)

Connexion avec un décodeur (Set Top Box), etc.

■ Si les appareils connectés possèdent une prise HDMI

BTT362

ex.



- A** Câble HDMI (non fourni)
- B** Décodeur (Câble/Satellite), etc.
- C** Autres appareils (Console vidéo, etc.)

- Assurez-vous que le câble de connexion HDMI est conçu pour vous faire bénéficier des vidéos provenant de votre décodeur (Set Top Box), etc. De plus, sélectionnez l' "Entrée HDMI 1" ou "Entrée HDMI 2" comme source.

Intercommun. HDMI en veille (⇒ 92)

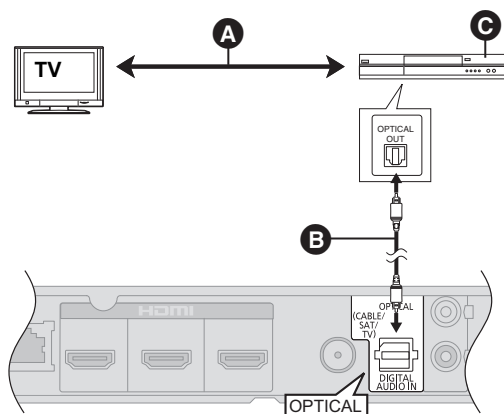
Même si cet appareil est en mode veille, un appareil connecté à celui-ci peut reproduire des vidéos et du son vers le téléviseur.

De plus, vous pouvez changer l'entrée HDMI en appuyant sur [EXT-IN] de la télécommande.

- Le son ne sera pas reproduit à partir des enceintes de cet appareil.

■ Si les appareils connectés ne possèdent pas de prise HDMI

ex.



Pour bénéficier du son du téléviseur à partir de ce système d'enceintes home cinéma:

- 1 Connectez le décodeur TV et l'appareil principal avec un câble audio optique (non fourni).
- 2 Sélectionnez "Entrée Num." ou "D-IN" comme source (⇒ 73).

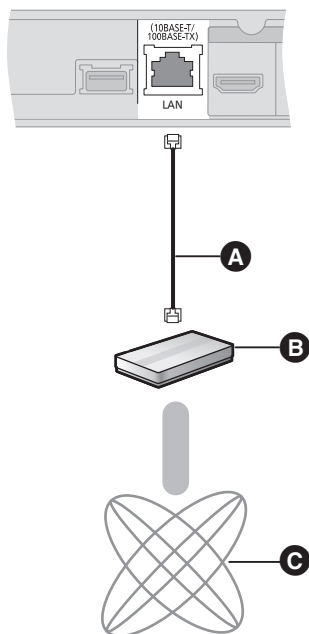
- A** Voir le mode d'emploi des différents dispositifs pour les connexions optimales.
- B** Câble audio numérique optique (non fourni)
- C** Décodeur (Câble/Satellite), etc.

Connexion à un réseau à large bande passante

Ces services peuvent être utilisés quand cet appareil est connecté à un réseau à large bande passante.

- Le logiciel peut être mis à jour (⇒ 72)
- Vous pouvez profiter de BD-Live (⇒ 77)
- Vous pouvez profiter de VIERA CAST (⇒ 86)
- Vous pouvez accéder à un autre appareil (Réseau domest.) (⇒ 87)

■ Câble de connexion LAN

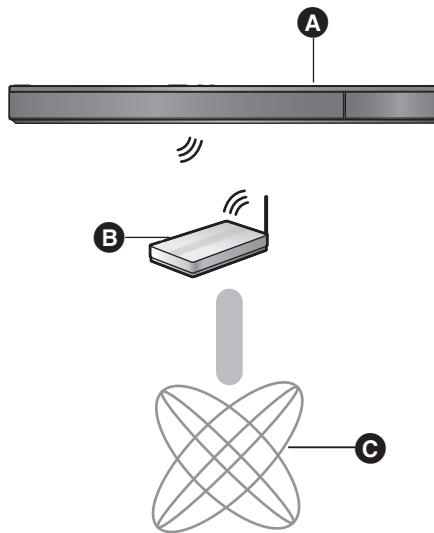


- A** Câble LAN (non fourni)
- B** Routeur de bande large passante, etc.
- C** Internet

- Utilisez des câbles LAN droits de catégorie 5 ou supérieure (STP) pour connecter les appareils périphériques.
- L'insertion d'un câble autre que le câble LAN dans la prise LAN peut endommager l'appareil.

Pour de plus amples détails sur la méthode de connexion, consultez les instructions fournies avec l'appareil connecté.

■ **BTT362** Connexion LAN sans fil



- A** Appareil principal (Le LAN Sans fil est incorporé.)
- B** Routeur de connexion sans fil, etc.
- C** Internet

- Pour des informations à jour sur la compatibilité de votre routeur sans fil (Point d'Accès) consultez l'adresse <http://panasonic.jp/support/global/cs/> (Ce site est uniquement en anglais.)
- Cet appareil n'est pas compatible avec les réseaux LAN sans fil publics fournis dans les aéroports, gares, cafés etc.

BTT362

Précautions à prendre avec l'Adaptateur LAN Sans fil

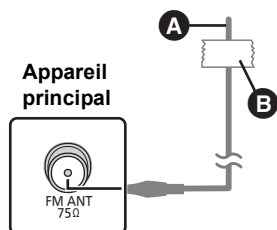
Les limites suivantes sont établies concernant l'utilisation de cet appareil. Vous devez être attentif à ces limites avant d'utiliser ces appareils.

Panasonic décline toute responsabilité en cas de dommage accidentel dû au non respect de ces limites, ou à toute situation d'emploi ou d'inactivité de ces appareils.

- **Les données transmises et reçues sur ondes radio peuvent être interceptées et contrôlées.**
- **Cet appareil contient des composants électroniques fragiles.**
Veuillez utiliser ces appareils selon ce qui a été prévu à la conception et suivre les points ci-dessous.
 - N'exposez pas ces appareils à des températures élevées ou aux rayons directs du soleil.
 - Ne pliez pas et ne soumettez pas ces appareils à des chocs importants.
 - Gardez ces appareils à l'abri de l'humidité.
 - Ne démontez pas ou n'altérez sous aucun prétexte l'appareil.

Connexion antenne radio

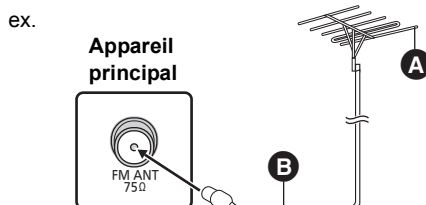
■ Utiliser une antenne interne



- A** Antenne intérieur FM (fournie)
- B** Ruban adhésif
Fixez cette extrémité de l'antenne à l'endroit où la réception est optimale.

■ Utiliser une antenne externe

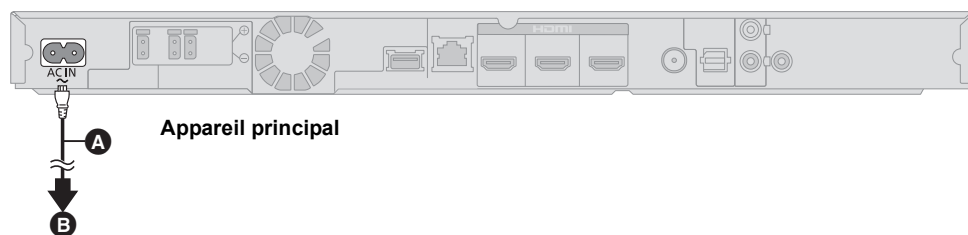
Utilisez une antenne extérieur si la réception radio FM est faible.



- A** Antenne extérieure FM [Utilisation d'une antenne TV (non fournie)]
L'antenne doit être installée par un technicien qualifié.
- B** Câble coaxial 75 Ω (non fourni)

ÉTAPE 4: Connexion du cordon d'alimentation

- Ne connectez qu'une fois que toutes les autres connexions sont terminées.



- A** Cordon d'alimentation secteur (fourni)
- B** A brancher au secteur

- L'appareil principal consomme une petite quantité d'électricité provenant de l'alimentation secteur même lorsqu'il est éteint.

BTT362 : Environ 0,1 W*, **BTT262** : Environ 0,4 W*

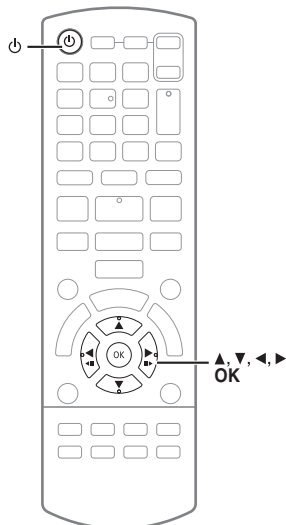
*Lorsque le réglage du "Démarrage rapide" est sur "Non"

Afin d'économiser l'énergie, si vous ne devez plus utiliser cet appareil pendant une longue période, débranchez-le de la prise d'alimentation murale.

ÉTAPE 5: Config. Facile

La Config. Facile vous assiste pour effectuer la configuration nécessaire.

Suivez les instructions s'affichant à l'écran pour configurer les paramètres de base du système.



Préparation

- Allumez votre téléviseur et sélectionnez le mode d'entrée vidéo approprié (ex. VIDEO 1, AV 1, HDMI, etc.) pour adapter les connexions à cet appareil.

1 Appuyez sur [⏻].

L'écran d'installation apparaît.

Si cet appareil est connecté à un téléviseur Panasonic (VIERA) prenant en charge le HDAVI Control 2 ou ultérieur, à l'aide d'un câble HDMI, les informations de configuration du téléviseur comme le "Langue à l'écran" sont acquises par cet appareil.

2 Suivez les instructions à l'écran et effectuez les réglages avec [▲, ▼, ◀, ▶], puis appuyez sur [OK].

Langue

Sélectionnez la langue utilisée dans l'écran du menu.

Aspect TV

Sélectionnez le format pour l'adapter à votre téléviseur et à vos préférences.

Vérif. d'enceintes

Vérifiez que la connexion de chaque enceinte est correcte.

Audio TV

Sélectionnez la connexion d'entrée audio en provenance de votre téléviseur. [élément avec "(TV)"].

Démarrage rapide

Accélère le démarrage quand l'appareil est éteint.

BTT362

Intercommun. HDMI en veille

Même si cet appareil est en mode veille, un appareil connecté à celui-ci peut reproduire des vidéos et du son vers le téléviseur. (⇒ 66, "Si les appareils connectés possèdent une prise HDMI")

3 Appuyez sur [OK] plusieurs fois pour terminer la "Config. Facile".

Après avoir complété le "Config. Facile", vous pouvez effectuer le "Réglage facile du réseau".



- Vous pouvez réaliser ce réglage à tout moment en sélectionnant "Config. Facile" dans le menu Réglage. (⇒ 93)

Réglage facile du réseau

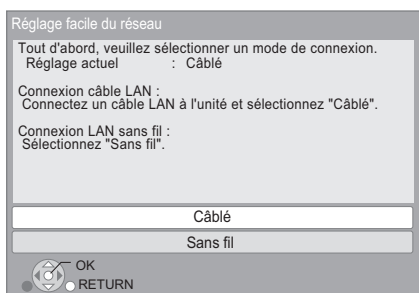
Après avoir complété le "Config. Facile", vous pouvez effectuer le "Réglage facile du réseau".

BTT262

Suivez les instructions à l'écran et effectuez les réglages avec [◀, ▶] puis appuyez sur [OK].

BTT362

Sélectionnez "Câblé" ou "Sans fil" puis appuyez sur [OK].



■ Connexion "Câblé"

Suivez les instructions à l'écran pour effectuer la configuration de votre connexion.

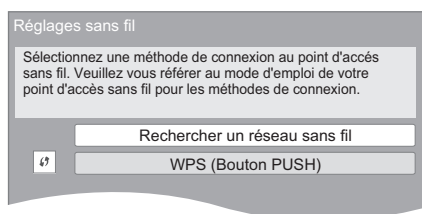
- Lorsque vous rencontrez des problèmes (⇒ ci-contre)

■ Connexion "Sans fil"

Avant de commencer la configuration de la connexion sans fil

- Obtenez votre nom de Réseau (SSID^{*1}).
- Si votre connexion sans fil est cryptée assurez-vous de connaître votre clé de cryptage.

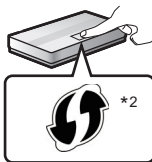
Sélectionnez "WPS (Bouton PUSH)" ou "Recherche un réseau sans fil" puis suivez les instructions à l'écran et effectuez les réglages.



WPS (Bouton PUSH):

Si votre routeur sans fil prend en charge le WPS (Bouton PUSH), vous pouvez facilement effectuer la configuration en appuyant sur sa propre touche WPS. Le WPS (Wi-Fi Protected Setup) est une norme qui facilite les réglages liés à la connexion et à la sécurité des dispositifs LAN sans fil.

- ① Appuyez sur la touche WPS ou sur la touche correspondante du routeur sans fil jusqu'à ce que le voyant commence à clignoter.
 - Pour plus de détails, référez-vous au mode d'emploi du routeur sans fil.
- ② Appuyez sur [OK].



Recherche un réseau sans fil:

- Lorsque vous sélectionnez "Recherche un réseau sans fil", le réseau sans fil disponible s'affichera. Sélectionnez votre nom de Réseau et appuyez sur [OK].
 - Si votre nom de Réseau n'est pas affiché cherchez de nouveau en appuyant sur la touche rouge de la télécommande.
 - Le SSID furtif ne s'affichera pas si vous sélectionnez "Recherche un réseau sans fil". Saisissez manuellement en utilisant "Manual Setting". (appuyez sur [HOME] ⇒ sélectionnez "Autres" ⇒ sélectionnez "Configuration" ⇒ sélectionnez "Réseau" ⇒ [OK] ⇒ sélectionnez "Configuration réseau" ⇒ [OK] ⇒ sélectionnez "Réglages sans fil" ⇒ [OK] ⇒ sélectionnez "Réglage de la connexion" ⇒ [OK] ⇒ sélectionnez "Manual Setting" ⇒ [OK])

- Si votre réseau sans fil est crypté, l'écran de saisie de la clé de cryptage s'affichera. Saisissez la clé de cryptage de votre réseau.

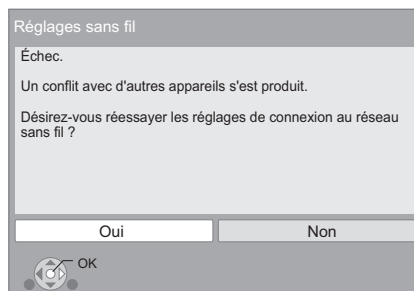
^{*1} Un SSID (Service Set Identification) est un nom utilisé par un LAN de connexion sans fil pour identifier un réseau particulier. La transmission est possible si les SSID correspondent pour les deux appareils.

^{*2} Un routeur sans fil compatible Wi-Fi Protected Setup peut avoir le symbole illustré ici.

Lorsque vous rencontrez des problèmes de réglages

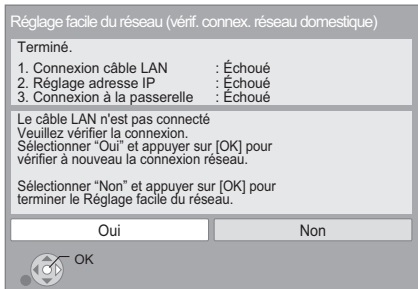
BTT362

Réglages sans fil

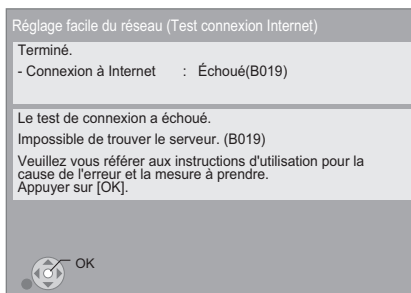


Affichage	Vérifiez ce qui suit.
Un conflit avec d'autres appareils s'est produit.	<ul style="list-style-type: none"> • Veuillez patienter un moment, puis réessayez.
La connexion n'a pas pu se faire dans le temps imparti.	<ul style="list-style-type: none"> • Réglage du routeur sans fil pour une adresse MAC, etc. • Le signal peut être faible. • Le SSID et la clé de cryptage du routeur sans fil.
Une erreur d'authentification ou une erreur de dépassement du temps imparti s'est produite.	<ul style="list-style-type: none"> • Veuillez patienter un moment, puis réessayez.
Une erreur de l'appareil s'est produite	<ul style="list-style-type: none"> • S'il n'y a aucune amélioration du symptôme, consultez votre revendeur.

Réglage facile du réseau (vérif. connex. réseau domestique)



Réglage facile du réseau (Test connexion Internet)



Affichage	Vérifiez ce qui suit.
1. Connexion câble LAN ou Réglages sans fil :Échoué 2. Réglage adresse IP :Échoué 3. Connexion à la passerelle :Échoué	<ul style="list-style-type: none"> La connexion des câbles LAN (⇒ 67)
1. Connexion câble LAN ou Réglages sans fil :Réussi 2. Réglage adresse IP :Échoué 3. Connexion à la passerelle :Échoué	<ul style="list-style-type: none"> Connexion et réglages du concentrateur et du routeur Réglages de "Configuration adresse IP / DNS" (⇒ 92)
1. Connexion câble LAN ou Réglages sans fil :Réussi 2. Réglage adresse IP :Réussi ou Réseau à domicile dispo. 3. Connexion à la passerelle :Échoué	

Affichage	Vérifiez ce qui suit.
Impossible de trouver le serveur. (B019)	<ul style="list-style-type: none"> "Serveur DNS préféré" et "Serveur DNS auxiliaire" réglages du "Configuration adresse IP / DNS" (⇒ 92)
La connexion au serveur a échoué. (B020)	<ul style="list-style-type: none"> Le serveur pourrait être occupé ou le service peut avoir été suspendu. Veuillez patienter quelques instants, puis réessayez. Réglage de "Configuration serveur Proxy" (⇒ 93) et du routeur.



- Consultez le mode d'emploi du concentrateur ou du routeur.
- Vous pouvez réaliser ce réglage à tout moment en sélectionnant "Réglage facile du réseau" dans le menu Réglage. (⇒ 92)
- Vous pouvez recommencer ces réglages individuellement en utilisant "Configuration réseau". (⇒ 92)

BT362

- N'utilisez pas cet appareil pour vous connecter à un réseau de connexion sans fil dont vous ne possédez pas les droits d'usage. Pendant les recherches automatiques dans un environnement de réseau sans fil, les réseaux de connexion sans fil (SSID) dont vous ne possédez pas les droits d'usage peuvent s'afficher. Cependant, l'utilisation de ces réseaux peut être considérée comme un accès illégal.
- Après les réglages de réseau de cet appareil, les réglages (niveau de cryptage, etc.) du routeur de connexion sans fil peuvent changer. Lorsque vous avez des problèmes pour mettre votre PC en ligne, effectuez des réglages de réseau sur votre PC conformément aux réglages du routeur sans fil.
- Veuillez prendre note que la connexion à un réseau sans cryptage peut entraîner la vue du contenu de la communication par des tierce parties, ou la fuite de données personnelles ou d'informations secrètes.

Mise à jour du logiciel

A l'occasion, Panasonic édite un micrologiciel actualisé de cet appareil qui peut ajouter ou améliorer la manière de fonctionner d'un accessoire. Ces mises à jour sont disponibles gratuitement.

Cet appareil est en mesure de contrôler automatiquement les micrologiciels lorsqu'il est connecté à Internet par une connexion à bande large passante.

Lorsqu'une nouvelle version de micrologiciel est disponible, l'écran suivant s'affiche.

Le dernier firmware est disponible.
Veuillez mettre à jour le firmware
dans Configuration.

Pour mettre à jour le firmware

Appuyez sur [HOME] ⇒ sélectionnez "Autres" ⇒ sélectionnez "Configuration" ⇒ sélectionnez "Autres" ⇒ [OK] ⇒ sélectionnez "Mise à jour du firmware" ⇒ [OK] ⇒ sélectionnez "Mettre à jour maintenant"

NE DEBRANCHEZ PAS l'appareil de l'alimentation ou ne faites rien pendant la mise à jour.

Après avoir installé le micrologiciel, "FINISH" s'affichera sur l'écran de l'appareil. L'appareil se remettra en marche et l'écran suivant s'affichera.

Le firmware a été mis à jour.
Version en cours installée: x.xx

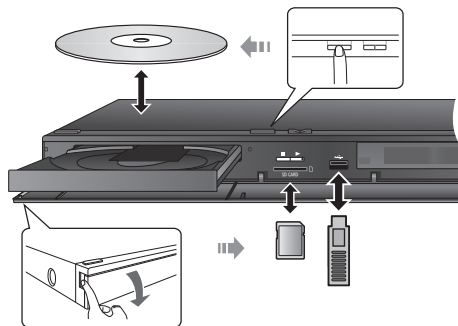


- Si le téléchargement sur cet appareil échoue ou si cet appareil n'est pas connecté à Internet, vous pouvez télécharger le dernier micrologiciel à partir du site Web suivant et le graver sur un CD-R pour mettre à jour le micrologiciel.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
(Ce site est uniquement en anglais.)
Pour afficher la version de micrologiciel sur cet appareil. (⇒ 93, "Information système")
- Le téléchargement prendra quelques minutes. Cela peut prendre plus longtemps ou ne pas fonctionner convenablement en fonction de l'environnement de connexion.
- Si vous ne voulez pas contrôler la dernière version de micrologiciel, réglez "Vérification de la mise à jour auto." sur "Non". (⇒ 93)

Reprogrammation de la télécommande

Si vous avez plus d'un lecteur/graveur Panasonic et que la télécommande gère les deux produits à la fois, vous devrez changer le code de télécommande sur l'un des produits pour éviter cette circonstance. (⇒ 93, "Télécommande")

Pour introduire ou retirer un support



- Lorsque vous introduisez un support, assurez-vous que le bon côté est dirigé vers le haut.
- Pendant que l'indicateur de lecture est affiché, n'éteignez pas l'appareil et ne retirez pas le support. Cela pourrait provoquer la perte des contenus des supports.
- Lorsque vous retirez la carte SD, appuyez au centre de la carte et tirez-la tout droit dehors.
- Si la clé USB n'est pas reconnue par l'appareil principal, déconnectez-la de ce dernier et reconnectez-la.
- Cela peut prendre du temps pour qu'elle soit reconnue par l'appareil principal.
- Introduisez le périphérique USB directement dans le port USB. N'utilisez aucun autre câble d'extension USB.

■ Sélectionner la source au moyen de la télécommande

Touche	Source
DISC/SD	Sélectionnez le lecteur de disque ou le lecteur de carte SD BD/DVD ou Carte SD (SD) (⇒ 75)
RADIO/EXT-IN iPod	Sélectionnez iPod/iPhone, tuner FM ou audio externe comme source iPod (IPOD) (⇒ 84) RADIO FM (FM) (⇒ 81) Pour bénéficier du son provenant du téléviseur (⇒ 82) AUX^{*1} ARC^{*1} Entrée Num.^{*1} (D-IN) Pour bénéficier du son provenant des autres appareils (⇒ 82) Entrée Num.^{*2} (D-IN) BTT362 HDMI IN1/HDMI IN2 (⇒ 66)



- Les éléments à afficher peuvent varier en fonction du support.
- Si le sélecteur est commuté, cela peut prendre du temps de lire la vidéo et/ou l'audio sélectionné.

*1 "(TV)" s'affiche en regard des éléments paramétrés pour l'entrée TV AUDIO.

*2 "(CABLE/SATELLITE)" s'affiche en regard de Entrée Num. quand le paramétrage est pour l'entrée CABLE/SATELLITE AUDIO.

Menu ACCUEIL

Les fonctions principales de cet appareil peuvent être gérées du menu ACCUEIL.

Préparation

Allumez le téléviseur et sélectionnez l'entrée vidéo appropriée sur l'appareil.

1 Appuyez sur [⏻] pour allumer l'appareil.

2 Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'élément, puis appuyez sur [OK].



- Si un support est en place, l'écran de sélection des contenus pour ce support s'affiche.
- S'il y a d'autres éléments, répétez cette étape.
- Pour revenir au menu ACCUEIL, sélectionnez "ACCUEIL" ou appuyez sur [RETURN] plusieurs fois.

Vidéos/ Photos/ Musique	Disque	Lecture des contenus. (⇒ 75, 78, 80) • Si plusieurs contenus sont enregistrés, sélectionnez les types des contenus ou les titres.
	Carte SD	
	USB	
Réseau	Contenu Internet	Affiche l'écran d'accueil du VIERA CAST (⇒ 86)
	Réseau domest.	(⇒ 87)
iPod	TOUS	(⇒ 84)
	Musique	
	Clips vidéo	
RADIO FM	Pour bénéficier de la radio FM (⇒ 81)	
Entrée Ext	AUX ^{*1}	En utilisant un câble audio
	ARC ^{*1}	En utilisant un câble HDMI (Disponible en connectant un téléviseur compatible ARC)
	Entrée Num. ^{*1, 2}	En utilisant un câble audio optonumérique
	BTT362 Ent. HDMI1 Ent. HDMI2	En connectant la prise HDMI IN1 et/ou la prise HDMI IN2 (⇒ 66)
Son	Sélectionnez la qualité du son (égaliseur). (⇒ 74)	
Autres	Configuration	(⇒ 89)
	Gestion carte SD	(⇒ 77)
	Fond d'écran	Change le fond d'écran du menu ACCUEIL.

Pour afficher le menu ACCUEIL

Appuyez sur [HOME].



- Les éléments à afficher peuvent varier en fonction du support.
- Si le sélecteur est commuté, cela peut prendre du temps de lire la vidéo et/ou l'audio sélectionné.

*1 "(TV)" s'affiche en regard des éléments paramétrés pour l'entrée TV AUDIO.

*2 "(CABLE/SATELLITE)" s'affiche en regard de Entrée Num. quand le paramétrage est pour l'entrée CABLE/SATELLITE AUDIO.

Pour bénéficier des effets sonores provenant de toutes les enceintes

Bénéficier d'effets de son ambiophonique

Appuyez sur [SURROUND] plusieurs fois pour sélectionner l'effet.

7.1CH VIRTUAL SURROUND

Vous pouvez bénéficier d'un effet surround similaire au 5.1/6.1/7.1 en utilisant les enceintes 2.1.

2CH STEREO

Vous pouvez lire n'importe quelle source en stéréo. Le son est sorti sur les enceintes avant et le caisson de basse uniquement.

■ Régler le niveau des enceintes pendant la lecture

- Appuyez et maintenez [-CH SELECT] pour activer le mode de configuration de l'enceinte.
- Appuyez sur [-CH SELECT] plusieurs fois pour sélectionner l'enceinte.
Chaque fois que vous appuyez sur la touche:

L R → SW
↑

L R: Enceinte avant

(gauche et droite: seule la balance est réglable.)

- Appuyez sur [◀, ▶] pour régler les balances des enceintes avant.

SW: Caisson de basse

- Les canaux qui ne sont pas inclus dans la reproduction du son ne seront pas affichés (le caisson de basse est affiché même s'il n'est pas inclus).
- Appuyez sur [▲] (augmente) ou [▼] (diminue) pour ajuster le niveau du caisson de basse.
-6 dB à +6 dB

■ Modifier les modes son

- Appuyez sur [SOUND] plusieurs fois pour sélectionner le mode.
 - Le mode sélectionné ne s'affichera que sur l'unité principale.
- Quand le mode sélectionné est affiché Appuyez sur [◀, ▶] et sélectionnez le paramétrage souhaité.

EQUALIZER

Vous pouvez sélectionner les paramétrages de qualité sonore.

FLAT

Annulez (aucun effet n'est ajouté).

HEAVY

Ajoute du punch au rock.

CLEAR

Clarifie les aigus.

SOFT

Pour musique de fond.

SUBWOOFER LEVEL

Vous pouvez ajuster la quantité de basse.

1 (Effet le plus faible) à 4 (Effet le plus fort)

- Le paramétrage que vous effectuez est conservé et rappelé chaque fois que vous utilisez le même type de source.

H.BASS

Vous pouvez amplifier un son à basse fréquence de manière à ce que le son de basses puissantes soit entendu clairement, même si l'acoustique de la pièce n'est pas excellente.

- Votre réglage est enregistré et rappelé à chaque fois que vous lisez du même type de source.

WHISPER-MODE SURROUND

Vous pouvez améliorer l'effet surround du volume du son bas. (Idéal pour un visionnage tardif la nuit)



- Les modes/effets du son peuvent ne pas être disponibles ou n'avoir aucun effet avec certaines sources.
- Vous pourriez constater une réduction de la qualité sonore quand ces effets/modes sonores sont utilisés avec certaines sources. Dans ce cas, désactivez les effets/modes sonores.

Lire des contenus vidéo

BD DVD CD SD USB

1 Insérez le support.

Lorsque le menu des contenus s'affiche, appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'élément. (⇒ 73)

2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le titre puis appuyez sur [OK].

Si un message s'affiche à l'écran pendant la lecture d'un logiciel vidéo prenant en charge la 3D, visionnez selon les instructions.

■ Pour afficher des menus

Vous pouvez afficher Menu principal, DIRECT NAVIGATOR ou Menu Pop-up.

Appuyez sur [POP-UP MENU, TOP MENU].

- Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'élément et appuyez sur [OK].

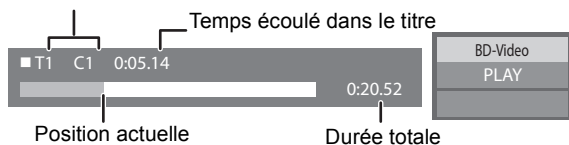
■ Pour afficher les messages d'état

Pendant la lecture, appuyez sur [STATUS].

Les messages d'état fournissent des informations sur ce qui est lu en ce moment. A chaque fois que vous appuyez sur [STATUS], les informations affichées peuvent changer ou disparaître de l'écran.

ex. BD-Vidéo

T: Titre, C: Chapitre, PL: Liste de lecture



- Le signal provenant des disques PAL sort comme PAL. Le signal provenant des disques NTSC sort comme "NTSC" ou "PAL60". Vous pouvez sélectionner "NTSC" ou "PAL60" sous "Sortie Contenu NTSC" pour les disques NTSC. (⇒ 90)
- LES DISQUES CONTINUENT DE TOURNER PENDANT QUE LES ELEMENTS DU MENU S'AFFICHENT. Appuyez sur [■STOP] une fois que vous avez terminé la lecture, afin de protéger le moteur de l'appareil, l'écran de votre téléviseur, etc.
- En fonction du support et des contenus, l'écran peut changer ou peut ne pas apparaître.
- DivX et MKV: Les lectures successives ne sont pas possibles.
- Il n'est pas possible de lire des vidéos AVCHD et MPEG2 qui ont été extrait et supprimé, copié et collé sur le support.

Autres opérations pendant la lecture

Ces fonctions pourraient ne pas fonctionner en fonction du support et des contenus.

Arrêt

Appuyez sur [■STOP].

La position d'arrêt est mémorisée.

Reprendre la fonction de lecture

Appuyez sur [▶PLAY] pour reprendre la lecture à partir de cette position.

- L'effacement de la position survient si le tiroir est ouvert ou si vous appuyez sur [■STOP] plusieurs fois pour afficher "STOP" sur l'appareil.
- Sur les disques BD-Vidéo, y compris BD-J, la fonction de reprise lecture ne fonctionne pas.

Pause

Appuyez sur [||PAUSE].

- Appuyez sur [||PAUSE] à nouveau ou sur [▶PLAY] pour reprendre la lecture.

Rechercher/Ralenti

Rechercher

Lors de la lecture, appuyez sur [SEARCH◀◀] ou sur [SEARCH▶▶].

- Musique et MP3: la vitesse est fixée à une simple étape.

Ralenti

Une fois l'appareil mis en pause, appuyez sur [SEARCH◀◀] ou sur [SEARCH▶▶].

- BD-Vidéo et AVCHD: Vers l'avant [SEARCH▶▶] uniquement.

La vitesse augmente jusqu'à 5 étapes.

- Appuyez sur [▶PLAY] pour revenir à la vitesse de lecture normale.

Sauter

Pendant la lecture ou en cours de pause, appuyez sur [◀◀] ou [▶▶].

Passez au titre, chapitre, ou piste que vous voulez lire.

- Chaque appui augmente le nombre de sauts.

Image par image

Une fois l'appareil mis en pause, appuyez sur [◀] (◀||) ou sur [▶] (||▶).

- Appuyez et maintenez la touche enfoncée pour faire avancer tour à tour la lecture ou revenir en arrière.
- Appuyez sur [▶PLAY] pour revenir à la vitesse de lecture normale.
- BD-Vidéo et AVCHD: Vers l'avant [▶] (||▶) uniquement.

Appuyez sur [AUDIO].

Vous pouvez modifier le numéro de canal audio ou la langue de la bande-son, etc.

■ Pour sélectionner le type d'audio provenant de la prise DIGITAL AUDIO IN

Sélectionnez pour adapter le type d'audio provenant de la prise DIGITAL IN de l'appareil principal.

- ① Appuyez sur [EXT-IN] à plusieurs reprises pour sélectionner "Entrée Num." (D-IN).
- ② Appuyez sur [AUDIO].
 - M1
 - M2
 - M1+M2 (audio stéréo)
 (Fonctionne uniquement avec Dolby Dual Mono)
 - "M1" ni "M2" n'est disponible si "Oui" est sélectionné dans "PCM fixe" de "Entrée Num.". (⇒ 91)



- Le son entrant à travers les prises DIGITAL AUDIO IN ou AUX n'est pas reproduit à partir de la prise HDMI AV OUT.

1 Appuyez sur [OPTION].

2 Sélectionnez une option, puis appuyez sur [OK].

Pendant que l'écran DIRECT NAVIGATOR est affiché

Propriétés	Pour afficher les propriétés du titre (date d'enregistrement, etc.).
Visu. des chapitres	Pour sélectionner le chapitre.
Voir listes de lecture	Pour lire des listes de lecture.
Voir titres	Pour sélectionner le titre.
Dossier	Pour passer à un autre dossier.

Pendant la lecture

Format écran	Lorsque des barres noires s'affichent au-dessus, au fond, à gauche, et à droite de l'écran, vous pouvez agrandir l'image de manière à faire le plein écran.
Menu principal	Pour afficher Menu principal.
Menu Pop-up	Pour afficher Menu Pop-up.
Menu	Pour afficher Menu.
Réglages 3D	Une vidéo 2D peut être reproduite virtuellement en 3D, ou bien l'effet de sortie de la vidéo 3D peut être configurée. (⇒ 79)

- En fonction des contenus lus, si vous effectuez un "Format écran", il pourrait ne rien se passer.
- Lorsque le "Aspect TV" (⇒ 91) est réglé sur "4:3" ou "4:3 Boîte lettres", l'effet de "Zoom avant" dans le "Format écran" est désactivé.



- En fonction du support et des contenus, les éléments affichés peuvent différer.

■ Affichage du texte de sous-titre

Vous pouvez afficher le texte du sous-titre sur le disque vidéo DivX et MKV avec cet appareil.

Le fonctionnement pourrait être différent ou incorrect selon la façon dont le fichier a été fait ou l'état de l'appareil (en lecture, à l'arrêt etc.).

Réglez "Sous-titres" sous "Disque" (⇒ 88)



- Les fichiers vidéo DivX et MKV qui n'affichent pas "Texte" ne contiennent pas de sous-titrage.
- Si les sous-titres ne sont pas affichés correctement, essayez de changer la configuration de la langue. (⇒ 90)
- Cette fonction n'a pas de rapport avec les sous-titres spécifiés dans les spécifications de normes DivX et n'a pas de normes claires.

Pour bénéficier de BD-Live ou de l'image-par-image dans une BD-Video

Profitez de disques BD-Live avec Internet

BD-Live vous permet de bénéficier de plus de fonctions comme le sous-titrage, les images exclusives et les jeux en ligne en connectant cet appareil à Internet. Puisque la plupart des disques compatibles BD-Live sont lus à l'aide de la fonction BD-Live, des contenus additionnels nécessitent d'être téléchargés dans une mémoire externe (stockage local).

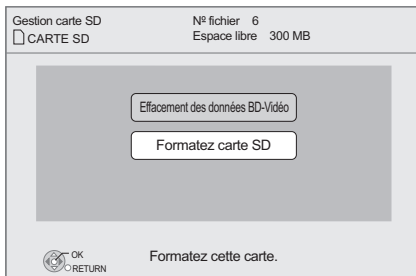
- Cet appareil utilise une carte SD comme dispositif de stockage local. La fonction BD-Live ne peut pas être utilisée si aucune carte SD n'est présente.

- 1 Effectuez une connexion réseau et les réglages. (⇒ 67, 70)
- 2 Introduisez une carte SD avec 1 Go ou plus d'espace libre.
- 3 Insérez le disque.

■ Effacement de données/Formatage de cartes SD

Si vous n'avez plus besoin des données enregistrées sur la carte SD, vous pouvez les supprimer à l'aide de l'opération suivante.

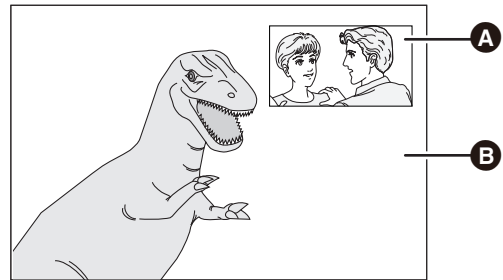
- ① Insérez une carte SD.
- ② Appuyez sur [HOME].
- ③ Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner "Autres" et appuyez sur [OK].
- ④ Appuyez sur [▶] pour sélectionner "Gestion carte SD" et appuyez sur [OK].
- ⑤ Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Effacement des données BD-Vidéo" ou "Formatez carte SD", puis appuyez sur [OK].



- ⑥ Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui" et appuyez sur [OK].
- ⑦ Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Démarrer" et appuyez sur [OK].

Lecture image par image

Allumer/Éteindre la vidéo secondaire
Appuyez sur [PIP].



- A Vidéo secondaire
- B Vidéo primaire

Pour allumer/couper la piste audio secondaire [DISPLAY] ⇒ sélectionnez "Disque" ⇒ [▶] ⇒ sélectionnez "Type signal" ⇒ [OK] ⇒ réglez "Bande sonore" en "Vidéo secondaire" sur "Oui" ou "Non"



- Les fonctions utilisables et le mode de fonctionnement peuvent varier selon le disque, voir le mode d'emploi du disque et/ou le site Internet du fabricant.
- Certains contenus BD-Live disponibles sur les disques Blu-ray pourraient nécessiter la création d'un compte Internet pour accéder aux contenus BD-Live. Suivez l'affichage à l'écran ou le mode d'emploi du disque pour obtenir des informations sur l'acquisition d'un compte.
- Pour utiliser les fonctions BD-Live, nous vous conseillons de formater la carte à l'aide de cet appareil. Si la carte SD que vous utilisez est formatée, toutes les données sur la carte seront effacées. Elles ne peuvent pas être récupérées.
- "Accès Internet BD-Live" pourrait devoir être modifié pour certains disques (⇒ 90).
- Quand des disques prenant en charge BD-Live sont lus, les numéros d'identification du lecteur ou du disque pourraient être envoyés aux fournisseurs de contenus par Internet.
- Pendant la recherche/le ralenti ou l'image-par-image, seul le premier vidéo est affiché.
- Lorsque "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" en "Sortie audio numérique" est réglé sur "Non", la piste audio secondaire ne sera pas lue (⇒ 90).

À propos de la fonction DivX

AU SUJET DES VIDEOS DIVX :

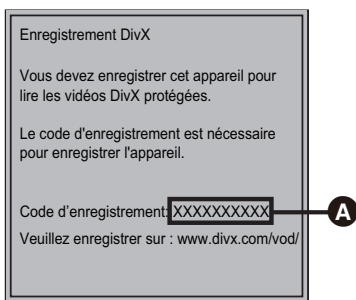
DivX® est un format vidéo numérique créé par DivX, Inc. C'est un appareil officiel DivX Certified® qui lit les vidéos DivX. Visitez vod.divx.com pour des plus amples informations et des outils logiciels pour convertir vos fichiers en vidéo DivX.

A PROPOS DE DIVX VIDEO-ON-DEMAND :

Cet appareil DivX Certified® doit être enregistré afin de pouvoir lire les contenus DivX Video-on-Demand (VOD). Pour obtenir votre code d'enregistrement, localisez la section DivX VOD dans le menu de configuration de votre appareil. Allez sur vod.divx.com pour plus d'information sur la manière d'effectuer votre inscription.

- Les images vidéo du contenu DivX protégé par copyright sauvegardées sur la clé USB peuvent uniquement être reproduite par une sortie HDMI.

Affichez le code d'enregistrement de l'appareil.
(⇒ 93, "Enregistrement DivX" sous "Autres")



A 10 caractères alphanumériques

- Après la lecture du contenu DivX VOD pour la première fois, le code d'enregistrement ne s'affiche pas.
- Si vous achetez des contenus DivX VOD en utilisant un code d'enregistrement différent du code de cet appareil, vous ne pourrez pas lire ces contenus.

Annulez l'enregistrement de l'appareil.

(⇒ 93, "Enregistrement DivX" sous "Autres")
Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Oui" dans "Enregistrement DivX".

Utilisez le code d'annulation d'enregistrement pour annuler l'enregistrement sur www.divx.com.

A propos des contenus DivX VOD ne pouvant être lus qu'un nombre prédéfini de fois

Certains contenus DivX VOD ne peuvent être lus qu'un nombre prédéfini de fois. Lorsque vous lisez ce contenu, le nombre de lectures et le nombre de lectures possibles initialement s'affichent.

- Le nombre de lectures restantes se réduit chaque fois que vous lisez le contenu. Mais si vous redémarrez la lecture au moyen de la fonction de reprise lecture, le nombre de lectures restantes ne se réduit pas.

Lecture de la musique

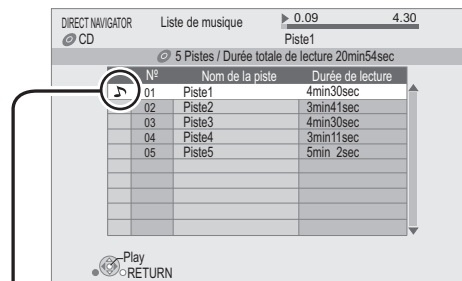
DVD CD USB

(DVD-R/-R DL, CD musical, CD-R/RW, clé USB)

1 Introduisez le support.

Lorsque le menu des contenus s'affiche, appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'élément. (⇒ 73)

2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner la piste et appuyez sur [OK].



"🎵" indique la piste en cours de lecture.

Pour quitter l'écran

Appuyez sur [RETURN].

Lecture d'une piste dans un autre dossier

1 Pendant que l'écran DIRECT NAVIGATOR est affiché
Appuyez sur [OPTION].

2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner
"Sélectionnez dossier" et appuyez sur [OK].



- Il est impossible de sélectionner les dossiers contenant des pistes incompatibles.

Pour bénéficier de la vidéo en 3D

Vous pouvez bénéficier de puissantes vidéos 3D avec des sensations réalistes en connectant cet appareil à l'aide d'un câble HDMI High Speed à un téléviseur prenant en charge la 3D.



L'image n'est qu'une illustration.

La lecture d'un disque qui a des titres enregistrés avec 2 structures d'écran (Côte à côte) etc. pouvant bénéficier de la 3D, sera effectuée selon la configuration 3D du téléviseur, indépendamment des configurations mentionnées dans les tableaux ci-dessous.

- Les écrans d'affichage, comme le menu Lecture, ne seront pas affichés correctement.

Préparation

Connectez un téléviseur compatible 3D à une prise HDMI AV OUT de cet appareil à l'aide d'un câble HDMI High speed, et sélectionnez le mode entrée vidéo HDMI sur le téléviseur.

(⇒ 64, 65)

- Effectuez les préparations nécessaires sur le téléviseur.

La méthode de lecture est la même que pour celle d'un disque normal. (⇒ 75)

- Lisez en suivant les instructions affichées à l'écran.

Configuration 3D

Effectuez les réglages suivants si nécessaire.

Méthode de lecture disque 3D	Il est également possible de visionner des disques 3D en 2D (vidéo conventionnelle). (⇒ 90)
Type de 3D	Si la vidéo 3D ne peut pas être lue en 3D, changez la configuration par celle demandée pour le format du téléviseur connecté. (⇒ 91) <ul style="list-style-type: none"> • Changez la configuration de la 3D sur le téléviseur même si "Côte à côte" est sélectionné.
Message affiché pour la 3D	Cachez l'écran d'avertissement du visionnage en 3D. (⇒ 91)
Niveau d'affichage	Ajustez la position de la fenêtre pop-up du menu de lecture ou de l'écran des messages etc. (⇒ 88)

Fonctions utiles

- 1 Pendant la lecture, Appuyez sur [OPTION].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Réglages 3D" puis appuyez sur [OK].
- 3 Sélectionnez un élément, puis appuyez sur [OK].

Type de sortie	Original	Garde le format original de l'image.
	Côte à côte	Format d'image 3D comprenant des écrans à gauche et à droite.
	2D vers 3D	Convertit des images 2D en effet 3D.
Mode image 3D	Normal	Lit les images avec des effets 3D normaux.
	Soft	Vous pouvez profiter d'images 3D donnant une impression de largeur, ce qui retarde la perception de la profondeur.
	Réglages manuels	Règle l'effet 3D manuellement. Distance Règle la quantité de perception de la profondeur. Type d'écran Sélectionne l'aspect de l'écran lors de la lecture 3D (plat ou rond). Largeur du cadre Règle la quantité d'empenage sur le bord de l'écran. Couleur du cadre Règle la couleur de l'empenage sur le bord de l'écran.



- En fonction des contenus, les éléments affichés peuvent différer.
- Veuillez diminuer la durée de visionnage des images en 3D si vous ne vous sentez pas bien ou si cela provoque une fatigue visuelle. Dans le cas où vous ressentez des étourdissements, des nausées ou un autre inconfort lors du visionnage des images 3D, cessez toute utilisation et faites reposer vos yeux.
- Selon le téléviseur connecté, la vidéo en cours de lecture peut devenir 2D à cause d'un changement de résolution etc. Vérifiez la configuration 3D du téléviseur.
- La vidéo en 3D peut ne pas être reproduite par la manière réglée dans "Format vidéo HDMI" ou "Sortie 24p" (⇒ 91).

Lecture des images fixes

BD DVD CD SD USB

(BD-RE, DVD-R/R DL, CD-R/RW, Carte SD, clé USB)

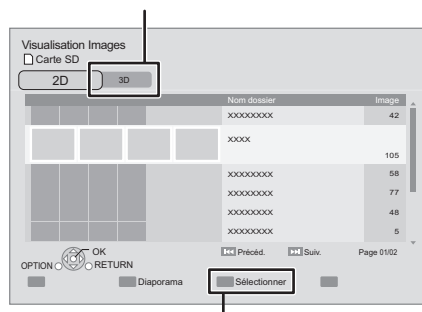
Afin de lire des photos en 3D (MPO), cet appareil devra être connecté à un téléviseur Full HD prenant en charge la 3D à l'aide d'une prise HDMI.

1 Introduisez le support.

Lorsque le menu des contenus s'affiche, appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'élément. (⇒ 73)

2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le dossier voulu, puis appuyez sur [OK].

"3D": les photos en 3D (MPO) sont listées ici. Pour lire en 3D, sélectionnez à partir de "3D". (Les photos dans "2D" sont lues en 2D)



Pour sélectionner les dossiers et les photos qui sont lus sous forme de panorama.

3 Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'image fixe et appuyez sur [OK].

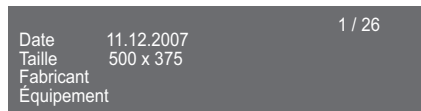
Appuyez sur [◀, ▶] pour afficher l'image fixe précédente ou l'image suivante.

Pour quitter l'écran

Appuyez sur [RETURN].

■ Pour visualiser les propriétés de l'image fixe

Pendant la lecture, appuyez une ou deux fois sur [STATUS].



Pour quitter cet écran

Appuyez sur [STATUS].

Fonctions utiles

1 Appuyez sur [OPTION].

2 Sélectionnez une option, puis appuyez sur [OK].

Pendant que l'écran Visualisation Images est affiché

Diaporama	Démarrer diapor. Vous pouvez afficher les images fixes, l'une après l'autre, à intervalles réguliers.
	Interval. Changer le temps d'intervalle entre deux images.
	Effet de transition Réglez la méthode d'affichage.
	Boucle Répéter le diaporama.
	Piste son aléatoire Le fond musical est lu aléatoirement.
	Piste Audio Un MP3 présent sur la clé USB et iPod/iPhone peut être joué pendant le diaporama des JPEG sur la clé USB ou la carte SD. (Un CD musical peut également être joué pendant le diaporama des JPEG sur la carte SD.)

Pendant la lecture

Démarrer diapor.	Démarre le diaporama.
Format écran	Change le mode écran.
Statut	Affiche les propriétés de l'image fixe.
Pivoter à DROITE	Faites pivoter l'image fixe.
Pivoter à GAUCHE	
Fond d'écran	Définit la photo comme papier-peint de l'écran ACCUEIL. (⇒ 73)
Niveau d'affichage	La position de la fenêtre pop-up du menu de lecture ou de l'écran des messages etc. peut être ajustée pendant la lecture 3D.



- En fonction de la condition du support et des contenus, les éléments affichés peuvent être différents.
- En visionnant une photo en 3D, certaines fonctions ne marchent pas.
- Lorsqu'une image fixe avec un grand nombre de pixels est lue, l'intervalle d'affichage peut devenir plus long. Même avec le changement de réglage, l'intervalle d'affichage peut ne pas devenir plus court.
- Lorsqu'un CD musical, une clé USB avec des MP3 enregistrés et un iPod/iPhone sont introduits/connectés à l'appareil, l'iPod/iPhone aura la priorité de lecture pour le fond musical.
- Les photos affichées ainsi "☒" ne peuvent pas être lues avec cet appareil.

Ecouter la radio

Prérégler les stations automatiquement

Il est possible de paramétrer jusqu'à 30 stations.

- 1 Appuyez sur [RADIO] pour sélectionner "FM".
- 2 Appuyez sur [STATUS] pour sélectionner la position pour démarrer la recherche automatique des préréglages.

LOWEST:

Pour commencer le préréglage automatique avec la fréquence la plus basse (FM87.50).

CURRENT:

Pour commencer le préréglage automatique avec la fréquence actuelle.*

*Pour modifier la fréquence, voir "Prérégler les stations manuellement".

- 3 Appuyez et maintenez enfoncé [OK].

Relâchez le bouton quand "AUTO" s'affiche.

Le syntoniseur commence à prérégler toutes les stations qu'il peut recevoir sur les canaux par ordre croissant.



- "SET OK" s'affiche quand les stations sont paramétrés, et la radio se syntonise sur la dernière radio préréglée.
- "ERROR" s'affiche en cas d'échec du préréglage automatique. Préréglez les canaux manuellement.

Prérégler les stations manuellement

Préparation

Sélectionnez une émission de radio.

- ① Appuyez sur [RADIO] pour sélectionner "FM".
 - ② Appuyez sur [SEARCH◀◀] ou [SEARCH▶▶] pour sélectionner la fréquence.
- Pour démarrer la syntonisation automatique, appuyez et maintenez enfoncé [SEARCH◀◀], [SEARCH▶▶] jusqu'à ce que la fréquence commence à défiler. La syntonisation s'arrête quand une station est trouvée.

- 1 Pendant l'écoute de la radio Appuyez sur [OK].
- 2 Quand "P" clignote sur l'afficheur Appuyez sur les touches numérotées pour sélectionner un canal.

Pour sélectionner un nombre à 1 chiffre

p. ex., 1: [1] ⇒ [OK].

Pour sélectionner un nombre à 2 chiffre

p. ex., 12: [1] ⇒ [2]



- La station précédemment mémorisée est remplacée quand une autre station est mémorisée dans le même canal préréglé.

Ecouter/confirmer les canaux préréglés

- 1 Appuyez sur [RADIO] pour sélectionner "FM".
- 2 Appuyez sur les touches numérotées pour sélectionner le canal.

Pour sélectionner un nombre à 1 chiffre

p. ex., 1: [1] ⇒ [OK].

Pour sélectionner un nombre à 2 chiffre

p. ex., 12: [1] ⇒ [2]

En alternative, appuyez sur [^, v] ou [▲, ▼].

Diffusion RDS

Si la station que vous écoutez retransmet des signaux RDS, le service ou le type du programme peut être montré sur l'afficheur.

Pendant l'écoute de la radio

Appuyez sur [DISPLAY] pour afficher les données texte.

PS: Program service

PTY: Program type

OFF: Affichage fréquence

Affichage PTY			
NEWS	VARIED	FINANCE	COUNTRY
AFFAIRS	POP M	CHILDREN	NATIONAL
INFO	ROCK M	SOCIAL A	OLDIES
SPORT	M.O.R. M*	RELIGION	FOLK M
EDUCATE	LIGHT M	PHONE IN	DOCUMENT
DRAMA	CLASSICS	TRAVEL	TEST
CULTURE	OTHER M	LEISURE	ALARM
SCIENCE	WEATHER	JAZZ	

* M.O.R. M =Middle of the road music

■ Affiche sur l'unité principale

TUNED/STEREO:

Affiché en recevant une émission en stéréo

TUNED:

Affiché en recevant une émission en monaural ou si un son monaural est sélectionné.

■ Si le bruit est excessif

Appuyez sur [AUDIO] pour afficher "MONO".

Le son devient monaural.

Appuyez de nouveau sur la touche pour annuler le mode. "AUTO STEREO" sera affiché sur l'unité principale. Selon le système d'émission, stéréo ou monaural sera sélectionné. "MONO" est également annulé si vous changez de fréquence.

- Ce paramétrage peut être préréglé pour chaque station radio.

Bénéficiez du téléviseur avec les enceintes de l'appareil

Préparation

Allumez votre téléviseur et sélectionnez le mode d'entrée audio approprié [AUX, ARC, D-IN] pour qu'il corresponde aux connexions de cet appareil. (⇒ 73)

Effets surround

Vous pouvez améliorer les sources stéréo avec un effet ambiophonique.

Appuyez sur [SURROUND] plusieurs fois pour sélectionner l'effet.

Pour des informations plus détaillées sur cette opération, voir la section "Bénéficier d'effets de son ambiophonique", page 74.

Modes Son

Vous pouvez régler le mode selon la source ou la situation.

1 Appuyez sur [SOUND] plusieurs fois pour sélectionner le mode.

2 Tandis que le mode sélectionné est affiché sur l'afficheur de l'appareil

Appuyez sur [◀, ▶] et sélectionnez la configuration désirée.

Pour des informations plus détaillées sur cette opération, voir la section "Modifier les modes son", page 74.

Opérations liées avec le téléviseur (VIERA Link "HDAVI Control™")

Qu'est-ce que VIERA Link "HDAVI Control"?

VIERA Link "HDAVI Control" est une fonction pratique offrant des opérations liées de cet appareil, et un téléviseur Panasonic (VIERA) sous "HDAVI Control". Vous pouvez utiliser cette fonction en connectant l'équipement avec un câble HDMI. Voir le mode d'emploi de l'équipement connecté pour plus d'informations sur le fonctionnement.

Préparation

- 1 Réglez "VIERA Link" sur "Oui" (⇒ 92). (Le réglage par défaut est "Oui".)
- 2 Paramétrez les opérations "HDAVI Control" sur l'appareil connecté (p. ex., téléviseur).
- 3 Allumez tous les appareils compatibles "HDAVI Control" et sélectionnez le canal d'entrée de cet appareil sur le téléviseur connecté, de telle sorte que la fonction "HDAVI Control" fonctionne correctement.

En cas de modification de la connexion ou des paramètres, répétez cette procédure.

Configuration lien audio

■ Pour configurer le lien audio avec le téléviseur

Avec la télécommande;

- Sélectionnez la connexion audio du téléviseur utilisé sur l'unité principale.
 - 1 Appuyez sur [HOME].
 - 2 Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner "Autres" puis appuyez sur [OK].
 - 3 Appuyez sur [OK] pour sélectionner "Configuration".
 - 4 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Connexion TV / Appareil".
 - 5 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Entrée audio TV".
 - 6 Appuyez sur [◀, ▶] pour passer à "AUX", "ARC" ou "Entrée Num.".
 - Sélectionnez "AUX" ou "ARC"*1 dans "Entrée audio TV" si la prise DIGITAL AUDIO IN est utilisée pour la connexion du décodeur TV.

Quand la connexion ou les paramètres sont modifiés, vérifiez de nouveau les points ci-dessus.

■ Configuration du lien audio avec le décodeur

Avec la télécommande;

- Sélectionnez le canal d'entrée décodeur sur le téléviseur.
 - 1 Appuyez sur [EXT-IN] pour sélectionner "D-IN".
 - 2 Appuyez sur [STATUS] pour sélectionner "CABLE/SATELLITE AUDIO ON".
- Si le canal d'entrée du décodeur sur le téléviseur est modifié ou si vous souhaitez changer le dispositif alloué pour les opérations liées, sélectionnez "CABLE/SATELLITE AUDIO OFF" à la phase ② ci-dessus, puis répétez les phases ① à ②.
- **BTT362**
En utilisant "HDMI IN1" ou "HDMI IN2" comme source, réglez "CABLE/SATELLITE AUDIO OFF" à l'étape ②.



- VIERA Link "HDAVI Control", sous la base des fonctions de commande fournies par HDMI qui est une norme industrielle connue sous le nom de HDMI CEC (Consumer Electronics Control), est une fonction unique que nous avons mis au point et ajouté. Ainsi, son fonctionnement avec l'appareil des autres fabricants qui prennent en charge HDMI CEC ne peut être garanti.
- Cet appareil prend en charge la fonction "HDAVI Control 5". "HDAVI Control 5" est la norme la plus récente (en vigueur à compter de décembre 2010) pour les appareils compatibles avec HDAVI Control de Panasonic. Cette norme est compatible avec un appareil Panasonic HDAVI habituel.
- Veuillez consulter les manuels individuels pour la fonction de prise en charge de l'appareil commercialisé par les autres fabricants VIERA Link.

Sélection haut-parleurs

Vous pouvez sélectionner si l'audio est sorti depuis les enceintes de l'appareil ou les enceintes du téléviseur en utilisant les paramètres du menu du téléviseur.

Home cinéma

Les enceintes de l'appareil sont actives.

- Lorsque cet appareil est en mode de veille, en changeant les haut-parleurs du téléviseur vers les haut-parleurs de cet appareil dans le menu TV allumera automatiquement l'appareil et sélectionnera "AUX"*2, "ARC"*1, *2 ou "D-IN" (Entrée Num.)*2 en tant que source.
- Vous pouvez contrôler le réglage du volume en utilisant le bouton Volume ou Mute de la télécommande du téléviseur.
- Si vous éteignez cet appareil, les enceintes du téléviseur s'activeront automatiquement.

TV

Les enceintes du téléviseur sont actives.

- Le volume de cet appareil est réglé sur "0".
- La sortie audio est en audio 2 canaux.



- Quand on commute entre les enceintes de l'appareil et les enceintes du téléviseur, l'écran du téléviseur pourrait être vide pendant quelques secondes.
- Le son provenant de l' "AUX", "Entrée Num.", de la "RADIO FM" ou d'un "iPod" sera retransmis par les enceintes de cet appareil même si les enceintes du téléviseur sont sélectionnées.

Changement automatique de l'entrée (Power on Link)

Lorsque les opérations suivantes sont réalisées, le téléviseur commutera automatiquement le canal d'entrée et affichera l'action correspondante. De plus, lorsque le téléviseur est éteint, il se rallumera automatiquement.

- Quand la lecture démarre sur cet appareil
- Quand une action qui utilise l'écran d'affichage est effectuée (ex. DIRECT NAVIGATOR écran)

- Lorsque vous commutez l'entrée du téléviseur en mode tuner TV, cet appareil commutera automatiquement sur "AUX"*2, "ARC"*1, *2 ou "D-IN" (Entrée Num.)*2.
- Cette fonction ne marche pas lorsque le sélecteur iPod/iPhone est choisi. (⇒ 85)

Fonction synchronisation labiale automatique (pour HDAVI Control 3 ou plus)

Le retard entre le son et l'image est automatiquement réglé, ce qui vous permet d'obtenir un son approprié pour l'image. (⇒ 91, "Délai audio")

- Cela ne fonctionne que lorsque "BD/DVD", "SD", "USB", "AUX"*2, "ARC"*1, *2 ou "D-IN" (Entrée Num.)*2 est sélectionné en tant que source sur cet appareil.

*1 La sélection fonctionne uniquement en utilisant un téléviseur compatible ARC.

*2 "AUX", "ARC" ou "D-IN" fonctionne en fonction de la configuration en "Configuration lien audio".

Arrêt simultané

Tous les appareils connectés compatibles avec "HDAVI Control", y compris cet appareil, s'éteignent automatiquement quand vous éteignez le téléviseur.

Lecture continue de la musique même après avoir éteint le téléviseur

(Lorsque l'appareil est connecté à un téléviseur Panasonic (VIERA) qui prend en charge le HDAVI Control 2 ou supérieur.) Sélectionnez "Vidéo" pour l'option "Arrêt simultané" (⇒ 92)

Contrôle facile uniquement avec la télécommande VIERA

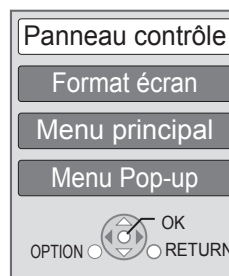
Seul un téléviseur prend en charge la "HDAVI Control 2" ou ultérieur

À l'aide de la télécommande du téléviseur, vous pouvez lire des disques au moyen de "Panneau contrôle" et afficher le Top Menu ou le Pop-up Menu, etc.

- Cela fonctionne uniquement dans les modes lecture et reprise "BD/DVD", "SD" ou "USB".

1 Appuyez sur [OPTION].

ex. BD-Vidéo



2 Sélectionnez un élément et appuyez sur [OK].

- Le menu OPTION peut ne pas apparaître pendant que le Menu Principal du BD-Vidéo ou DVD-Vidéo est affiché.



- Les boutons que vous pouvez utiliser pour cet appareil varient selon le téléviseur. Pour plus de détails, voir le mode d'emploi du téléviseur.
- Le fonctionnement de cet appareil risque d'être interrompu si vous appuyez sur des boutons incompatibles de la télécommande du téléviseur.
- Selon le menu, les opérations de certains boutons pourraient ne pas être possibles depuis la télécommande du téléviseur.

Utiliser l'iPod/iPhone

iPod/iPhone compatible (à compter de janvier 2011)

- Mettez à jour votre iPod/iPhone avec le dernier logiciel avant d'utiliser cet appareil.
- La compatibilité dépend de la version du logiciel de votre iPod/iPhone.
- La compatibilité iPod/iPhone assure les fonctions de musique, lecture vidéo et charge de la batterie de cet appareil comme un système home theater.

Nom	Taille mémoire
iPod touch 4 ^{ème} génération	8 Go, 32 Go, 64 Go
iPod nano 6 ^{ème} génération*	8 Go, 16 Go
iPod touch 3 ^{ème} génération	32 Go, 64 Go
iPod nano 5 ^{ème} génération (caméraj vidéo)	8 Go, 16 Go
iPod touch 2 ^{ème} génération	8 Go, 16 Go, 32 Go
iPod classic	120 Go, 160 Go (2009)
iPod nano 4 ^{ème} génération (vidéo)	8 Go, 16 Go
iPod classic	160 Go (2007)
iPod touch 1 ^{ère} génération	8 Go, 16 Go, 32 Go
iPod nano 3 ^{ème} génération (vidéo)	4 Go, 8 Go
iPod classic	80 Go
iPod nano 2 ^{ème} génération (aluminium)	2 Go, 4 Go, 8 Go
iPod 5 ^{ème} génération (vidéo)	60 Go, 80 Go
iPod 5 ^{ème} génération (vidéo)	30 Go
iPod nano 1 ^{ère} génération	1 Go, 2 Go, 4 Go
iPhone 4	16 Go, 32 Go
iPhone 3GS	8 Go, 16 Go, 32 Go
iPhone 3G	8 Go, 16 Go

* Les fonctions de lecture sur l'appareil principal peuvent être limitées dans le mode "TOUS".

Dans certains endroits, la condition de réception d'un iPhone peut être mauvaise lorsque ce dernier est placé sur cet appareil.



- Si l'iPhone reçoit un appel pendant qu'il est connecté à cet appareil, la lecture, etc. de l'iPhone peut s'arrêter. Pour rendre prioritaire l'opération de l'iPhone connecté à cet appareil, configurez de manière à ce que l'iPhone ne reçoive pas d'appel.

Connexion d'un iPod/iPhone

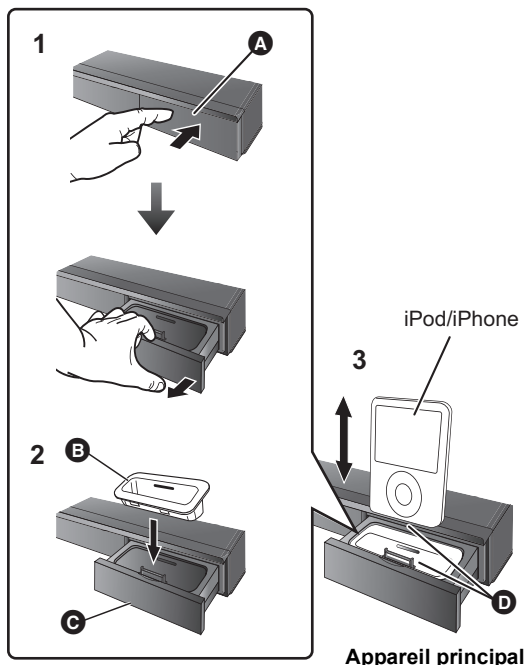
Préparation

- Avant de connecter/déconnecter l'iPod/iPhone, éteignez l'unité principal ou réduisez le volume de l'unité principal au minimum.
- Vérifiez que le câble de connexion vidéo est conçu pour visionner des photos/vidéos à partir d'un iPod/iPhone.

1 Poussez sur le centre du tiroir (A), et tirez-le complètement jusqu'à ce qu'il clique pour ouvrir le Station d'accueil pour iPod/iPhone (C).

2 Installez un adaptateur pour station d'accueil (non fourni) (B) avant de brancher votre iPod/iPhone dans la station d'accueil.

3 Connectez l'iPod/iPhone (non fourni) fermement.



Appareil principal

- A** Centre du tiroir
- B** Adaptateur pour station d'accueil (non fourni)
 - Assurez-vous d'utiliser un adaptateur compatible avec le modèle de votre iPod/iPhone.
 - Installez l'adaptateur pour station d'accueil jusqu'à ce qu'il soit correctement mis en place.
 - Pour acheter un adaptateur pour station d'accueil, consultez votre revendeur iPod/iPhone local.
- C** Station d'accueil pour iPod/iPhone
- D** Assurez-vous de bien l'adapter en l'introduisant.
 - Introduisez et retirez l' iPod/iPhone avec précaution afin de vous assurer une longue période d'utilisation du produit.
 - Vérifiez que le connecteur n'a pas de poussière ou de matériaux étrangers avant de connecter.



- Le logo 3D sur la station d'accueil de l'iPod/iPhone ne signifie pas que l'iPod/iPhone est apte à lire la 3D.

A propos de la recharge de la batterie

- L'iPod/iPhone commencera la recharge indépendamment du fait que l'appareil est allumé ou éteint.
- "IPOD *" s'affiche sur l'afficheur de l'unité principale pendant le chargement de l'iPod/iPhone en mode veille de l'unité principale.
- Une fois la recharge terminée, il ne se produit pas de recharge supplémentaire.

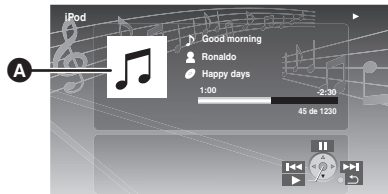
Préparation

- Assurez-vous que la source "IPOD" est sélectionnée. Appuyez sur [iPod] pour sélectionner la source.
- **Pour visionner des photos/films depuis un iPod/iPhone** Utilisez le menu de l' iPod/iPhone pour effectuer la configuration de la sortie photo/vidéo appropriée pour votre téléviseur.
- Pour afficher l'image, allumez le téléviseur et sélectionnez le mode d'entrée vidéo approprié.

Lire de la musique/des vidéos

- 1 Appuyez sur [iPod] pour sélectionner "IPOD".**
- 2 Appuyez plusieurs fois sur [STATUS] pour sélectionner le menu Musique ou le menu Vidéo.**
 - Vous pouvez également sélectionner "Clips vidéo" ou "Musique" à l'aide du menu ACCUEIL. (⇒ 73)
- 3 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner un élément puis appuyez sur [OK].**
 - Répétez cette étape jusqu'au démarrage de la lecture du titre sélectionné.
 - Appuyez sur [◀, ▶] pour afficher la page précédente ou suivante.

ex., l'écran de l'écoute musicale



- A** Pochette d'album
- Si une pochette d'album est contenue dans les données d'une chanson, elle apparaîtra sur le téléviseur. S'il n'y a aucune pochette d'album présente, "♪" apparaîtra sur le téléviseur.
 - Selon la version du logiciel de votre iPod/iPhone, la pochette d'album peut ne pas apparaître correctement.
 - Cela peut prendre du temps de lire une pochette d'album.
 - Certaines fonctions ne marchent pas pendant la lecture d'une pochette d'album.

Pour quitter, appuyez sur [RETURN].

Commandes de base

(Uniquement pour la lecture de la musique et de la vidéo)

Boutons	Fonctions
[▶ PLAY]	Lecture
[■ STOP]	Pause
[PAUSE]	
[◀◀, ▶▶]	Sauter
(Appuyez et maintenez enfoncé) [SEARCH ◀◀, SEARCH ▶▶]	Recherche

- 1 Appuyez sur [iPod] pour sélectionner "IPOD".**
- 2 Appuyez plusieurs fois sur [STATUS] pour sélectionner "ALL" sur l'afficheur de l'appareil.**
 - Vous pouvez également sélectionner "TOUS" à l'aide du menu ACCUEIL. (⇒ 73)
- 3 Commutez l'entrée du téléviseur sur video in.**
- 4 Lisez un diaporama sur votre iPod/iPhone.** L'image apparaît sur votre téléviseur.

Pour utiliser les fonctions iPod touch/iPhone

- ① Appuyez sur le bouton Accueil sur le iPod touch/iPhone.
- ② Sélectionnez les fonctions iPod touch/iPhone sur l'écran tactile pour commander l'appareil.

Vous pouvez utiliser la télécommande pour commander le menu d'iPod/iPhone.

L'opération peut varier selon le modèle de l' iPod/iPhone.

- [▲, ▼]: Pour naviguer dans les options du menu.
- [OK]: Pour aller au menu suivant.
- [RETURN]: Pour revenir au menu précédent.

Autres méthodes de lecture

- 1 Appuyez sur [OPTION].**
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner un élément puis appuyez sur [OK].**

Mode lecture

Aléatoire (Uniquement pour la lecture de la musique.)

Morceaux:

Lisez toutes les chansons présentes sur iPod/iPhone en ordre aléatoire.

Albums:

Lisez toutes les chansons de l'album en ordre aléatoire.

Répétition

Un:

Lisez une chanson/vidéo donnée de façon répétée.

Tous:

Lisez toutes les chansons/vidéo des éléments sélectionnés (p. ex. Listes de lecture, Albums, etc.) de façon répétée.

Informations iPod

Affiche la version du firmware de l'iPod/iPhone.

- 3 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le paramétrage puis appuyez sur [OK].**



- La configuration du mode de lecture sera conservée jusqu'à ce que des modifications soient apportées sur le même iPod/iPhone.
- Cette fonction ne marche pas si "TOUS" est sélectionné.
- L'effet surround et le mode son sont disponibles (⇒ 74).

Utiliser VIERA CAST

Vous pouvez accéder à une sélection de services Internet à partir de la page d'accueil avec VIERA CAST, par exemple YouTube, Picasa Albums Web. (A compter de janvier 2011)

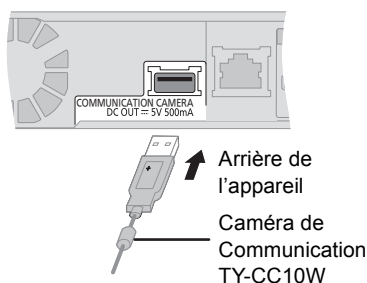
Préparation

- Connexion réseau (⇒ 67)
- Paramétrages réseau (⇒ 70)

BTT362

Pour bénéficier d'une communication vidéo (Ex.: Skype™):

- Connectez cet appareil à la Caméra de Communication en option (TY-CC10W ou à un équipement compatible). Selon la zone, cette caméra en option peut ne pas être disponible. Pour plus de détails, consultez votre revendeur Panasonic le plus proche.



- Pour la méthode d'utilisation consultez le site web suivant.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
(Ce site n'est toutefois disponible qu'en anglais.)

1 Appuyez sur [VIERA CAST].

BTT362

- Le service de communication vidéo peut être accessible directement par la touche [S].
- Le message s'affiche. Veuillez lire attentivement ces instructions, puis appuyez sur [OK].

2 Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'option puis appuyez sur [OK].

Boutons accessibles:

[▲, ▼, ◀, ▶], [OK], [RETURN], boutons colorés, boutons numériques

VIERA CAST Ecran d'accueil;



Les images sont fournies uniquement à des fins d'illustration, le contenu pourrait être modifié sans préavis.

Pour quitter VIERA CAST

VQT3M49 Appuyez sur [EXIT] ou [HOME].

Pour lire les contenus sur un serveur DLNA (DLNA)

Vous pouvez bénéficier de la vision de la vidéo, des photos et de la musique sauvegardés sur un serveur multimédia certifié DLNA connecté au réseau domestique avec cet appareil. Vous pouvez aussi bénéficier de la vision de la vidéo et des photos enregistrées sur des enregistreurs compatibles Panasonic DLNA (DIGA).

- Les pays où DIGA est disponible sont limités. Consultez le site suivant pour connaître la disponibilité.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/>

Préparation

- ① Réalisez la connexion (⇒ 67) et la configuration du réseau de cet appareil (⇒ 70).
- ② Effectuez la configuration du réseau domestique de l'équipement connecté.

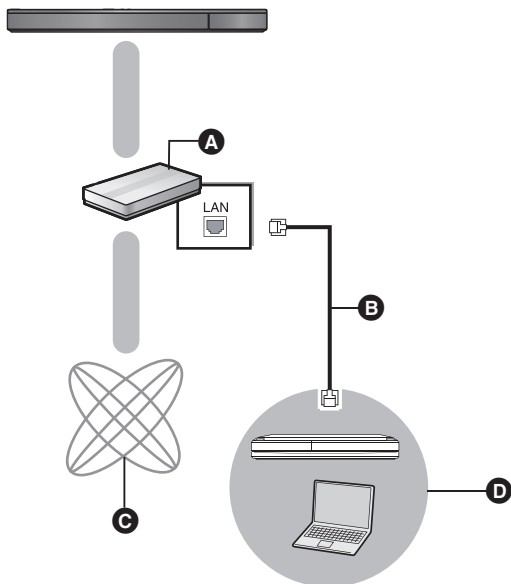
Lorsqu'il est connecté à un ordinateur avec Windows 7 installé

- Ajoute les contenus et les dossiers aux bibliothèques de Windows Media® Player.
- La liste de lecture de Windows Media® Player peut lire uniquement les contenus enregistrés dans ces bibliothèques.

Concernant la méthode de configuration de Windows 7 consultez son mode d'emploi ou l'aide.

Lorsqu'il est connecté à un graveur compatible Panasonic DLNA (DIGA)

Si un message demandant que l'opération de l'équipement doit être enregistrée s'affiche, effectuez les étapes 1 à 3. (⇒ ci-contre)

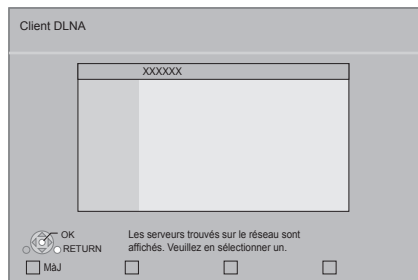


- A** Routeur à large bande passante, routeur de connexion sans fil, etc.
- B** Câble LAN
- C** Internet
- D** Serveur de média certifié DLNA

Pour plus de détails sur la configuration et la méthode d'opération de l'équipement connecté, et de l'équipement compatible, consultez le site web suivant ainsi que le mode d'emploi de chaque élément de l'équipement.
<http://panasonic.jp/support/global/cs/>
(Ce site n'est toutefois disponible qu'en anglais.)

- 1 Appuyez sur [HOME].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner "Réseau" puis appuyez sur [OK].
- 3 Appuyez sur [◀, ▶] pour sélectionner "Réseau domest." puis appuyez sur [OK].
 - Une liste de l'équipement connecté par le biais du réseau s'affiche.
 - Cette liste peut être actualisée en appuyant sur le bouton rouge de la télécommande.

ex.

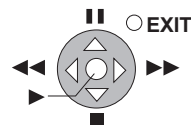


- 4 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner l'équipement qui servira à lire les contenus, puis sur [OK].
- 5 Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour choisir l'élément à lire (dossier), puis appuyez sur [OK].

- Vous pouvez effectuer des opérations pratiques selon le contenu en appuyant sur [OPTION] ou sur [DISPLAY].
- Panneau contrôle s'affiche lorsque la lecture commence. On peut intervenir par [▲, ▼, ◀, ▶], [OK] et [EXIT].

Panneau contrôle

ex.



- Appuyez sur [OK] si le Panneau contrôle ne s'affiche pas.
- Appuyez sur [RETURN] pour cacher le panneau de contrôle.

Pour sortir du Réseau Domestique

Appuyez sur [EXIT] ou [HOME].

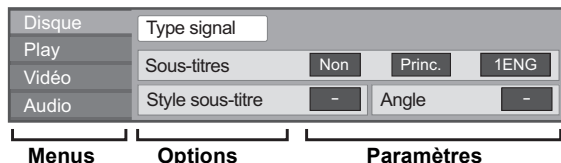


- Assurez-vous que le routeur pour votre réseau domestique ait un système de sécurité adapté pour éviter l'accès non autorisé.
- La structure du menu sera différente selon l'équipement connecté à cet appareil. Sélectionnez les contenus en répétant l'opération.
- Selon les contenus et l'équipement connecté, la lecture peut être impossible.
- Les éléments affichés en gris sur l'écran ne peuvent pas être lus par cet appareil.
- Cet appareil ne peut pas être lu par un équipement connecté.
- En fonction des performances du PC connecté, les images vidéo peuvent être collées pendant la lecture, ou peuvent ne pas être lues du tout.

Menu de lecture

1 Appuyez sur [DISPLAY].

ex. BD-Vidéo



2 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le menu et appuyez sur [▶].

3 Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner un élément et appuyez sur [▶].

4 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le réglage.

Certains éléments peuvent être modifiés en appuyant sur [OK].

Pour quitter l'écran

Appuyez sur [DISPLAY].

Selon la condition de l'appareil (lecture, arrêt etc.) et le contenu du support, certaines options pourraient ne pas pouvoir être sélectionnées ou modifiées.

Concernant le Langue: (⇒ 100)

Disque

Type signal

Vidéo principale	Vidéo	La méthode d'enregistrement du vidéo original apparaît.
	Bande sonore	Sélectionnez le type d'audio ou la langue.
Vidéo secondaire	Vidéo	Activez/désactivez les images. La méthode d'enregistrement du vidéo original apparaît.
	Bande sonore	Sélectionnez l'activation/désactivation de l'audio et de la langue.

Vidéo

La méthode d'enregistrement du vidéo original apparaît.

Bande sonore

Affiche ou change la bande-son.

Sous-titres

Enclenche ou déclenche le sous-titrage et change la langue en fonction du support.

Style sous-titre

Sélectionnez le style de sous-titrage.

Canal audio

Sélectionne le numéro du canal audio.

(⇒ 76, "Changement d'audio")

Angle

Sélectionnez le numéro de l'angle.

Play

Répétition lecture

(Uniquement lorsque le temps écoulé s'affiche sur l'appareil.) Sélectionne l'élément à répéter. Les éléments affichés varient en fonction du type de support.

Sélectionnez "Non" pour annuler.

Aléatoire

Sélectionne ou non la lecture aléatoire.

Niveau d'affichage

(Uniquement lorsque l'option "Full HD" est sélectionnée dans "Type de 3D" (⇒ 91).)

La position de la fenêtre pop-up du menu de lecture ou de l'écran des messages etc. peut être ajustée pendant la lecture 3D.

Vidéo

Image

Sélectionnez le mode de qualité de l'image pendant la lecture.

Réglages avancés

Processus chroma.

Le traitement à haute résolution des signaux de saturation HDMI produit une image à haute résolution avec une qualité d'image très riche.

Clarté du détail

L'image est nette et détaillée.

Super résolution

Les photos avec une qualité d'image normale sont corrigées et rendues nettes et détaillées lors de la retransmission en 1080i/1080p provenant de la prise HDMI AV OUT.

Progressif

Sélectionnez la méthode de conversion du signal progressif en fonction du type de contenu lu.

- Si le vidéo est perturbé lorsqu'on a sélectionné "Auto", sélectionnez "Vidéo" ou "Film" d'après le contenu à lire.

24p

Les films et autres contenus enregistrés sur DVD-Video à 24p sont reproduits à 24p.

- Uniquement lorsque vous avez sélectionné "Oui" dans "Sortie 24p" (⇒ 91) et lu les disques enregistrés à un taux de 60 champs par seconde.



Effet sonore "Music"^{*1, *2}

Sélectionnez l'effet sonore.

- Son Digital Tube:

Cette caractéristique vous donne un son plus chaud, comme celui d'un amplificateur à tube à vide.

- Re-master:

Cette caractéristique vous donne un son plus éclatant en augmentant la partie de haute fréquence de l'audio. (Disques enregistrés en 48 kHz ou moins)

Réglage recommandé

Re-master 1	Pop et rock
Re-master 2	Jazz
Re-master 3	Classique

Son Haute Clarté

Lorsqu'il est connecté à un téléviseur par prise HDMI AV OUT pour la reproduction de l'image, il produit un son clair.

- Uniquement quand vous avez sélectionné "Actif" sous "Son Haute Clarté" (⇒ 91)

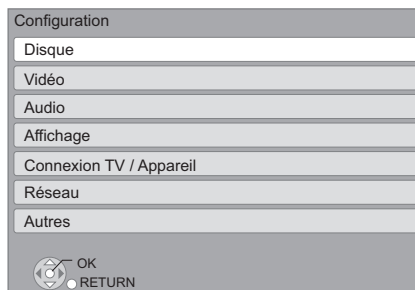
*1 Quand l'audio est sorti sur la prise HDMI AV OUT, cette fonction n'est active que lorsque "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD" ou "DTS/DTS-HD" est paramétré sur "PCM". (⇒ 90)

*2 Cette fonction n'a pas d'effet quand le type d'audio est Dolby Pro Logic II.

Menu de réglage

Modifiez les paramètres de l'appareil si nécessaire. Les paramètres restent intacts même si vous faites basculer l'unité en mode de veille.

- 1 Appuyez sur [HOME].
- 2 Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner "Autres" puis appuyez sur [OK].
- 3 Appuyez sur [OK] pour sélectionner "Configuration".



- 4 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner le menu et appuyez sur [OK].
- 5 Appuyez sur [▲, ▼] pour sélectionner un élément et appuyez sur [OK].
S'il existe d'autres éléments, reprenez ces étapes.
- 6 Appuyez sur [▲, ▼, ◀, ▶] pour sélectionner l'option et appuyez sur [OK].



- Des différences peuvent exister dans les méthodes de fonctionnement. Si ce cas se produit, suivez les consignes qui s'affichent à l'écran pour en savoir plus sur le déroulement de l'opération.

À propos du mot de passe

Le mot de passe des éléments suivants est commun.

N'oubliez pas votre mot de passe.

- "Évaluation DVD-Vidéo"
- "Restrictions BD-Vidéo"
- "Verrouiller" (⇒ 93)

Disque

Évaluation DVD-Video

Réglez un niveau de contrôle d'accès pour limiter la lecture du DVD-Vidéo.

- Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran. Saisissez un mot de passe à 4 chiffres à l'aide des boutons numérotés lorsque l'écran de mot de passe s'affiche.

Restrictions BD-Vidéo

Règle une limite d'âge pour la lecture de la BD-Vidéo.

- Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran. Saisissez un mot de passe à 4 chiffres à l'aide des boutons numérotés lorsque l'écran de mot de passe s'affiche.

Méthode de lecture disque 3D

Sélectionnez la méthode de lecture du logiciel vidéo compatible 3D.

Préférence bande sonore

Choisissez la langue de l'audio.

- Si "Originale" est sélectionné, la langue originale de chaque disque est choisie.
- Saisissez un code (⇒ 100) avec les boutons numérotés quand vous sélectionnez "Autre ****".

Préférence pour les sous-titres

Choisissez la langue pour les sous-titres.

- Si "Automatique" est sélectionné et la langue choisie pour "Préférence bande sonore" n'est pas disponible, les sous-titres apparaissent automatiquement dans cette langue s'ils sont disponibles sur ce disque.
- Saisissez un code (⇒ 100) avec les boutons numérotés quand vous sélectionnez "Autre ****".

Préférence menus disque

Choisissez la langue des menus de disques.

- Saisissez un code (⇒ 100) avec les boutons numérotés quand vous sélectionnez "Autre ****".

Accès Internet BD-Live (⇒ 77)

Vous pouvez restreindre l'accès à Internet quand les fonctions BD-Live sont utilisées.

- Si "Limité" est sélectionné, l'accès à Internet est autorisé uniquement pour des contenus BD-Live ayant des certificats de propriété de contenu.

Texte sous-titre

Sélectionnez un élément adapté en fonction de la langue utilisée pour le texte des sous-titrages DivX ou MKV (⇒ 76).

- L'élément est affiché uniquement après la lecture d'un fichier.

Vidéo

Mode d'arrêt sur image

Choisissez le type d'image affichée pendant une pause à la lecture.

Automatique	Sélectionne automatiquement le type d'image affichée.
Champ	Sélectionnez ce réglage si un effet de sautillerment se produit lorsque "Automatique" est sélectionné.
Image	Sélectionnez ce réglage si un petit texte ou des détails de l'image ne peuvent se voir clairement lorsque "Automatique" est sélectionné.

Lecture à raccords invisibles

Les chapitres dans les listes de lecture sont enchaînés sans raccord.

- Sélectionnez "Oui", lorsque l'image se bloque pendant un instant au segment de chapitres dans les listes de lecture.

Sortie Contenu NTSC

Sélectionnez PAL60 ou la sortie NTSC lors de la lecture NTSC des disques.

Audio

Compression dynamique

Vous pouvez écouter des volumes bas tout en percevant clairement les dialogues.

(Dolby Digital, Dolby Digital Plus et Dolby TrueHD uniquement)

- "Auto" est efficace uniquement lorsqu'on lit du Dolby TrueHD.

Sortie audio numérique

Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants:

Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD

DTS/DTS-HD

Son MPEG

Sélectionnez le signal audio à reproduire.

- Sélectionnez "PCM", si l'équipement connecté ne peut pas décoder le format audio respectif. Cet appareil décode le format audio et transmet à l'équipement connecté.
- Le fait de ne pas effectuer les réglages adéquats peut donner lieu à des bruits.

Piste sonore secondaire BD-Vidéo

Sélectionnez ou non le mixage des audio primaire et secondaire (y compris le cliquetis sonore). (⇒ 77)

- Si "Non" est sélectionné, l'appareil se contente de reproduire l'audio primaire.

Entrée audio numérique

Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants:

PCM fixe

Sélectionnez le signal audio suivant comme entrée.

- ARC
 - Entrée Num.
 - **BTT362** Entrée HDMI 1
 - **BTT362** Entrée HDMI 2
 - “Oui”: PCM est disponible.
 - “Non”: DTS, PCM et Dolby Digital sont disponibles.
- Sélectionnez “Oui” si le son est coupé par intermittence.

Downmix

Sélectionnez le système down-mix pour bénéficier d'un son multicanaux ou d'un son sur 2 canaux.

- Sélectionnez “Surround encodé” pour bénéficier d'un son ambiophonique (surround).
- Il n'y a pas d'effet de down-mix sur le signal audio bitstream.
- Le son est sorti en “Stéréo” dans les cas suivants:
 - Lecture AVCHD
 - Lecture de Dolby TrueHD
 - Lecture d'audio secondaire (y compris le cliquetis sonore).

Son Haute Clarté

Lorsqu'il est connecté à un téléviseur par prise HDMI AV OUT pour la reproduction de l'image, il produit un son clair.

- Réglez sur “Actif”, puis sur “Son Haute Clarté” dans le menu de lecture sur “Oui”. (⇒ 89)

Décal audio

Le problème de synchronisation entre l'audio et le vidéo est corrigé en retardant la reproduction audio.

Enceinte

Voir page 93.

Affichage

Affichage à l'écran

Choisissez si vous voulez afficher les messages d'état automatiquement.

Langue à l'écran

Choisissez la langue de ces menus et les messages d'affichage à l'écran.

Fonction écran de veille

Cette fonction vous évite de faire face à un rodage à l'écran.

- Lorsqu'elle est réglée sur “Oui”:
 - Si aucune opération n'est effectuée pendant 5 minutes ou plus, l'écran du DIRECT NAVIGATOR commute automatiquement sur l'écran ACCUEIL.
- Pendant la lecture et la pause, etc., cette fonction n'est pas disponible.
- Pendant l'écoute de la musique (CD-DA ou MP3), après environ 5 minutes l'écran du DIRECT NAVIGATOR devient noir avec le message “Écran de veille”.

Affichage panneau avant

Change la luminosité de l'affichage de l'unité.

- Si “Automatique” est sélectionné, l'affichage est obscurci mais il s'éclaircit lorsque vous effectuez des opérations.

Licence logicielle

Les informations relatives aux logiciels utilisés par cette unité s'affichent.

Connexion TV / Appareil

Réglages 3D

Appuyez sur [OK] pour afficher les réglages suivants:

Type de 3D

Sélectionnez le format du téléviseur connecté.

- Changez la configuration de la 3D sur le téléviseur même si “Côte à côte” est sélectionné.



Message affiché pour la 3D

Réglez pour afficher ou cacher l'écran d'avertissement du visionnage en 3D lors de la lecture du logiciel vidéo compatible 3D.

Aspect TV

Réglez pour faire correspondre le type de téléviseur branché.

Lorsqu'il est connecté à un téléviseur à aspect 4:3 en lecture d'image à format 16:9:

4:3	Les côtés sont coupés de façon que l'image puisse remplir l'écran. En cas de lecture d'un BD-Vidéo, il sera reproduit comme “4:3 Boîte lettres”.	
4:3 Boîte lettres	Des lignes noires apparaissent en haut et en bas de l'image.	

Lorsqu'il est connecté à un téléviseur à grand écran 16:9 et en lecture d'image au format 4:3:

16:9	Le vidéo est affiché à un format 4:3 au centre de l'écran.
-------------	------------------------------------------------------------

Connexion HDMI

Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants:

Format vidéo HDMI

Les éléments pris en charge par les périphériques connectés sont indiqués à l'écran comme “*”. Lorsque tous les éléments sans “*” sont sélectionnés, les images peuvent être déformées.

- Si “Automatique” est sélectionné, il sélectionne automatiquement la meilleure résolution adaptée au téléviseur connecté.
- Pour profiter d'une définition vidéo convertie en 1080p, vous devez connecter l'appareil directement à une HDTV (Téléviseur Haute Définition) compatible 1080p. Si cette unité est reliée à une HDTV par un autre dispositif, il peut également être 1080p compatible.

Sortie 24p

Lorsque cet appareil est connectée à un téléviseur pouvant accepter une sortie 1080/24p et utilisant un câble HDMI, les films et autres contenus enregistrés en 24p sont reproduits en 24p.

- Lors de la lecture de DVD-Vidéo, paramétrez sur “Oui” puis paramétrez “24p” dans “Vidéo” (⇒ 88) sur “Oui”
- Lorsque des images BD-Video autres que 24p sont lues, elles sont reproduites en 60p.
- 24p:
 - Une image à balayage progressif enregistrées à une fréquence de 24 images par seconde (films cinématographiques). De nombreux films BD-Video sont enregistrés en 24 images/seconde en conformité avec les matériaux de films.

Mode couleur HDMI

Ce réglage sert à sélectionner la conversion couleur-espace du signal de l'image lorsque l'appareil est connecté en utilisant un câble HDMI.

Sortie audio HDMI

Ce réglage choisi s'il convient d'effectuer la sortie audio à partir du HDMI.

- Le son sera reproduit par les enceintes si "Non" est sélectionné.

BTT362

Intercommun. HDMI en veille

Même si cet appareil est en mode veille, un appareil connecté à celui-ci peut reproduire des vidéos et du son vers le téléviseur. De plus, vous pouvez changer l'entrée HDMI en appuyant sur [EXT-IN] de la télécommande.

- Le son ne sera pas reproduit à partir des enceintes de cet appareil.

VIERA Link

Réglé pour utiliser la "HDAVI Control" fonction une fois connecté avec un câble HDMI à un périphérique qui prend en charge "HDAVI Control".

- Sélectionnez "Non" lorsque vous ne souhaitez pas utiliser "HDAVI Control".

Sortie couleur intense

Ce réglage sert à sélectionner l'utilisation de Sortie couleur intense lorsque le téléviseur qui prend en charge Deep Colour est connecté.

Contenus type signaux

En fonction du contenu à lire, le téléviseur diffusera en se basant sur la méthode parfaite lorsqu'un téléviseur prenant en charge cette fonction est connecté.

Arrêt simultané

Sélectionnez la lien d'extinction souhaité de cet appareil pour le fonctionnement de VIERA Link (⇒ 83). (Cela fonctionne selon les paramétrages de l'appareil compatible VIERA Link "HDAVI Control" connecté.)

Vidéo/Audio:

Quand on éteint le téléviseur, cet appareil s'éteint automatiquement.

Vidéo:

Quand on éteint le téléviseur, cet appareil s'éteint sauf en présence des conditions suivantes:

- Lecture audio CD ou MP3
- Mode iPod/iPhone
- Mode radio
- "AUX", "ARC" ou mode "D-IN" (Entrée Num.)
(configuration TV AUDIO non sélectionnée pour VIERA Link)
- Mode "D-IN" (Entrée Num.) (configuration CABLE/SATELLITE AUDIO non sélectionnée pour VIERA Link)

Entrée audio TV

Sélectionnez l'Entrée audio TV qui fonctionne avec les opérations VIERA Link.

Système TV

Modifiez le réglage pour faire correspondre l'équipement avec lequel vous connectez.

- Quand des contenus NTSC sont lus, ils sont sortis dans le format de signal spécifié dans "Sortie Contenu NTSC", indépendamment des paramètres présents.

Réseau

Réglage facile du réseau (⇒ 70)

Configuration réseau

Effectuer individuellement des réglages liés au réseau. Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants:

BTT362

Mode connexion LAN

Sélectionner une méthode de connexion.

BTT362

Réglages sans fil

Ceci permet les réglages du routeur sans fil et des connexions et le contrôle des connexions actuelles et de l'état des connexions lorsqu'on l'utilise une connexion sans fil.

Réglage de la connexion

L'assistant de connexion du routeur sans fil s'affichera.

Réglage mode vitesse x2 (2,4 GHz)

Lorsqu'un format sans fil à 2,4 GHz est utilisé, cette configuration règle la vitesse de connexion.

- Si vous connectez en utilisant le "Mode vitesse x2 (40MHz)", les deux canaux utilisent la même fréquence, et par conséquent il existe de grands risques d'interférence à la réception. Ceci peut créer la chute de la vitesse de connexion ou bien la connexion peut devenir instable.

Configuration adresse IP / DNS

Cela sert à contrôler l'état de la connexion du réseau et à régler l'adresse IP et celle liée au DNS.

Appuyez sur [OK] pour afficher les réglages respectifs.

- "Config. de la vitesse de connexion" est possible uniquement quand "Config. auto. de la vitesse de connexion" est coupé "Non".

Configuration serveur Proxy

Cela sert à contrôler l'état de la connexion avec un serveur Proxy et à effectuer des réglages.

Appuyez sur [OK] pour afficher les réglages respectifs.

Réglages Contenu Internet (⇒ 86) (VIERA CAST)

Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants:

Verrouiller

Vous pouvez restreindre l'utilisation de VIERA CAST.

- Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran.
Saisissez un mot de passe à 4 chiffres à l'aide des boutons numérotés lorsque l'écran de mot de passe s'affiche.

Contrôle Auto. du Volume

Le volume qui est différent selon les contenus est réglé automatiquement sur le volume standard pendant l'utilisation de VIERA CAST.

- En fonction du contenu, cette fonction peut ne pas avoir d'effet.
- Sélectionnez "Non" si le son est déformé.

Fuseau Horaire

La fonction fuseau horaire vous permet de régler l'heure de l'appareil en fonction de votre emplacement géographique.

- Certains contenus VIERA CAST nécessitent de définir le fuseau horaire. Définissez ce fuseau horaire si nécessaire.

Heure d'été

- Sélectionnez "Oui" lorsque vous utilisez l'heure d'été.

Adresse MAC

Affiche l'adresse MAC de cet appareil.

Autres

Télécommande

Changez le code de télécommande si d'autres produits Panasonic réagissent avec cette télécommande.

Démarrage rapide*

Accélère le démarrage quand l'appareil est éteint.

- Un appareil de commande interne sera alimenté lorsqu'il est réglé sur "Oui" donc si on compare au réglage "Non", ceci peut se produire.
— La puissance absorbée pendant l'inactivité augmente. (à propos de la puissance absorbée ⇒ 99)

*Selon la configuration de conservation d'énergie activée sur le téléviseur, cette fonction peut avoir moins d'effet si l'appareil est démarré au moyen de la fonction Power on link. (⇒ 83)

Config. Facile (⇒ 69)

Vous pouvez activer la configuration de base pour optimiser votre Home Cinéma.

Réglages par défaut

Cela ramène toutes les valeurs dans le menu Réglages et le menu Lecture, sauf pour "Télécommande", "Mode connexion LAN", "Réglages sans fil", "Configuration adresse IP / DNS", "Configuration serveur Proxy", "Verrouiller", "Évaluation DVD-Vidéo" et "Restrictions BD-Vidéo" etc. pour les réglages par défaut.

Enregistrement DivX (⇒ 78)

Vous avez besoin de ce code d'enregistrement pour acheter et lire le contenu des DivX Video-on-Demand (VOD).

Information système

Affichage la version du firmware de cet appareil.

BT1362 Affiche également le module du réseau local (LAN) sans fil.

Mise à jour du firmware (⇒ 72)

Appuyez sur [OK] pour afficher les paramètres suivants:

Vérification de la mise à jour auto.

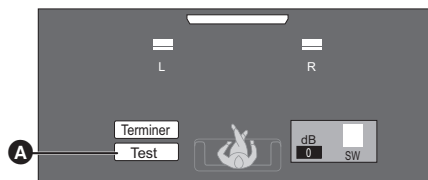
Quand l'appareil reste connecté à Internet, il contrôle l'existence d'une version plus récente du logiciel quand on l'allume et vous pouvez mettre à jour le logiciel si nécessaire.

Mettre à jour maintenant

Vous pouvez mettre le micrologiciel à jour manuellement si une mise à jour est disponible.

Contrôle de l'enceinte

- ① Sélectionnez "Test" et appuyez sur [OK].
Une sortie du signal de test s'effectue.
AVANT (L) ↔ AVANT (R)
- ② Appuyez sur [OK].
Le signal d'essai s'arrête.
 - Aucun signal n'est sorti pour le caisson de basse. Pour régler son volume, voir page 74, "Régler le niveau des enceintes pendant la lecture".



- A** Test

Pour terminer les paramètres des enceintes

Appuyez sur [▲], [▼], [◀], [▶] pour sélectionner "Terminer" et appuyez sur [OK].

Option d'installation des enceintes

Fixer à un mur

Vous pouvez fixer toutes les enceintes (sauf le caisson de basses) à un mur.

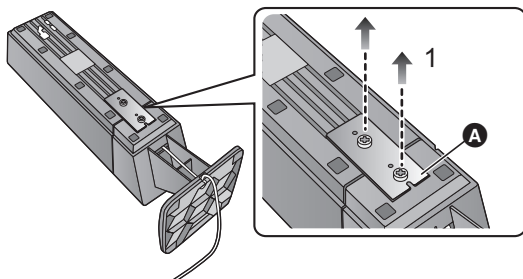
- Le mur ou la colonne sur lequel les enceintes doivent être fixées doit être en mesure de supporter 10 kg par vis. Consultez un professionnel du bâtiment qualifié si vous souhaitez fixer les enceintes à un mur. Une mauvaise fixation pourrait se traduire par des dommages pour le mur et les enceintes.
- N'essayez pas de fixer les enceintes aux murs au moyen de méthodes autres que celles décrites dans le présent mode d'emploi.

BTT262

Préparation

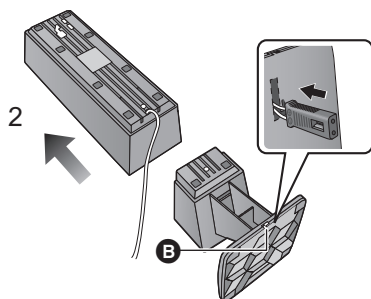
- Retirez les bases de l'enceinte.

1 Retirez les vis et le support (A) de l'enceinte.



2 Détachez la base de l'enceinte.

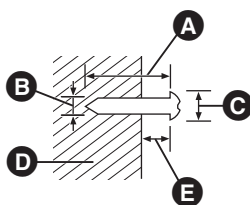
- Enlevez le câble de l'enceinte de la rainure (B).
- Tirez le câble de l'enceinte hors de la base, en vous assurant de faire correspondre la direction du connecteur de l'enceinte et du trou de la base.



- Conservez les bases, les vis et les supports de l'enceinte pour une prochaine utilisation.

1 Vissez une vis (non fourni) dans le mur.

- A** Laissez environ 30 mm
- B** Ø 4,0 mm
- C** Ø 7,0 mm à Ø 9,4 mm
- D** Mur ou pilier
- E** 5,5 mm à 7,5 mm



2 Placez l'enceinte de façon sûre sur la ou les vis avec les orifice(s).

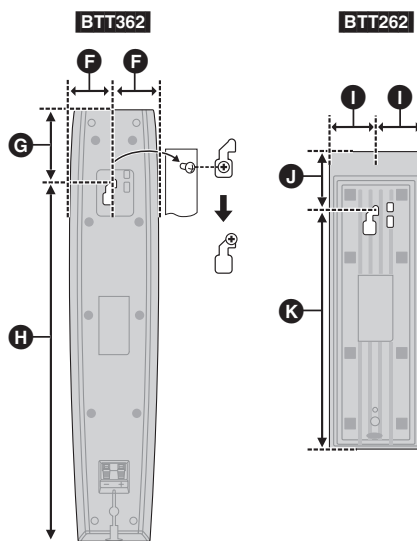
Ex.: BTT262 Enceinte avant	
NON	OUI
<ul style="list-style-type: none"> • Dans cette position, l'enceinte tombera probablement si elle est déplacée vers la gauche ou la droite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Déplacez l'enceinte de façon à ce que la vis soit dans cette position.

Utilisez les mesures indiquées ci-dessous pour identifier la position de vissage sur le mur.

- Laissez au moins 20 mm d'espace au-dessus de l'enceinte et 10 mm de chaque côté pour que l'enceinte puisse y être placée.

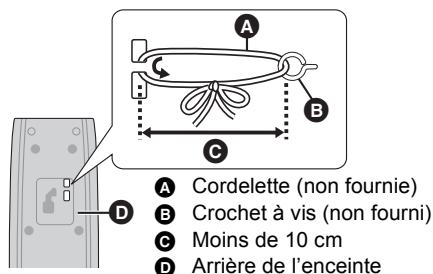
Enceinte avant

- **BTT362** Accrochez sur un mur sans la base.



- F** 40 mm
- G** 63 mm
- H** 322 mm
- I** 37 mm
- J** 45 mm
- K** 190 mm

■ Pour éviter la chute de l'enceinte

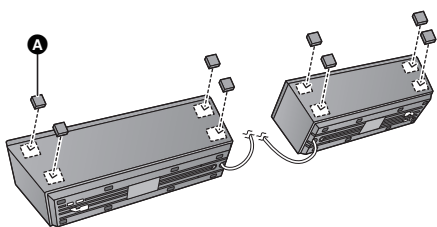


- Consultez un entrepreneur en bâtiment qualifié pour éviter d'endommager le mur ou les enceintes.
- Utilisez une cordelette de moins de Ø 2,0 mm, capable de supporter plus de 10 kg.

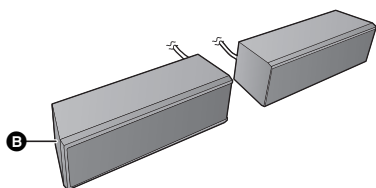
Positionnement horizontal des enceintes **BTT262**

1 Fixez les coussinets (fournie) (A) sous l'enceinte.

- Si vous collez et retirez souvent les coussinets, leur efficacité adhésive s'affaiblira.

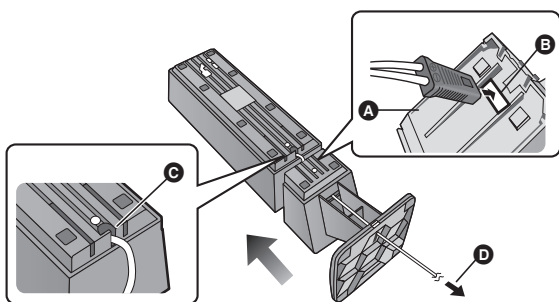


2 Placez les enceintes avec leur côté oblique (B) dirigés vers l'extérieur.



■ Pour réinstaller la base de l'enceinte

- 1 Passez le câble de l'enceinte à travers la base de celle-ci.
 - A : Dessus de la base
 - Veillez à faire correspondre la direction du connecteur de l'enceinte et du trou (E) de la base.
- 2 Encastrez le câble sur l'enceinte (C), et assemblez l'enceinte et la base en tirant sur le câble comme illustré (D).



- 3 Attachez la base en vous reportant à l'opération de détachement 1 et 2 (⇒ 94).
 - Fixez l'enceinte et la base à l'aide des vis et du support, puis encastrez le câble de l'enceinte dans la rainure.

Guide de résolution des pannes

Avant de demander une réparation, veuillez effectuer les vérifications suivantes.
Si le problème n'est pas résolu, consultez votre revendeur pour avoir des instructions.

Le dernier micrologiciel est-il installé?

Les mises à jour de micrologiciels peuvent être produites pour corriger des irrégularités de fonctionnement que l'on découvre sur certains films. (⇒ 72)

Ce qui suit indique que votre appareil ne rencontre aucun problème avec cette unité:

- Sons réguliers de rotation du disque.
- Perturbation du disque pendant la recherche.
- Déformation de l'image pendant le remplacement des disques 3D.

■ L'appareil ne répond pas à la télécommande ou aux boutons du panneau avant.

Maintenez la touche [⏻/⏹] de l'appareil principal appuyée pendant 5 secondes.

- S'il n'est toujours pas possible de couper l'appareil, débranchez le cordon d'alimentation, patientez une minute, puis rebranchez le cordon.

■ Impossible d'éjecter le disque.

L'appareil peut avoir un problème.

Tandis que l'appareil est éteint, appuyez et maintenez simultanément [▶▶] sur la télécommande et [▲ OPEN/CLOSE] sur l'appareil pendant plus de 5 secondes.

Fonctionnement général

Pour revenir aux réglages d'usine

- Sélectionnez "Oui" sous "Réglages par défaut" dans le Menu de configuration. (⇒ 93)

Pour ramener tous les réglages sur leur valeur d'usine.

- Réglez l'unité ainsi qu'il suit:
Tandis que l'appareil est éteint, appuyez et maintenez simultanément [+ VOLUME], [▲ OPEN/CLOSE] et [⏻/⏹] sur l'unité principale pendant plus de 5 secondes.

La télécommande ne fonctionne pas correctement.

- Changez les piles de la télécommande. (⇒ 57)
- La télécommande et l'appareil principal utilisent des codes différents. Si "SET □" s'affiche sur l'afficheur de l'appareil lorsqu'on pousse sur le bouton de la télécommande, changez le code de la télécommande. (⇒ 93)

Le disque ne peut pas être lu.

- Le disque est sale. (⇒ 57)
- Contrôlez le code de la région.

Les photos (JPEG) ne sont pas lues normalement.

- Les images qui ont été éditées sur un PC, comme une image Progressive JPEG, etc., peuvent ne pas être lues.

Le mode tuner TV n'est pas affiché lorsque le téléviseur est allumé.

- Ce phénomène peut se produire en fonction des réglages du téléviseur lorsque "Démarrage rapide" est réglé sur "Oui".
- En fonction du téléviseur, ce phénomène peut être évité en reconnectant le câble HDMI à un connecteur d'entrée HDMI différent ou en changeant le réglage de la connexion automatique HDMI.

Vous avez oublié votre mot de passe de censure parentale (niveaux de classement).

Le seul recours est d'annuler le verrouillage par niveau de classement.

- Ce réglage reprendra alors sa valeur d'usine.
- ① Pendant que l'appareil est allumé, appuyez et maintenez simultanément [OK], le bouton jaune et le bleu de la télécommande pendant plus de 5 secondes.
 - "00 RET" s'affiche sur l'afficheur de l'appareil.
- ② Appuyez de manière répétée sur [▶] (droite) de la télécommande ou [⏻/⏪] sur l'appareil jusqu'à ce que "03 VL" s'affiche sur l'afficheur de l'appareil.
- ③ Appuyez sur [OK] sur la télécommande ou [▲ OPEN/CLOSE] sur l'appareil.

Cet appareil ne reconnaît pas correctement la connexion USB.

- Si la clé USB est connectée à cet appareil pendant la lecture d'un disque ou une communication vidéo (**BTT362**), la connexion ne sera pas reconnue. Appuyez sur [HOME] et reconnectez la clé USB.
- **BTT362** La clé USB et le DD USB ne sont pas reconnus par le port USB arrière de cet appareil.
- Déconnectez et reconnectez le câble USB. Si la connexion n'est toujours pas reconnue, éteignez et rallumez de nouveau cet appareil.
- Les clés USB connectées à l'aide d'un hub USB peuvent ne pas être reconnues par cet appareil.

BTT362

Cet appareil ne reconnaît pas correctement la Caméra de Communication.

- Déconnectez et reconnectez la caméra de communication. Si la connexion n'est toujours pas reconnue, éteignez et rallumez de nouveau cet appareil.

Électricité

Pas d'alimentation.

- Insérez le fil alimentation CA de façon sûre dans une prise secteur. (⇒ 68)

L'unité bascule en mode de veille.

- Quand l'heure paramétrée pour l'arrêt temporisé aura passé, l'appareil s'éteindra. (⇒ 58)
- L'un des périphériques de sécurité de l'unité est activé. Appuyez sur [⏻/⏪] sur l'unité centrale pour éteindre l'unité.

Cet appareil s'éteint si l'entrée du téléviseur est modifiée.

- Il s'agit d'un phénomène normal en utilisant VIERA Link (HDAVI Control 4 ou supérieur). Pour plus de détails veuillez lire le mode d'emploi du téléviseur.

L'appareil ne s'éteint pas.

- ① Appuyez et maintenez [⏻/⏪] sur l'appareil principal pendant 5 secondes. (S'il est toujours impossible d'éteindre l'appareil, débranchez le cordon d'alimentation secteur, attendez 1 minute, puis rebranchez le cordon d'alimentation secteur.)
- ② Réinitialisez l'appareil de la façon suivante: Tandis que l'appareil est éteint, appuyez et maintenez simultanément [+ VOLUME], [▲ OPEN/CLOSE] et [⏻/⏪] sur l'unité principale pendant plus de 5 secondes.

Affichages

L'affichage est sombre.

- Changez "Affichage panneau avant" dans le Configuration menu. (⇒ 91)

Ecran du téléviseur et film

Les images de cet appareil ne s'affichent pas sur le téléviseur. L'image est déformée.

Présence d'un tressautement.

- Une résolution incorrecte est sélectionnée dans "Format vidéo HDMI". Réinitialisez l'appareil de la façon suivante:
 - ① Pendant que l'appareil est allumé, appuyez et maintenez simultanément [OK], le bouton jaune et le bleu de la télécommande pendant plus de 5 secondes.
 - "00 RET" s'affiche sur l'afficheur de l'appareil.
 - ② Appuyez de manière répétée sur [▶] (droite) de la télécommande ou [⏻/⏪] sur l'appareil jusqu'à ce que "04 PRG" s'affiche sur l'afficheur de l'appareil.
 - ③ Appuyez et maintenez [OK] sur la télécommande ou [▲ OPEN/CLOSE] sur l'appareil pendant plus de 3 secondes.
 - Réglez à nouveau l'élément. (⇒ 91)
- Lorsque Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, et l'audio DTS-HD ne sont pas reproduits en bitstream, sélectionnez "Oui" dans "Réglages par défaut" et effectuez les réglages corrects. (⇒ 93)
- L'appareil et le téléviseur sont des systèmes vidéo différents. A l'arrêt, maintenez enfoncés [■] (Stop) et [▲ OPEN/CLOSE] sur l'unité principale pendant 5 secondes ou plus. Le système commute de PAL à NTSC ou inversement.
- Le système utilisé sur le disque ne correspond pas à votre téléviseur.
 - Les disques PAL ne peuvent pas être visionnés correctement sur un téléviseur NTSC.
 - Cet appareil peut convertir des signaux NTSC en PAL60 pour le visionnage sur un téléviseur PAL ("Sortie Contenu NTSC" dans le "Vidéo").
- Lorsque "Méthode de lecture disque 3D" dans le menu Configuration est réglé sur "Automatique", les images peuvent ne pas être reproduites à cause de la méthode de connexion. Après avoir retiré le disque de l'appareil, sélectionnez "Régler av. lect." dans le menu Configuration, puis sélectionnez "Lecture 2D" sur l'écran de configuration affiché pour visionner des disques 3D. (⇒ 90)

En visionnant un disque 3D, le son peut être entendu mais il n'y a aucune image vidéo sur le téléviseur.

- Changez le mode entrée vidéo pour le mode entrée vidéo HDMI adapté sur le téléviseur.

La vidéo n'est pas sortie.

- Réglez le "Son Haute Clarté" dans le menu Lecture sur "Non" pour utiliser la prise VIDEO OUT. (⇒ 89)

La sortie de la vidéo ne se fait pas en haute définition.

- Confirmez que le "Format vidéo HDMI" dans le menu réglages soient réglé convenablement. (⇒ 91)

La vidéo en 3D n'est pas reproduite.

- Est-ce que la configuration de cet appareil et du téléviseur est correcte? (⇒ 79)

La vidéo 3D n'est pas retransmise correctement en 2D.

- Sélectionnez "Régler av. lect." dans le menu Configuration, puis sélectionnez "Lecture 2D" sur l'écran de configuration affiché pour visionner des disques 3D.
- Les disques qui ont des titres enregistrés en Côte à côte (2 structures d'écran) pouvant bénéficier de la 3D sont visionnés selon la configuration du téléviseur.

Une bande noire s'affiche autour du bord de l'écran.

Le format de l'écran est anormal.

- Confirmez le bon réglage de l'"Aspect TV". (⇒ 91)
- Ajustez le réglage d'aspect du téléviseur.

Une fois qu'on a choisi "Home cinéma" dans "Sélection haut-parleurs" au moyen de la télécommande du téléviseur, la sélection d'entrée du téléviseur change également.

- Déconnectez le câble HDMI du téléviseur et reconnectez-le à une autre prise HDMI IN.

Son

Pas de son.

Volume bas.

Son déformé.

Impossible d'entendre le type de son souhaité.

- Contrôlez les connexions aux enceintes et autres appareils. (⇒ 62–68)
- Assurez-vous que les paramètres des enceintes pour vos enceintes sont corrects. (⇒ 93)
- Pour effectuer la sortie audio à partir d'un périphérique branché à un câble HDMI, réglez "Sortie audio HDMI" sur "Oui" dans le menu Configuration. (⇒ 92)
- Lorsque "Piste sonore secondaire BD-Vidéo" est réglé sur "Oui", Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-HD Master Audio et DTS-HD High Resolution Audio sont reproduits en Dolby Digital ou DTS Digital Surround.
- Re-master ne fonctionnera pas si le signal bitstream est reproduit à partir de la prise HDMI AV OUT. (⇒ 89)
- En fonction de l'équipement connecté, le son peut être déformé si cette unité est branchée à l'aide d'un câble HDMI.

Aucun effet surround.

- Appuyez sur [SURROUND] pour sélectionner un effet ambiophonique. (⇒ 74)

Impossible d'obtenir l'audio.

- Lorsque le son est reproduit à partir de la prise HDMI AV OUT, réglez "Dolby D/Dolby D +/Dolby TrueHD", "DTS/DTS-HD" ou "Son MPEG" sur "PCM". (⇒ 90)

Aucun son en provenance du téléviseur

- Appuyez sur [EXT-IN] pour sélectionner la source correspondante. (⇒ 72)
- Pour connecter l'appareil à un téléviseur à l'aide d'un câble HDMI, vérifiez que la prise HDMI du téléviseur est labélisée "HDMI (ARC)". Si elle n'est pas labélisée de cette manière, effectuez la connexion à l'aide d'un câble HDMI ainsi que d'un câble audio optonumérique. (⇒ 64, 65)
- S'il n'y a aucun son provenant de l'équipement connecté à la prise DIGITAL AUDIO IN de cet appareil, vérifiez que la sortie audio optonumérique de cet équipement est réglée sur PCM.

Fonctionnement iPod/iPhone

Impossible de charger ou d'utiliser.

- Assurez-vous que iPod/iPhone est bien connecté. (⇒ 84)
- La batterie du iPod/iPhone est épuisée. Chargez le iPod/iPhone, puis réessayez.
- Si une action inattendue survient en utilisant l'iPod/iPhone, reconnectez l'iPod/iPhone ou essayez de redémarrer l'iPod/iPhone.

Impossible d'afficher des films/photos iPod/iPhone sur le téléviseur.

- Assurez-vous que le téléviseur est connecté à la prise VIDEO OUT sur cet appareil. (⇒ 64)
- Utilisez le menu iPod/iPhone pour effectuer les paramètres film/photo appropriés pour votre téléviseur. (Voir le manuel d'utilisation de votre iPod/iPhone.)

Le canal d'entrée du téléviseur a été commuté involontairement sur l'entrée HDMI.

- Quand l'unité principale est connectée à un téléviseur compatible "HDAVI Control" et que VIDEO IN est sélectionné pour la lecture de vidéos ou de photos sur un iPod/iPhone, le canal d'entrée du téléviseur commute automatiquement sur le canal d'entrée HDMI quand on appuie sur [HOME].
– Sélectionnez de nouveau le canal d'entrée VIDEO IN du téléviseur.

Radio

On entend un son déformé ou du bruit.

- Réglez la position de l'antenne.
- Utilisez une antenne extérieure. (⇒ 68)

On entend un son de battement.

- Essayez de garder une certaine distance entre l'antenne et le téléviseur.

Réseau

Impossible de se connecter au réseau.

- Confirmez la connexion de réseau et les réglages. (⇒ 67, 70, 92)
- Consultez le manuel d'utilisation de chaque dispositif et connectez-les en conséquence.

ETT362

Pendant l'utilisation d'une connexion LAN sans fil, la vidéo ou le son provenant d'un serveur de média certifié DLNA est lu de façon intermittente, n'est pas lu ou bien des images de la vidéo manquent durant la lecture.

- Un routeur avec un taux de transfert élevé comme un routeur sans fil de 802.11n (2,4 GHz ou 5 GHz) peut résoudre le problème. Si vous utilisez un routeur sans fil de 802.11n (2,4 GHz ou 5 GHz), il est nécessaire de régler le type de cryptage sur "AES".
L'utilisation simultanée d'un four à micro-ondes, d'un téléphone sans fil etc. à 2,4 GHz peut causer des interruptions de connexion ou d'autres problèmes.
- Sur l'écran "Réglages sans fil" (⇒ 92), au moins 4 indicateurs de "Réception" doivent être allumés pour que la connexion soit stable. Si 3 indicateurs ou moins sont allumés ou si la connexion est en train de s'interrompre, changez la position ou l'angle de votre routeur sans fil et voyez si l'état de connexion s'améliore. S'il n'y a aucune amélioration, connectez-vous à un réseau filaire et effectuez de nouveau la "Réglage facile du Réseau" (⇒ 70).

Autres difficultés avec la lecture

La BD-Vidéo ou le DVD-Vidéo n'est pas lu.

- Assurez-vous que le disque que vous utilisez est celui du code de région approprié de la BD-Vidéo ou du numéro de région du DVD-Vidéo, et n'est pas défectueux. (⇒ 61)
- Vous avez réglé un niveau de contrôle d'accès pour limiter la BD-Vidéo ou la lecture du DVD-Vidéo. Modifiez ce réglage. (⇒ 90)
- La sortie de certaines BD-Vidéo ne peut être effectuée qu'à l'aide du HDMI.

Je ne peux pas lire BD-Live.

- La carte SD est protégée en écriture. (⇒ 61)
- Confirmez que cet appareil soit connecté à la bande large passante d'Internet. (⇒ 67)
- Confirmez les réglages "Accès Internet BD-Live". (⇒ 90)
- Confirmez que la carte SD se trouve dans la fente prévue à cet effet. (⇒ 72)

La piste son et les sous-titres alternatifs ne peuvent être sélectionnés.

- Les langues ne sont pas enregistrées sur le disque.
- Avec certains disques, il est possible que vous ne puissiez pas utiliser le menu de lecture pour changer de bande son et de sous-titres. Utilisez les menus du disque lui-même pour effectuer les changements. (⇒ 75)

Impossible de modifier l'angle.

- La modification des angles ne peut intervenir que pendant les scènes au cours desquelles différents angles sont enregistrés.

Messages

Les messages suivants ou numéros de service apparaissent à l'écran du téléviseur ou de l'unité lorsque que quelque chose d'inhabituel est détecté au démarrage et pendant l'utilisation.

Sur le téléviseur

Lecture impossible.

- Vous avez inséré un disque incompatible.

Lecture impossible sur ce lecteur.

- Vous avez essayé de lire une image non compatible.

Aucun disque inséré.

- Le disque peut avoir été inséré à l'envers.

⊖ Cette opération n'est pas disponible.

- Certaines opérations ne sont pas prises en charge par l'appareil. Par exemple:
 - BD-Vidéo: Pendant la lecture, le ralenti arrière ou l'image par image arrière n'est pas possible.

L'adresse IP n'est pas configurée.

- Le "Adresse IP" sous "Configuration adresse IP / DNS" est "----. ----. ----. ----". Paramétrez "Adresse IP", "Masque de sous-réseau", et "Adresse Passerelle". (Sélectionnez l'acquisition automatique de l'adresse si nécessaire.)

BT362

Le point d'accès sans fil dispose actuellement d'un réglage réseau à faible sécurité. Il est recommandé de configurer sur un réglage plus élevé.

- Le type d'authentification pour le LAN sans fil est réglé sur "Système ouvert", ou le type de cryptage est réglé sur "Pas de cryptage". Il est recommandé de crypter pour des raisons de sécurité. Pour de plus amples détails, consultez le mode d'emploi du routeur sans fil utilisé. Le cryptage est nécessaire lorsqu'on lit un vidéo, etc. depuis des appareils compatibles avec DLNA.

Aucun vidéo

- Selon l'iPod/iPhone connecté, le menu vidéo peut être indisponible sur le téléviseur. Sélectionnez "ALL" sur l'afficheur de l'appareil et effectuez la lecture vidéo à partir du menu de votre iPod/iPhone. (⇒ 85)

Sur l'afficheur de l'appareil

F99

- L'unité ne fonctionne pas correctement. Appuyez sur [⏻/⏸] l'unité centrale afin de faire passer l'appareil en mode de veille pendant 3 secondes. Appuyez à présent [⏻/⏸] sur l'unité centrale une nouvelle fois pour éteindre l'unité.

U59

- Cet appareil est chaud.
Il passe en mode de veille pour des raisons de sécurité. Patientez pendant 30 minutes pour que le message disparaisse. Sélectionnez une position avec une bonne ventilation lorsque vous installez l'appareil. Ne bouchez pas l'orifice de ventilation à l'arrière et sur le côté de l'appareil.

HDMI ONLY

- La sortie de certains disques BD-Vidéo ne peut être effectuée qu'à l'aide du câble HDMI.

NET

- Pendant la connexion à un réseau.

No PLAY

- Il y a une restriction d'affichage sur une BD-Vidéo ou DVD-Vidéo. (⇒ 90)

No READ

- Le support est sale ou rayé. L'appareil ne peut pas le lire.

PLEASE WAIT

- L'appareil suit un processus interne. Il ne s'agit pas d'un mauvais fonctionnement. Vous ne pouvez pas utiliser l'appareil pendant que "PLEASE WAIT" est affiché.

REMOVE

- Le dispositif USB absorbe trop d'électricité. Enlevez le dispositif USB.

SET □

("□" représente un numéro.)

- La télécommande et l'unité centrale utilisent des codes différents. Modifier le code sur la télécommande.

Appuyez et maintenez [OK] et le bouton numéroté indiqué au même moment pendant plus de 5 secondes.



H□□ ou F□□

("□" représente un numéro.)

- Contrôlez et corrigez les connexions des câbles des enceintes.

- Quelque chose d'inhabituel se passe.
- Vérifiez l'unité à l'aide du guide de dépannage. Si le numéro de service ne disparaît pas, procédez de la manière suivante.

① Débranchez la fiche de la prise secteur, attendez quelques secondes, puis rebranchez-la.

② Appuyez sur [⏻/⏸] pour allumer l'appareil.

Si le numéro de service ne disparaît pas malgré tout, contactez le fournisseur. Communiquez le numéro de service au fournisseur lorsque vous demandez à obtenir son aide.

UPD□/□

("□" représente un numéro.)

- Le micrologiciel a été mis à jour.
Veuillez ne pas couper l'alimentation.

IPOD OVER CURRENT ERROR

- L'iPod/iPhone absorbe trop d'électricité. Enlevez l'iPod/iPhone et éteignez l'appareil.

START

- Le système est redémarré lors de la mise à jour du logiciel.
N'éteignez pas l'appareil.

FINISH

- La mise à jour du logiciel est terminée.

NOT CONDITIONAL

- L'opération demandée ne peut pas être effectuée.

Caractéristiques techniques

GENERAL

Consommation électrique: 85 W

Consommation en mode veille:

BTT362 Environ 0,1 W

BTT262 Environ 0,4 W

Alimentation: AC 220 V à 240 V, 50 Hz

iPod/iPhone Prise: DC OUT 5 V 1,0 A MAX

Dimensions (L×H×P): 430 mm×38 mm×279 mm

Masse: Environ 2,7 kg
(Les dimensions et le poids n'incluent pas les enceintes)

Plage de température de fonctionnement: 0 °C à 40 °C

Plage d'humidité de fonctionnement: 35 % à 80 % RH
(pas de condensation)

SECTION AMPLIFICATEUR

SORTIE ALIMENTATION

RMS TTL: 520 W
1 kHz, 10 % de distorsion harmonique totale
FRONT: 160 W par ca. (3 Ω)

100 Hz, 10 % de distorsion harmonique totale
SUBWOOFER: 200 W par ca. (3 Ω)

SECTION TUNER FM

Plage de la fréquence: 87,50 MHz à 108,00 MHz
(par variation de 50 kHz)

Prises antenne: 75 Ω (inégal)

SECTION ENCEINTE

Enceintes avant

BTT362 SB-HF370

Type: 2 ENCEINTE 2 VOIES Bass-reflex.

Haut-parleur de graves: 6,5 cm TYPE CONIQUE

Aigus (Tweeter): 2,5 cm TYPE SEMI-DÔME

Impédance: 3 Ω

Sortie pression son: 78 dB/W (1 m)

Plage de la fréquence: 85 Hz à 25 kHz (–16 dB),
105 Hz à 24 kHz (–10 dB)

Dimensions (L×H×P): 135 mm×404 mm×135 mm

Masse: Environ 0,82 kg

BTT262 SB-HF262

Type: 1 ENCEINTE 1 VOIE Bass-reflex.

Pleine portée: 6,5 cm TYPE CONIQUE

Impédance: 3 Ω

Sortie pression son: 78 dB/W (1 m)

Plage de la fréquence: 95 Hz à 25 kHz (–16 dB),
115 Hz à 22 kHz (–10 dB)

Dimensions (L×H×P): 109 mm×341 mm×110 mm

Masse: Environ 0,735 kg

Caisson de basse

BTT362 SB-HW370

Type: 1 ENCEINTE 1 VOIE Bass-reflex.

Haut-parleur de graves: 16 cm TYPE CONIQUE

Impédance: 3 Ω

Sortie pression son: 78 dB/W (1 m)

Plage de la fréquence: 30 Hz à 220 Hz (–16 dB),
35 Hz à 180 Hz (–10 dB)

Dimensions (L×H×P): 180 mm×408 mm×300 mm

Masse: Environ 4,3 kg

BTT262 SB-HW270

Type: 1 ENCEINTE 1 VOIE Bass-reflex.

Haut-parleur de graves: 16 cm TYPE CONIQUE

Impédance: 3 Ω

Sortie pression son: 78 dB/W (1 m)

Plage de la fréquence: 40 Hz à 220 Hz (–16 dB),
45 Hz à 180 Hz (–10 dB)

Dimensions (L×H×P): 145 mm×289,5 mm×258 mm

Masse: Environ 3,0 kg

SECTION PRISE

USB:

(Avant)

Standard USB: USB 2.0 1 dispositif

Port USB: DC OUT 5 V 500 mA MAX

(Arrière)

BTT362

Port USB pour la

Caméra de

Communication: USB 2.0 1 dispositif

DC OUT 5 V 500 mA

Emplacement de carte SD: Prise: 1 dispositif

Ethernet: Système 1 10BASE-T/100BASE-TX

BTT362 WLAN

Antenne: Tx 1, Rx 2

Conformité à la norme: IEEE802.11n / IEEE802.11a /
IEEE802.11g / IEEE802.11b

Système de

transmission: Système MISO-OFDM,
système OFDM, système DSSS

Débit de transfert (standard)*:

IEEE802.11n: Tx Max. 150 Mbps, Rx Max. 300 Mbps

IEEE802.11g /

IEEE802.11a: Max. 54 Mbps

IEEE802.11b: Max. 11 Mbps

Mode d'accès:

Sécurité: Mode infrastructure
WPA2-PSK (TKIP/AES)

WPA-PSK (TKIP/AES)

WEP (64 bit / 128 bit)
(Cet appareil prend en charge le
cryptage WPA et WPA2.)

Entrée Audio

AUX: × 1

Entrée audio numérique

Optique: × 1

BTT362

Entrée HDMI AV: × 2

Fréquence

d'échantillonnage: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz

Format audio: PCM, Dolby Digital, DTS

* Les taux de transfert sont des valeurs théoriques; cependant, le débit de communication réel variera selon l'environnement de communication ou de l'équipement connecté.

SECTION VIDÉO

Système du signal:	PAL/NTSC
Sortie Vidéo	
Niveau de sortie:	1,0 Vp-p (75 Ω)
Prise de sortie:	Pin jack (1 système)
Sortie HDMI AV*	
Prise de sortie:	Type A (19 broches)
BTT362	
Entrée HDMI AV*	
Prise d'entrée:	Type A (19 broches) 2 système

Caractéristiques du LASER

Produit LASER de Classe 1

Longueur d'onde: 790 nm (CD)/655 nm (DVD)/405 nm (BD)

Puissance du laser: Aucune radiation dangereuse n'est émise grâce à la protection de sécurité

* Cet appareil prend en charge la fonction "HDAVI Control 5".

Caractéristiques sujettes à modifications sans préavis.

Formats des fichiers

Formats des fichiers	Extension	Informations de référence
MP3	“.MP3”, “.mp3”	Tags ID3 (Uniquement des titres et des noms d'artistes)
JPEG	“.JPG”, “.jpg”	<ul style="list-style-type: none"> Le format MOTION JPEG et Progressive JPEG ne sont pas pris en charge. Vous pouvez ne pas être en mesure de lire le fichier si vous avez édité la structure du dossier ou le nom du fichier sur un ordinateur ou un autre appareil.
DivX	“.DIVX”, “.divx”, “.AVI”, “.avi”	<ul style="list-style-type: none"> Le fichier vidéo et le fichier de sous-titrage se trouvent dans le même dossier, et les noms de fichiers sont identiques, sauf pour les extensions de fichier. Certains fichiers DivX et MKV pourraient ne pas être lus, selon la résolution vidéo et l'état de la fréquence trame.
	Fichier de sous-titrage “.SRT”, “.srt”, “.SUB”, “.sub”, “.TXT”, “.txt”	
MKV	“.MKV”, “.mkv”	
	Fichier de sous-titrage “.SRT”, “.srt”, “.SSA”, “.ssa”, “.ASS”, “.ass”	

- Avec certains états d'enregistrement et structures de dossiers, l'ordre de lecture peut varier ou la lecture peut être impossible.

Information supplémentaire

Affichage de la liste des langues

Afficheur	Langue	Afficheur	Langue	Afficheur	Langue
ENG	Anglais	JPN	Japonais	ARA	Arabe
FRA	Français	CHI	Chinois	HIN	Hindi
DEU	Allemand	KOR	Coréen	PER	Persan
ITA	Italien	MAL	Malais	IND	Indonésien
ESP	Espagnol	VIE	Vietnamien	MRI	Maori
NLD	Néerlandais	THA	Thaï	BUL	Bulgare
SVE	Suédois	POL	Polonais	RUM	Roumain
NOR	Norvégien	CES	Tchèque	GRE	Grec
DAN	Danois	SLK	Slovaque	TUR	Turc
POR	Portugais	HUN	Hongrois	*	Autres
RUS	Russe	FIN	Finois		

Liste de codes de langues

Langue	Code	Langue	Code	Langue	Code
Abkhaze:	6566	Grec:	6976	Pendjabi:	8065
Afar:	6565	Groenlandais:	7576	Persan:	7065
Afrikaans:	6570	Guarani:	7178	Polonais:	8076
Albanais:	8381	Gujrati:	7185	Portugais:	8084
Allemand:	6869	Géorgien:	7565	Quéchua:	8185
Amharique:	6577	Haoussa:	7265	Rhétio-roman:	8277
Anglais:	6978	Hindi:	7273	Roumain:	8279
Arabe:	6582	Hongrois:	7285	Russe:	8285
Arménien:	7289	Hébreu:	7387	Samoan:	8377
Assamais:	6583	Indonésien:	7378	Sanscrit:	8365
Aymara:	6589	Interlingua:	7365	Serbe:	8382
Azerbaïdjanais:	6590	Irlandais:	7165	Serbo-croate:	8372
Bachkir:	6665	Islandais:	7383	Shona:	8378
Basque:	6985	Italien:	7384	Sindhi:	8368
Bengali, bangla:	6678	Japonais:	7465	Slovaque:	8375
Bhoutani:	6890	Javanais:	7487	Slovène:	8376
Bihari:	6672	Kannada:	7578	Somali:	8379
Birman:	7789	Kazakh:	7575	Souahéli:	8387
Biélorusse:	6669	Kirghiz:	7589	Soudanais:	8385
Breton:	6682	Kurde:	7585	Suédois:	8386
Bulgare:	6671	Laotien:	7679	Tadjik:	8471
Cachemirien:	7583	Latin:	7665	Tagal:	8476
Cambodgien:	7577	Lette, letton:	7686	Tamoul:	8465
Catalan:	6765	Lingala:	7678	Tatar:	8484
Chinois:	9072	Lituanien:	7684	Tchèque:	6783
Cingalais:	8373	Macédonien:	7775	Telugu:	8469
Corse:	6779	Malais:	7783	Thaï:	8472
Coréen:	7579	Malayalam:	7776	Tibétain:	6679
Croate:	7282	Malgache:	7771	Tigrigna:	8473
Danois:	6865	Maltais:	7784	Tonga:	8479
Espagnol:	6983	Maori:	7773	Turc:	8482
Espéranto:	6979	Marathe:	7782	Turkmène:	8475
Estonien:	6984	Moldave:	7779	Twî:	8487
Fidjien:	7074	Mongol:	7778	Ukrainien:	8575
Finois:	7073	Nauri:	7865	Vietnamien:	8673
Français:	7082	Norvégien:	7879	Volapük:	8679
Frison:	7089	Néerlandais:	7876	Wolof:	8779
Féroïen:	7079	Népalais:	7869	Xhosa:	8872
Galicien:	7176	Oriya:	7982	Yiddish:	7473
Gallois:	6789	Ourdou:	8582	Yorouba:	8979
Gaélique écossais:	7168	Ouzbek:	8590	Zoulou:	9085
		Pachto, pachtou:	8083		

Index

A

Audio	
Changement audio durant la lecture.....	76
Langue.....	88, 90

B

BD-Live	77
----------------------	----

C

Chapitre	76
-----------------------	----

D

Démarrage rapide	93
-------------------------------	----

DivX	78
-------------------	----

DLNA	87
-------------------	----

F

Formats des fichiers	100
-----------------------------------	-----

I

iPod/iPhone	84
--------------------------	----

L

LAN	67
------------------	----

LAN sans fil	67
---------------------------	----

Langue

À l'écran	91
-----------------	----

Audio	88, 90
-------------	--------

Bande sonore.....	88
-------------------	----

Menu	90
------------	----

Sous-titres	88, 90
-------------------	--------

Listes de lecture	76
--------------------------------	----

M

Menu contextuel	75
------------------------------	----

Mise à jour du micro-logiciel	72
--------------------------------------------	----

R

Radio	81
--------------------	----

Réglages par défaut	93
----------------------------------	----

Remastériser	89
---------------------------	----

Reprendre la fonction

de lecture	75
-------------------------	----

Réseau

Connexion.....	67
----------------	----

Réglage	70, 92
---------------	--------

S

Sous-titres	88
--------------------------	----

V

VIERA CAST	86
-------------------------	----

VIERA Link "HDAVI Control™" ...	82
----------------------------------------	----

24p	88, 91
------------------	--------

3D	79
-----------------	----

Pursuant to at the directive 2004/108/EC, article 9(2)
Panasonic Testing Centre
Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15, 22525 Hamburg, Germany



Panasonic Corporation
Web Site: <http://panasonic.net>

