

Mode d'emploi

Logiciel pour la gestion de photos numériques
PHOTOfunSTUDIO 3.0 HD Edition

Nous vous remercions d'avoir choisi PHOTOfunSTUDIO.
Lire intégralement ces instructions avant d'utiliser ce logiciel.

 **D'abord, transférez les images sur PC!**



 **Catégorisez les images!**



 **Traitez les images!**



 **Exportez les images!**



Préface

Introduction.....	5
Que peut faire PHOTOfunSTUDIO ?	7
Fichiers image pris en charge	8
Environnement de fonctionnement.....	9

Installation

Connexion de l'appareil photo numérique au PC.....	11
Démarrage de PHOTOfunSTUDIO.....	12

Opérations de base

Commuter entre les modes d'affichage.....	15
Mode liste (vignette)	16
Mode Mise au point	18
Mode Plein écran	19
Mode Calendrier	20
Sélection d'images	22
Marquage d'images.....	23
Copie d'images.....	25
Déplacement d'images.....	26
Suppression d'images.....	27
Mise à jour de l'affichage.....	27

Acquisition et affichage d'images

Acquisition des images sur un PC.....	29
Affichage des images acquises sous forme de liste.....	32
Affichage des images par date d'enregistrement (format calendrier).....	33

Affichage des images en vue agrandie / lecture des images.....	34
Lecture des diaporamas	35
Lecture des images affichées sous forme d'un diaporama.	35
Créer un diaporama à partir de vos images préférées.....	35
Ouvrir le diaporama sauvegardé	36
Paramétrages pour diaporamas	37
Lecture de fichiers musicaux	39

Classement

Flux de classement.....	41
Détails sur le classement.....	42
Classement par date d'enregistrement	42
Classement par scène d'enregistrement.....	42
Classement par nombre de personnes (Reconnaissance de visage)	43
Classement par nom de modèle	44
Classement par dossier de mémorisation.....	44
Classement par mots clés	44
Classement par visage (reconnaissance de visage)	45
Enregistrement des images de visage	45
Exécutez le contrôle de visage.....	46
Corriger le résultat du contrôle de visage	47
Modification du nom de la catégorie	48
Suppression de classement.....	49
Suppression d'images du classement	49
Suppression d'un dossier dans un classement	50
Suppression de tous les classements.....	51

Traitement

Flux de traitement.....	53
Redimensionnement d'une image.....	55
Conversion de format d'image	56
Changement de plusieurs noms de fichiers d'image à la fois (Renommer lot)	57
Ajout de la date et des informations titre à une image (Gravure).....	59
Changement de la date d'enregistrement	60
Création des images fixes à partir de vidéos	61
Rotation d'image	62

Retouche

Démarrage et sortie de la fonction de retouche	64
Configuration de l'écran pour la fonction retouche.....	65
Correction des images et ajout des effets	67
Sauvegarde des images retouchées.....	70
Menu fonction retouche.....	71

Sortie

Flux de sortie.....	74
Impression d'image	75
Joindre des images à un courriel	81
Utilisation d'une image comme papier peint.....	84
Paramétrages d'impression (paramétrage DPOF).....	85
Écriture d'images sur une carte mémoire.....	86
Écriture d'images sur un CD ou un DVD.....	88

Téléchargement d'une vidéo sur YouTube.....	90
---	----

Montage et sortie d'images animées au format AVCHD Lite

Suppression d'une partie des images animées au format AVCHD Lite	93
Écriture d'images animées au format AVCHD Lite sur une carte mémoire ou un DVD (AVCHD Lite/ DVD-Vidéo).....	96
Carte / DVD utilisable (support).....	96
Gravure.....	98
Formatage d'un disque	103
Paramétrage de la fonction AVCHD Lite	105

Autres paramètres

Personnalisation de l'affichage des images.....	108
Modifier l'ordre des images (Tri).....	108
Paramétrer les types d'images (Type d'affichage)	109
Enregistrement de logiciel dans le programme de mise en route	110
Gestion des dossiers	112
Propriétés de fichier d'image	114
Paramétrage des opérations au démarrage	116
Modification des paramètres initiaux d'acquisition... ..	117
Modification des paramètres initiaux de rotation	119

Informations utiles

Barre d'outils	120
Zone de paramétrage de la visualisation du navigateur d'images	120
Barre d'état.....	121
Affichage de sortie.....	121
Menus.....	122
Menu contextuel	126
Menu contextuel pour le navigateur d'images	126
Menu contextuel de l'affichage dossiers	127
Dépannage (Q&R).....	128
Glossaire	136

Préface

Introduction

■ À propos du contenu du présent manuel

- Certaines des explications et écrans du présent mode d'emploi pourraient différer de ceux présents dans le logiciel selon le système d'exploitation de votre PC. Veuillez en tenir compte.
- Aucune information concernant le fonctionnement et les termes de base du PC n'est fournie. Veuillez vous reporter au mode d'emploi de votre PC.
- Le contenu du présent mode d'emploi peut être modifié sans préavis.
- La reproduction, en tout ou en partie, du présent manuel sans autorisation préalable est interdite.
- La description de Windows® dans ce mode d'emploi est basée sur la page-écran de Windows® XP.
- Les versions de ce logiciel en anglais, français, allemand, espagnol et chinois simplifié sont disponibles pour le système d'exploitation des langues correspondantes. Si vous utilisez un système d'exploitation d'une autre langue, la version anglaise de ce logiciel sera installée et deviendra disponible.
- Les pages auxquelles se reporter figurent ainsi "⇒00".
- Dans le présent manuel, PHOTOfunSTUDIO 3.0 HD Edition est appelé "PHOTOfunSTUDIO".
- Dans le présent manuel, il faut entendre par carte mémoire une carte mémoire SD, mémoire interne comprise.
- Les options de menu et de menu contextuel activées dépendent de l'état de fonctionnement de PHOTOfunSTUDIO ou de l'état de sélection des images. Les options de menu non activées sont affichées en gris.
- Selon l'appareil photo numérique, certains modèles ne disposent pas des fonctions telles que le mode [BÉBÉ], le mode

[ANIMAL DOMES.] [DATE VOYAGE], [TIMBRE DATE], [TIMBRE CAR.], le classement par visages (reconnaissance de visage), les fichiers RAW, les images animées au format AVCHD Lite etc. mentionnés dans le présent mode d'emploi.

■ Précautions d'utilisation

- Ne débranchez pas le câble connecté du support (carte mémoire et DVD etc.) ou l'appareil photo numérique quand vous l'utilisez avec ce logiciel.
Il est possible que le logiciel ne fonctionne pas normalement ou que les données transmises soient corrompues.
- Si PHOTOfunSTUDIO ne peut démarrer à cause du manque de ressources de système, quittez les autres logiciels et redémarrez PHOTOfunSTUDIO.
- Si un grand nombre d'images est sélectionné, il faut un certain temps pour afficher sous forme de vignette.
- Selon l'environnement utilisé, la vignette pourrait ne pas s'afficher normalement, lorsque plus de quelques centaines d'images sont affichées.

■ A propos de la fonction réseau

- Ce service sera disponible à partir du 1er janvier 2009.
- Aucune garantie de fonctionnement n'est fournie à l'avenir concernant les services ou les modifications des caractéristiques de YouTube™. Nous attirons votre attention sur le fait que le contenu du service ou l'écran qui peut être utilisé pourrait changer à tout moment sans préavis.
- N'envoyez pas de vidéos protégées par les droits d'auteur sauf si vous avez obtenu une permission à cet effet du détenteur des droits en questions ou si vous en êtes vous-même le détenteur.

À propos des informations personnelles

Les informations personnelles relatives au nom et à l'âge sont incorporées dans l'image enregistrée quand le nom ou la date de naissance sont paramétrés en mode [BÉBÉ].

Vu que la fonction de reconnaissance de visage extrait les caractéristiques du visage pour les classer, les informations relatives aux caractéristiques du visage et l'image du visage sont sauvegardées sur le PC.

De plus, les informations personnelles relatives au nom et à l'âge sont sauvegardées sur le PC si le nom et la date de naissance sont paramétrées dans l'image du visage.

■ Gestion et avis de non responsabilité concernant les informations personnelles

- Les informations, incluant des informations personnelles pourraient être altérées ou supprimées du fait d'opérations erronées, de l'électricité statique, d'un accident, d'un dysfonctionnement, d'une réparation ou d'autres manipulations.

Veillez noter par avance que Panasonic ne peut être tenue légalement responsable, de quelque manière que ce soit, de dommages ou de pertes directs ou indirects résultant de l'altération ou de la disparition d'informations y compris des informations personnelles.

■ Veillez à toujours effacer les informations personnelles si vous cédez l'appareil à un tiers ou si vous le jetez

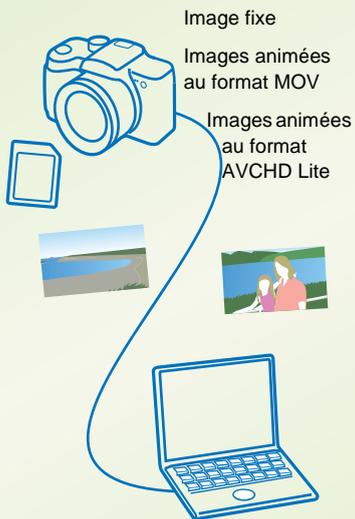
- Pour protéger vos informations personnelles, veillez toujours à effacer les informations présentes sur le disque dur avant de céder l'appareil à un tiers ou de le jeter.
- L'opération de "formatage" ou de "suppression" effectuée au moyen du PC n'a que pour effet de modifier les informations de gestion des fichiers ; elle n'efface pas complètement les données présentes sur le disque dur. Il est conseillé de détruire physiquement le disque dur ou d'utiliser un logiciel disponible dans le commerce de suppression de données sur PC pour effacer complètement les données présentes sur le disque dur avant de céder l'appareil à un tiers ou de le jeter.

- Microsoft®, Windows®, Windows Vista®, DirectX® sont des marques déposées ou des marques de commerce de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou d'autres pays.
- IBM® et PC/AT sont des marques déposées d'International Business Machines Corporation des États-Unis.
- Intel®, Core™ et Pentium® sont des marques déposées ou des marques commerciales d'Intel Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.
- QuickTime et le logo QuickTime sont des marques de commerce ou des marques déposées de Apple, Inc., et sont utilisées sous licence.
- YouTube et le logo YouTube est une marque commerciale ou une marque déposée de YouTube LLC.
- "AVCHD", "AVCHD Lite", le logo "AVCHD" et le logo "AVCHD Lite" sont des marques commerciales de Panasonic Corporation et Sony Corporation.
- Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.
Le terme Dolby et le sigle double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.
Oeuvres non publiées confidentielles. Copyright 1993-2005 Dolby Laboratories. Tous droits réservés.
- Les copies d'écran de produits Microsoft sont reproduites avec autorisation de Microsoft Corporation.
- Les autres noms, raisons sociales et noms de produits mentionnés dans le présent manuel sont des marques déposées ou des marques de commerce de leur détenteur respectif.
- Ce produit est sous licence AVC Patent Portfolio License pour un usage personnel et non commercial par le consommateur de (i) l'encodage vidéo en conformité avec la norme AVC ("AVC Video") et/ou du (ii) décodage d'une vidéo AVC encodée par un consommateur agissant dans le cadre d'une activité personnelle et non commerciale et/ou obtenue par un fournisseur vidéo autorisé à fournir des vidéos AVC. Aucun permis n'est accordé ou sera implicite pour n'importe quel autre usage. Des informations supplémentaires peuvent être obtenues auprès de MPEG LA, LLC. Visiter le site <http://www.mpegla.com>.

Que peut faire PHOTOfunSTUDIO ?

PHOTOfunSTUDIO vous permet d'acquérir, d'afficher, de classer, de traiter et de sortir des images sur un PC.

Acquérir



Vous pouvez acquérir des images fixes ou des vidéos en même temps.

Afficher

Sous forme de vignette
Vue agrandie
Diaporama



Classer

Par date
Par scène enregistrée
Par mot-clef etc.



Traiter

Redimensionner
Retoucher etc.



Sortir

Image fixe
Images animées au format MOV



CD/DVD
(Sauvegarde)

Images animées au format AVCHD Lite



DVD-Vidéo
- Qualité standard
- Créer un DVD-Vidéo
- Convertir en MPEG2

Images animées au format AVCHD Lite



DVD (AVCHD Lite)
- Qualité Haute définition

Image fixe
Images animées au format MOV

Images animées au format AVCHD Lite



SD

etc.

Fichiers image pris en charge

Les formats de fichiers image pris en charge par PHOTOfunSTUDIO sont les suivants.

- ❖ Les images enregistrées au moyen de ce logiciel ou au moyen d'un appareil photo numérique compatible à ce logiciel peuvent être utilisées. (Cependant, les images animées au format DVD-Vidéo ne sont pas prises en charge)
Les images enregistrées au moyen d'un autre appareil photo numérique ou d'un autre logiciel pourraient ne pas fonctionner normalement.
- ❖ De plus, les images dont la date d'enregistrement est comprise entre 1971 et 2037 peuvent être traitées sans problème.
- ❖ Dans la fonction d'affichage, tous les fichiers pris en charge sont affichés sous forme d'une image.
Les images relatives à un fichier non pris en charge ne sont pas affichées, par contre, elles sont affichées dans la liste des vignettes par icônes d'une application correspondante.
(L'affichage ne peut pas se faire après agrandissement ou en mode plein écran.)
- ❖ Si la taille du fichier d'image est énorme ou que le format de l'image est spécial, le navigateur d'images pourrait ne pas passer au mode Mise au point ou au mode Plein écran.
- ❖ Il existe un certain nombre de limitations fonctionnelles sur les fichiers pris en charge, telles que la catégorisation, le traitement, la correction, la sortie, la fonction d'édition/sortie image etc. Veuillez lire l'explication de chaque fonction.

■ Image fixe

● Format JPEG

Extensions: .JPG, .JPEG, .JPE

- JPEG est le sigle de Joint Photographic Experts Group et provient du nom du comité qui a développé ce format de compression. Ce format fichier adopte une méthode de compression données qui disperse les données couleur d'une image couleur sur une extension que l'œil humain ne peut voir.

● Format BMP

Extensions: .BMP

- Certains fichiers BMP présentant des formats spéciaux sont exclus.
- BMP est l'abréviation de Bitmap et un format image couramment utilisé sous Windows®.

● Format TIFF

Extensions: .TIF, .TIFF

- TIFF est l'abréviation de Tagged Image File Format.

■ Images animées

Dans l'affichage d'une liste, l'image représentative d'un film (en règle générale, le premier photogramme du film) est affichée.

● Images animées au format MOV

Extensions: .MOV

- Les fichiers images animées QuickTime au format Motion JPEG sont les fichiers destination.
- Pour lire les fichiers de ce format, vous avez besoin de QuickTime.

● Images animées au format AVCHD Lite

Extensions: .CONT

- Il s'agit d'images animées enregistrées sur la base du standard AVCHD (qualité haute définition).
- Les fichiers CONT sont des fichiers administratifs créés automatiquement pendant l'acquisition. Les données réelles des images animées sont sauvegardées dans un fichier m2ts.
- Il convient de ne pas supprimer, modifier ou déplacer les fichiers ou dossiers contenant des images animées au format AVCHD Lite au moyen de Explorer ou similaires. Cela rend la lecture ou l'édition impossible.

■ Autres fichiers

● Format RAW

Extensions: .RAW, .RW2

- Si des données image JPEG pour vignettes sont présentes dans un fichier RAW, une vignette s'affiche en mode Liste. Tous les fichiers RAW sans informations vignette sont indiqués par l'icône [RAW].

Environnement de fonctionnement

■ PHOTOfunSTUDIO 3.0 HD Edition

	Windows® 2000/XP	Windows Vista®
PC	Ordinateur personnel compatible IBM® PC/AT équipé d'un processeur Intel® Pentium® III 500 MHz ou supérieur (y compris les processeurs compatibles)	Ordinateur personnel compatible IBM® PC/AT équipé d'un processeur Intel® Pentium® III 800 MHz ou plus (y compris les processeurs compatibles)
	Environnement conseillé pour la fonction images animées AVCHD Lite Intel® Core™ 2 Duo 2,16 GHz/Pentium® D 3,2 GHz ou plus (pour la lecture d'images animées) Intel® Core™ 2 Quad 2,6 GHz ou plus (pour le montage d'images animées) La configuration minimale requise pour la fonction images animées au format AVCHD Lite (permettant une lecture de 2 photogrammes/seconde) Intel® Pentium® III 1 GHz ou plus	
Système d'exploitation	Pré-installé Microsoft® Windows® 2000 Professionnel Microsoft® Windows® XP Édition Familiale Microsoft® Windows® XP Professionnel Microsoft® Windows Vista® Édition Intégrale Microsoft® Windows Vista® Professionnel Microsoft® Windows Vista® Édition Familiale Premium Microsoft® Windows Vista® Édition Familiale Basique	
Mémoire vive	256 Mo ou plus	512 Mo ou plus
	(1 Go ou plus pour la fonction images animées AVCHD Lite)	

Écran d'affichage graphique	High Colour (16 bits) ou plus (32 bits ou plus recommandés) Environnement bureau 1024×768 pixels ou plus (1280×1024 pixels ou plus conseillé)	
	Carte graphique conforme à DirectX® 9.0c	Carte graphique conforme à DirectX® 10
	Support recouvrement DirectDraw® PCI Express™ x16 conseillé	
Espace libre sur disque dur	Ultra DMA -100 ou plus 450 Mo ou plus pour l'installation du logiciel • Lors de l'écriture sur un DVD, un espace libre égal au double du disque est nécessaire.	
Logiciel requis	DirectX® 9.0c • Si vous installez le logiciel sur un PC ne prenant pas en charge DirectX® 9.0c, le PC pourrait ne pas fonctionner correctement. Si vous n'êtes pas sûr de la compatibilité de votre PC, contactez le fabricant. .NET framework 2.0	DirectX® 10
	QuickTime 6.1 ou plus (nécessaire pour la lecture de fichiers MOV) Internet Explorer 6.0 ou plus	
Son	Dispositif son compatible Windows	
Lecteur	Lecteur CD-ROM (Il est nécessaire pour l'installation.) • Un lecteur et un support compatibles sont nécessaires pour l'écriture de DVD.	
Interface	Port USB (USB grande vitesse (USB2.0))	
Autres équipements	Souris ou dispositif de pointage équivalent	

- Il est possible que des PC dont les caractéristiques correspondent à celles citées à la page précédente ne puissent être utilisés.
 - Le fonctionnement du logiciel n'est pas garanti quand des polices autres que les polices anglaises sont sélectionnées et utilisées.
 - Ce logiciel pourrait ne pas fonctionner correctement sur un ordinateur assemblé par l'utilisateur.
 - Le CD-ROM fourni est disponible uniquement pour Windows.
 - Ce produit ne peut pas être utilisé sous Microsoft Windows[®] 3.1, Windows[®] 95, Windows[®] 98, Windows[®] 98SE, Windows[®] Me et Windows NT[®].
 - Le fonctionnement n'est pas garanti sous Microsoft[®] Windows Vista[®] Enterprise, Windows[®] XP Media Center Edition, Tablet PC Edition et le logiciel n'est pas compatible avec les systèmes d'exploitation 64 bits.
 - Ce logiciel pourrait ne pas fonctionner sur un SE mis à jour.
 - Le fonctionnement sur un SE autre que le SE pré-installé n'est pas garanti.
 - L'environnement multi-amorçage n'est pas supporté.
 - Ce logiciel n'est pas compatible avec les environnements à moniteurs multiples.
 - Seul l'administrateur du système peut installer ou désinstaller ce logiciel.
 - Ouvrez une session avec un compte d'administrateur ou un compte d'utilisateur standard avant d'utiliser ce logiciel. Vous ne pouvez pas utiliser ce logiciel avec un compte Invité.
 - Si le paramétrage de la taille des caractères dans la boîte de dialogue paramétrages écran de Windows est supérieur à la taille standard, certains boutons peuvent s'afficher hors écran et ne peuvent pas être utilisés. Dans ce cas, ramenez la taille de la police à la taille standard.
 - Quand plusieurs dispositifs USB sont connectés à un PC ou quand des dispositifs sont connectés au moyen d'un hub USB ou de rallonges, le fonctionnement correct n'est pas garanti.
 - La fonctionnalité sous Windows Vista[®] Ultimate, quand l'interface utilisateur est paramétrée sur d'autres langues utilisant la fonction Multi-language User Interface (MUI) n'est pas garanti.
- Seules les images animées au format AVCHD Lite créées avec l'équipement suivant peuvent être traitées.
 - Ce logiciel
 - Appareil photo numérique fourni avec un logiciel

Installation

Connexion de l'appareil photo numérique au PC

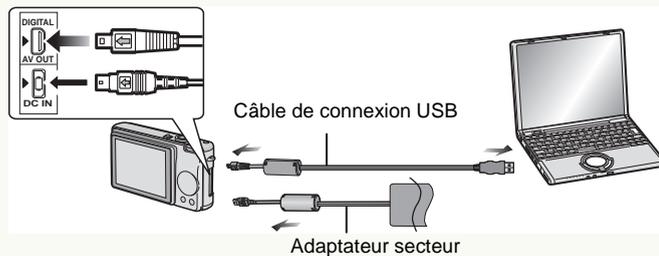
Quand l'appareil photo compatible avec ce logiciel est connecté, une image peut être acquise à partir de la carte mémoire de l'appareil photo, ou une image peut être enregistrée sur une carte mémoire à partir d'un PC.

- ❖ Lorsque vous connectez l'appareil photo numérique au PC, utilisez des batteries ayant une charge suffisante ou un adaptateur secteur. Si la charge de la batterie s'épuise pendant la communication, les données enregistrées pourraient être endommagées.

1 Préparez l'appareil photo numérique.

- Si vous utilisez un adaptateur secteur, branchez-le.
- Mettez l'appareil photo numérique sous tension.

2 Connectez l'appareil photo numérique au PC via le câble USB.



- Réglez l'appareil photo numérique pour la connexion à un PC. (Pour plus de détails, voir le mode d'emploi de l'appareil photo numérique.)

3 Assurez-vous que l'appareil photo numérique est correctement reconnu par le PC.

Vous pouvez constater que l'appareil photo numérique est correctement reconnu si [Disque amovible] vient s'ajouter à [Poste de travail].

- ❖ Lors de l'acquisition à partir d'un DVD ou de l'enregistrement sur un DVD/CD, utilisez un graveur DVD ou un graveur CD.
- ❖ Les données ne peuvent pas être sorties à partir de ce logiciel vers certains appareils photo. Dans ce cas, veuillez utiliser le lecteur/graveur de cartes SD etc.
- ❖ PHOTOfunSTUDIO ou LUMIX Simple Viewer pourraient démarrer automatiquement. Pour plus de détails, voir [⇨13](#).
- ❖ Quand vous enlevez le câble de connexion USB, double-cliquez sur l'icône [] du plateau des tâches après vous être assuré que le l'appareil photo numérique n'est pas en train d'accéder à la carte, et cliquez sur [Arrêter] après avoir sélectionné le câble de connexion USB ([Périphérique de stockage de masse USB]) pour enlever le câble sans message d'erreur.



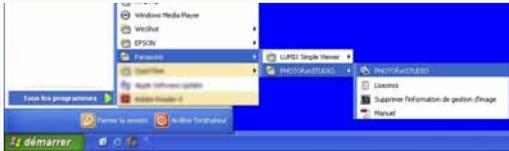
- ❖ N'utilisez pas l'appareil photo numérique et ne débranchez pas le câble USB pendant le transfert des données. Cela pourrait provoquer un mauvais fonctionnement du logiciel et endommager les données en cours de transfert.
- ❖ La forme du terminal varie suivant l'appareil photo numérique utilisé. Pour plus de détails, voir le manuel d'utilisation de l'appareil photo numérique.

Démarrage de PHOTOfunSTUDIO

- ❖ Avant de l'utiliser pour la première fois, sélectionnez [démarrer] → [Tous les programmes] → [Panasonic] → [PHOTOfunSTUDIO HD Edition] → [Lisezmoi] et veillez à lire les informations supplémentaires ainsi que les informations mises à jour.

1 Sélectionnez [démarrer] → [Tous les programmes] → [Panasonic] → [PHOTOfunSTUDIO HD Edition] → [PHOTOfunSTUDIO HD Edition].

- Ou double-cliquez sur l'icône de raccourci [] sur le bureau.

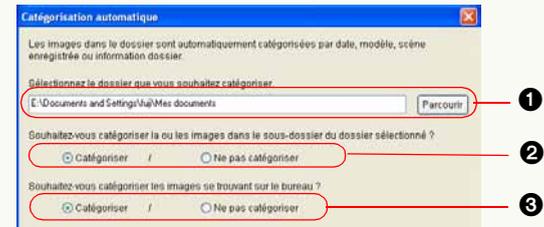


■ Classement automatique d'images

Le panneau [Catégorisation automatique] s'ouvre quand PHOTOfunSTUDIO démarre pour la première fois. Ici, les images sauvegardées sur le PC sont automatiquement classées selon la date d'enregistrement, le modèle d'appareil photo, la scène enregistrée, le dossier de sauvegarde, le nombre de personnes (détection de visage), le visage (reconnaissance de visage), puis elles sont enregistrées sous PHOTOfunSTUDIO.

Note importante

Quand le classement automatique est exécuté, les données de classement qui ont déjà été paramétrées pour les images du dossier spécifié sont supprimées, et les fichiers image sont reclassés sur la base des données présentes dans les fichiers image eux-mêmes. Nous attirons votre attention sur le fait que les données de classement des images classées avec des mots-clés sélectionnés par l'utilisateur seront perdues.



- 1 Cliquez sur [Parcourir] pour sélectionner le dossier dans lequel les images sont sauvegardées sur le PC.
- 2 Sélectionnez si les images sauvegardées dans le sous-dossier doivent être classées ou non.
- 3 Sélectionnez si les images présentes sur le bureau sont classées ou non.

Cliquez sur le bouton [Démarrer] pour démarrer le classement.



- Cliquez sur [Annuler] pour interrompre le classement automatique.
- ❖ PHOTOfunSTUDIO peut être paramétré pour exécuter un classement automatique lors de chaque démarrage. (⇒ 116)
- ❖ Pour plus de détails sur le classement, voir ⇒ 42.

■ Démarrage automatique

Les fenêtres suivantes pourraient apparaître selon les paramètres, quand la carte mémoire est insérée ou quand l'appareil photo numérique est connecté au PC.

- Fenêtre d'acquisition de PHOTOfunSTUDIO (⇒ 29)



Quand le démarrage automatique de PHOTOfunSTUDIO est activé, cette fenêtre s'ouvre.*

- Fenêtre pour LUMIX Simple Viewer



Quand le démarrage automatique de LUMIX Simple Viewer est activé, cette fenêtre s'ouvre.*

Pour utiliser PHOTOfunSTUDIO, cliquez sur [Non] pour fermer la fenêtre.

- Fenêtre de sélection du fonctionnement de Windows®



L'affichage se fait selon le paramétrage de Windows®. Quand l'icône de PHOTOfunSTUDIO est sélectionnée et que l'on clique sur [OK], la fenêtre d'acquisition de PHOTOfunSTUDIO s'affiche.

* Le fonctionnement du démarrage automatique peut être modifié dans l'écran Paramétrage. (⇒ 116)

■ Fermeture de PHOTOfunSTUDIO

1 Sélectionnez [Fichier] → [Quitter] dans le menu.

- Il est également possible de quitter PHOTOfunSTUDIO en appuyant sur les boutons [Alt] et [F4] simultanément lorsque le navigateur d'images est affiché.

Opérations de base

Explication de l'écran PHOTOfunSTUDIO et de la méthode d'opérations.

▷ Commutation entre les modes d'affichage ⇒15

Vous pouvez visionner dans les quatre modes suivants.

-Mode Liste ⇒16

-Mode Mise au point ⇒18

-Mode Plein Écran ⇒19

-Mode Calendrier ⇒20

▷ Sélection d'images ⇒22

Vous pouvez sélectionner une ou plus d'une image.

▷ Marquage d'images ⇒23

Avec la coche, vous pouvez sélectionner des images dans différents dossiers à la fois. Les images cochées peuvent ensuite être traitées quand vous organisez, catégorisez, traitez ou exportez des images.

▷ Copie/déplacement/suppression d'images ⇒25 ⇒26 ⇒27

▷ Mise à jour de l'affichage ⇒27

L'affichage du navigateur d'images ou des dossiers peut être mis à jour manuellement.

Commuter entre les modes d'affichage

Avec PHOTOfunSTUDIO, vous pouvez visionner dans les quatre modes suivants.

Commuter de mode par un simple clic!

1 Mode Liste (⇨16)
2 Mode Mise au point (⇨18)
3 Mode Plein écran (⇨19)
4 Mode Calendrier (⇨20)

Vous pouvez également commuter en double-cliquant sur une image. (Affichage calendrier quotidien uniquement)

Vous pouvez aussi commuter le mode en cliquant sur [].

1 Mode Liste (⇨16)

Affiche des images en format réduit (vignette) sous forme de liste.

- La taille de la vignette peut être modifiée à 5 niveaux en déplaçant **A**.

2 Mode Mise au point (⇨18)

Une image sélectionnée s'affiche dans le navigateur dans un format agrandi.

- Les informations image peuvent également s'afficher.
- Il est également possible de lire des vidéos.

3 Mode Plein écran (⇨19)

Une image sélectionnée est agrandie en plein écran.

- Pour revenir à l'écran précédent (mode), appuyez sur la touche [Échap] ou cliquez sur [].

4 Mode Calendrier (⇨20)

Trie les images par date d'enregistrement puis les affiche au format du mode Calendrier mensuel ou du mode Calendrier journalier.

- La commutation en mode Calendrier → mode Mise au point, mode Calendrier (affichage calendrier mensuel) →, mode Plein écran ne peut pas être effectuée.

Sélectionnez d'abord le mode Liste, puis effectuez la commutation.

- Une partie de la fonction depuis le mode Calendrier ne peut pas être utilisée. Effectuez les opérations depuis le mode Liste.

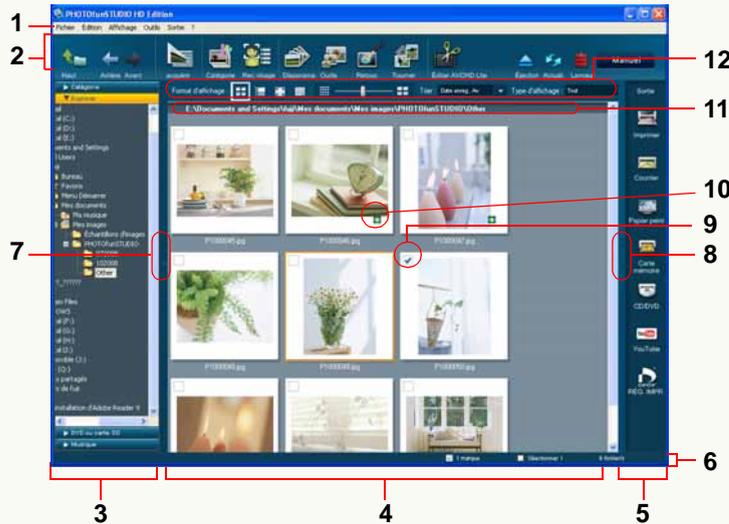
- ❖ Vous pouvez également sélectionner chacun des modes en sélectionnant [Affichage] → [Format d'affichage] dans le menu, ou en cliquant au moyen du bouton droit dans le navigateur d'images et en sélectionnant [Format d'affichage].

- ❖ Si vous commutez au mode Mise au point ou mode Plein écran sans sélectionner aucune image, la première image du dossier s'affiche.

- ❖ Pour les formats de fichier pouvant être affichés, consultez Fichiers image pris en charge. (⇨8)

- ❖ Si l'affichage à l'écran est corrompu, après le démarrage de l'économiseur d'écran par exemple, actualisez l'affichage. (⇨27)

Mode liste (vignette)

**1 Barre de menu**

Les options de PHOTOfunSTUDIO sont disposées suivant une disposition correspondant à [Fichier], [Édition], [Affichage] et [Sortie]. (⇒122)

2 Barre d'outils

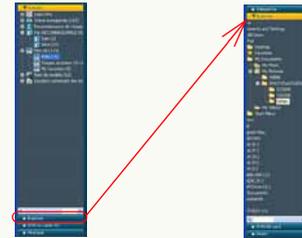
Les options qui sont fréquemment utilisées, comme l'acquisition, le classement et le traitement, ont des boutons pour faciliter leur utilisation. (⇒120)

3 Affichage dossiers

Les dossiers peuvent être affichés par type ([Catégorie], [Explorer], [DVD ou carte SD] et [Musique]).

Les images présentes à l'intérieur du dossier sélectionné s'affichent dans le navigateur d'images.

- Pour ouvrir un dossier quel qu'en soit le type, cliquez sur sa barre de titre (ex. : [Explorer]). La fenêtre actuellement ouverte se ferme quand une autre fenêtre est ouverte.



- Il est impossible d'afficher quoi que ce soit dans le navigateur d'images lorsque [Poste de travail] est sélectionné dans le dossier [Explorer].
- Pour la méthode de gestion des dossiers, voir ⇒112.

- **[Catégorie] (⇒40)**

- **[Explorer]**

Tous les dossiers sur le PC s'affichent.

- **[DVD ou carte SD]**

Le dossier images fixes ou le dossier images animées présent sur la carte mémoire ou le DVD s'affiche.

- La carte mémoire et le DVD sur lesquels l'enregistrement effectué par l'appareil photo numérique compatible ou ce logiciel, est la destination.

- **[Musique] (⇒39)**

4 Navigateur d'image

Les images présentes dans le dossier sélectionné s'affichent sous forme de vignettes.

- S'il y a de nombreuses images dans un dossier, l'affichage sous forme de vignettes pourrait prendre un certain temps.
- Si un fichier n'est pas compatible, l'image n'est pas affichée. L'icône d'un logiciel pouvant être utilisé pour visionner l'image est affichée.

5 Affichage de sortie

Les rubriques de fonctionnement concernant la sortie des images se présentent sous la forme de boutons. (⇒73)

- Vous pouvez effectuer une sortie de la façon suivante.

- Imprimer	- Écrire sur un CD/DVD
- Envoyer par courriel	- YouTube
- Paramétrer comme papier peint	- Paramétrages d'impression
- Exporter vers une carte mémoire	

6 Barre d'état

Le nombre total de fichiers du dossier sélectionné, le nombre de fichiers sélectionnés et le nombre de fichiers cochés sont affichés.

7 Bouton ouvrir/fermer affichage dossiers

Vous pouvez ouvrir ou fermer l'affichage de dossiers en cliquant sur ce bouton.

8 Bouton ouvrir/fermer affichage de sortie

Vous pouvez ouvrir ou fermer l'affichage de sortie en cliquant sur ce bouton.

9 Case

Pour cocher, utilisez cette case. L'image est sélectionnée lorsque cette case est cliquée et que l'image affiche les conditions d'une image cochée. (⇒23)

10 Icône identification

Dans les cas suivants, les icônes apparaissent sur les vignettes.

[]: Images animées au format MOV

[]: Images animées au format AVCHD Lite

[]: Images paramétrées sur "My favorites" (Préférés) (⇒44)

[]: Images avec informations titre*

[]: Fichiers RAW

11 Zone d'affichage du nom de dossier

Le nom de l'emplacement (parcours) du dossier sélectionné s'affiche.

12 Zone de paramétrage de la visualisation du navigateur d'images

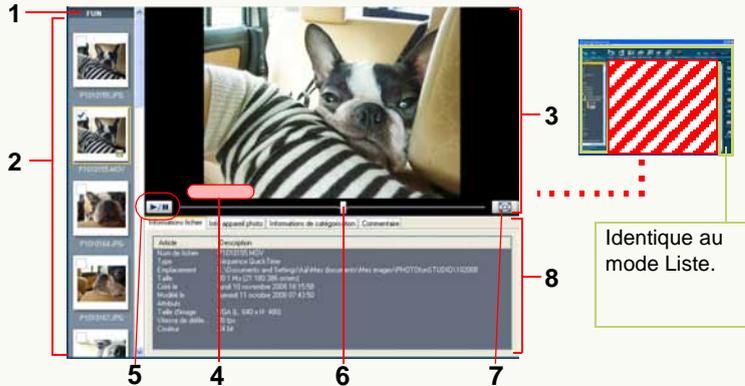
- Modifier le format de visualisation (mode) (⇒15)

- Trier les images (⇒108)

- Réduire la taille des images (⇒109)

* Informations sur le titre paramétré dans la fonction [ÉDIT. TITRE] ou le nom paramétré dans le mode [BÉBÉ], le mode [ANIMAL DOMES.] par l'appareil photo numérique.

Mode Mise au point

**1 Zone d'affichage du nom du dossier**

Le nom de l'emplacement (parcours) du dossier sélectionné s'affiche.

2 Fenêtre vignette

L'image sélectionnée ici apparaît en visualisation agrandie.

3 Fenêtre image agrandie**4 Zone d'affichage des informations titre**

Les informations titre s'affichent ici, si elles sont incluses dans l'image.

5 Bouton de lecture/pause vidéo*

Chaque fois que l'on clique sur ce bouton, la vidéo commute entre lecture et pause.

- La lecture des fichiers vidéo se fait automatiquement et se répète jusqu'à ce que le bouton de lecture/pause soit appuyé de nouveau.

6 Barre coulissante de lecture vidéo*

La position de lecture peut être modifiée en déplaçant cette barre coulissante.

7 Bouton de sélection mode Plein écran

Quand l'on clique sur ce bouton, une image sélectionnée est agrandie en plein écran.

- Pour les vidéos, la lecture commence automatiquement.

8 Fenêtre d'informations

Des informations concernant l'image s'affichent. Lorsque l'on clique sur un onglet d'informations, le contenu affiché change.

- Les contenus affichés sont les mêmes que dans l'écran Propriétés. (⇒114)

* Affiché uniquement quand une vidéo est sélectionnée.

- ❖ Pendant la lecture de vidéo, l'image et/ou le son pourraient présenter des interruptions selon la puissance de votre PC.
- ❖ Selon la fonction [Windows Aero] de Windows Vista®, l'environnement du PC ou les images animées à lire, des photogrammes ou des couleurs pourraient manquer pendant la lecture ou la lecture des images animées pourraient présenter des à-coups. Cela pourrait se produire plus souvent en cas de lecture plein écran.
- ❖ Les vitesses de défilement pour le processeur d'un PC sont les suivantes: (Valeurs indicatives)

Processeur	Vitesses de défilement (fps)
Pentium® III 1,0 GHz - Pentium® 4 HyperThreading Technology 3,0 GHz	2
Pentium® 4 Hyper-Threading Technology 3,0 GHz - Pentium® D 3,0 GHz	8 (NTSC: 10)
Pentium® D 3,0 GHz - Pentium® D 3,2 GHz	25 (NTSC: 30)
Pentium® D 3,2 GHz, Core™ 2 Duo 2,16 GHz -	50 (champs) (NTSC: 60)

Cependant, la vitesse de défilement pourrait être inférieure à la valeur indiquée dans le tableau selon l'environnement ou l'utilisation du PC.

Mode Plein écran

**1 Bouton lecture/pause vidéo***

Chaque fois que l'on clique sur ce bouton, la vidéo commute entre lecture et pause.

- La lecture des fichiers vidéo se fait automatiquement et se répète jusqu'à ce que le bouton de lecture/pause soit appuyé de nouveau.

2 Rétablit le format image original.**3 Correspond à la fenêtre.****4 Zoom arrière****5 Zoom avant****6 Première image du dossier précédent.**

(S'affiche uniquement lorsque plus d'un dossier est sélectionné.)

7 Image précédente.**8 Image suivante.****9 Première image du dossier suivant.**

(S'affiche uniquement lorsque plus d'un dossier est sélectionné.)

10 Revient à l'écran précédent (mode)**11 Case**

Place/efface la coche sur l'image. (⇒24)

* Affiché uniquement quand une vidéo est sélectionnée.

- ❖ Seuls les boutons disponibles peuvent être affichés. Lorsque le pointeur de la souris n'est pas utilisé, les boutons disparaissent.
- ❖ Lorsque l'image n'est pas entièrement affichée, vous pouvez la déplacer avec la souris (pour les images fixes).
- ❖ Pendant la lecture de vidéo, l'image et/ou le son pourraient présenter des interruptions selon la puissance de votre PC.
- ❖ Selon l'image, une bande noire pourrait apparaître autour de l'image.
- ❖ Le fait de mettre la lecture en pause et de passer au mode original pendant la lecture d'images animées MOV en mode Plein écran pourrait se traduire par une sortie momentanée du son. Dans ce cas, installez QuickTime depuis le CD-ROM d'installation de ce logiciel.

Mode Calendrier

■ Affichage calendrier mensuel**1 Zone d'affichage Calendrier**

Les images présentes dans le dossier sélectionné (y compris les images des sous-dossiers) sont triées par date d'enregistrement selon les informations Exif (⇒136) et affichées sous forme de vignette dans le calendrier. Double-cliquez la date affichée sous forme de vignette pour commuter en affichage calendrier journalier (⇒21), et pour afficher les images enregistrées ce jour-là.

- S'il y a plusieurs images enregistrées le même jour, la dernière image sera utilisée sous forme de vignette.
- Les images sans date d'enregistrement en Exif seront triées selon la date de mise à jour du fichier.

2 Bouton mois arrière/avant

Cliquez sur le bouton [<] pour afficher le mois précédent, et cliquez sur le bouton [>] pour afficher le mois suivant; cependant, les mois sans images à afficher sont sautés.

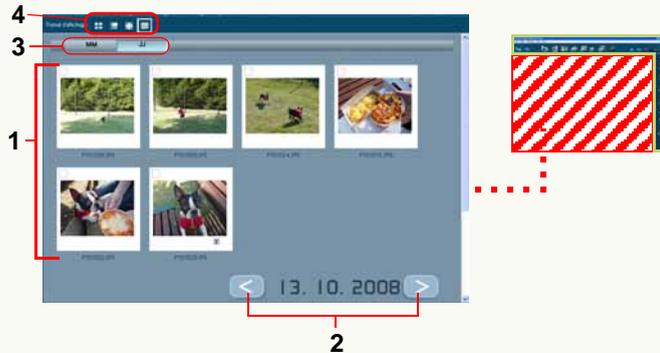
3 Bouton mois/jour

Sélectionnez une date avec des images dans la zone d'affichage calendrier et cliquez sur [JJ] pour commuter l'écran sur l'affichage calendrier journalier (⇒21).

4 Zone de paramétrage de la visualisation du navigateur d'images

Vous pouvez modifier le format d'affichage (mode). (⇒15)

■ Affichage calendrier journalier



4 Zone de paramétrage de la visualisation du navigateur d'images

Vous pouvez modifier le format d'affichage (mode). (⇒15)

- ❖ Seules les images ayant une date entre 1971 et 2037 peuvent s'afficher correctement en mode calendrier. Les images ayant été enregistrées/mises à jour hors de cette plage s'affichent collectivement dans la dernière page. (L'année et la date s'afficheront avec [-])
- ❖ Vu que les images sont triées selon la date de création ou de mise à jour du fichier avec la fonction d'affichage calendrier de l'appareil photo numérique, les mêmes images peuvent être affichées avec une date différente dans PHOTOfunSTUDIO.

1 Navigateur d'image

Les images enregistrées le jour sélectionné s'affichent sous la forme de vignettes. Vous pouvez sélectionner et marquer des images de la même façon qu'en mode Liste. Double-cliquez sur une image pour l'agrandir en mode plein écran.

2 Bouton jour arrière/avant

Cliquez sur le bouton [<] pour afficher le jour précédent, et cliquez sur le bouton [>] pour afficher le jour suivant; cependant, les jours sans images à afficher sont sautés.

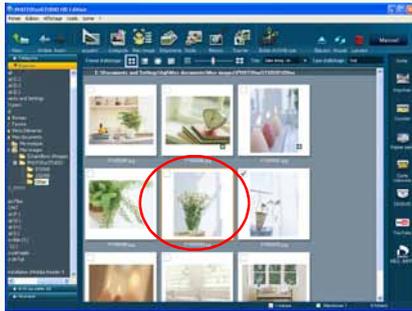
3 Bouton mois/jour

Cliquez sur [MM] pour commuter l'écran sur l'affichage calendrier mensuel. (⇒20)

Sélection d'images

❖ Il est impossible de sélectionner des images dans l'affichage calendrier mensuel en mode Calendrier. Double-cliquez sur une date souhaitée pour commuter l'écran sur l'affichage calendrier journalier.

1 Cliquez sur une vignette de l'image à sélectionner dans le navigateur d'images.



L'image cliquée est entourée d'un cadre et l'image est sélectionnée.

● Sélectionner plus d'une image

Maintenez la touche [Ctrl] enfoncée pendant que vous cliquez sur les images que vous voulez sélectionner.

● Sélectionner plusieurs images successives

Sélectionnez la première image, puis maintenez la touche [Maj.] enfoncée et sélectionnez la dernière image.

● Pour sélectionner toutes les images affichées

Sélectionnez [Édition] → [Sélectionner tout] dans le menu ou cliquez sur le navigateur d'image avec le bouton gauche, maintenez la touche [Ctrl] enfoncée et appuyez sur la touche [A].

● Inverser la sélection

Sélectionnez [Édition] → [Inverser la sélection] dans le menu. Les images sélectionnées seront désélectionnées et les images désélectionnées seront sélectionnées.

● Désélectionner des images

Sélectionnez [Édition] → [Désélectionner tout] dans le menu ou cliquez n'importe où sur le navigateur d'image excepté sur les vignettes.

■ En mode Mise au point et en mode Plein écran

Vous pouvez sélectionner uniquement une image en mode Mise au point. En mode Plein écran, vous ne pouvez amener aucune image en état sélectionné.

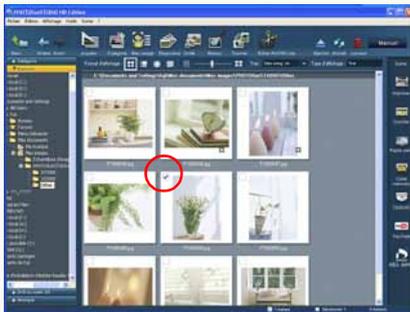
Pour sélectionner des images multiples en mode Mise au point ou sélectionner des images en mode Plein écran, marquez-les. (⇒24)

Marquage d'images

En les cochant, vous pouvez sélectionner des images dans différents dossiers en même temps. Les marques sont gardées jusqu'à ce que PHOTOfunSTUDIO soit fermé sauf si vous les supprimez. De plus, les images marquées deviennent candidates pour le traitement quand vous classez, traitez ou sortez des images.

- ❖ La fonction de marquage ne peut être utilisée pour effectuer les opérations comme couper et supprimer. Sélectionnez des fichiers pour ces opérations.
- ❖ Il est impossible de marquer des images dans l'affichage calendrier mensuel en mode Calendrier. Double-cliquez sur une date souhaitée pour commuter l'écran sur l'affichage calendrier journalier.

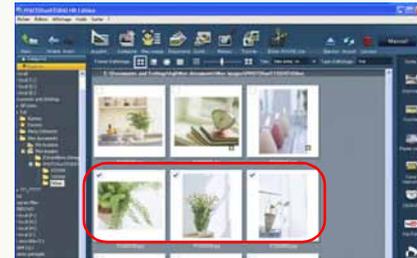
1 Cliquez la case sur l'image que vous voulez cocher dans le navigateur d'images.



La case est cochée et l'image est marquée.

● Marquage de plusieurs images

Cliquez la case des images que vous voulez cocher à tour de rôle.



- ❖ Vous pouvez aussi cocher plusieurs images en sélectionnant plusieurs images à cocher et en cliquant dans la case d'une des images.

● Annulation de toutes les coches

- ❖ Sélectionnez [Édition] → [Effacer toutes les marques] dans le menu.
- ❖ Cliquez avec le bouton droit de la souris sur le navigateur d'images et sélectionnez [Effacer toutes les marques] dans le menu contextuel.
- ❖ Quand [Image cochée] est sélectionné pendant le classement, le traitement ou la sortie etc., les images marquées qui ne s'affichent pas dans le navigateur d'images sont traitées également.

■ Changement de coches avec les touches [Ctrl] + [M]

Si vous appuyez sur les touches [Ctrl] + [M] simultanément alors que l'image est sélectionnée, les coches des images sélectionnées changent alternativement.

Si l'état des coches sur les images sélectionnées est différent, toutes les images sélectionnées adoptent l'état de la coche de l'image sélectionnée en dernier.

<p>1 État initial.</p> 	<p>Seule l'image au centre est cochée.</p>
<p>2 Sélectionnez l'image au centre.</p> 	
<p>3 Sélectionnez l'image à gauche.</p>  <p>• Comment sélectionner des images multiples ⇒ 22</p>	
<p>4 Appuyez sur les touches [Ctrl] et [M].</p> 	<p>L'image à gauche est cochée. Avec elle, l'image au centre est également cochée.</p>

5 Appuyez de nouveau sur les touches [Ctrl] et [M].



Les coches des deux images sont annulées.

6 Appuyez de nouveau sur les touches [Ctrl] et [M].



Les deux images sont de nouveau cochées.

■ Application/Annulation des coches en mode Mise au point

En mode Mise au point, cliquez sur la case d'une vignette pour la cocher/décocher.



■ Application/Annulation des coches en mode Plein écran

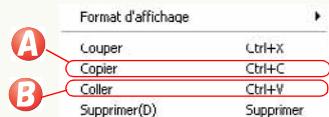
Quand vous êtes en mode Plein écran, cliquez sur la case en haut à droite de l'écran pour ajouter ou supprimer la marque.

Copie d'images

- ❖ Les images animées au format AVCHD Lite présents sur la carte mémoire ou le DVD ne peuvent pas être copiés au moyen de cette opération. Utilisez la fonction d'acquisition. (⇒29)
- ❖ Utilisez la fonction de sortie pour copier sur une carte mémoire, un DVD, un CD etc. (⇒73)

1 Sélectionnez une image à être copiée dans le navigateur d'image.

2 Cliquez avec le bouton droit sur l'image pour ouvrir le menu contextuel et sélectionnez **A**.



3 Ouvrez le dossier de destination copie, cliquez avec le bouton droit sur le navigateur d'images et sélectionnez **B**.

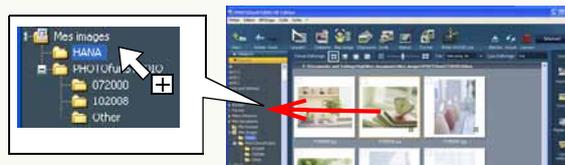
- Vous ne pouvez copier aucune image dans [Catégorie].
- Quand vous appliquez cette opération à un fichier figurant dans [Catégorie], son enregistrement lui-même est également copié.

■ Copie à l'aide du menu

- 1) Sélectionnez une image dans le navigateur d'images.
- 2) Sélectionnez [Édition] → [Copier] dans le menu.
- 3) Ouvrez un dossier cible et sélectionnez [Édition] → [Coller] dans le menu.

■ Copie à l'aide de la fonction glisser-déposer

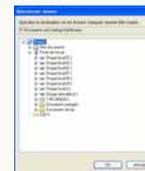
Dans le cas du mode Liste ou du mode Mise au point, les images peuvent être copiées en faisant glisser l'image souhaitée tout en maintenant enfoncée la touche [Ctrl] dans le navigateur d'images puis en la déposant dans le dossier de destination dans l'affichage du dossier.



- Lorsque vous copiez une image vers un dossier se trouvant dans un autre lecteur, vous pouvez la copier simplement en la glissant et en la déposant dans le dossier sans maintenir la touche [Ctrl] enfoncée.

■ Copie des images cochées

- 1) Sélectionnez [Édition] → [Copie des fichiers marqués] dans le menu.
L'écran de sélection dossiers apparaît.
- 2) Sélectionnez le dossier de destination et cliquez sur [OK].



- ❖ Mettez à jour l'affichage quand le résultat de l'opération n'est pas visible. (⇒27)

Déplacement d'images

- ❖ Les images animées au format AVCHD Lite présentes sur la carte mémoire ou le DVD ne peuvent pas être déplacées.
- ❖ Quand la source ou la destination de la copie est une carte mémoire, un DVD ou un CD, les images ne peuvent pas être déplacées selon le type de support.

1 Sélectionnez une image dans le navigateur d'images.

2 Cliquez avec le bouton droit sur l'image pour ouvrir le menu contextuel et sélectionnez **A**.



3 Ouvrez le dossier de destination du déplacement, cliquez avec le bouton droit sur le navigateur d'images puis sélectionnez **B**.

- Vous ne pouvez déplacer aucune image dans le dossier [Catégorie].
- Si vous traitez des fichiers du dossier [Catégorie] comme ci-dessus, les fichiers originaux sont déplacés.

■ Déplacement à l'aide du menu

1) Sélectionnez une image dans le navigateur d'images.

2) Sélectionnez [Édition] → [Couper] dans le menu.

3) Ouvrez un dossier cible et sélectionnez [Édition] → [Coller] dans le menu.

■ Déplacement à l'aide de la fonction glisser-déposer

Dans le cas du mode Liste ou du mode Mise au point, les images peuvent être déplacées en faisant glisser l'image souhaitée dans le navigateur d'images puis en la déposant dans le dossier de destination dans l'affichage du dossier.

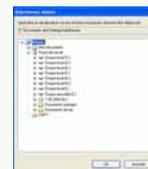
- Lorsque vous déplacez une image dans un dossier situé sur un lecteur différent, maintenez la touche [Maj.] enfoncée pendant que vous la faites glisser et que vous la déposez dans le dossier. Si vous ne maintenez pas la touche [Maj.] enfoncée pendant que vous glissez-déposez l'image, le fichier sera copié, et non déplacé.

■ Déplacement des images cochées

1) Sélectionnez [Édition] → [Déplacement des fichiers marqués] dans le menu.

L'écran de sélection dossiers apparaît.

2) Sélectionnez le dossier de destination et cliquez sur [OK].



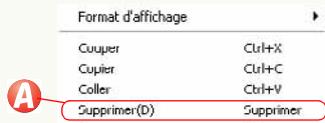
- ❖ Mettez à jour l'affichage quand le résultat de l'opération n'est pas visible. (⇒27)

Suppression d'images

- ❖ Les images animées au format AVCHD Lite présents sur la carte mémoire ou le DVD ne peuvent pas être supprimées au moyen de cette opération.
- ❖ Pour supprimer des images enregistrés sur la carte mémoire, vous devez utiliser l'appareil photo numérique. (Voir le mode d'emploi de l'appareil photo numérique pour plus de détails)
- ❖ Ne supprimez pas de fichier ou de dossier reliés aux images animées au format AVCHD Lite acquis au moyen de Explorer ou similaires. Cela rend la lecture ou l'édition impossible.

1 Sélectionnez une image à supprimer dans le navigateur d'images.

2 Cliquez avec le bouton droit sur l'image pour ouvrir le menu contextuel et sélectionnez **A.**



Le message de confirmation s'affiche. Sélectionnez [Oui] pour effacer l'image.

- Vous pouvez aussi supprimer l'image en appuyant sur la touche [Suppr] lorsque l'image est sélectionnée.
- Si vous supprimez des fichiers dans le dossier [Catégorie], les fichiers seront supprimés uniquement dans l'enregistrement. Les fichiers originaux ne seront pas supprimés.

■ Suppression à l'aide du menu

1) Sélectionnez une image à supprimer dans le navigateur d'images.

2) Sélectionnez [Fichier] → [Supprimer] dans le menu.
Le message de confirmation s'affiche. Sélectionnez [Oui] pour effacer l'image.

- ❖ Mettez à jour l'affichage quand le résultat de l'opération n'est pas visible. (⇒27)

Mise à jour de l'affichage

Mettez à jour l'affichage manuellement, quand le résultat de l'opération après l'édition de l'image n'est pas visible dans le navigateur d'images ou l'affichage du dossier.

1 Cliquez sur .

- L'affichage peut aussi être actualisé en appuyant sur la touche [F5] ou en sélectionnant [Affichage] → [Actualiser] depuis le menu.

❖ Si des opérations, effectuées sur les fichiers et les dossiers avec d'autres logiciels que PHOTOfunSTUDIO, ne sont pas représentées sur le navigateur d'images ou l'affichage de dossiers, mettez à jour l'affichage du navigateur ou l'affichage de dossiers.

❖ Si l'affichage le plus récent n'apparaît pas après remplacement du support ou connexion de l'appareil photo, mettez l'affichage à jour.

Acquisition et affichage d'images

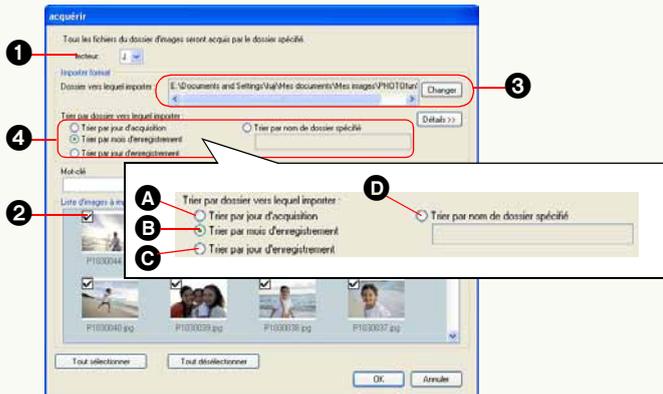
- ❖ Les images qui peuvent être acquises ou affichées sont les images présentes sur une carte mémoire ou un DVD, enregistrées en utilisant ce logiciel ou un appareil photo numérique compatible avec ce logiciel. (Cependant, les films au format DVD-Video ne sont pas pris en charge.)
Les images enregistrées avec d'autres appareils photo numériques ou d'autres logiciels pourraient ne pas être acquises, sorties ou lues avec ce logiciel.
- ❖ De plus, les images dont la date d'enregistrement est comprise entre 1971 et 2037 peuvent être acquises sans problème.
- ▷ Acquérir des images sur un PC ⇒[29](#)
Il est possible d'acquérir des images à partir d'une carte mémoire ou d'un DVD.
- ▷ Afficher les images acquises sous forme de liste ⇒[32](#)
Les images capturées peuvent être affichées sous forme de liste par le navigateur d'image.
- ▷ Afficher les images par date d'enregistrement (format calendrier) ⇒[33](#)
Les images peuvent être affichées et triées sous forme de calendrier selon leur date d'enregistrement.
- ▷ Afficher des images en vue agrandie / lire les images ⇒[34](#)
Les images peuvent être affichées en vue agrandie ou en vue plein écran. Les images animées peuvent être lues.
- ▷ Lire des diaporamas ⇒[35](#)
Des diaporamas peuvent être lus en utilisant les images acquises.
Vous pouvez aussi paramétrer l'effet de transition et la musique souhaités pour les diaporamas.
- ▷ Lire des fichiers musicaux ⇒[39](#)
PHOTOfunSTUDIO comprend une fonction permettant d'accéder aux fichiers musicaux sauvegardés sur le PC et de les lire. Elle est très pratique pendant la prévisualisation des fichiers musicaux utilisés pour le diaporama.

Acquisition des images sur un PC

- ❖ Paramétrez la carte mémoire ou le DVD de la source d'acquisition.

1 Cliquez sur [].

2 Paramétrez la méthode d'acquisition.



1 Sélectionnez le lecteur de la source d'acquisition.

2 Cochez l'image à acquérir.

- Cliquez au moyen du bouton droit sur la vignette d'une image et sélectionnez [Propriétés], et vous pouvez voir les informations de cette image.

3 Sélectionnez le dossier de destination des images acquises.

- Quand vous changez de dossier de sauvegarde des images acquises, cliquez sur [Changer] pour sélectionner le dossier souhaité.

4 Sélectionnez la condition de distribution.

Les images sont divisées et sauvegardées dans des sous-dossiers selon la condition sélectionnée.

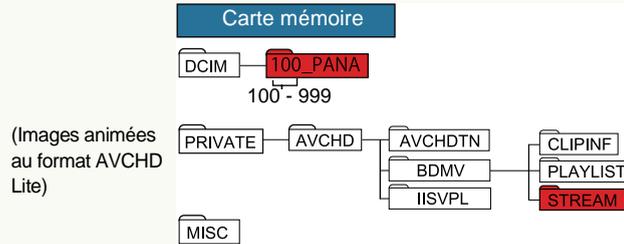
- A** Les images seront sauvegardées dans le sous-dossier de la date d'acquisition de l'image (date d'aujourd'hui).
- B** Les images seront divisées et sauvegardées selon le mois d'enregistrement des images.
- C** Les images seront divisées et sauvegardées selon la date d'enregistrement des images.
- D** Les images seront sauvegardées dans le sous-dossier du nom saisi.

3 Cliquez sur [OK].

L'image sera acquise selon le paramétrage.

- ❖ Si le message [Introduire une carte mémoire contenant des images prises avec app. photo numérique.] apparaît, vérifiez :
 - Si le dispositif sur la source d'acquisition est bien connecté.
 - Si l'alimentation électrique du dispositif est commutée sur ON.
 - Lors de l'acquisition à partir de l'appareil photo numérique, si le paramétrage est effectué pour la connexion avec le PC. (Pour plus de détails, veuillez vous reporter au mode d'emploi de l'appareil photo.)

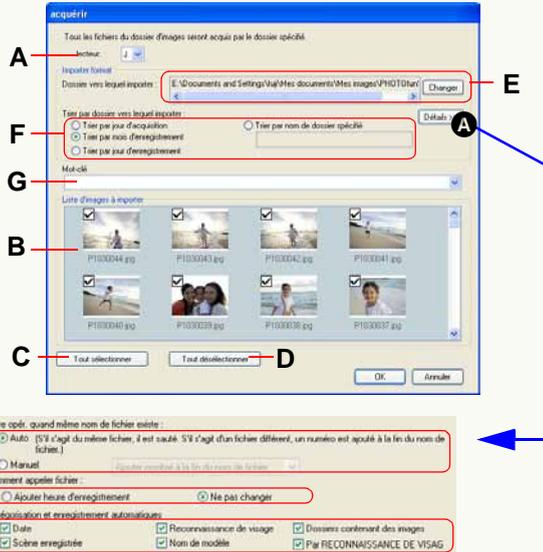
-Si les dossiers suivants sont présents.



Quand il n'y a pas de dossier comme dans la figure, le contenu de la carte mémoire ou du disque DVD n'est pas reconnu comme pouvant être acquis. Quand la carte mémoire ou le disque DVD est inséré dans l'appareil photo et que l'enregistrement est effectué, un dossier est créé et devient reconnaissable.
(Cependant, seul le fichier présent dans le dossier indiqué en rouge est acquis.)

- ❖ Il convient de ne pas supprimer, modifier ou déplacer les fichiers (extensions .cont/.m2ts/.tmb/.iis etc.) ou dossiers reliés aux images animées au format AVCHD Lite acquis au moyen de Explorer ou similaires. Cela rend la lecture ou l'édition impossible.
(Les fichiers contenant des images animées au format AVCHD Lite sont créés au même emplacement que le fichier acquis.)

■ Détails de la fenêtre d'acquisition



● Paramétrage de la source d'acquisition

A. Sélectionnez le lecteur de la source d'acquisition.

B. Les images de la source d'acquisition s'affichent.

Cochez l'image à acquérir.

- Une image (vignette) s'affiche par date pour les images animées au format AVCHD Lite.
- Le nombre de scènes enregistrées à la même date s'affiche également.
- Quand il y a plusieurs scènes, la vignette de chaque scène s'affiche en double-cliquant sur la vignette.
- Elle s'affiche séparément même si avec des scènes enregistrées à la même date dans le cas suivant.

- Quand le nombre de scènes excède 99

- Avec le standard AVCHD, un groupe de scènes est appelé une vidéo.

C. Toutes les images seront cochées.

D. Toutes les images seront désélectionnées.

● Paramétrage de la destination d'acquisition

E. Confirmez la destination d'acquisition.

- Par défaut, le dossier de destination de l'acquisition est [PHOTOfunSTUDIO].

Parcours dossier (quand Windows® est installé sur le lecteur C):

C:\Documents et paramètres\Nom Utilisateur\Mes documents\Mes images\PHOTOfunSTUDIO (Windows® 2000/XP)
C:\Users\Nom Utilisateur\Pictures\PHOTOfunSTUDIO (Windows Vista®)

F. Paramétrez la condition de distribution.

● Paramétrage mot-clé

G. Quand le mot-clé est paramétré, les images acquises peuvent être enregistrées dans le classement par mot-clé. (⇒44)

- Saisissez directement ou sélectionnez depuis la liste en cliquant sur [▼].

● Paramétrage détaillé

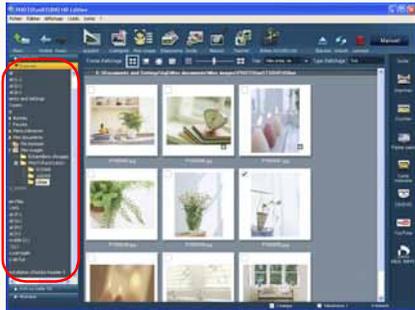
Quand on clique sur **A**, les options de paramétrage suivantes s'affichent.

- Voir ⇒117 – 118 pour ces paramétrages. (Certaines des fonctions sont désactivées pour les images animées au format AVCHD Lite)
- H.** Méthode de traitement des fichiers ayant le même nom
- I.** Méthode de nommage des fichiers
- J.** Paramétrez le classement automatique

Affichage des images acquises sous forme de liste

Affichons l'image acquise dans un navigateur d'images.

- 1 Cliquez sur la barre de titre [Explorer] dans l'affichage dossier pour ouvrir la fenêtre [Explorer].



- 2 Cliquez sur le dossier où les images acquises sont sauvegardées.

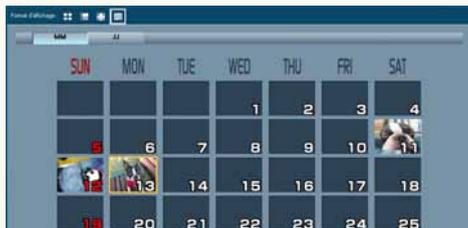
Les images s'affichent sous forme d'une liste dans le navigateur d'images.

- Pour plus de détails concernant les différents types d'icônes à afficher sur les vignettes, voir [⇨17](#).
- Si [Explorer] n'est pas affiché, sélectionnez [Affichage] → [Dossier] → [Explorer] dans le menu.
- Si l'affichage de dossiers ne s'affiche pas en entier, cliquez sur le bouton ouvrir/fermer affichage de dossiers pour l'afficher. ([⇨16](#))
- Pour afficher le dossier (sous-dossier) dans le dossier sélectionné, cochez [Affichage] → [Visualiser sous-dossier] dans le menu.

- ❖ Par défaut, le dossier de destination de l'acquisition est [PHOTOfunSTUDIO].
Parcours dossier (quand Windows® est installé sur le lecteur C) :
 C:\Documents et paramètres*(Nom Utilisateur)*\
 Mes documents\Mes images\PHOTOfunSTUDIO (Windows®
 2000/XP)
 C:\Users*(Nom Utilisateur)*\Pictures\PHOTOfunSTUDIO
 (Windows Vista®)

Affichage des images par date d'enregistrement (format calendrier)

- 1 Sélectionnez le mode **Calendrier** sous [Format d'affichage].



- La première page affichée est le dernier mois avec une image. S'il y a des images qui ne peuvent pas être disposées en ordre, elles sont placées dans une page, et cette page est affichée.
- S'il y a plusieurs images enregistrées le même jour, la dernière image sera utilisée sous forme de vignette.
- Les images sans date d'enregistrement en Exif seront triées selon la date de mise à jour du fichier.

- 2 Cliquez sur le bouton [<] ou [>] pour afficher un mois spécifique.

- 3 Double-cliquez sur la vignette de la date à afficher.

Le calendrier commutera en affichage calendrier journalier et une liste d'images enregistrées ce jour-là s'affichera.



- Vous pouvez commuter sur l'affichage calendrier journalier en sélectionnant l'affichage vignette et en cliquant sur le bouton [JJ] en haut du calendrier.
- ❖ Seules les images ayant une date entre 1971 et 2037 peuvent s'afficher correctement en mode calendrier. Les images ayant été enregistrées/mises à jour hors de cette plage s'affichent collectivement dans la dernière page. (L'année et la date s'afficheront avec [-])
- ❖ Vu que les images sont triées selon la date de création ou de mise à jour du fichier avec la fonction d'affichage calendrier de l'appareil photo numérique, les mêmes images peuvent être affichées avec une date différente dans PHOTOfunSTUDIO.

Affichage des images en vue agrandie / lecture des images

- 1 Sélectionnez une image dans le navigateur d'images.
- 2 Sélectionnez le mode Mise au point (A) ou le mode Plein écran (B) sous [Format d'affichage].



L'image s'affiche en vue agrandie et les images animées sont lues.

- ❖ La commutation en mode Calendrier → mode Mise au point, mode Calendrier (affichage calendrier mensuel) →, mode Plein écran ne peut pas être effectuée.
Sélectionnez d'abord le mode Liste, puis effectuez la commutation.
- **Les images peuvent également être agrandies selon les méthodes suivantes.**
 - Double-cliquez sur une image.
 - Cliquez au moyen du bouton droit sur une image et sélectionnez [Mise au point] ou [Plein écran] depuis [Format d'affichage].
 - Sélectionnez une image et sélectionnez [Affichage] → [Format d'affichage] → [Mise au point] ou [Plein écran] depuis le menu.

- **Pour revenir du mode Plein écran à l'écran précédent (mode):**

- Appuyer sur la touche [Échap].
- Double-cliquez sur l'image.
- Cliquez sur [↶] à l'écran.

Lecture des diaporamas

- ❖ Les vidéos ne peuvent pas être utilisées dans le diaporama.
- ❖ Le nombre d'images dans un diaporama doit être de 1 000 au maximum. S'il est supérieur, les images pourraient ne pas être lues correctement.
- ❖ Les images fixes compatibles avec la fonction diaporama sont les formats JPEG, BMP et TIFF uniquement.

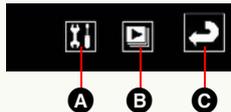
Lecture des images affichées sous forme d'un diaporama.

- 1 Affichez les images à lire sous forme d'un diaporama dans le navigateur d'images.**
- 2 Sélectionnez **A**.**



Le diaporama démarre.

- Traitement du fonctionnement pendant un diaporama**
Si la souris est déplacée pendant le diaporama, les icônes de fonctionnement s'affichent au bas de l'écran.



- Cliquez sur cette icône pour afficher la fenêtre de paramètres du diaporama. (⇒37)
- Pour démarrer/arrêter la lecture du diaporama, cliquez sur cette icône.
- Cliquez sur cette icône pour revenir à l'écran précédent et terminer le diaporama.

Créer un diaporama à partir de vos images préférées

Vous pouvez créer un diaporama au moyen de vos images, de votre musique ou de vos effets préférés. Le diaporama créé peut être sauvegardé sous forme d'un fichier diaporama.

- 1 Cochez les images que vous voulez utiliser dans le diaporama. (⇒23)**
 - Il n'est pas nécessaire de cocher quand vous voulez utiliser toutes les images du dossier sélectionné.
- 2 Sélectionnez **A**.**

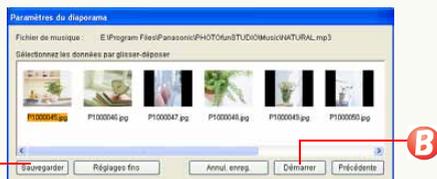


- 3 Sélectionnez la destination et cliquez sur [OK].**



- Les images cochées uniquement.
- Toutes les images dans le dossier.

4 Ajouter, supprimer et réordonner des images au moyen de la fenêtre liste de lecture.



- Voir ⇒38 pour plus de détails concernant ces opérations.
- Cliquez sur [Réglages fins] pour ajouter des effets, de la musique et d'autres paramètres relatifs au diaporama. (⇒37)

5 Cliquez sur **B** pour démarrer la lecture.

La lecture du diaporama démarre.

6 Cliquez sur **C** pour sauvegarder.

La fenêtre de sauvegarde s'affiche, saisissez le nom du fichier et cliquez sur [Enregistrer].

Ouvrir le diaporama sauvegardé

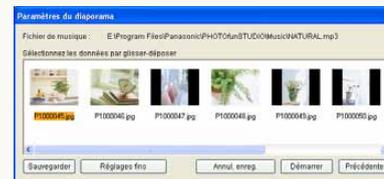
1 Sélectionnez **A**.



Les diaporamas sauvegardés s'affichent.

2 Cliquez sur [Ouvrir] en sélectionnant le fichier à ouvrir.

3 Effectuez les opérations souhaitées au moyen de la fenêtre liste de lecture. (⇒38)

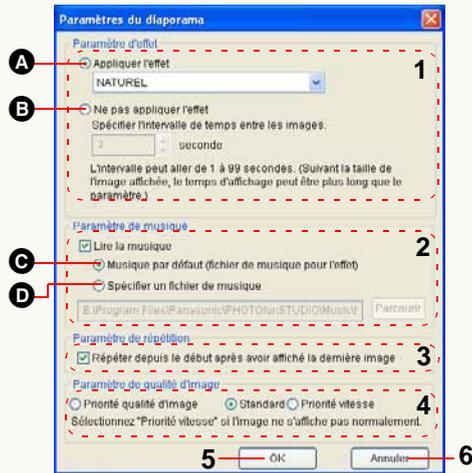


Paramétrages pour diaporamas

■ Paramétrages détaillés pour diaporamas

Cliquez sur [] pendant le diaporama pour ouvrir la fenêtre [Paramètres du diaporama].

❖ Ces paramètres peuvent également être modifiés depuis le menu. Affichez la fenêtre [Paramètres] en sélectionnant [Outils] → [Paramètres], cliquez sur l'onglet [Diaporama] et procédez aux paramétrages.



1 Paramétrages des effets

- A** Les effets sélectionnés sont utilisés lors du passage d'une image à l'autre.
- B** Les images se succèdent à intervalles réguliers sans effet. Paramétrez le nombre de secondes en cliquant sur [ | ].

2 Paramétrages de la musique.

Il est possible d'ajouter une musique de fond au diaporama en cochant [].

- C** Une musique correspondant aux paramètres des effets de transition est automatiquement sélectionnée.
- D** Cliquez sur [Parcourir] pour sélectionner un fichier musical.
 - Les fichiers au format M4A, au format MP3, au format WMA ou au format WAV peuvent être utilisés. Cependant, certains fichiers pourraient ne pas être lus.

3 Paramétrages pour le fonctionnement en répétition

Si [] est coché, le diaporama est relu depuis le début une fois la lecture des images terminée.

4 Paramétrage de la qualité de l'image

Sélectionne la qualité d'image du diaporama à afficher.

• La configuration conseillée est la suivante:

[Priorité qualité d'image]	Core™2 Duo 2,4 GHz ou plus
[Standard]	Pentium® 4 1,6 GHz ou plus
[Priorité vitesse]	Pentium® III 800 MHz ou plus

- Nous attirons votre attention sur le fait que, selon l'environnement système et le statut d'utilisation, il pourrait ne pas fonctionner même en présence de la configuration conseillée. Par exemple:
 - Quand ce logiciel est utilisé en même temps qu'un autre logiciel
 - Quand on utilise un PC équipé d'une carte vidéo qui partage la mémoire vidéo et la mémoire principale
 - Quand l'espace libre sur l'unité système ou l'unité de destination des fichiers temporaires est extrêmement réduit

5 Bouton [OK]

La fenêtre se ferme après sauvegarde des modifications.

6 Bouton [Annuler]

La fenêtre se ferme après suppression des modifications.

■ Opérations effectuées dans la fenêtre liste de lecture

Des opérations d'ajout/suppression/tri des images utilisées dans la fenêtre liste de lecture peuvent être effectuées.



1 Liste de lecture

Les images utilisées dans le diaporama s'affichent dans la séquence de lecture.

● Changement de la séquence d'images

Modifiez la séquence d'images en les déplaçant par glisser-déposer dans la liste de lecture.

● Ajouter les images

Glissez-déposez les images à ajouter du navigateur d'images dans la liste de lecture.

● Supprimer les images

Cliquez sur le bouton [Annul. enreg.] (A) après avoir sélectionné les images à supprimer dans la liste de lecture.

(Le fichier image lui-même n'est pas supprimé.)

2 Fichiers musicaux

Les fichiers musicaux utilisés dans le diaporama sont affichés.

Pour changer de musique, cliquez sur [Musique] dans l'affichage des dossiers et glissez-déposez le morceau choisi dans la fenêtre liste de lecture depuis le navigateur musique.

3 Bouton [Sauvegarder]

Le diaporama en cours de création peut être sauvegardé en lui donnant un nom après avoir cliqué sur ce bouton. Les paramètres relatifs à la musique et aux effets de transition peuvent être sauvegardés ensemble.

4 Le bouton [Réglages fins]

Cliquez sur ce bouton pour ouvrir la fenêtre des paramètres détaillés (⇒37). Des effets, de la musique et d'autres paramètres peuvent être ajoutés au moyen de la fenêtre paramètres détaillés.

5 Bouton [Démarrer]

Le diaporama en cours de création peut être lu en cliquant sur ce bouton.

6 Bouton [Précédente]

Cliquez sur ce bouton pour quitter la création du diaporama et revenir à la fenêtre précédente.

Lecture de fichiers musicaux

- ❖ Format de fichier pris en charge:
M4A, MP3, WMA, WAV

1 Cliquez sur la barre de titre [Musique] dans l'affichage dossiers.



L'arborescence des dossiers musique s'affiche.

2 Sélectionnez le dossier à afficher.

La liste des fichiers musicaux présents dans le dossier sélectionné s'affiche dans le navigateur.

3 Cliquez sur le bouton de lecture [▶] du fichier musical que vous voulez écouter.

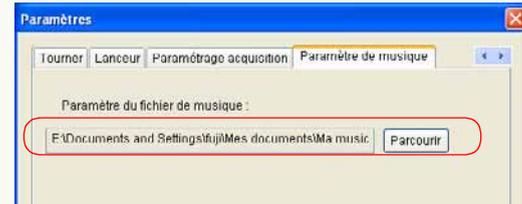
Le fichier musical est lu.

Le bouton lecture passe à [■] pendant la lecture de la musique. Cliquez pour arrêter la musique.

- ❖ Seuls l'accès et la lecture des fichiers musicaux sont possibles.
Les fichiers musicaux ne peuvent pas être copiés, supprimés ou déplacés dans PHOTOfunSTUDIO.

■ Pour modifier l'emplacement (chemin) du dossier musique

Affichez la fenêtre [Paramètres] en sélectionnant [Outils] → [Paramètres] dans le menu, et cliquez sur l'onglet [Paramètre de musique].



L'arborescence des dossiers du disque dur s'affiche en cliquant sur [Parcourir]. Sélectionnez le dossier dans lequel les fichiers musicaux sont sauvegardés et cliquez sur [OK].

Classement

PHOTOfunSTUDIO est en mesure de classer les images capturées en fonction des critères spécifiés et de les regrouper.

Les images classées sont enregistrées dans le dossier [Catégorie] pour permettre une visualisation aisée sous forme de liste. Lorsque le nombre des images enregistrées augmente, il est difficile de trouver des images à afficher. Toutefois, si toutes les images sont classées, il sera facile de trouver les images cibles.

- ▷ Flux de classement ⇒41
- ▷ Détails sur le classement
 - Classement par date d'enregistrement ⇒42
 - Classement par scène d'enregistrement ⇒42*1
 - Classement par nombre de personnes (détection de visage) ⇒43*1, 2
 - Classement par nom de modèle ⇒44*1, 2
 - Classement par dossier de mémorisation ⇒44
 - Classement par mots-clés ⇒44
- ▷ Classement par visage (reconnaissance de visage) ⇒45*2
- ▷ Modification du nom du classement ⇒48
- ▷ Suppression du classement ⇒49

*1:Ceci n'est compatible qu'avec les images au format JPEG ou TIFF associées à des informations Exif.

*2:Il n'est pas compatible avec les images animées au format AVCHD Lite.

- ❖ Il est possible de classer un maximum de 10 000 images en même temps.
Cependant, selon la mémoire installée sur le PC, le nombre d'images possibles à classer pourrait être inférieur à 10 000.
- ❖ Les images autres que celles acquises sur le PC (images d'un CD-ROM, carte mémoire etc.) ne peuvent pas être classées. Classez les images après les avoir acquises sur le disque dur du PC.

Flux de classement

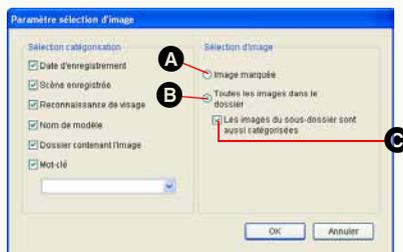
❖ Acquérez des images à classer sur le PC à l'avance. (⇒29)

1 Cochez les images à classer. (⇒23)

- Il n'est pas nécessaire de cocher quand vous voulez traiter toutes les images du dossier sélectionné.

2 Cliquez sur [] dans la barre d'outils.

3 Sélectionnez les images.



- A** Les images cochées uniquement.
- B** Toutes les images dans le dossier.
 - Les images des sous-dossiers sont aussi considérées comme destination si **C** est sélectionné.

4 Sélectionnez un classement.



- D** Classement par date d'enregistrement (⇒42)
- E** Classement par scène d'enregistrement (⇒42)
- F** Classement par détection de visage (⇒43)
- G** Classement par nom de modèle (⇒44)
- H** Classement par dossier de mémorisation (⇒44)
- I** Classement par mots-clés (⇒44)

- Saisissez directement ou sélectionnez depuis la liste en cliquant sur [].
- Un maximum de 64 caractères (un octet) peut être enregistré comme mots-clés.
- Les caractères suivants ne peuvent pas être utilisés.
 \ ? / " ; : , < > ! * | ' ^ [] % _

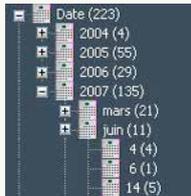
5 Cliquez sur [OK].

- ❖ Si vous classez plusieurs fichiers en même temps, des procédures telles que l'enregistrement en base de données pourraient prendre du temps.

Détails sur le classement

Classement par date d'enregistrement

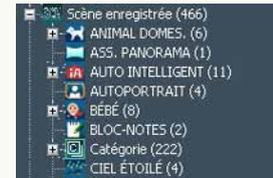
Si vous souhaitez classer les images par date d'enregistrement, les dossiers année/mois/jour sont créés dans [Catégorie] – [Date] de l'affichage dossier et les images correspondantes y sont enregistrées.



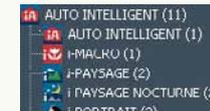
- ❖ Quand il n'y a pas d'information concernant la date d'enregistrement sur le fichier image, la date de mise à jour est utilisée comme date d'enregistrement.
- ❖ Les images enregistrées par des appareils photo numériques autres que Panasonic pourraient ne pas être classées normalement.
- ❖ Vous pouvez classer des images ayant une date d'enregistrement comprise entre 1971 et 2037 en utilisant ce logiciel.
- ❖ Les images qui ne peuvent pas être classées sont enregistrées dans le dossier [Mot-clé] de [Catégorie] comme [Images sans date].

Classement par scène d'enregistrement

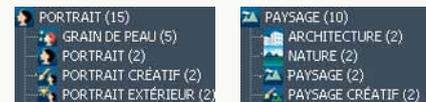
Si vous souhaitez classer les images par scène d'enregistrement, le dossier pour chaque mode scène est créé dans [Catégorie] – [Scène enregistrée] de l'affichage dossier et les images correspondantes y sont enregistrées.



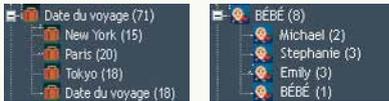
- ❖ Les images qui peuvent être classées sont les images au format JPEG ou TIFF avec Exif ayant des informations scène. Les images animées aux formats MOV, AVCHD Lite sont classés uniquement dans les dossiers relatifs aux images animées.
- ❖ Les images enregistrées en Mode automatique intelligent sont classées dans les sous-dossiers des scènes correspondantes, qui sont automatiquement identifiées dans le dossier [AUTO INTELLIGENT].



- ❖ Les images enregistrées en Mode scène évolué sont classées dans des sous-dossiers par scènes détaillées dans les dossiers correspondants sous [PORTRAIT], [PAYSAGE], [SPORTS], [PORTRAIT NOCTURNE], ou [MACRO].



- ❖ Les images classées dans [Date du voyage], [Mode Animal domes.] ou [Mode Baby] de [Mot-clé] sous PHOTOfunSTUDIO 1.4 ou précédent sont transférées dans le dossier correspondant dans [Scène enregistrée].
- ❖ Pour [Date du voyage], [ANIMAL DOMES.] et [BÉBÉ], les sous-dossiers sont créés selon les informations titre associées aux images, et les images sont classées dans chaque dossier. Les images sans informations titre sont classées dans un sous-dossier nommé [Date du voyage], [ANIMAL DOMES.] ou [BÉBÉ].



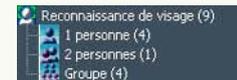
- ❖ Dans le dossier [Catégorie], les images sont classées dans des sous-dossiers des catégories correspondantes, similaires à la fonction [CATÉGORIE] des appareils photo numériques LUMIX.

Catégorie	Modes scène
 PORTRAIT	[PORTRAIT], [i-PORTRAIT], [GRAIN DE PEAU], [AUTO PORTRAIT], [PORTRAIT NOCT.], [i-PORTRAIT NOCT.], [BÉBÉ]
 PAYSAGE	[PAYSAGE], [i-PAYSAGE], [CRÉPUSCULE], [PHOTO AÉRIENNE]
 PAYSAGE NOCTURNE	[PORTRAIT NOCT.], [i-PORTRAIT NOCT.], [PAYSAGE NOCT], [i-PAYSAGE NOCT], [CIEL ÉTOILÉ]
 ÉVÈNEMENTS	[SPORTS], [FÊTE], [LUMIÈRE BOUGIE], [PANORAMIQUE], [FEU D'ARTIFICE], [PLAGE], [NEIGE], [PHOTO AÉRIENNE]

 BÉBÉ	[BÉBÉ]
 ANIMAL DOMES.	[ANIMAL DOMES.]
 NOURRITURE	[NOURRITURE]
 SOUS-MARINE	[SOUS-MARINE]
 Date du voyage	[DATE VOYAGE]
 IMAGE ANIMÉE	[IMAGE ANIMÉE]

Classement par nombre de personnes (Reconnaissance de visage)

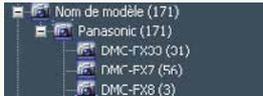
Si vous souhaitez classer les images par détection de visage, les dossiers sont créés sur la base du nombre de visages détectés dans [Catégorie] – [Reconnaissance de visage] de l'affichage dossier et les images correspondantes y sont enregistrées.



- ❖ Seules les images JPEG et TIFF avec Exif contenant les informations de détection de visage par appareil photo numérique peuvent être classées.
- ❖ Les images dans lesquelles 3 visages ou plus sont détectés sont classées comme images [Groupe].
- ❖ Il pourrait y avoir des cas où le décompte de personnes dont le visage a été détecté et le nombre effectif de personnes sur la photo ne correspondent pas, du fait des conditions de prise de vue.

Classement par nom de modèle

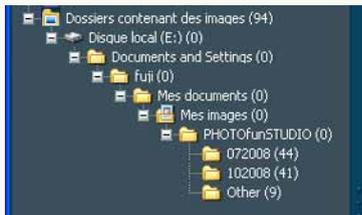
Si vous souhaitez classer les images par modèle, les dossiers basés sur le nom du fabricant ou le nom du modèle sont créés dans [Catégorie] – [Nom de modèle] de l’affichage dossier et les images correspondantes y sont enregistrées.



- ❖ Seuls les fichiers JPEG et TIFF avec des informations Exif contenant les informations sur le nom du modèle peuvent être classés.

Classement par dossier de mémorisation

Si vous souhaitez classer les images par dossier de mémorisation des images, l’arborescence des dossiers contenant des images s’affiche dans [Catégorie] – [Dossiers contenant des images] de l’affichage dossier. Il est facile d’accéder à la destination de mémorisation des images depuis cette arborescence des dossiers.



- ❖ Les opérations suivantes sont désactivées dans l’arborescence dossier pour [Dossiers contenant des images]. Exécutez-les dans l’arborescence dossiers dans la fenêtre [Explorer].
 - Modification des noms des dossiers
 - Déplacement ou copie des images

Classement par mots clés

Si vous souhaitez classer les images par mots-clés, les dossiers des différents mots-clés sont créés dans [Catégorie] – [Mot-clé] de l’affichage dossier.



- ❖ Vous pouvez ajouter deux mots-clés ou plus à une image. Les images ayant deux mots-clés ou plus sont enregistrées dans chaque dossier de mots-clés correspondant de façon redondante.

■ Quand l’on classe des images par [My favorites] (Préférés)

Si vous entrez [My favorites] comme mots-clés, [🌟] est placé sur les images paramétrées comme “MES FAVORIS” avec un appareil photo numérique compatible.

- Quand vous exportez ces images sur la carte mémoire et que vous les reproduisez avec un appareil photo numérique compatible, l’icône “MES FAVORIS” s’affiche elle aussi sur l’appareil photo numérique. (Uniquement pour les fichiers JPEG et TIFF contenant des informations Exif)

Classement par visage (reconnaissance de visage)

Les images peuvent être classées automatiquement selon les images de visage préenregistrées.

- ❖ Cependant, si les images sont classées selon le visage sur l'appareil photo numérique ayant une fonction de classement de visages, elles sont automatiquement classées pendant l'acquisition fondée sur les informations de classement décrites dans les informations Exif. (Les images de visage paramétrées sur l'appareil photo numérique ne sont pas enregistrées automatiquement.)

À propos de la reconnaissance de visage

La reconnaissance de visage ne garantit pas une reconnaissance systématique même si la personne est enregistrée.

En outre, la reconnaissance pourrait ne pas se faire correctement entre parents et enfants, ou frères et sœurs ayant des caractéristiques du visage similaires.

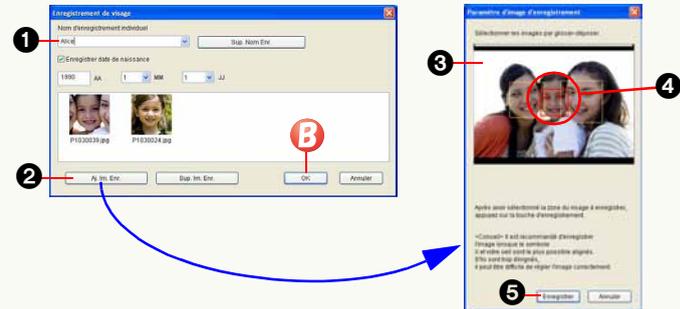
- ❖ Le visage d'un sujet autre qu'une personne (animaux etc.) ne peut pas être détecté.
- ❖ La reconnaissance de visage pourrait ne pas être effectuée du tout ou pourrait ne pas fonctionner correctement dans les cas suivants.
 - Le visage n'est pas orienté vers l'avant
 - Le visage est incliné
 - Le visage est extrêmement lumineux ou sombre
 - Il y a peu d'ombres sur le visage
 - Le visage est couvert par des lunettes de soleil, des lunettes reflétant la lumière, des cheveux, un chapeau etc.
 - Le visage est enregistré en petite taille
 - Quand le visage n'est pas bien cadré parce qu'il est trop proche ou tourné vers un côté ou l'autre
 - L'expression est très différente
 - Quand les caractéristiques du visage ont changé du fait de l'âge

Enregistrement des images de visage

1 Sélectionnez A.



2 Enregistrer l'image de visage



1 Saisissez un nom.

- Sélectionnez-le dans la liste quand l'image est ajoutée au nom existant.
- Un maximum de 32 caractères d'un octet peut être saisi.
- Un maximum de 20 noms peut être enregistré.

2 Cliquez pour afficher la fenêtre de sélection de visage.

3 Glissez-déposez l'image depuis le navigateur d'images ou Explorer.

- 4 Sélectionnez le cadre du visage à enregistrer et modifiez-le en rouge.
 - Le visage qui n'est pas entouré par le cadre ne peut pas être enregistré.
- 5 Cliquez pour enregistrer l'image du visage.
 - Un maximum de 5 images de visage peut être enregistré.

3 Cliquez sur **B**.

■ Détails de la fenêtre d'enregistrement de l'image de visage



- **Enregistrement du nom individuel**
 - A. Saisissez ou sélectionnez un nom.
 - B. L'enregistrement du nom sélectionné est supprimée.
 - C. La date de naissance peut être enregistrée en sélectionnant.
 - En registrant la date de naissance, l'âge, quand on prend une image, peut être confirmé dans la fenêtre des propriétés.
- **Enregistrement du visage**
 - D. L'image enregistrée s'affiche.
 - E. La fenêtre de sélection de visage s'affiche.
 - F. L'image enregistrée qui est sélectionnée est supprimée.

Exécutez le contrôle de visage

- ❖ Les images déjà classées par visage ne seront pas classées de nouveau.

1 Cochez les images à classer. (⇒23)

- Il n'est pas nécessaire de cocher quand vous voulez traiter toutes les images du dossier sélectionné.

2 Sélectionnez **A**.



3 Sélectionnez la destination et cliquez sur [OK].



- A Les images cochées
- B Toutes les images dans le dossier.
 - Les images des sous-dossiers sont aussi considérées comme destination si C est sélectionné.

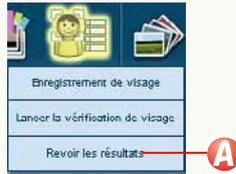
Un dossier pour chaque nom individuel sera créé sous [Catégorie] – [Par RECONNAISSANCE DE VISAGE] de l'affichage dossier et les images correspondantes seront enregistrées.



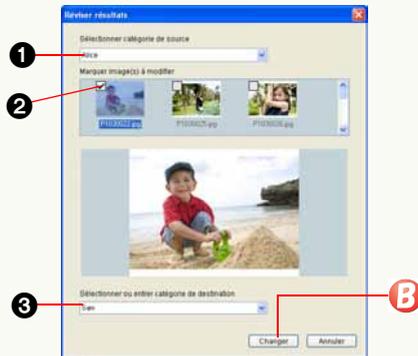
Corriger le résultat du contrôle de visage

Si le résultat du contrôle de visage n'est pas correct, corrigez manuellement.

1 Sélectionnez **A**.



2 Paramétrez les contenus de correction.



1 Sélectionnez la source du classement.

- Les images supprimées du classement par visage peuvent être supprimées quand [A été supprimé de la catégorie] est sélectionné.

2 Cochez les images à classer de nouveau.

- L'image agrandie s'affiche au-dessous après sélection de la vignette de l'image.

3 Sélectionnez la destination de classement.

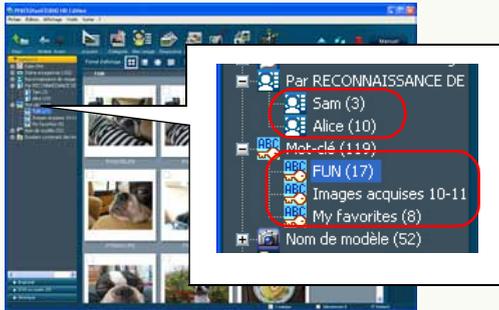
- Si vous voulez créer une nouvelle destination de classement, saisissez un nom à enregistrer.
- Quand [Supprimer de la catégorie] est sélectionné, l'image est supprimée de la source de classement. (Le classement d'autres personnes présentes dans la même image est maintenu.)

3 Cliquez sur **B**.

Modification du nom de la catégorie

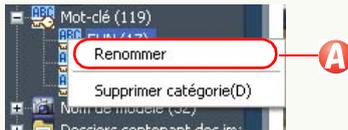
- ❖ Seuls les noms de catégorie de [Mot-clé], [Par RECONNAISSANCE DE VISAGE] peuvent être modifiés. (Cependant, [My favorites] (Préférés), [Mode Baby] (Bébé), [Mode Animal domes.] ne peut pas être modifié.)

1 Sélectionnez un dossier.



- Vous ne pouvez pas sélectionner plusieurs dossiers.

2 Cliquez avec le bouton droit pour sélectionner **A**.



Le nom de dossier peut maintenant être changé. Entrez un nouveau nom et appuyez sur la touche [Entrée].

- Un maximum de 64 caractères à un octet peut être paramétré comme mot-clef et de 32 caractères à un octet peut être paramétré comme nom individuel.
- Les caractères suivants ne peuvent être utilisés dans le nom de dossier.
`\ ? / " ; : , < > ! * | ' ^ [] % _`
- Si un nom de catégorie existant est saisi, les images du dossier sélectionné sont intégrées dans le dossier existant.
- Vous ne pouvez pas changer le nom de dossier avec les noms suivants.
 “Entrer un mot-clé”

Suppression de classement

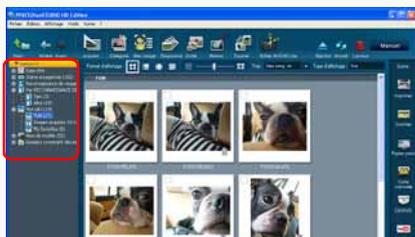
Vous pouvez supprimer (effacer) des images de la classification et supprimer (effacer) un dossier complet dans la classification. Vous pouvez également supprimer tous les classements à la fois.

- ❖ L'image est supprimée uniquement dans la base de données de classement enregistrée, mais pas sur le disque dur.

Suppression d'images du classement

Des images peuvent être supprimées dans les objets de chaque classement.

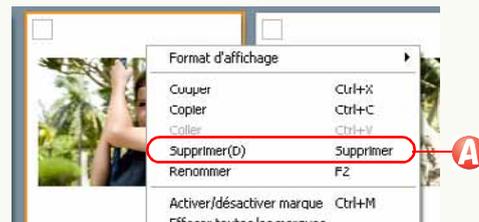
1 Sélectionnez le dossier de classement.



2 Sélectionnez les images à supprimer.

- Maintenez la touche [Ctrl] enfoncée et cliquez sur les images pour sélectionner plusieurs images.

3 Cliquez avec le bouton droit pour sélectionner **A**.



Le message confirmant la suppression de classement apparaît. Cliquez sur [Oui] pour supprimer des images dans le classement.

- ❖ Mettez à jour l'affichage quand le résultat de l'opération n'est pas visible. (⇒27)
- ❖ Dans la catégorie [Scène enregistrée], si une image est enregistrée dans de nombreux dossiers, et si une quelconque des images est effacée, tous les enregistrements de cette image seront supprimés.
- ❖ Lorsque l'image originale est supprimée, l'image dans le dossier [Catégorie] est aussi supprimée.

Suppression d'un dossier dans un classement

Vous pouvez supprimer les classements inutiles.

1 Sélectionnez un dossier de classement à supprimer.



- Vous ne pouvez pas sélectionner tous les classements ou plus d'un objet dans un classement. Cependant, si les classements sont hiérarchisés, tous les dossiers dans la hiérarchie inférieure au-dessous du dossier sélectionné sont sélectionnés. Par exemple, pour [Date], la sélection de l'objet "Mois" sélectionne tous les objets "Jour" dans le sous-dossier et la sélection de l'objet "Année" sélectionne tous les objets "Mois" et "Jour" dans le sous-dossier.

2 Cliquez avec le bouton droit pour sélectionner **A**.

Le message confirmant la suppression de classement apparaît. Si vous cliquez sur [Oui], les objets de classement sélectionnés sont supprimés.

- ❖ Vous ne pouvez pas supprimer [My favorites] (Préférés), [Mode Baby] (Bébé), et [Mode Animal domes.] de la catégorie [Mot-clé]. Pour supprimer ces dossiers, sélectionnez et supprimez toutes les images dans les dossiers.

■ Supprimer entièrement un classement

Répétez la procédure de suppression pour chaque option. Lorsque toutes les options du classement sont supprimées, le classement du dossier [Catégorie] sera supprimé.

Suppression de tous les classements

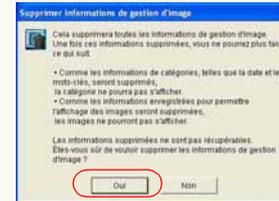
Vous pouvez supprimer tous les classements à la fois. Quand vous voulez supprimer tout l'état de classification parce qu'il est erroné, PHOTOfunSTUDIO est réinstallé (les informations de classification images n'ont pas été supprimées quand PHOTOfunSTUDIO a été désinstallé), etc., supprimez-le selon la procédure suivante :

- ❖ Les informations de classement et les informations de commentaires (⇒ 115) sont supprimées, mais les fichiers d'image originaux ne peuvent être supprimés.
- ❖ Supprimez les classements lorsque PHOTOfunSTUDIO est arrêté.

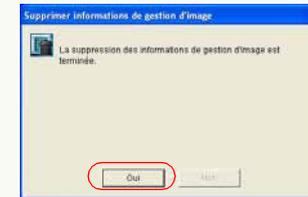
1 Sélectionnez [démarrer] → [Tous les programmes] → [Panasonic] → [PHOTOfunSTUDIO HD Edition] → [Supprimer l'information de gestion d'image].



2 Cliquez sur [Oui].



3 Cliquez sur [Oui].



Traitement

PHOTOfunSTUDIO permet de traiter une image.

- ❖ Lorsque vous traitez des images, il est conseillé de les capturer sur le PC avant de commencer.
- ❖ Les images animées au format AVCHD Lite ne peuvent pas être traitées.

- ▷ Flux de traitement ⇒53
- ▷ Redimensionnement d'une image ⇒55
 - Vous pouvez réduire la taille d'images et la taille du fichier en modifiant le taux de compression des données JPEG.
- ▷ Conversion de format d'image ⇒56
 - Vous pouvez convertir des images aux formats BMP (bitmap), TIFF ou JPEG.
- ▷ Changement de plusieurs noms de fichiers d'image à la fois ⇒57
 - Le nom de fichier des images peut être modifié automatiquement en ordre séquentiel.
- ▷ Ajout de la date et des informations titre à une image ⇒59
 - La date d'enregistrement et les informations de titre sont incorporées dans une image.
- ▷ Changement de date d'enregistrement ⇒60
 - Vous pouvez corriger les informations de date d'enregistrement des images qui ont une date erronée parce que vous avez oublié le réglage de l'horloge de l'appareil photo numérique à l'enregistrement, etc.
- ▷ Création des images fixes à partir de vidéos ⇒61
 - Vous pouvez séparer des images animées en photogrammes d'une certaine longueur de temps et de sauvegarder vos photogrammes préférées sous forme d'images fixes (au format JPEG d'Exif).
- ▷ Rotation d'image ⇒62

- ❖ Mettez à jour l'affichage quand le résultat de l'opération n'est pas réfléchi. (⇒27)

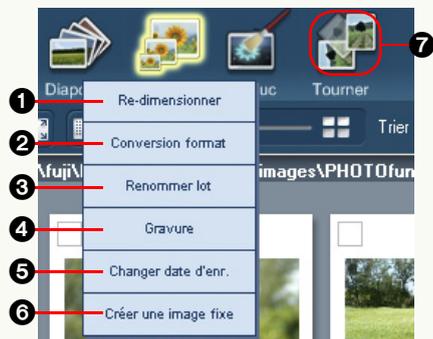
Flux de traitement

Vous pouvez traiter des images de la façon suivante.

1 Cochez les images à traiter. (⇒23)

- Il n'est pas nécessaire de cocher quand vous voulez utiliser toutes les images du dossier sélectionné.
- Pour le format de fichier pouvant être traité, voir la page correspondant à chaque traitement.

2 Sélectionnez un type de traitement.



- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 Modifier la taille de l'image 2 Convertir le format de l'image 3 Modifier des noms de fichier en même temps 4 Ajouter la date et les informations titre à une image | <ul style="list-style-type: none"> 5 Modifier la date d'enregistrement 6 Créer des images fixes à partir de vidéos 7 Rotation |
|--|--|

3 Sélectionnez des images et cliquez sur [OK].



- A Les images cochées uniquement.
- B Toutes les images dans le dossier.

- Quand Créer une image fixe à partir d'images animées (6) est sélectionné, une seule vidéo (format MOV) est traitée à la fois. S'il y a deux vidéos ou plus à traiter, un message de confirmation s'affiche. Cliquez sur [Oui] pour traiter uniquement la première vidéo. Cliquez sur [Non] pour revenir à la fenêtre précédente sans traitement.

4 Paramétrez les détails du traitement dans l'écran Paramétrer.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> 1 Modifier la taille de l'image ⇒55 2 Convertir le format de l'image ⇒56 3 Modifier des noms de fichier en même temps ⇒57 4 Ajouter la date et les informations titre à une image ⇒59 | <ul style="list-style-type: none"> 5 Modifier la date d'enregistrement ⇒60 6 Créer des images fixes à partir de vidéos ⇒61 7 Rotation ⇒62 |
|--|--|

5 Spécifiez les modalités d'enregistrement.



- Dans cette description, l'écran de modification de la taille de l'image (❶) est utilisé.

■ Traiter l'image originale directement:

- ❶ Cochez la case.
 - Si l'image originale doit être conservée, désélectionnez-la.
 - En cas de conversion du format de l'image (❷), sélectionnez la case [Supprimer le fichier original] au bas de l'écran.

■ Créer une nouvelle image sans supprimer l'image originale:

Désélectionnez la case ❶ et effectuez les paramètres suivants.

● Paramétrer le dossier de destination de sauvegarde

- ❶ L'image créée est enregistrée dans le même dossier que l'image originale.
- ❷ Enregistrée dans le dossier que vous désignez. Cliquez sur [Parcourir] et l'écran [Sélectionner dossier] apparaît. Sélectionnez le dossier que vous voulez désigner comme désignation d'enregistrement et cliquez sur [OK].

● Paramétrer le nom du fichier de sauvegarde

- ❸ Le même nom que le nom de fichier de l'image originale est donné.
 - Si un fichier ayant le même nom existe déjà, un nombre entre parenthèse est ajouté comme suffixe. (Exemple : [P1000123 (1)])
 - Si vous sélectionnez cet article pour les fichiers image sur la carte mémoire, ces fichiers pourraient ne pas être reproduits par votre appareil photo numérique.
- ❹ Un nom de fichier qui peut être reproduit par les appareils photo numériques est donné. (4 caractères alphabétiques + 4 caractères numériques. Exemple : [IMGA0123])
 - Cependant, seuls les fichiers JPEG (extension .JPG) peuvent être reproduits par les appareils photo numériques.

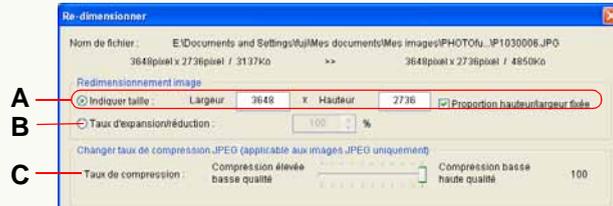
6 Cliquez sur [OK].

- Si Créer une image fixe à partir d'images animées (❸) est sélectionné, différentes procédures de sauvegarde s'appliquent. Voir ⇒61.

Redimensionnement d'une image

❖ Pour la méthode d'affichage de la fenêtre de paramétrage et la méthode de sauvegarde, voir →53

- ❖ Vous pouvez redimensionner les images aux formats BMP, JPEG et TIFF.
- ❖ Vous pouvez sélectionner deux images ou plus à redimensionner en même temps. Dans ces cas, le même paramétrage est applicable pour toutes les images.



[Redimensionnement image]

- A.** Entrez la taille souhaitée sous [Largeur] et [Hauteur].
- La valeur maximum dépend de la capacité de mémoire du PC.
 - Cochez [Proportion hauteur/largeur fixée] et définissez soit [Largeur] soit [Hauteur], les autres seront automatiquement définis. Si le rapport de côtés change, l'image sera déformée. À moins que cela ne soit nécessaire, il est recommandé de ne pas désélectionner [Proportion hauteur/largeur fixée].

- B.** Définissez la taille d'image souhaitée à l'aide de [Taux d'expansion/réduction] en fonction de la taille d'image originale.
- La plage de configuration va de 1% à 200%. Toutefois, il pourrait être impossible d'entrer la valeur maximum suivant la capacité de mémoire du PC.
 - Si [Largeur] ou [Hauteur] sont réglés sur 1 ou moins après le redimensionnement, 1 sera configuré.

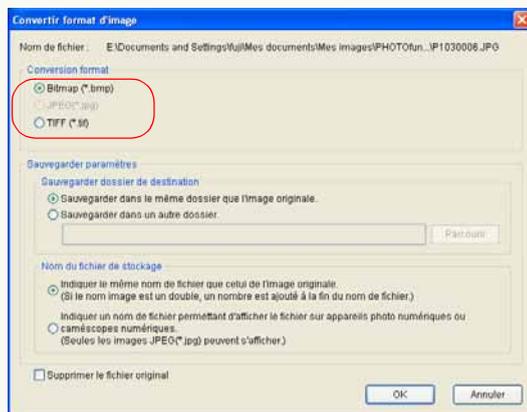
[Changer taux de compression JPEG]

- C.** Si l'image dont vous voulez modifier la taille est en format JPEG, le rapport de compression peut être configuré à l'aide de la barre coulissante.
- Déplacez la barre coulissante vers la droite pour obtenir un rapport de compression inférieur ou vers la gauche pour obtenir un rapport de compression supérieur.
 - Plus le rapport de compression est élevé, plus la taille du fichier diminue et plus la qualité de l'image se dégrade.

Conversion de format d'image

❖ Pour la méthode d'affichage de la fenêtre de paramétrage et la méthode de sauvegarde, voir ⇒53

- ❖ Vous pouvez formater des images au format BMP, JPEG ou TIFF.
- ❖ Vous pouvez sélectionner deux images ou plus à redimensionner en même temps.
Dans ces cas, le même paramétrage est applicable pour toutes les images.



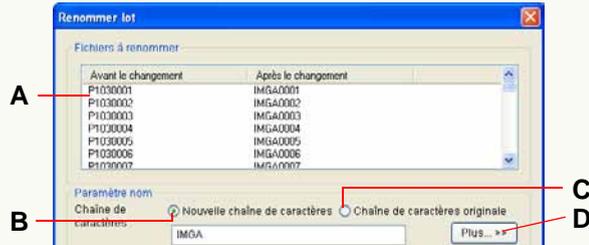
[Conversion format]

Définit le format d'image auquel convertir. Vous pouvez sélectionner un format parmi BMP (bitmap), JPEG ou TIFF.

- Vous ne pouvez pas sélectionner le même format que celui original.
- Si plusieurs images sont sélectionnées, vous pouvez sélectionner le même format d'image que l'image originale, mais la conversion ne sera effectuée que pour les images de format différent.
Par exemple, si les formats des images originales sont BMP, JPEG et TIFF, et que [JPEG] est sélectionné en [Conversion format], les images aux formats BMP et TIFF seront converties au format JPEG, mais la conversion ne sera pas effectuée pour les images JPEG.
- ❖ Même si une image JPEG est converti au format TIFF ou BMP, la qualité de l'image n'en sera pas améliorée pour autant.

Changement de plusieurs noms de fichiers d'image à la fois (Renommer lot)

❖ Pour la méthode d'affichage de la fenêtre de paramétrage et la méthode de sauvegarde, voir ⇒ 53



● Affichage du nom des fichiers

A. Les noms des fichiers avant et après la modification peuvent être contrôlés.

Avant d'effectuer les modifications, confirmez le nom de fichier dans [Après le changement] qui apparaîtra une fois que les modifications auront été effectuées.

● Paramétrages du nom

[Chaîne de caractères]

B. Il s'agit d'un nom de fichier avec une combinaison de caractères saisis et un numéro de série.

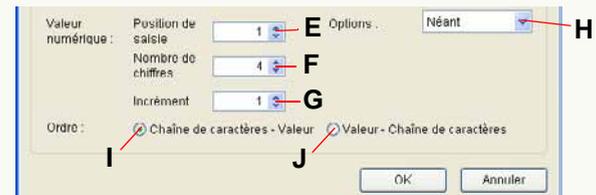
- Un maximum de 64 caractères (à un octet) peuvent être définis.
- Le numéro de série peut être modifié dans la zone de paramétrage détaillé.

C. Il s'agit d'un nom de fichier avec une combinaison du nom de fichier original et d'un numéro de série.

- Le numéro de série peut être modifié dans la zone de paramétrage détaillé.

● Paramétrage détaillé du nom

Une zone de paramétrage plus détaillée s'affiche quand on clique sur le bouton Paramétrage détaillé (D).



[Valeur numérique]

Vous pouvez modifier les paramètres du numéro de série.

E. Définit le numéro de départ à partir duquel démarre le nombre de série. Il est possible de paramétrer des nombres allant de 0 à 1 000.

F. Définit le nombre de chiffres par nombre de série. Il est possible de paramétrer des nombres allant de 1 à 9.

G. Définit l'incrément du nombre de série. Peut être défini jusqu'à 1 000.

H. Vous pouvez mettre la valeur numérique entre parenthèses et placer un symbole entre la chaîne de caractères et la valeur numérique.

[Ordre]

Définit l'ordre de la chaîne de caractères et la valeur numérique.

I. La chaîne de caractères vient d'abord, puis la valeur numérique.

J. La valeur numérique vient d'abord, puis la chaîne de caractères.

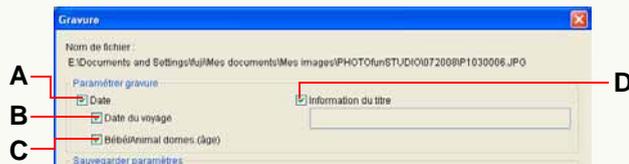
- ❖ S'il y a un fichier dont les nom et nombre de série sont identiques, le nombre de série est sauté et remonté pour renommer le fichier suivant.
- ❖ Lorsque le nom de fichier de l'image sur la carte mémoire change, l'image ne peut être lue avec l'appareil photo numérique dans certains cas.
Si vous ne pouvez pas lire l'image après avoir changé le nom de fichier de l'image, capturez le fichier d'image sur le PC puis gravez-le sur la carte mémoire selon la procédure décrite sous Écriture d'images sur une carte mémoire (⇒ 86). Le nom du fichier gravé changera automatiquement pour correspondre à la lecture sur l'appareil photo numérique.
Cependant, faites attention à l'espace libre de la carte mémoire car le fichier original reste sur cette dernière.

Ajout de la date et des informations titre à une image (Gravure)

- ❖ Pour la méthode d'affichage de la fenêtre de paramétrage et la méthode de sauvegarde, voir →53



- ❖ Vous pouvez sélectionner et insérer la date d'enregistrement et les informations titres sur plusieurs images à la fois. Dans ces cas, le même paramétrage est applicable pour toutes les images.
- ❖ S'il y a des images sur lesquelles la date et les informations titre ont été imprimées depuis un appareil photo compatible avec les fonctions [TIMBRE DATE] et [TIMBRE CAR.], le message "Les mêmes données seront insérées sur la date existante et les informations titre" apparaît quand l'insertion est effectuée. Si vous cliquez sur [Oui], l'insertion continue. Si vous cliquez sur [Non], l'insertion de la date s'arrête. (S'il y a des images avec la date et les informations titre insérées autrement qu'au moyen des fonctions [TIMBRE DATE] et [TIMBRE CAR.], le message n'apparaît pas; il convient donc de contrôler soigneusement le contenu avant d'effectuer l'insertion de la date.)



- Insérez la date.
(Seulement les images avec dates d'enregistrement au format JPEG ou TIFF ou Exif)
 - Insérez le nombre de jours de voyage (××ème jour de voyage).
(Seules les images enregistrées avec la fonction [DATE VOYAGE] sur un appareil photo numérique.)
 - Insérez l'âge en mois/années.
(Seules les images enregistrées avec la fonction [ÂGE] sur un appareil photo numérique avec le mode [BÉBÉ] et le mode [ANIMAL DOMES.])
 - Insérez les informations titre.
(Uniquement pour l'image pour laquelle le titre, le nom ou la destination de voyage sont paramétrés sur un appareil photo numérique doté de la fonction [ÉDIT. TITRE], du mode [BÉBÉ], du mode [ANIMAL DOMES.], de la fonction [DATE VOYAGE].)
- La date et les informations titre seront insérées au bas à droite de l'image. Un maximum de trois lignes sera indiqué dans l'ordre de **A**, **B/C** et **D** en partant du haut.
 - ❖ La couleur et la taille des caractères utilisées pour la date insérée et les informations titre ne peuvent pas être modifiées.
 - ❖ Quand la date et les informations titre sont insérées, l'image est recompressée, ce qui pourrait se traduire par une détérioration de sa qualité.
 - ❖ La date pourrait ne pas être correctement ajoutée et imprimée sur les images si la date n'a pas été paramétrée sur l'appareil photo numérique quand l'image a été prise ou si elle a été enregistrée par un appareil photo numérique non fabriqué par Panasonic.

Changement de la date d'enregistrement

- ❖ Pour la méthode d'affichage de la fenêtre de paramétrage et la méthode de sauvegarde, voir ⇒53
- ❖ Vous pouvez modifier la date d'enregistrement uniquement des images JPEG et TIFF avec des informations Exif (contenant les informations de la date d'enregistrement).
- ❖ Vous pouvez sélectionner plusieurs images et changer la date d'enregistrement en une fois.



● Affichage de l'image cible

- A. Affiche le nom de fichier de l'image cible.
 - Quand vous sélectionnez des images multiples, vous pouvez les commuter avec [↕], [←] et [→].
- B. La date maintenant définie comme date d'enregistrement est affichée.

● Paramétrage de la nouvelle date et heure

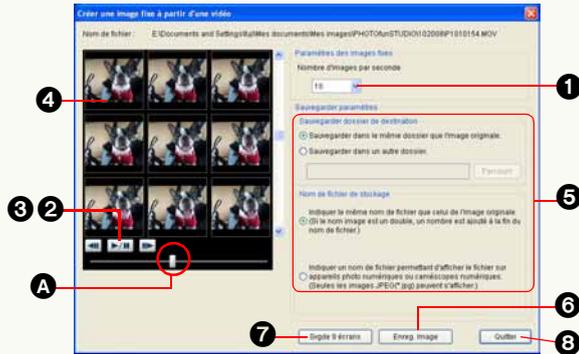
- C. Définit le mois, jour, année, heure, minute et seconde.
 - Vous pouvez paramétrer la date d'enregistrement de 1971 à 2037.

- D. Lorsque vous cliquez sur ce bouton, la fenêtre de dialogue du calendrier s'ouvre et vous pouvez définir la date à partir de la fenêtre de dialogue.
- E. Les mêmes paramètres peuvent être appliqués à toutes les images sélectionnées.

- ❖ Dans le cas d'images enregistrées avec le mode [BÉBÉ], le mode, [ANIMAL DOMES.] ou avec la fonction [DATE VOYAGE] par un appareil photo numérique prenant en charge ces fonctions, l'âge en mois/années ou le nombre de jours de voyage n'est pas modifié même si la date d'enregistrement a été modifiée.

Création des images fixes à partir de vidéos

- ❖ Pour la méthode d'affichage de la fenêtre de paramétrage et la méthode de sauvegarde, voir ⇒53
- ❖ Seules les vidéos dont les fichiers sont enregistrés au format MOV avec Panasonic LUMIX permettent la création d'images fixes.
- ❖ Il est impossible de traiter plusieurs vidéos en même temps.
- ❖ L'image fixe sera sauvegardée au format JPEG d'Exif.



- 1** Paramétrez le nombre de photogrammes par seconde.
 - Si la valeur [15] est paramétrée, par exemple, les vidéos seront séparées en images fixes tous les 1/15^e (un quinzième) de seconde.
 - Vous ne pouvez pas sélectionner un nombre de photogrammes excédant le nombre de photogrammes (fps) dans les fichiers vidéos.
- 2** Cliquez sur le bouton [▶||] pour lire les images animées. Les images animées seront lues au centre de photogrammes séparés en neuf sections.
- 3** Cliquez sur le bouton [▶||] dans votre position préférée pour arrêter la lecture des images animées.

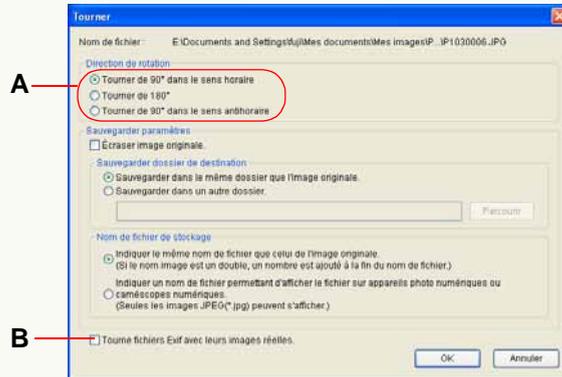
Les images animées s'arrêtent et les photogrammes précédent et suivant s'affichent sous forme de vidéos.

- Vous pouvez déplacer la position affichée en déplaçant la barre coulissante de lecture vidéos (A) horizontalement pendant la lecture ou l'arrêt des images animées.
- Vous pouvez déplacer des photogrammes en avant/en arrière un par un en cliquant sur le bouton [◀] ou sur le bouton [▶] à l'arrêt.

- 4** Cliquez sur le photogramme que vous voulez sauvegarder sous forme d'image fixe.
 - Double-cliquez sur le photogramme pour agrandir l'image fixe affichée de telle sorte que le détail du contenu puisse être contrôlé.
 - 5** Spécifiez les modalités d'enregistrement. (⇒54)
 - 6 (Pour sauvegarder un photogramme unique)** Cliquez sur [Enreg. Image]. Le photogramme sélectionné sera sauvegardé sous forme d'image fixe.
 - 7 (Pour sauvegarder 9 photogrammes collectivement comme une image fixe unique)** Cliquez sur [Svge 9 écrans]. Les 9 photogrammes affichés seront sauvegardés comme une image fixe unique.
 - 8** Cliquez sur [Quitter]. L'écran [Créer une image fixe à partir d'une vidéo] se fermera et le programme reviendra à l'écran initial.
 - Vous pouvez créer des images fixes à n'importe quel moment jusqu'à ce que vous terminiez.
- ❖ Certaines images pourraient présenter un flou dû au mouvement, surtout en présence d'une action à mouvement rapide dans la vidéo. Cela est normal et ne constitue pas un dysfonctionnement.

Rotation d'image

- ❖ Pour la méthode d'affichage de la fenêtre de paramétrage et la méthode de sauvegarde, voir ⇒53
- ❖ Vous pouvez tourner les images aux formats BMP, JPEG et TIFF.
- ❖ Vous pouvez sélectionner deux images ou plus à faire tourner en même temps.
Dans ces cas, le même paramétrage est applicable pour toutes les images.
- ❖ Lorsque vous tournez plusieurs images simultanément, le processus pourrait prendre du temps.



- Quand la fenêtre de paramétrage ne s'affiche pas, sélectionnez [Outils] → [Paramètres] puis sélectionnez [Exposer fenêtre de paramétrage avant la rotation.] sous l'onglet [Tourner]. (⇒119)

A. Sélectionnez la direction et l'angle de rotation de l'image.
Vous pouvez sélectionner [Tourner de 90° dans le

sens horaire], [Tourner de 180°] ou [Tourner de 90° dans le sens antihoraire].

- B. Si la case est cochée, l'image non seulement subit une rotation et ses informations Exif sont réécrites, mais ses données subissent également une rotation.
 - Toutefois, lorsque l'image courante est tournée, elle est recompressée et sa qualité pourrait se détériorer.

- ❖ Vous pouvez également faire tourner les images avec les paramètres saisis précédemment sans afficher le panneau de paramétrage. Sélectionnez [Outils] → [Paramètres] et sélectionnez [Masquer fenêtre paramétrage] sous l'onglet [Tourner] et paramétrez en détail. (⇒119)

■ Tourner des images à l'aide du menu contextuel

- ❖ Vous pouvez effectuer la rotation uniquement d'images JPEG et TIFF avec des informations Exif en utilisant le menu contextuel.

- 1) Sélectionnez les images que vous voulez tourner dans le navigateur d'image.
- 2) Cliquez sur l'image avec le bouton droit de la souris pour ouvrir le menu contextuel et sélectionnez [Tourner de 90° horaire] ou [Tourner de 90° antihoraire].
 - La rotation de l'image originale est directement effectuée par la modification des informations Exif.

Retouche

PHOTOfunSTUDIO est équipé d'une fonction de retouche, qui permet de corriger les images et d'ajouter des effets.

Au moyen de la fonction retouche, vous pouvez régler la brillance et le ton de couleur des images ainsi qu'ajouter des effets tels que flou et netteté.

- ▷ Démarrage et sortie de la fonction de retouche ⇒64
- ▷ Configuration écran de la fonction de retouche ⇒65
- ▷ Pour corriger des images ou ajouter des effets ⇒67
- ▷ Pour sauvegarder les images retouchées ⇒70

- ❖ Note: Quand des réglages sont effectués sur la couleur, le contraste, la luminosité ou la tonalité, l'apparence des images imprimées pourrait différer légèrement de ce que vous voyez sur le moniteur de votre PC. Cela est dû aux réglages individuels du moniteur de votre PC et de votre carte vidéo. Cela est normal et ne constitue pas un dysfonctionnement.
- ❖ Quand des réglages ou des modifications sont effectués sur une image, nous vous suggérons de sauvegarder l'image modifiée sous un autre nom. De cette façon, l'image originale est conservée en vue d'une utilisation future éventuelle.
- ❖ Quand vous apportez une modification à une photo, la quantité que vous pouvez ajuster tout en gardant une bonne qualité est limitée. Par exemple, si vous avez une photo très sombre, il n'est pas possible de l'éclaircir beaucoup tout en gardant une bonne qualité.

Démarrage et sortie de la fonction de retouche

Démarrer

1 Sélectionnez l'image à retoucher dans le navigateur d'images.

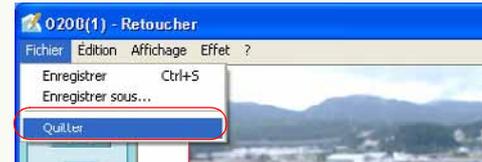
2 Cliquez sur [] dans la barre d'outils.

La fonction retouche démarre et l'image sélectionnée s'affiche dans la fenêtre image.

- Si plusieurs images sont sélectionnées, le message de confirmation s'affiche. Sélectionnez [Oui] pour commencer la fonction de retouche pour l'image principale. Sélectionnez [Non] pour désactiver la fonction de retouche et revenir à la fenêtre originale.
- Avec la fonction retouche, vous pouvez éditer et traiter uniquement des fichiers aux formats JPEG, BMP ou TIFF, parmi les formats d'image pris en charge par PHOTOfunSTUDIO.

Quitter

1 Sélectionnez [Fichier] → [Quitter] dans la barre de menu pour la fonction de retouche.



- Vous pouvez aussi quitter en cliquant sur [] en haut à droite de l'écran de retouche.
- En alternative, cliquez sur le bouton [Revenir à l'écran initial] du côté gauche de l'écran de retouche.

Configuration de l'écran pour la fonction retouche



1 Fenêtre image

Affiche les images en cours de retouche. Quand des images sont retouchées, les résultats de l'opération seront reflétés à chaque fois.

2 Barre des menus (⇨71)

Affiche collectivement les opérations disponibles de la fonction retouche par type.

3 Barre d'outils

Affiche collectivement les boutons des fonctions fréquemment utilisées.

100% : Taux de grossissement

Affiche le facteur de grossissement actuel de la fenêtre image.

[Grandeur réelle]

Quand on appuie sur ce bouton, l'image s'affiche en taille réelle.

[Agrandir]

Quand on clique dessus, le bouton devient orange et le curseur prend l'aspect d'une loupe (mode Agrandi/Réduit). Cliquez avec le bouton gauche dans cet état pour augmenter le grossissement d'un niveau. Cliquez avec le bouton droit dans cet état pour diminuer le grossissement d'un niveau. Pour revenir en mode normal depuis le mode agrandi/réduit, cliquez de nouveau sur le bouton.

[Annuler]

Annule la dernière opération et ramène l'écran dans l'état où il se trouvait avant d'exécuter l'opération.

[Rétablir]

Exécute de nouveau l'opération qui avait été annulée.

[Tout annuler]

Annule toutes les opérations de retouche effectuées et revient à l'état initial.

[Rotation à gauche]

Quand on appuie sur ce bouton, l'image affichée tourne de 90 degrés vers la gauche.

[Rotation à droite]

Quand on appuie sur ce bouton, l'image affichée tourne de 90 degrés vers la droite.

4 Panneau d'édition

[Image]

Les fichiers image du dossier sélectionné lors du lancement de la fonction retouche s'afficheront sous forme de vignettes.

Cependant, les fichiers qui ne peuvent pas s'afficher sous forme de vignettes s'afficheront avec [×]. Les fichiers qui ont été supprimés avec un logiciel autre que PHOTOfunSTUDIO après avoir démarré la fonction de retouche pourraient s'afficher avec un [×].

[Effet] (⇒67)



Au moyen de ces boutons, vous pouvez changer la luminosité, le contraste, la chromie, les phases de couleur, la définition et d'autres caractéristiques de l'image, et exécuter l'autocorrection.

5 [Revenir à l'écran initial]

Cliquez sur ce bouton pour quitter la fonction retouche et revenir à la fenêtre d'origine.

Correction des images et ajout des effets

1 Double-cliquez sur une image à retoucher dans le panneau [Image].

- Cette opération n'est pas nécessaire si l'image à retoucher a déjà été affichée dans la fenêtre image.

2 Sélectionnez des corrections et ajoutez des effets sur le panneau [Effet] et paramétrez des détails.

[Luminosité & Contraste]

Cliquez sur ce bouton pour afficher le curseur (1) permettant de régler la luminosité, le contraste et le gamma.

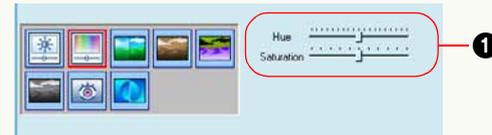


Réglez en déplaçant la barre coulissante et contrôlez les effets dans la fenêtre image.

En cliquant sur 2, vous pouvez sélectionner les couleurs à corriger parmi [Rouge], [Vert], [Bleu] et [Toutes les couleurs].

[Teinte & Saturation]

Cliquez sur ce bouton pour afficher le curseur (1) permettant de régler la tonalité et la saturation.



Réglez en déplaçant la barre coulissante et contrôlez les effets dans la fenêtre image.

[Netteté]

Cliquez sur ce bouton pour afficher le curseur (1) permettant d'augmenter ou de diminuer la définition des images.



Réglez en déplaçant la barre coulissante et contrôlez les effets dans la fenêtre image.

[Sépia]

Cliquez sur ce bouton pour convertir des couleurs en sépia.



[Négatif]

Cliquez sur ce bouton pour inverser les images négatives et positives.



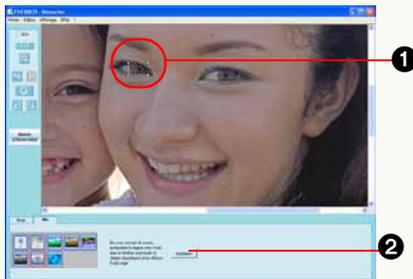
[Échelle de gris]

Cliquez sur ce bouton pour convertir des couleurs en échelle des gris (images monochromes).



[Effacer l'oeil rouge]

Cliquez sur ce bouton pour afficher un photogramme (1) permettant de paramétrer la plage d'élimination des yeux rouges. Paramétrez le photogramme sur la zone des effets yeux rouges et cliquez sur [Appliquer] (2) pour réduire les yeux rouges.



- Les effets de l'élimination des yeux rouges pourraient varier selon l'image.

[Amélioration automatique]

Cliquez sur ce bouton pour corriger automatiquement la luminosité et le contraste.



- Cette fonction est effective quand le sujet a été photographié sur un fond lumineux et est trop sombre. Cependant, les effets attendus pourraient ne pas être obtenus avec certaines images.
- Quand une image est imprimée en incorporant la fonction de correction qualité image, n'exécutez aucune autocorrection avec la fonction retouche. L'image pourrait être trop corrigée.

■ Pour annuler les effets de retouche

Cliquez sur [] dans la barre des outils ou sélectionnez [Édition] → [Annuler] dans le menu pour annuler l'opération précédente et ramener l'image dans l'état dans lequel elle se trouvait avant d'effectuer l'opération de retouche.

Avec cette fonction, il est possible d'annuler les opérations précédentes jusqu'à 20 fois.

Pour exécuter de nouveau l'opération annulée, cliquez sur [] dans la barre des outils ou sélectionnez [Édition] → [Rétablir] dans le menu.

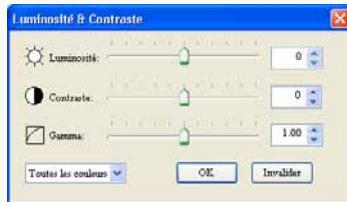
Cliquez sur [] dans la barre des outils ou sélectionnez [Édition] → [Tout annuler] pour annuler toutes les opérations de retouche. L'image revient ensuite dans l'état initial.

■ Pour exécuter la retouche en utilisant le menu

Au lieu du panneau d'édition, vous pouvez corriger ou ajouter des effets aux images au moyen de la commande [Effet] de la barre des menus.



Pour paramétrer [Luminosité & Contraste], [Teinte & Saturation] et [Netteté], les fenêtres respectives pour les paramètres détaillés s'ouvriront.



Les méthodes de paramétrage sont les mêmes qu'avec le panneau d'édition.

Quand les paramètres sont modifiés, les résultats se reflètent dans la fenêtre image et dans les valeurs paramétrées sur le panneau d'édition.

Pour fixer le contenu et fermer l'écran des paramètres détaillés, cliquez sur [OK].

Cliquez sur [Invalidier] pour annuler le paramétrage et fermer l'écran des paramètres détaillés. Les images présentes dans la fenêtre image et les paramètres du

panneau d'édition reviendront aussi dans leur état initial avant l'ouverture de l'écran des paramètres détaillés.

■ Pour extraire une partie d'une image

Il est également possible de n'extraire que la partie nécessaire d'une image.

1) Sélectionnez [Effet] → [Tailler image] dans le menu.

Le panneau [Tailler image] s'affichera.

2) Sélectionnez la partie nécessaire en faisant glisser l'ancre (1) et cliquez sur [OK].



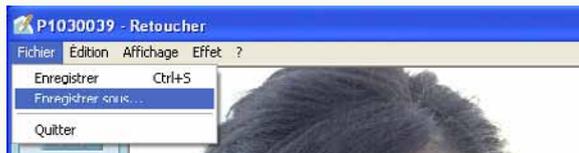
La partie sélectionnée sera extraite.

- Vous pouvez aussi paramétrer la taille de la partie à extraire en saisissant une valeur numérique dans 2.
- ❖ L'extraction pourrait ne pas se faire de la façon désignée selon l'image.
- ❖ La qualité à l'impression de la partie extraite pourrait être de qualité inférieure à l'original. Cela se produit plus souvent quand la partie extraite est imprimée en grand format. Cela est normal et ne constitue pas un dysfonctionnement.

Sauvegarde des images retouchées

Pour sauvegarder sous un nouveau nom

- 1 Sélectionnez [Fichier] → [Enregistrer sous] dans le menu.



- 2 Paramétrez l'emplacement de sauvegarde des images, le nom du fichier et le type de fichier, puis cliquez sur [Enregistrer].



- Seuls les fichiers au format BMP, au format JPEG et au format TIFF peuvent être sauvegardés.
- Si les images originales sont enregistrées au format JPEG, les informations d'enregistrement des images originales peuvent être sauvegardées en cochant ❶ pour sauvegarder au format JPEG.

Pour écraser une image

- 1 Sélectionnez [Fichier] → [Enregistrer] dans le menu.



La fenêtre [Enregistrer sous] s'affiche pour les images qui n'ont pas été sauvegardées. Pour remplacer l'image originale, sauvegardez l'image en utilisant le même nom que l'image originale.

A partir de la deuxième fois, il suffit de sélectionner [Enregistrer] pour remplacer une image.

Menu fonction retouche

■ Menu [Fichier]



[Enregistrer]

Réécrit le fichier édité.

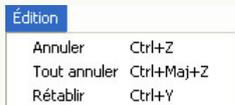
[Enregistrer sous]

Renomme et sauvegarde le fichier édité.

[Quitter]

Quitte le menu de retouche.

■ Menu [Édition]



[Annuler]

Annule l'opération précédente.

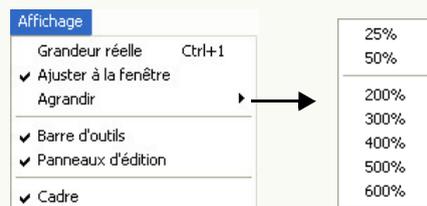
[Tout annuler]

Annule toutes les opérations de retouche effectuées et revient à l'état initial.

[Rétablir]

Restaure une opération annulée.

■ Menu [Affichage]



[Grandeur réelle]

Désactive le zoom dans la fenêtre des images pour commuter sur l'affichage taille réelle (100%).

[Ajuster à la fenêtre]

Ajuste l'image à la taille de la fenêtre des images. (Le rapport de côtés n'est pas modifié.)

[Agrandir]

Vous pouvez sélectionner le grossissement de 25% à 600%.

[Barre d'outils]

Quand vous cochez ce menu, la barre d'outils s'affiche à l'écran.

[Panneaux d'édition]

Quand vous cochez ce menu, le panneau d'édition s'affiche à l'écran.

[Cadre]

Quand vous cochez ce menu, une ligne de séparation s'affiche dans la fenêtre d'édition.

■ Menu [Effet]



[Luminosité & Contraste] (⇒67)

[Teinte & Saturation] (⇒67)

[Netteté] (⇒67)

[Sépia] (⇒67)

[Négatif] (⇒68)

[Échelle de gris] (⇒68)

[Effacer l'oeil rouge] (⇒68)

[Amélioration automatique] (⇒68)

[Tailler image] (⇒69)

■ Menu [?]



[À propos de Retoucher]

Affiche les informations sur la version de la fonction Retouche.

Sortie

Vous pouvez sortir les images acquises dans différents formats comme impression, pièce jointe de courrier électronique, écriture de supports etc.

- ❖ Ceci n'est pas compatible avec les images animées au format AVCHD Lite. Écriture des images animées au format AVCHD Lite sur une carte mémoire ou un DVD, voir [⇒96](#)
- ▷ Flux de sortie [⇒74](#)
- ▷ Impression d'image [⇒75](#)

Non seulement vous pouvez imprimer des images une par une, mais l'impression peut aussi être effectuée avec différentes méthodes telles que "Impression d'images multiples", "Impression par index de vignettes", impression correspondant à [MODE SIMPLE] l'appareil photo numérique etc.
- ▷ Joindre des images à un courriel [⇒81](#)

Vous pouvez aisément traiter des images de façon à les joindre à un courriel.
- ▷ Utilisation d'une image comme papier peint [⇒84](#)

Vous pouvez créer du papier peint à partir des images capturées.
- ▷ Pour effectuer les paramétrages d'impression (paramétrages DPOF) [⇒85](#)

Vous pouvez paramétrer le paramétrage d'impression sur les images d'une carte mémoire.
- ▷ Pour écriture des images sur une carte mémoire [⇒86](#)
- ▷ Pour écrire des images sur un CD ou un DVD [⇒88](#)
- ▷ Pour télécharger des vidéos sur YouTube [⇒90](#)

Une vidéo peut être envoyée sur le site de partage de vidéos "YouTube" sur Internet.

Flux de sortie

Vous pouvez exporter les images de la façon suivante.

1 Cochez les images à sortir. (⇒23)

- Il n'est pas nécessaire de cocher quand vous voulez sortir toutes les images du dossier sélectionné.
- Pour le format de fichier qui peut être sorti, voir la page correspondant à chaque sortie.

2 Sélectionnez une destination de sortie dans la visualisation Sortie.



❶ Imprimer



❷ Envoyer par courriel



❸ Paramétrer comme papier peint



❹ Écrire sur la carte mémoire



❺ Écrire sur un CD/DVD



❻ YouTube



❼ Paramétrage d'impression

- Si vous faites glisser les images sélectionnées vers le bouton destination de sortie, allez à la Phase 4.
- Vous pouvez également sélectionner n'importe quelle destination de sortie dans le menu contextuel en cliquant sur une image au moyen du bouton droit.

3 Sélectionnez la destination et cliquez sur [OK].



- ❶ Les images cochées uniquement.
- ❷ Toutes les images dans le dossier.

- Quand vous sélectionnez le paramétrage d'impression (❷) comme destination de sortie:



- ❸ Lit les images déjà soumises à un paramétrage d'impression sur la carte mémoire.

4 Paramétrez et exportez.

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| ❶ Imprimer ⇒75 | ❺ Écrire sur un CD/DVD ⇒88 |
| ❷ Envoyer par courriel ⇒81 | ❻ YouTube ⇒90 |
| ❸ Paramétrer comme papier peint ⇒84 | ❼ Paramétrage d'impression ⇒85 |
| ❹ Écrire sur la carte mémoire ⇒86 | |

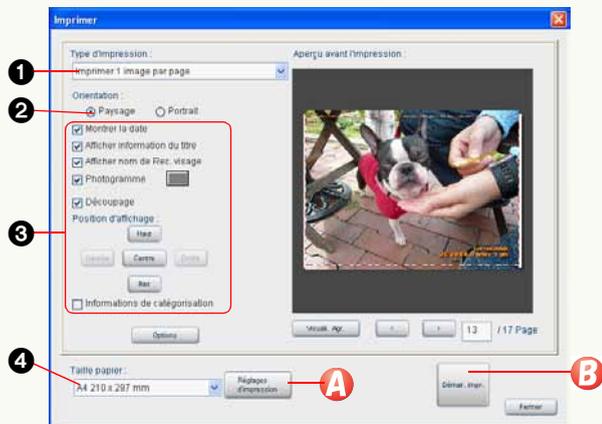
Impression d'image

❖ Cette fonction ne peut être utilisée lorsque le paramétrage d'imprimante n'est pas terminé sous Windows®.

1 Sélectionnez [] comme destination de sortie. (⇒74)

- Les formats d'impression image sont JPEG, BMP, TIFF et MOV.
- Dans le cas de Windows Vista® seulement, les images au format RAW (extension .RW2) peuvent être imprimées. Cependant, le processus d'impression pourrait prendre un certain temps. De plus, l'impression pourrait parfois ne pas être traitée selon les données.
- Il est possible d'imprimer un maximum de 1 000 images à la fois.

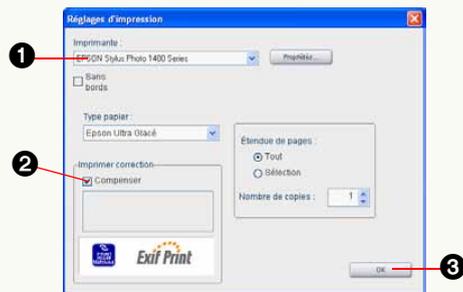
2 Paramétrez la méthode d'impression.



- 1 Sélectionnez un type d'impression.
 - Les images sont disposées après avoir été automatiquement agrandies ou réduites à la taille de la feuille (sauf en mode [Impression simple]) et tournées.
- 2 Sélectionnez le direction du papier (Portrait/Paysage).
- 3 Paramétrez la mise en page.
 - Le contenu du paramétrage varie selon le type d'impression. (⇒78)
 - L'intérieur du cadre en pointillé (rouge) est à imprimer.
 - S'il y a des images sur lesquelles la date et les informations titre ont été imprimées depuis un appareil photo compatible avec les fonctions [TIMBRE DATE] et [TIMBRE CAR.], le message "Les mêmes données seront imprimées sur la date existante et les informations titre" apparaît quand [Montrer la date] ou [Afficher information du titre] est coché. Si on clique sur [Oui], la date d'enregistrement, les informations sur le titre, le nom pour la reconnaissance de visage etc. sont imprimés. (Contrôlez le contenu de l'impression avec [Aperçu avant l'impression].) Si l'on clique sur [Non], ces cases sont désélectionnées et la date d'enregistrement, les informations sur le titre ou le nom pour la reconnaissance de visage ne sont pas imprimés. (S'il y a des images avec la date et les informations titre insérées autrement qu'au moyen des fonctions [TIMBRE DATE] et [TIMBRE CAR.], le message n'apparaît pas; il convient donc de contrôler soigneusement le contenu avec [Aperçu avant l'impression] avant d'imprimer.)
- 4 Sélectionnez la taille du papier.

3 Cliquez sur **A**.

4 Paramétrez l'imprimante.



❶ Sélectionnez l'imprimante.

❷ Sélectionnez lorsque vous effectuez la compensation au moyen des informations PRINT Image Matching*¹ ou Exif Print*¹.

- Vous ne pouvez pas compenser les images vignette.
- Si vous sélectionnez une imprimante ou du papier incompatible avec PRINT Image Matching ou Exif Print, la sélection est effacée.

*1: Voir Glossaire (⇒136).

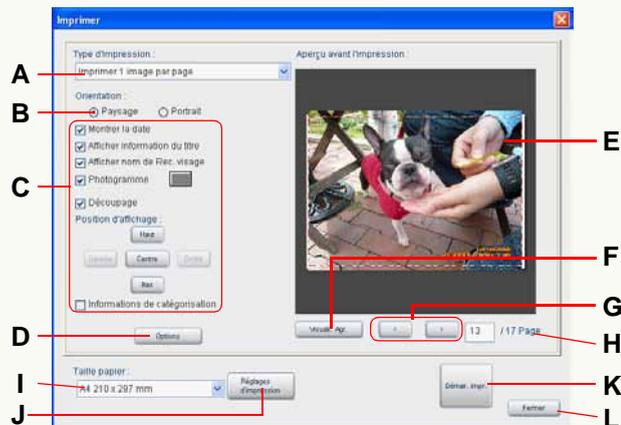
❸ Cliquez sur [OK].

5 Cliquez sur **B**.

- Pour interrompre l'impression à mi-course, cliquez sur [Annuler].

- ❖ Dans le cas de vidéos, la première scène de la vidéo est imprimée. Vous ne pouvez pas imprimer à partir du milieu d'une scène.
- ❖ Si, auparavant, vous tournez les images enregistrées sous orientation de portrait en longueur, vous pouvez imprimer la date, etc., à la position définie.

■ Détails de la fenêtre d'impression



● Paramétrages de la méthode d'impression

A. Sélectionnez le type d'impression.

Type d'impression	Description
Imprimer 1 image par page	Imprime une image sur une feuille.
Imprimer 2 images par page	Imprime 2 images sur une feuille.
Imprimer 4 images par page	Imprime 4 images sur une feuille.
Imprimer 8 images par page	Imprime 8 images sur une feuille.
Impression index (grandes vignettes)	Imprime environ 20 vignettes sur une feuille.
Impression index (moyennes vignettes)	Imprime environ 40 vignettes sur une feuille.

Type d'impression	Description
Impression index (petites vignettes)	Imprime environ 80 vignettes sur une feuille.
Impression index (ajuster à la feuille)	Imprime jusqu'à environ 160 vignettes sur une feuille, qui sont dimensionnées pour cette feuille.
Imprimer infos fichier	Imprime les vignettes et les informations fichier comme index d'impression.
Imprimer infos appareil	Imprime les vignettes et les informations appareil comme index d'impression.
Impression simple* ¹	Imprime les images enregistrées en utilisant le "MODE SIMPLE" de l'appareil photo numérique à des tailles appropriées au mode image.

*1: Dans [Impression simple], les images sont disposées sur la feuille de papier selon le mode image spécifié lors de l'enregistrement. Le format d'impression des images est indiqué ci-dessous.

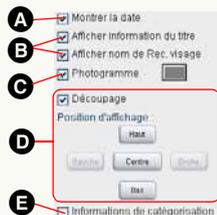
Mode	Format image
4"×6"/10×15cm	Format L (89 × 127 mm)
COURRIEL	Format A7 (70 × 93 mm)
AGRANDIR	Format adapté au papier d'impression

Les images prises dans des modes différents ne sont pas imprimées ensemble sur la même feuille de papier. Quand vous imprimez des images autres que des images prises en "MODE SIMPLE", ces images sont imprimées au format adapté au papier d'impression.

B. Sélectionnez la direction du papier.

C. Paramétrez la mise en page.

● [Imprimer 1 image par page]



● [Imprimer 2 images par page], [Imprimer 4 images par page], [Imprimer 8 images par page]



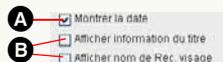
● [Impression index]



● [Imprimer infos fichier], [Imprimer infos appareil]



● [Impression simple]



- A** Si vous sélectionnez cette case, la date d'enregistrement s'affiche sur l'image.
- S'il n'y a pas d'informations concernant la date d'enregistrement, la date de la dernière mise à jour s'affiche.
 - La date est définie suivant les paramètres régionaux dans la fenêtre de configuration de Windows®.
 - Les dates pourraient ne pas être insérées correctement sur les images qui n'avaient pas de date sur l'appareil photo numérique ou celles enregistrées avec des appareils photo numériques n'étant pas de marque Panasonic.
 - L'âge en mois/années et la date de voyage sont également imprimés si l'image est enregistrée avec un appareil photo numérique prenant en charge le mode [BÉBÉ], le mode [ANIMAL DOMES.], les fonctions [DATE VOYAGE] et si ces fonctions sont activées. (Les paramétrages peuvent être modifiés. (→79))
- B** Si vous cochez cette case, les informations sur le titre et le nom pour la reconnaissance de visage sont imprimés sur l'image.
- C** Si vous sélectionnez cette case, un cadre est ajouté autour de l'image.
- Cliquez sur [] pour ouvrir le panneau de sélection couleur, où il est possible de paramétrer la couleur du photogramme.
- D** Si vous sélectionnez cette case, l'image est imprimée sans modifier sa taille.
- Quand l'image dépasse les bords du papier, vous pouvez ajuster sa position en cliquant sur les boutons de fonction ([Haut]/[Bas]/[Gauche]/[Droite]).
 - Si vous cliquez sur [Centre], l'image est ajustée de telle sorte que son centre corresponde au centre de la zone d'impression (à l'intérieur du cadre en pointillé).
 - Lorsque vous réglez l'image pour l'imprimer intégralement sur le papier, l'image pourrait être coupée à cause d'erreurs d'alimentation papier, de procédures d'agrandissement ou de réduction de la taille en cours, etc. Lorsque vous coupez l'image, laissez un peu de blanc sur les bords du papier.
 - Si vous décochez cette case, l'image tout entière est imprimée.
- E** Si vous sélectionnez cette case, les informations de classement (commentaire, mot-clé) s'affichent dans la partie inférieure du papier.
- Cela ne prend effet que lorsque chaque information est paramétrée dans le fichier image.
 - La position du commentaire sur l'écran d'aperçu pourrait être différente de la position réelle sur l'impression.
- F** Saisissez des caractères qui apparaîtront ensuite dans la partie supérieure du papier. Tous les caractères pourraient ne pas être imprimés selon le nombre de caractères.
- G** Si vous sélectionnez cette case, le numéro du papier s'affiche dans la partie inférieure du papier.
- H** Paramétrez le contenu affiché sous chaque vignette.

D. Des paramètres supplémentaires de mise en page peuvent être effectués après affichage de la fenêtre [Options].



[Paramétrage de la date]

Si vous ajoutez la date d'enregistrement sur l'image, vous pouvez paramétrer les articles suivants.

- A Vous pouvez exposer/cacher les informations différentes de celles de date d'enregistrement ([Date du voyage] <××e jour du voyage> et [Bébé/Animal domes.] <âge en mois/années>).
- B Paramétrez la position d'affichage.
- C Cliquez sur [] pour ouvrir le panneau de sélection couleur, où il est possible de paramétrer la couleur des lettres.

[Paramétrage information du titre]/[Réglages de nom de Rec. visage]

Pour imprimer les informations sur le titre ou le nom pour la reconnaissance de visage, paramétrez les éléments suivants.

- D Vous pouvez afficher/cacher l'âge.
- E Vous pouvez sélectionner [Haut] ou [Bas] de la position d'affichage.

- L'impression est normalement effectuée en partant du côté gauche de l'image.
- Si la position de la date d'impression est la même que celle des informations sur le titre ou du nom pour la reconnaissance de visage (en haut à gauche ou en bas à gauche), les informations sur le titre ou le nom pour la reconnaissance de visage sont imprimés sur le côté droit de l'image.

- F Cliquez sur [] pour ouvrir le panneau de sélection couleur, où il est possible de paramétrer la couleur des caractères.

[Paramétrer les informations de catégorisation]

Si vous ajoutez les informations de classement, vous pouvez paramétrer les articles suivants.

- G Vous pouvez sélectionner les articles de classement à afficher.
- H Paramétrez la position d'affichage.
- I Vous pouvez obtenir un fond transparent/opaque.

[Paramétrage de la police]

- J Types de caractères (police) utilisés pour l'impression de la date, des informations sur le titre, du nom pour la reconnaissance de visage et des informations de classement peuvent être paramétrés.

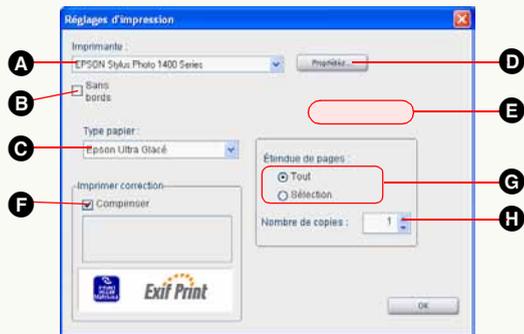
• Contrôle de l'image à imprimer

- E. L'image à imprimer s'affiche page par page. (Aperçu impression)
- F. La page affichée s'affiche en vue agrandie.
- G. La page change.
- H. Le numéro de page de la page affichée et le nombre total de pages s'affichent.
 - Saisissez un numéro de page puis appuyez sur [Entrée], la page dont le numéro a été saisi s'affiche.

• Paramétrages de l'imprimante

- I. Sélectionnez la taille du papier.

J. Paramétrez l'imprimante.



- A** Sélectionnez une imprimante.
- B** Quand vous cochez cette case, l'impression sans bord (autrement dit, sans marges) est paramétrée.*2
 - Vous ne pouvez pas sélectionner cette case si votre imprimante est incompatible avec l'impression sans bord.
- C** Sélectionnez un type de papier.*2
- D** Quand vous cliquez sur ce bouton, l'écran Propriétés de l'imprimante apparaît. Vous pouvez régler les paramètres avancés de l'imprimante ici.
 - Les paramétrages spécifiés dans l'écran Propriétés se réfléchissent sur les options **A** à **F**.
- E** Paramétrez la qualité de l'image.
 - Cette option peut être sélectionnée uniquement quand vous sélectionnez un type de papier permettant le paramétrage de la qualité de l'image.

- F** Sélectionnez lorsque vous effectuez la compensation au moyen des informations PRINT Image Matching ou Exif Print.
 - Quand une imprimante ou un papier non compatibles sont sélectionnés, la case est désactivée.
- G** Paramétrez la plage d'impression.
 - [Tout]**
Toutes les pages seront imprimées.
 - [Sélection]**
Seule la page affichée sera imprimée.
- H** Définit le nombre d'impressions par page.

*2: Cette option peut être sélectionnée quand vous utilisez une imprimante compatible avec EPSON EasyPrintModule. Si votre imprimante n'est pas compatible, paramétrez depuis **D**. (EPSON EasyPrintModule se réfère au programme, fourni par EPSON, qui vous permet de configurer facilement les paramétrages d'impression de votre imprimante depuis un certain nombre de logiciels. Si vous utilisez une imprimante EPSON, installez le module fourni avec votre imprimante.)

● Exécution et Fin

- K.** L'impression est exécutée.
- L.** Les contenus paramétrés seront supprimés et la fenêtre d'impression sera fermée.

Joindre des images à un courriel

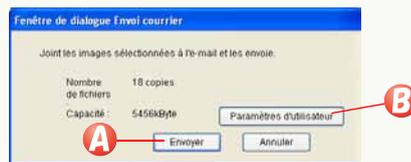
Vous pouvez joindre les images acquises à un message de courrier électronique. L'image peut être jointe à un courrier électronique après avoir été automatiquement convertie à la taille optimale pour le courrier électronique ou convertie au moyen de la méthode de conversion spécifiée.

❖ Avec un logiciel de courrier électronique autre que Windows[®] Mail, Microsoft[®] Outlook[®] et Microsoft[®] Outlook Express, l'envoi de courriels au moyen de cette fonction pourrait ne pas fonctionner correctement.

1 Sélectionnez [] comme destination de sortie. (⇒74)

- Les formats d'image pouvant être joints à des courriels sont BMP, JPEG, TIFF et MOV.
- Il est possible de joindre jusqu'à 20 images à la fois.

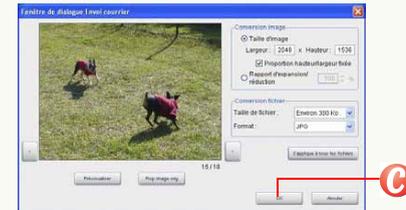
2 Vérifiez l'image convertie, puis cliquez sur **A** si vous voulez joindre l'image telle quelle ou cliquez sur **B** si vous voulez modifier les paramètres de conversion.



A : Allez à la phase 4.

B : Allez à la phase 3.

3 Paramétrez la taille de l'image et la taille du fichier sur la valeur appropriée, puis cliquez sur **click** .



- Pour plus de détails, voir ⇒83.
- Il est conseillé de réduire la taille totale d'un courriel (taille du message texte + taille des images jointes) à 1 Mo.

4 Le programme de courrier électronique démarre et la fenêtre de message s'ouvre avec l'image jointe. Entrez les informations nécessaires.



- Entrez la destination, le titre et le message et envoyez-le comme les autres courriels électroniques.

❖ Un fichier MOV ne peut pas être converti à une autre taille ou à d'autres formats de fichiers. (Les boutons sont grisés.)

■ Si vous ne parvenez pas à joindre un fichier à un courriel

Le logiciel de courrier électronique doit être paramétré. Quittez PHOTOfunSTUDIO et paramétrez comme suit :

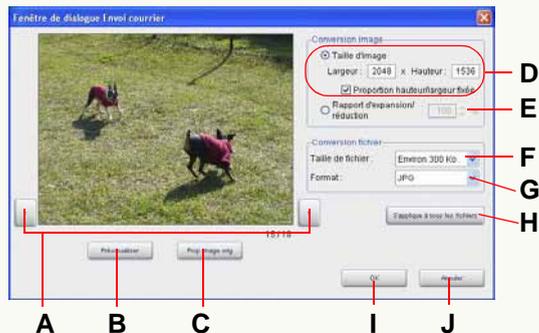
1) Ouvrez le logiciel de courrier électronique devant être paramétré.

- S'il s'agit du premier démarrage du logiciel, veuillez paramétrer les adresses de courrier électronique, etc.

2) Si le message [Voulez-vous qu'il devienne votre client par défaut ?] apparaît, sélectionnez [Oui].

- Si le message n'apparaît pas, veuillez vous reporter au mode d'emploi du logiciel de courrier électronique pour paramétrer le logiciel comme client par défaut. Exemple : sélectionnez [démarrer] → [Panneau de configuration] et ouvrez [Options Internet]. Puis cliquez sur l'onglet [Programmes], sélectionnez le logiciel que vous utilisez sous [Courrier électronique] et cliquez sur [OK].
- Le contenu du message varie selon le logiciel de courrier électronique utilisé.
- Veuillez lire le mode d'emploi du logiciel de courrier électronique.

■ Paramètres avancés pour l'envoi de courrier électronique



● Boutons de confirmation de fichier image

- A. Cliquez sur ces boutons pour commuter à l'image précédente et à l'image suivante quand des images multiples sont sélectionnées.
- B. Une image convertie avec les conditions paramétrées s'affiche temporairement. (Prévisualiser)
 - Le prévisualisation est permise par une application associée à l'image convertie.
 - Vous ne pouvez pas passer aux images précédentes ou suivantes dans l'écran de prévisualisation.
- C. Les propriétés de l'image originale sont affichées.

● Paramétrage de la taille image

- D. Vous pouvez spécifier n'importe quelle taille. La taille d'image maximum pouvant être définie dépend de la capacité de mémoire installée sur le PC.
 - N'oubliez pas que l'image jointe est déformée si le format diffère de celui de l'image originale.

- Quand [Proportion hauteur/largeur fixée] est sélectionné, quand vous saisissez un nombre quelconque dans la zone [Largeur] ou [Hauteur], un nombre approprié qui maintient le rapport longueur-largeur de l'image originale est automatiquement paramétré dans l'autre zone.

E. Définit la taille de l'image à l'aide du rapport de zoom. Le rapport de zoom disponible va de 1% à 200%.

● Paramétrer la taille de l'image et le format de l'image

F. Définit la taille du fichier cible pour une image à joindre. Les valeurs cibles disponibles sont [Environ 100 Ko], [Environ 300 Ko], [Environ 500 Ko], [Environ 1 Mo] et [Non spécifié].

Toutefois, si des formats différents de JPEG sont sélectionnés sous [Format], la taille du fichier ne peut être définie.

G. Définissez si vous convertissez le format de l'image lorsqu'elle est jointe à un courriel. Les formats d'images sélectionnables sont [JPG], [BMP] et [TIF].

● Autres

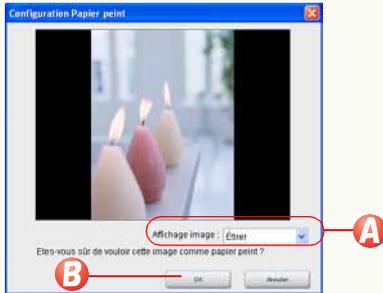
- H. La taille de l'image, la taille du fichier et le format du fichier actuellement paramétrés sont appliqués à toutes les images sélectionnées. Cliquez ici pour appliquer les mêmes paramètres à tous les fichiers joints.
- I. Le contenu des paramètres est appliqué et la fenêtre revient à la fenêtre précédente.
- J. Le contenu des paramètres est annulé et la fenêtre revient à la fenêtre précédente.

Utilisation d'une image comme papier peint

1 Sélectionnez [] comme destination de sortie. (⇒74)

- Les formats d'image pouvant être utilisés comme papier peint sont BMP, JPEG et TIFF.
- Une seule image peut être paramétrée.

2 Sélectionnez la position d'affichage avec **A** et cliquez sur **B**.



- Vous pouvez sélectionner une position d'affichage parmi les suivantes.

[Étirer] :

L'image s'élargit pour occuper entièrement le bureau.

[Centrer] :

L'image s'affiche au centre du bureau.

[Mosaïque] :

L'image est multipliée pour occuper entièrement l'écran.

- Si l'image sélectionnée est plus large que le bureau, un message vous demandant si vous voulez changer la taille de l'image ou pas apparaît. Si vous voulez changer la taille de l'image pour qu'elle corresponde au bureau et l'utiliser comme papier peint, cliquez sur [Oui].

- ❖ Si le papier peint n'apparaît pas, cliquez sur le bureau et appuyez sur la touche [F5] pour l'afficher.
- ❖ Lorsque le rapport hauteur/largeur de l'image choisie comme papier peint n'est pas le même que celui de l'affichage de votre PC, l'image pourrait s'étirer verticalement ou horizontalement. Dans ce cas, paramétrez [Affichage image] sur [Centrer] ou [Mosaïque].
- ❖ [Papier peint PHOTOfunSTUDIO] est créé dans l'écran de paramétrage bureau du PC.

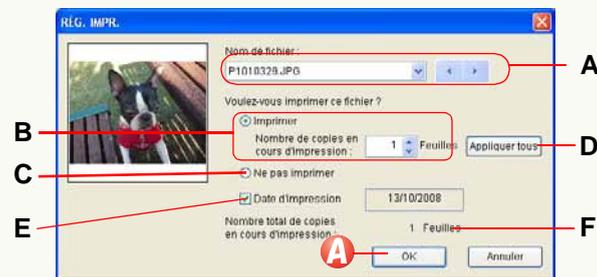
Paramétrages d'impression (paramétrage DPOF)

- ❖ Seules les images fixes (format JPEG ou format TIFF) de la carte mémoire enregistrées par un appareil photo numérique peuvent faire l'objet de paramétrages d'impression. Sélectionnez des images dans [DVD ou carte SD] dans l'affichage dossiers. (Ne peut pas être paramétré si les images sont sélectionnées depuis le lecteur de carte mémoire sous [Explorer].)

1 Sélectionnez [] comme destination de sortie. (⇨74)

- Seule une carte mémoire à la fois peut faire l'objet de paramétrages d'impression. Si des images sont sélectionnées depuis de multiples cartes mémoire, la fenêtre de sélection de la carte mémoire apparaît. Spécifiez votre carte mémoire souhaitée pour les paramétrages d'impression.

2 Paramétrez le nombre d'impressions et les autres articles.



● Afficher l'image cible

A. Affiche le nom de fichier de l'image cible.

- Quand plusieurs images sont sélectionnées, vous pouvez commuter entre elles au moyen de [], [] et [].

● Paramétrer le nombre de copies à imprimer

B. Vous pouvez définir le nombre de copies à imprimer.

- Spécifiez le nombre de copies à imprimer avec [] []. (Il est possible de paramétrer une valeur de 0 à 999.)
- Si 0 est spécifié sous [Nombre de copies en cours d'impression], le paramétrage d'impression pour l'image sera supprimé.
- Si [Ne pas imprimer] est sélectionné, le paramétrage ne peut pas être autorisé.

C. Pas d'impression.

D. Les mêmes paramètres s'appliquent à toutes les images sélectionnées.

● Paramétrer l'impression de la date

E. Si vous cochez la case, vous pouvez imprimer des images avec la date (date d'enregistrement). Vous ne pouvez pas sélectionner la case si les images n'ont pas d'informations de la date d'enregistrement.

● Afficher le nombre total de copies à imprimer

F. Le nombre total de copies d'images à imprimer sur la carte mémoire s'affiche.

3 Cliquez sur .

Les paramètres sont écrits sur la carte mémoire.

- ❖ Si vous modifiez le nom de fichier d'une image etc. sur le PC, l'image ne peut pas faire l'objet de paramétrages d'impression.
- ❖ Les images sur les cartes mémoire ne prenant pas en charge DPOF ne peuvent pas faire l'objet de paramétrages d'impression.
- ❖ Le contenu du paramétrage d'impression sera sauvegardé sous le nom [AUTPRINT.MRK] dans le dossier [MISC] sur la carte mémoire.
- ❖ Après avoir effectué le paramétrage, les données de paramétrage d'impression sauvegardées sur la carte mémoire peuvent être utilisées sur une imprimante prenant en charge DPOF, etc.

Écriture d'images sur une carte mémoire

Vous pouvez écrire (sortir) des images acquises sur le PC (disque dur) ou des images traitées sur une carte mémoire au format qui peut être reproduit par votre appareil photo numérique.

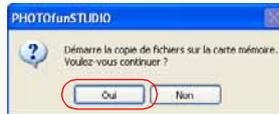
❖ Veuillez vous reporter à ⇒96 pour l'écriture de images animées au format AVCHD Lite.

❖ Paramétrez la carte mémoire comme destination d'écriture.

1 Sélectionnez [] comme destination de sortie. (⇒74)

- Les formats d'image qui peuvent être écrits sur carte mémoire sont BMP, JPEG, TIFF, RAW et MOV.

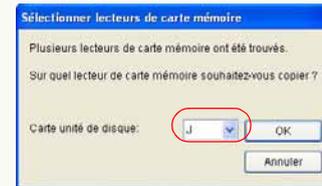
2 Cliquez sur [Oui].



Les images sont écrites sur la carte mémoire.

- Les images sont enregistrées dans un format qui peut être reproduit par votre appareil photo numérique. (⇒87)

- **Quand plusieurs cartes mémoire sont connectées, la fenêtre suivante apparaît. Sélectionnez la carte mémoire comme destination d'écriture puis cliquez sur [OK].**



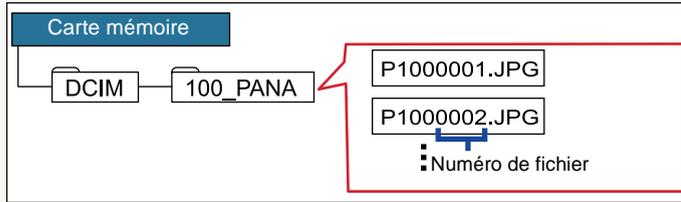
- Quand aucune carte mémoire n'est connectée, l'écran suivant apparaît si un lecteur de disque amovible est connecté. Cliquez sur [OK] et les images sont écrites sur le disque amovible.



- ❖ Utilisez une carte mémoire présentant un espace libre suffisant. Si l'espace libre manque, les images ne sont écrites qu'à moitié.
- ❖ Les images dont le rapport hauteur/largeur a été modifiée ou sur lesquelles d'autres modifications ont été effectuées pourraient ne pas s'afficher correctement sur votre appareil photo numérique.

■ Dossier d'enregistrement, format d'enregistrement et nom de dossier

L'emplacement de sauvegarde de l'image et le nom du fichier seront tels que ci-dessous.



Le format d'enregistrement de chaque fichier est comme suit.

Fichiers	Format d'enregistrement
BMP	Exif JPEG
JPEG, TIFF, MOV, RAW	inchangé

❖ Si un fichier sélectionné est associé avec un fichier différent (ci-après "fichier associé"), les deux fichiers sont copiés sur la carte mémoire avec l'association maintenue. (Cela ne vaut que lorsque les deux fichiers peuvent être copiés à une carte mémoire.)

Si l'association des deux fichiers n'est pas établie, il peut arriver qu'ils ne puissent pas être reproduits par l'appareil photo numérique.

(Fichier associé : ⇒136)

❖ Les caractères alphabétiques des noms de dossier diffèrent de ceux présents dans l'illustration, selon le modèle utilisé.

❖ S'il y a de multiples dossiers d'enregistrement, les images sont enregistrées dans le dossier ayant le numéro de dossier le plus élevé.

Si [100_PANA] et [102_PANA] existent, par exemple, les images sont enregistrées en [102_PANA].

❖ S'il n'y a pas de dossier d'enregistrement, un dossier est créé automatiquement. (Le nom du dossier est [100_PSDV].)

❖ Les nombres suivant le dernier nombre dans le dossier sont attribués aux fichiers.

Par exemple, si le fichier image ayant le numéro le plus élevé par les fichiers image qui existent dans un dossier est [P1050005.JPG], les noms de fichier des images à enregistrer sont [P1050006.JPG], [P1050007.JPG]...

❖ Certains fichiers ne peuvent être reproduits, selon les appareils photo numériques.

❖ Même si un fichier est d'un format pouvant être reproduit, il pourrait ne pas être reproduit selon les spécifications de ce fichier telles que taille de l'image et cadence d'images. Pour les spécifications des fichiers compatibles, voir le mode d'emploi fourni avec l'appareil photo numérique.

Écriture d'images sur un CD ou un DVD

Vous pouvez sauvegarder des images sur des disques CD-R/RW, DVD-R/RW.

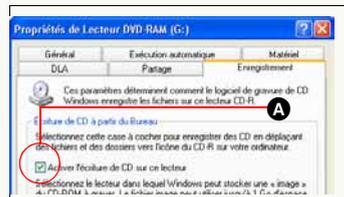
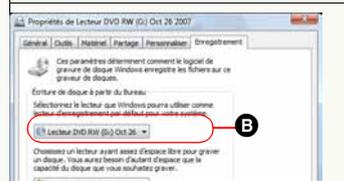
❖ Veuillez vous reporter à ⇒96 pour l'écriture d'images animées au format AVCHD Lite.

- ❖ Types de fichiers pouvant être écrits: JPEG, TIFF, BMP, RAW, MOV
- ❖ Un graveur capable d'écrire sur un CD ou un DVD est nécessaire.
- ❖ Les types de disque sur lesquels des images peuvent être écrites peuvent varier selon la version de Windows®:

	CD-R/RW	DVD-R/RW
Windows® 2000	—	—
Windows® XP	○	—
Windows Vista®	○	○

○: Inscriptible —: Non inscriptible

- ❖ Ouvrez [Propriétés] du graveur à utiliser pour l'écriture des images, et paramétrez les options suivantes dans le panneau [Enregistrement] à l'avance.

	<p>Pour Windows® XP: Contrôlez A.</p>
	<p>Pour Windows Vista®: Cliquez sur B pour sélectionner le graveur à utiliser pour l'écriture des images.</p>

Quand un graveur DVD MULTI Panasonic est utilisée avec Windows® XP, un message s'affiche pour confirmer l'écriture des données sur un disque DVD-RAM. Pour écrire des données sur un CD-R/RW, sélectionnez [Non] pour activer la fonction d'écriture sur CD.

- ❖ Insérez un disque dans le graveur pour l'enregistrement.

1 Sélectionnez [] comme destination de sortie (⇒74)

L'assistant d'écriture de Windows démarre.

- Pour Windows® 2000, ce bouton n'est pas disponible.

2 Saisissez le titre du disque.



- Pour Windows Vista®, la vitesse d'écriture peut également être paramétrée.

3 Cliquez sur [Suivant].

L'écriture sur le disque démarre.

- ❖ Les images sont écrites dans le dossier racine du CD ou du DVD comme le fichier d'origine sans aucune modification. S'il y a un fichier ayant le même nom dans le dossier, un numéro entre parenthèse est ajouté au nom du fichier.

- ❖ S'il y a un fichier prêt à être écrit sur un disque au moyen de l'Explorateur de Windows®, le fichier prêt à être écrit sera supprimé quand les données seront écrites sur le CD/DVD depuis PHOTOfunSTUDIO.
- ❖ Il est impossible d'écrire des images depuis l'assistant d'écriture sur un disque formaté en Windows Vista® depuis le système de fichiers actifs. Les images peuvent être écrites sur un disque au format système de fichiers actifs de la même façon qu'un DVD-RAM. Voir la description du chapitre suivant.

■ Écrire sur un DVD-RAM

Si l'on utilise Windows XP/Vista, les images peuvent également être écrites sur un DVD-RAM. Pour écrire des images sur un DVD-RAM, le menu de sortie n'est pas utilisé. Copiez les images sur un DVD-RAM en mode liste, de la même façon que pour copier des images sur le disque dur (⇒25).



- ❖ Pour Windows® XP, ouvrez [Propriétés] dans le lecteur DVD-RAM pour paramétrer les options suivantes pour le panneau [Enregistrement].



Non coché **A**.

Téléchargement d'une vidéo sur YouTube

Les vidéos peuvent être envoyées sur YouTube, site de partage de vidéos sur Internet.

❖ Seules les vidéos suivantes peuvent être envoyées.

Formatage	Taille maximale	Montage
Format MOV	100 Mo	—
Images animées au format AVCHD Lite (.CONT)	10 minutes	○
• La vidéo sera convertie au format MPEG2 au moment de l'envoi.		

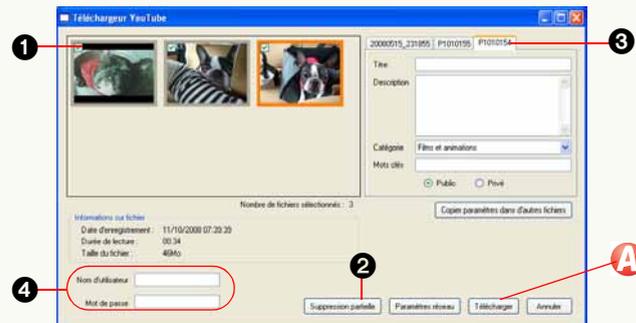
❖ Connectez le PC à Internet.

❖ Le nom d'utilisateur et le mot de passe seront nécessaires au moment de l'envoi. (Veuillez consulter le site de YouTube pour plus de détails.)

1 Sélectionnez [] comme destination de sortie. (⇒74)

• Un maximum de 10 films peut être envoyé à la fois.

2 Effectuez les paramétrages nécessaires pour le téléchargement.



1 Cochez la vidéo.

2 Montez la vidéo. (Images animées au format AVCHD Lite uniquement)
Cliquez sur [Suppression partielle] après avoir sélectionné la vidéo. (Voir ⇒93 pour la Méthode de montage)

3 Paramétrez le titre etc. pour chaque film.
• Les panneaux paramétrés s'affichent à l'avant quand la vidéo marquée est sélectionnée.

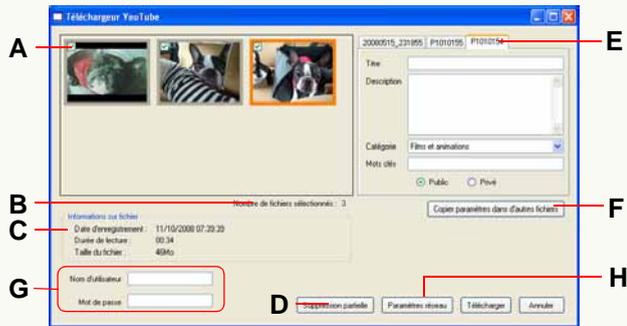
4 Saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe.

3 Cliquez sur **A**.

Le téléchargement démarre.

• Cliquez sur [Annuler] quand vous voulez interrompre le processus.

■ Détails de la fenêtre d'envoi



● Paramétrages de la connexion Internet

G. Saisissez le nom d'utilisateur et le mot de passe pour YouTube.

H. Une fenêtre de paramétrages proxy s'affiche.

● Sélection d'une vidéo

A. Cochez la vidéo à envoyer.

B. Le nombre de vidéos cochées s'affiche.

C. Les informations sur le fichier s'affichent si la vidéo est sélectionnée.

● Montage d'images animées

D. Une fenêtre de suppression partielle s'affiche (⇒93).

- Seuls les images animées au format AVCHD Lite peuvent être montées.

- La taille du fichier après le montage ne s'affiche pas.

● Paramétrages du titre

E. Paramétrez le titre etc. pour chaque vidéo.

F. Le contenu des paramétrages du panneau d'affichage s'applique à tous les panneaux.

Montage et sortie d'images animées au format AVCHD Lite

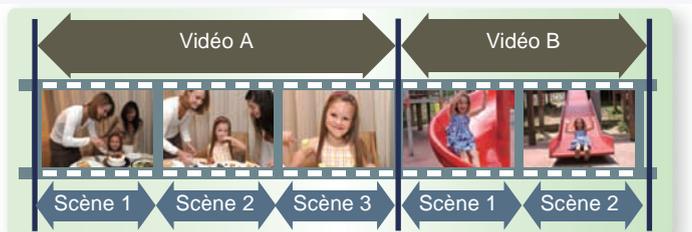
- ❖ Seules les images animées au format AVCHD Lite (qualité haute définition) acquises sur un PC avec ce logiciel peuvent être montées ou écrites.
- ▷ Monter les images animées au format AVCHD Lite
 - Supprimez une partie des images animées au format AVCHD Lite ⇒93
- ▷ Écriture des images animées au format AVCHD Lite sur une carte mémoire ou un DVD (AVCHD Lite/DVD-Vidéo) ⇒96

■ Vidéo et scène des images animées au format AVCHD Lite

Scène: Film enregistré en un seul enregistrement (enregistrement du début à la fin).

Vidéo: Groupe de scènes avec date d'enregistrement identique et attribut identique (paramétrage qualité ou nombre de canaux audio).

- Un maximum de 99 scènes peuvent être réunies dans une vidéo.



Suppression d'une partie des images animées au format AVCHD Lite

Vous pouvez spécifier et supprimer une partie d'un film.

1 Sélectionnez un film à monter.

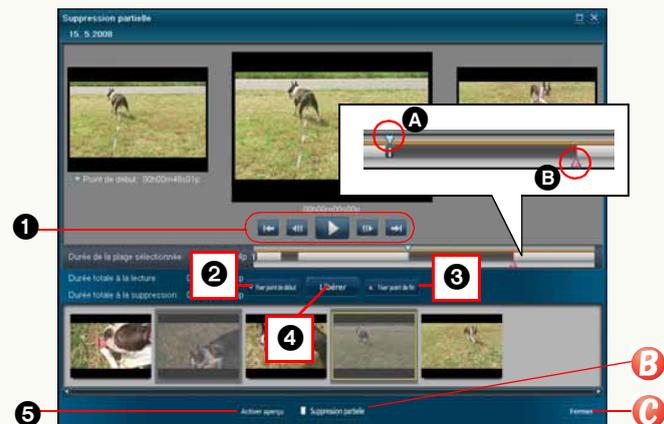
- Sélectionnez seulement une vidéo.

2 Cliquez sur **A**.



- Un message s'affiche quand plusieurs vidéos sont sélectionnées. Quand on clique sur [Oui], la première vidéo est sélectionnée pour le montage.

3 Paramétrez la plage pour la suppression.

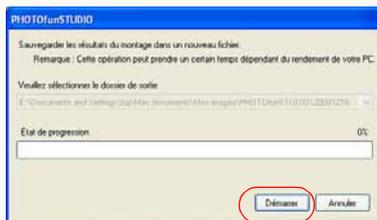


- 1 Lancez la lecture de la vidéo et mettez en pause au point de départ de la plage à supprimer.
- 2 Cliquez et paramétrez comme point de départ.
- 3 Sélectionnez le point de fin de la plage de suppression, et paramétrez en cliquant.
 - Il est possible également de paramétrer la plage en déplaçant les curseurs pour le point de départ (**A**) et le point de fin (**B**).
- 4 Cliquez et fixez la plage.
 - La couleur de la plage fixée change.
 - Le paramétrage est désactivé si l'on clique à nouveau.
 - Le montage ne peut pas être effectué quand la longueur après le montage est inférieur à 2 secondes.

5 Démarrez la lecture (aperçu) et confirmez le contenu monté.

4 Cliquez sur **B**.

5 Effectuez le montage en cliquant sur [Démarrer].



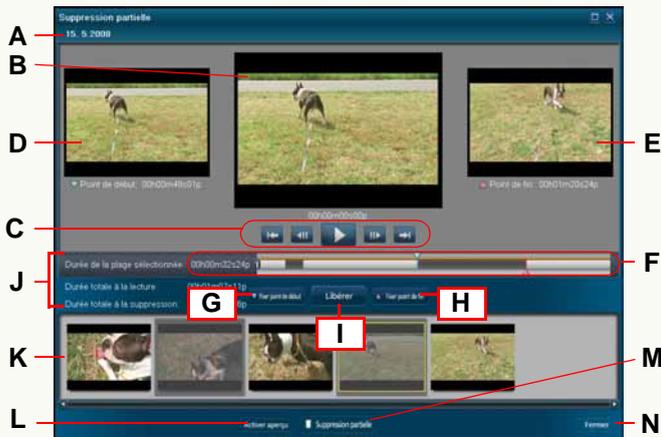
La vidéo, après le montage, sera créée de nouveau et sauvegardée dans le même dossier que le film d'origine.

- [] s'ajoute à la vignette de la vidéo créée.
- Un certain temps est nécessaire pour le traitement. Ne pas utiliser le PC tant que le processus n'est pas terminé.
- Le processus est annulé si l'on clique sur [Annuler].

6 Quand le message de sauvegarde terminée s'affiche, cliquez sur [OK].

7 Cliquez sur **C** et fermez la fenêtre de montage.

■ Détails de la fenêtre de suppression partielle



● Afficher la vidéo

- A. Le nom de fichier de la vidéo montée s'affiche.
- B. Un film s'affiche pendant la lecture ou l'aperçu.
- C. Boutons de fonctions pour le film.



- A Déplacez-vous en arrière de 0,5 seconde.
 - B Déplacez-vous en arrière d'un photogramme.
 - C Lecture/pause chaque fois que l'on clique.
 - D Déplacez-vous en avant d'un photogramme.
 - E Déplacez-vous en avant de 0,5 seconde.
- D. L'image du point de départ de la plage sélectionnée s'affiche.

E. L'image du point de fin de la plage sélectionnée s'affiche.

● Paramétrer la plage de suppression

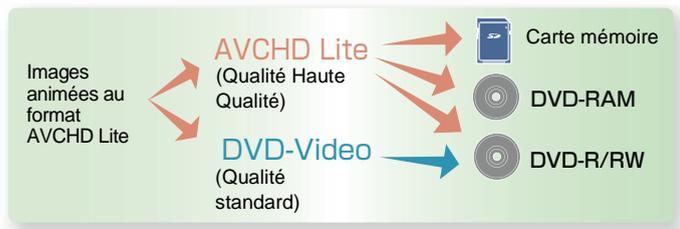
- F. La position de lecture, la position et la lecture de la plage de suppression etc. par rapport au film entier s'affichent. La plage de suppression peut également être paramétrée en déplaçant les curseurs en haut et en bas.
 - La zone fixée comme plage de suppression sera divisée et la couleur modifiée.
- G. La position de lecture actuelle sera paramétrée comme point de départ de la plage de suppression.
- H. La position de lecture actuelle sera paramétrée comme point de fin de la plage de suppression.
- I. La plage sélectionnée sera fixée/désactivée comme plage de suppression.
- J. La longueur de la plage sélectionnée, la longueur du film entier après suppression et la longueur de la suppression s'affichent.
- K. La plage de suppression et la plage de conservation du film s'affichent sous forme de vignette.
 - La plage de suppression s'affiche dans une couleur différente.
- L. Vous pouvez effectuer la lecture et confirmer (aperçu) le contenu monté.
 - Le fait de cliquer pendant l'aperçu a pour effet de mettre en pause.

● Exécution et Fin

- M. La fenêtre de confirmation de la destination de sauvegarde s'affiche, et le montage est effectué en cliquant sur [Démarrer].
- N. Cette application sera fermée.

Écriture d'images animées au format AVCHD Lite sur une carte mémoire ou un DVD (AVCHD Lite/DVD-Vidéo)

Vous pouvez enregistrer des images animées au format AVCHD Lite sur une carte mémoire (standard AVCHD) ou un DVD (standard AVCHD / format DVD-Vidéo).



Note importante

Les cartes mémoire ou les DVD au standard AVCHD créés au moyen de ce logiciel peuvent être lus sur des dispositifs de lecture prenant en charge les standards AVCHD. (Ils ne peuvent pas être lus sur des lecteurs DVD ordinaires ne prenant pas en charge le standard AVCHD.)

N'insérez pas les disques dans un dispositif non compatible, car les disques pourraient ne pas être éjectés ou l'appareil pourrait effacer les données présentes sur le disque après avoir affiché un message invitant à procéder au formatage du disque.

• De plus, le menu principal ne peut s'afficher que sur les dispositifs de lecture capables de lire le menu principal. (Il ne s'affiche pas sur un appareil photo.)

- ❖ Voir [⇒86⇒88](#) pour l'enregistrement de vidéos ou images au format MOV.
- ❖ Le menu principal ne peut pas être créé en cas d'enregistrement sur une carte mémoire.
- ❖ Après l'enregistrement, la lecture pourrait s'interrompre entre les scènes.

Carte / DVD utilisable (support)

Format d'enregistrement	Carte mémoire	DVD-RAM	DVD-R/RW
AVCHD Lite (addition de données)	○ (○)	○ (○*1)	○ (→)
DVD-Vidéo (addition de données)	— (→)	— (→)	○ (→)

*1: Les données ne peuvent pas être ajoutées à un DVD-RAM protégé. Désactivez les paramètres en utilisant le dispositif de protection en écriture du disque ou activez les paramètres d'autoprotection. ([⇒106](#))

● Carte mémoire

- Pour une carte mémoire SDHC (4 Go à 32 Go), un lecteur/scripteur supportant SDHC est nécessaire.
- Effectuez l'initialisation avec l'appareil photo correspondant quand vous voulez enregistrer sur une carte mémoire déjà enregistrée, à l'exclusion des cas suivants.
 - Ajoutez des données à une carte mémoire, sur laquelle l'enregistrement est effectué aux standards AVCHD.

● DVD-RAM

12 cm, une face/double face

- Les DVD-RAM du type double face 2,6 Go et 5,2 Go ne peuvent pas être utilisés.
- Effectuez l'initialisation lors d'un enregistrement sur DVD-RAM, sauf dans les cas suivants. ([⇒103](#))
 - Ajoutez des données sur un disque, sur lequel l'enregistrement est effectué aux standards AVCHD.

● DVD-RW

12 cm, une face/double face

- Effectuez l'initialisation lors de l'enregistrement sur un disque déjà enregistré. ([⇒103](#))

● DVD-R

12 cm une face/double face/double couche sur une face

- Seul un disque vierge est disponible pour l'enregistrement.

■ Notes sur l'utilisation des DVD

● Lecteur DVD

- Pour acquérir l'image depuis un DVD ou enregistrer des données sur un disque, il faut disposer d'un lecteur DVD pouvant lire et enregistrer sur chaque disque. (Pour la méthode, voir le mode d'emploi de votre PC ou lecteur etc.)
- Si le lecteur est utilisé par un autre logiciel (Explorer etc.), il ne peut pas être utilisé avec ce logiciel. Quittez le logiciel avant d'utiliser le lecteur avec ce logiciel. (Si le lecteur est utilisé par ce logiciel, il ne peut pas être utilisé avec un autre logiciel.)
- Avant d'utiliser ce logiciel, assurez-vous que le mode de transfert du lecteur est paramétré sur [DMA]. S'il n'est pas paramétré sur [DMA], paramétrez-le sur [DMA] en vous reportant au mode d'emploi de votre lecteur. (Il pourrait être impossible de le paramétrer sur [DMA] selon votre PC.)

● Traitement de disques

- Pour le traitement des différents disques, on se reportera aux modes d'emploi du PC et du lecteur DVD également. Il est à noter que les disques tachés ou détériorés pourraient être impossibles à enregistrer et à lire.
- Le disque pourrait ne pas être reconnu ou les données pourraient ne pas être enregistrées correctement même si le lecteur prend en charge les disques, du fait de l'affinité entre le disque et le lecteur. Sélectionnez des disques recommandés pour le lecteur en consultant les modes d'emploi du PC et du lecteur.

● Fonctionnement pendant l'enregistrement

- Si les actions suivantes sont exécutées pendant l'enregistrement des données, l'enregistrement pourrait ne pas être porté à terme correctement, et le disque, le dispositif ou les données pourraient être endommagés.
 - Opérations pour le changement d'utilisateur ou la sortie de Windows®.
 - Fonctionnement d'autres logiciels d'enregistrement.
 - Les câbles de connexion à un PC ou un lecteur DVD (lecteur de DVD externe) sont insérés ou enlevés, ou l'alimentation est activée ou désactivée.
 - D'autres dispositifs USB tels qu'un lecteur de carte SD sont installés ou enlevés.
 - Ce logiciel est fermé de façon forcée.

● Lecteur et utilisation des disques créés

- Les disques créés au standard AVCHD ne peuvent pas être lus par les logiciels ne prenant pas en charge les standards AVCHD.
En outre, vu que le système de création de fichiers utilise un format UDF 2.5, les fichiers présents sur le disque ne peuvent pas être contrôlés sur un PC en utilisant Explorer de Windows®, sauf si UDF 2.5 a été installé.
- Pour les DVD-R deux couches / une face, les films pourraient s'immobiliser ou le son pourrait être inaudible pendant quelques instants lors du passage de la première à la deuxième couche sur certains lecteurs.
- Ne supprimez pas et ne modifiez pas les dossiers sur les disques et les fichiers dans les dossiers. Les données pourraient ne pas être lues.

Gravure

- ❖ L'enregistrement de films de moins d'une seconde ou de films sans audio ne peut pas être effectué.

DVD-Vidéo

- ❖ Si le PC dispose d'un processeur peu performant, la conversion et l'enregistrement des données pourrait prendre beaucoup plus de temps.
- ❖ Lors de l'enregistrement de films à mouvement rapide, les contours pourraient ne pas être mis au point ou du bruit pourrait se produire lors de la conversion de films. Cela peut s'améliorer en paramétrant la qualité d'image de la conversion sur [Priorité qualité image] dans la fenêtre [PARAMÈTRE DE FILM]. (⇒106)

1 Cochez l'image enregistrée. (⇒23)

- Il n'est pas nécessaire de cocher quand vous voulez enregistrer toutes les images du dossier sélectionné.

2 Sélectionnez le type de support comme destination de l'enregistrement.



— Carte mémoire

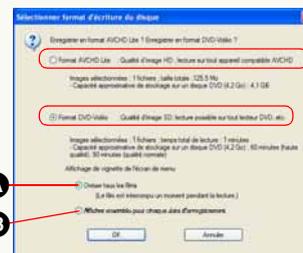
— DVD

3 Sélectionnez la destination et cliquez sur [OK].



- A Les images cochées
- B Toutes les images dans le dossier

4 (Lors de l'écriture sur DVD) Sélectionnez le format d'écriture.



- Pour l'écriture au format DVD-Vidéo, sélectionnez la méthode d'affichage de la vignette.
 - A Affiche tous les films individuellement. (La lecture pourrait être interrompue.)
 - B Affiche collectivement par date d'enregistrement.
- Vous pouvez uniquement enregistrer avec le standard AVCHD sur un DVD-RAM.

5 Une fois que la fenêtre de création du menu principal a démarré, paramétrez le support.

AVCHD Lite

Ajouter des données sur une carte mémoire ou un DVD-RAM

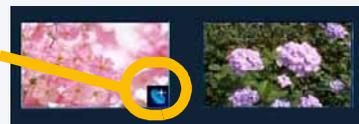
Un film peut être ajouté au standard AVCHD à des cartes mémoire ou des DVD-RAM contenant déjà des données enregistrées au standard AVCHD. (Lors du paramétrage et de la sélection du support, un message de confirmation concernant l'ajout de données apparaît. Sélectionnez [Oui] pour entrer en mode d'ajout données.)

- Si [Non] est sélectionné, les images ne peuvent pas être enregistrées.
- Pour annuler le mode d'ajout données, cliquez sur [] ou enlevez le support.

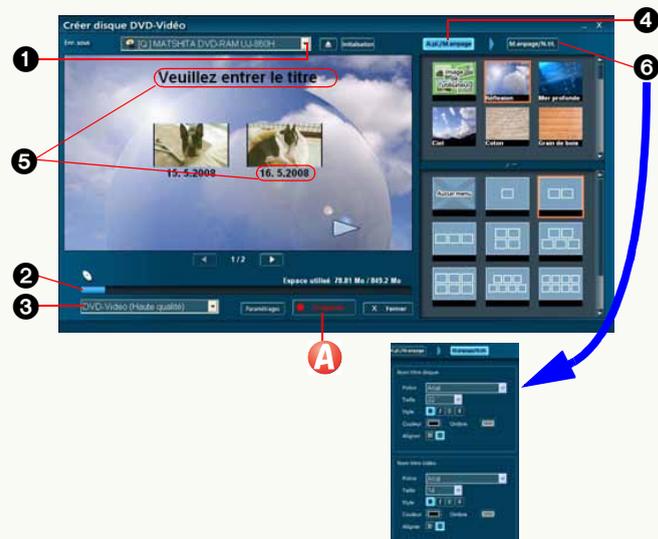
Mode d'ajout données

Film enregistré

() dans le cas de la carte mémoire)



6 Effectuez le paramétrage de la destination d'enregistrement, menu principal. (détails de la fenêtre: ⇒101)



- 1 Sélectionnez la destination d'enregistrement.
- 2 Contrôlez si les données sont correctement stockées dans la destination d'enregistrement.
 - Quand elles ne sont pas stockées, la portion en excédent s'affiche en rouge.
- Le menu principal ne peut pas être créé en cas d'enregistrement sur une carte mémoire. Allez à la phase 7 après avoir confirmé les vidéos.
- 3 (Lors de l'enregistrement au format DVD-Vidéo) Sélectionnez la qualité d'image d'enregistrement.
- 4 Sélectionnez l'arrière-plan et la méthode d'allocation des films.

- Quand on sélectionne [Aucun menu], le menu principal n'est pas créé.
- Le nombre maximum de pages pour la mise en page est de 10.

DVD-Vidéo

- Quand on sélectionne [Aucun menu], l'enregistrement ne peut pas être effectué.

5 Saisissez les titres.

Cliquez sur le titre pour activer la saisie des données puis saisissez les caractères.

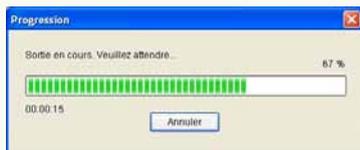
6 Effectuez le paramétrage des caractères du titre.

- Selon la taille et le type de caractère sélectionné, certains caractères pourraient ne pas s'afficher ou pourraient se superposer à d'autres images. Pour éviter cela, modifiez le type ou réglez la taille des caractères.

7 Cliquez sur **A**.

8 Quand le message de confirmation s'affiche, cliquez sur [Oui].

La progression de l'enregistrement est indiquée sur la barre de progression.



- Il faut un certain temps pour enregistrer toutes les données. N'exécutez aucune opération sur le PC tant que l'enregistrement n'est pas terminé.

- Le fait de cliquer sur [Annuler] a pour effet d'annuler l'enregistrement. Cependant, avec DVD-R/RW, l'enregistrement ne peut être annulé que pendant la conversion des données. Il n'est pas possible d'annuler l'enregistrement pendant l'écriture.

9 Quand le message d'enregistrement terminé s'affiche, cliquez sur [OK].

- Quand le message suivant s'affiche, cliquez sur [Oui] si vous souhaitez enregistrer sur un autre support, ou sur [Non] pour quitter.

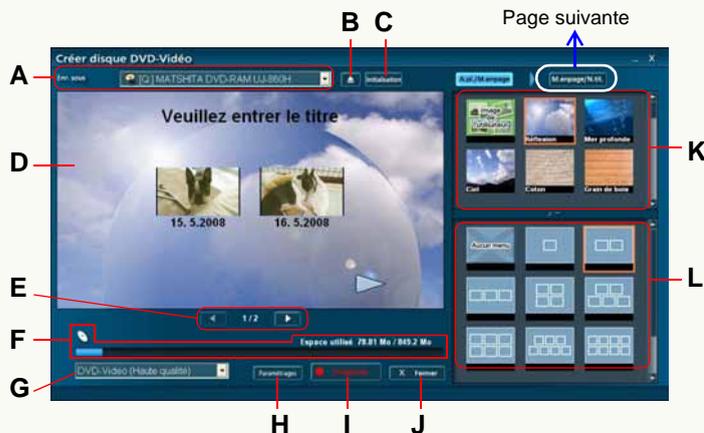


- ❖ L'enregistrement est effectué dans la séquence des dates d'enregistrement et aucune modification ne peut être effectuée.
- ❖ Lorsque l'enregistrement échoue du fait d'un problème lié au support, remplacez le support comme le message vous y invite. La section des données où l'échec s'est produit sera réenregistrée sur le nouveau support.

DVD-Vidéo

- ❖ Il pourrait falloir plusieurs heures pour créer un DVD au format DVD-Vidéo, car les films doivent être convertis au format MPEG2.
- ❖ Vu qu'il est nécessaire d'enregistrer au moins environ 1 Go de données sur un DVD-R/RW pour des exigences liées au standard, quand les données créées sont inférieures à 1 Go, des données de remplissage sont ajoutées de telle sorte que le total des données soit d'environ 1 Go. Par conséquent, même si la taille des données à enregistrer est réduite, le processus d'enregistrement prend un certain temps.

■ Détails de la fenêtre de création du menu principal



● Sélection de la destination d'enregistrement.

- A. Sélectionnez la destination d'enregistrement.
- B. Le DVD peut être enlevé. *1
- C. La fenêtre initialisation du disque s'affiche. *1 (⇒103)

● Affichage du menu principal

- D. Les menus principaux s'affichent page par page.
Il est possible de saisir des titres.
- E. Il y a changement de page.

● Confirmation de l'espace utilisé

- F. Le rapport espace utilisé/capacité de la destination d'enregistrement s'affiche sous forme d'une barre. La partie qui ne peut pas être sauvegardée dans la destination d'enregistrement s'affiche en rouge.

- L'espace utilisé est la somme des tailles des données à enregistrer et des données existantes sur le support.
- En haut de la barre, les valeurs numériques pour l'espace utilisé et la capacité totale de la destination s'affichent.

● Sélection du format d'enregistrement

- G. (Lors de l'enregistrement au format DVD-Vidéo) La qualité d'image d'enregistrement peut être sélectionnée.
- Il n'est pas possible d'effectuer de modification en cas d'enregistrement au standard AVCHD.

● Paramétrage/exécution

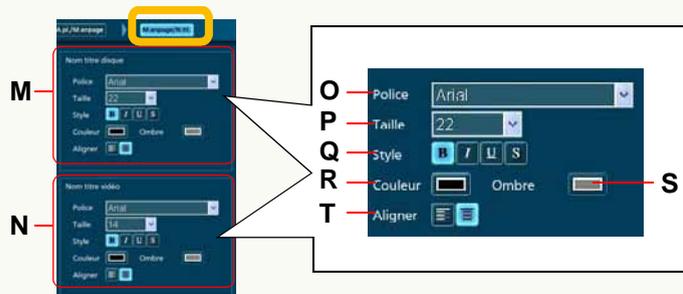
- H. [PARAMÈTRE DE FILM] s'affiche. (⇒105)
- I. L'enregistrement est effectué.
- J. Les contenus édités sont supprimés et la fenêtre se ferme.

● Paramétrage de l'arrière-plan/la mise en page

- K. Sélectionnez la forme arrière-plan.
 - Si vous sélectionnez [Image de l'utilisateur], une image fixe (au format JPEG) de votre PC peut être utilisée comme arrière-plan.
- L. Sélectionnez la méthode d'allocation des images.
 - Quand vous sélectionnez [Aucun menu], vous ne pouvez pas paramétrer la forme et le titre de l'arrière-plan.

*1: Il s'affiche uniquement lors de l'enregistrement sur un DVD.

● Paramétrage de la police/du titre



M. Paramétrez les caractères pour l'utilisation dans le titre de la page (affiché en haut de la page).

N. Paramétrez les caractères pour l'utilisation dans les titres d'image.

O. Sélectionnez les types de caractères.

P. Sélectionnez les tailles de caractères.

Q. Les effets correspondants sont appliqués aux caractères. (Cliquez de nouveau pour désactiver les paramètres.)

[**B**]: Les caractères sont en gras.

[*I*]: Les caractères sont en italiques.

[U]: Les caractères sont soulignés.

[**S**]: Les caractères sont ombrés.

R. La fenêtre des paramètres de couleur pour les caractères s'affiche.

- Cliquez sur le bouton [Définir les couleurs personnalisées] dans la fenêtre des paramètres de couleur pour sélectionner une couleur personnalisée.

S. Quand [**S**] est activé, une nuance de couleur peut être sélectionnée.

T. Il est possible de sélectionner l'alignement à gauche ou le centrage.

Formatage d'un disque

Un DVD doit être formaté dans les cas suivants.

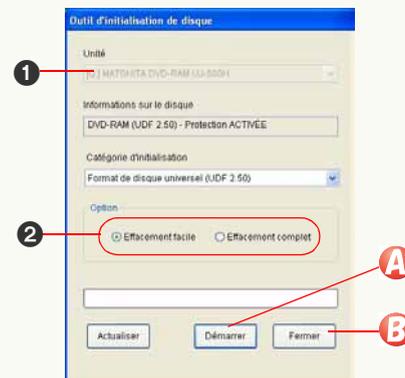
- Quand un DVD-RAM destiné à l'enregistrement des données n'est pas formaté au format UDF 2.5. (Un nouveau DVD-RAM doit être formaté avec ce logiciel avant l'utilisation.)
- Quand vous souhaitez enregistrer des données sur un DVD-RAM/RW déjà utilisé.
(Cependant, des données peuvent être ajoutées sur le DVD-RAM si le contenu déjà enregistré est au standard AVCHD. (⇒99))

- ❖ Le formatage effacera ou rendra illisibles toutes les données présentes sur le disque. Vu que la procédure de formatage ne peut pas être annulée, soyez prudent et contrôlez le contenu du disque.
- ❖ Les cartes mémoire doivent être formatées sur l'appareil photo numérique avec lequel ce logiciel est fourni.
- ❖ Lors de l'enregistrement des données au standard AVCHD sur un DVD avec ce logiciel, le disque doit être formaté avec ce logiciel. L'outil de formatage fourni avec le lecteur DVD pourrait ne pas prendre en charge le standard AVCHD.
- ❖ Seuls les disques pouvant être utilisés avec ce logiciel peuvent être formatés. (Cependant, il est impossible de formater un DVD-R.)
- ❖ Pour un disque double face, formatez d'abord une face puis formatez l'autre face.
- ❖ Le formatage au format UDF 2.0 n'est pas supporté. Si un disque est utilisé sur un enregistreur DVD ordinaire, il doit être formaté au format UDF 2.0 avec l'instrument de formatage sur le lecteur DVD. (Pour la méthode d'opération, voir le mode d'emploi du lecteur.)
- ❖ Le formatage n'est pas possible si les disques sont protégés. Désactivez les paramètres en utilisant le dispositif de protection en écriture du disque ou activez les paramètres d'autoprotection. (⇒106) (Si un disque a le paramétrage d'autoprotection activé, le formatage désactivera le paramétrage d'autoprotection.)

- 1 Sélectionnez le DVD à formater dans la fenêtre de création du menu principal, puis cliquez sur [Initialisation].**



- 2 Paramétrez le contenu du format.**



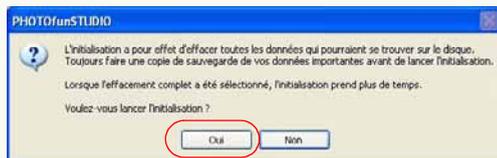
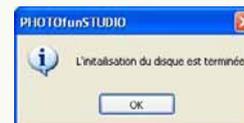
- 1 Contrôlez le lecteur.**
 - Si le lecteur ne s'affiche pas après avoir changé le DVD ou reconnecté le lecteur DVD, cliquez sur le bouton [Actualiser].

2 Sélectionnez la méthode de formatage.**[Effacement facile]**

Un formatage logique est exécuté, et le disque est formaté rapidement (1 minute environ). Si des données sont déjà enregistrées sur le disque, seules les informations de la table des matières seront supprimées.

[Effacement complet]

Le disque est formaté physiquement. Selon la vitesse du lecteur et le disque, cela pourrait prendre un certain temps. (Cela pourrait prendre 1 heure ou plus) Si des données sont déjà enregistrées sur le disque, elles seront supprimées.

3 Cliquez sur **A**.**4** Quand le message de confirmation s'affiche, cliquez sur [Oui].**5** Une fois que le disque est formaté, le message suivant s'affiche. Cliquez sur [OK].

- Il est possible maintenant d'enregistrer sur le DVD au moyen de ce logiciel.

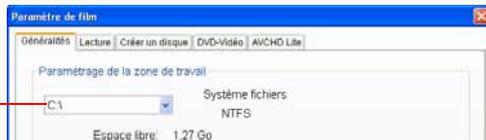
6 Cliquez sur **B**.

Paramétrage de la fonction AVCHD Lite

Le paramétrage détaillé concernant la fonction AVCHD Lite peut être paramétré en sélectionnant [Outils] → [PARAMÈTRE DE FILM] dans le menu.

- ❖ Cliquez sur [OK] pour paramétrer les paramètres. Les contenus du paramétrage sont éliminés quand on clique sur [Annuler].

■ Panneau [Généralités]



A. La zone de travail peut être modifiée.

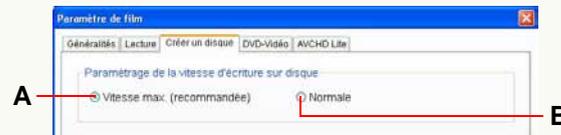
- Sélectionnez un lecteur présentant un espace libre du double de la taille du disque à créer.
- Il pourrait ne pas être possible d'écrire en DVD-Vidéo quand un lecteur ayant un système fichiers FAT32 est sélectionné. Sélectionnez un lecteur NTFS.
- La zone de travail est une zone utilisée de façon temporaire pendant le travail.

■ Panneau [Lecture]



Lecture répétée / Lecture continue peut être sélectionnée pour le film en Mode mise au point.

■ Panneau [Créer un disque]



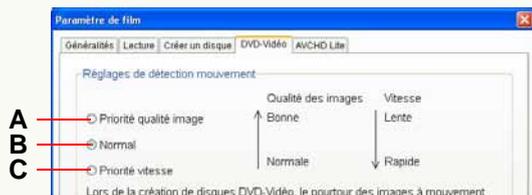
● Paramétrage de la vitesse d'écriture du DVD

- A. Vitesse maximum
- B. Vitesse standard

- Paramétrez normalement sur A, et paramétrez sur B quand l'enregistrement échoue. (Cela pourrait apporter une amélioration.)

■ Panneau [DVD-Vidéo]

Le paramétrage concernant la conversion en MPEG2 peut être paramétré en cas d'enregistrement au format DVD-Vidéo.



● Paramétrage de qualité de la conversion

A. Cela permet de convertir avec priorité à la qualité de l'image pour empêcher la présence de bruit. La conversion pourrait prendre plus de temps.

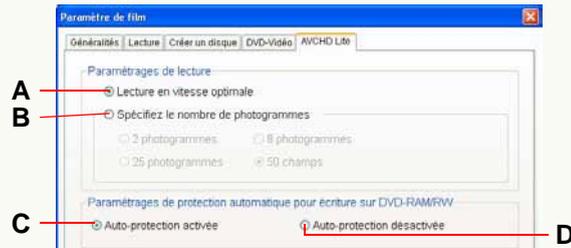
- Il est conseillé d'utiliser ce paramétrage pour la conversion de films à mouvements rapides.

B. La conversion se fera en qualité standard.

C. La conversion se fera dans un temps minimal. Il y a plus de bruit en cas de film à mouvements rapides.

■ Panneau [AVCHD Lite]

Les paramètres concernant les images animées au format AVCHD Lite peuvent être paramétrés.



● Paramétrage de la méthode de lecture

La méthode de lecture lors de la lecture sur ce logiciel peut être sélectionnée.

A. La lecture se fera à la vitesse optimale.

B. La lecture se fera à la vitesse de défilement spécifiée.

• Paramétrez normalement sur **A**, et, quand la lecture échoue, paramétrez sur **B** et sélectionnez une vitesse de défilement inférieure aux paramètres actuels. (Cela pourrait apporter une amélioration.)

• Les photogrammes pourraient sauter ou la lecture présenter des à-coups quand une vitesse de défilement supérieure au paramétrage actuel est sélectionnée.

● Paramétrage autoprotection pour l'écriture de DVD

C. Autoprotection est activée et le paramétrage de protection est temporairement désactivé en cas d'enregistrement au standard AVCHD sur un DVD paramétré comme protégé par le standard AVCHD. (Le paramétrage de protection est paramétré de nouveau quand le DVD est éjecté.)

• La protection est paramétrée après l'enregistrement même pour le DVD pour laquelle la protection n'est pas paramétrée immédiatement après le formatage.

D. Auto protect est désactivé et l'enregistrement sur le DVD protégé n'est pas possible.

❖ Le DVD-RAM/RW enregistré avec la fonction Auto Protect activée est paramétré comme protégé, si bien qu'il pourrait ne pas être possible d'effectuer le formatage avec d'autres logiciels d'enregistrement DVD ou Explorer. Dans ce cas, le formatage du disque avec ce logiciel supprime le paramétrage de protection et permet à d'autres logiciels de formater le disque. ([Effacement complet] prend plus de temps, il est donc conseillé d'utiliser [Effacement facile].)

Autres paramètres

Vous pouvez librement modifier les paramètres ou paramétrer les paramètres avancés pour un fonctionnement plus facile.

▷ **Personnalisation de l'affichage d'images** ⇒108

Vous pouvez choisir des types d'images pour les afficher dans le navigateur d'images ou changer l'ordre des images affichées.

- Changement de l'ordre d'affichage ⇒108

- Définition des types d'images à afficher ⇒109

▷ **Enregistrer un logiciel dans le programme d'installation** ⇒110

Si un logiciel est enregistré dans le programme d'installation, vous pourrez l'activer en cliquant dessus depuis l'écran de PHOTOfunSTUDIO.

▷ **Gestion des dossiers** ⇒112

Vous pouvez paramétrer les types de dossiers à appliquer dans l'affichage dossiers et créer, supprimer ou renommer un dossier.

▷ **Propriétés de fichier d'image** ⇒114

L'ouverture de la page des propriétés d'un fichier d'image vous donne différentes informations sur l'image.

▷ **Pour modifier les paramètres initiaux (par défaut)**

- Paramétrage du démarrage du logiciel ⇒116

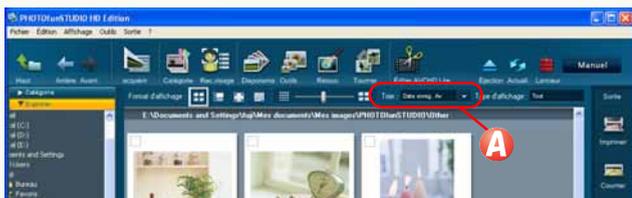
- Paramètres initiaux pour l'acquisition ⇒117

- Paramètres initiaux pour la rotation ⇒119

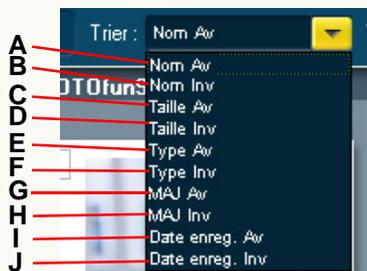
Personnalisation de l'affichage des images

Modifier l'ordre des images (Tri)

1 Cliquez sur  sous .



2 Sélectionnez l'ordre de classement dans le menu déroulant.



- A. Les fichiers sont classés selon l'ordre alphabétique ascendant des lettres et des chiffres des noms de fichier.
- B. Les fichiers sont classés selon l'ordre alphabétique descendant des lettres et des chiffres des noms de fichier.

- C. Les fichiers sont classés selon l'ordre ascendant de la taille de fichier.
- D. Les fichiers sont classés selon l'ordre descendant de la taille de fichier.
- E. Les fichiers sont classés selon l'ordre ascendant des types de fichier (ordre alphabétique ascendant des lettres et des chiffres des extensions).
- F. Les fichiers sont classés selon l'ordre descendant des types de fichier (ordre alphabétique descendant des lettres et des chiffres des extensions).
- G. Les fichiers sont triés par ordre croissant de date de mise à jour.
- H. Les fichiers sont triés par ordre décroissant de date de mise à jour.
- I. Les fichiers sont triés par ordre croissant de date d'enregistrement (ou date de mise à jour si aucune information concernant la date d'enregistrement n'est disponible).
- J. Les fichiers sont triés par ordre décroissant de date d'enregistrement (ou date de mise à jour si aucune information concernant la date d'enregistrement n'est disponible).

Paramétrer les types d'images (Type d'affichage)

1 Cliquez sur  sous **A**.



2 Sélectionnez un type d'image à afficher dans le menu déroulant.



- A. Permet d'afficher les fichiers JPEG (les extensions .JPG, .JPEG et .JPE seulement).
- B. Affiche tous les fichiers d'images fixes pouvant être affichés par PHOTOfunSTUDIO sous forme de vignette. (⇒8)
- C. Affiche tous les fichiers vidéo pouvant être affichés par PHOTOfunSTUDIO sous forme de vignette. (⇒8)
- D. Affiche tous les fichiers. (⇒8)
 - Les fichiers qui ne peuvent pas être affichés sous forme de vignette sont affichés sous forme d'icône.

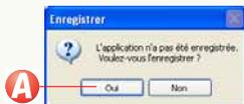
- ❖ Les images des types sélectionnés et les dossiers sont affichés. Cependant, quand [Visualiser sous-dossier] dans le menu [Affichage] n'est pas sélectionné, aucun dossier ne s'affiche.
- ❖ Le menu déroulant de [Type d'affichage] pourrait être caché selon la taille de la fenêtre de PHOTOfunSTUDIO. Dans ce cas, effectuez les paramètres depuis [Affichage] → [Type d'affichage] du menu.

Enregistrement de logiciel dans le programme de mise en route

PHOTOfunSTUDIO vous autorise à enregistrer jusqu'à trois logiciels dans le menu du bouton de programme de mise en route.

1 Cliquez sur [] pour ouvrir le menu déroulant, puis cliquez sur la colonne [Non enregistré].

2 Cliquez sur **A**.



3 Sélectionnez l'application à enregistrer puis cliquez sur **B**.



L'application enregistrée démarre.

- S'il y a des images cochées, la fenêtre [Paramètre sélection d'image] s'affiche. Quand on clique sur [OK], l'image s'affiche sur l'application. (Seulement pour les images compatibles avec l'application.)
- Quand il n'y a pas d'images cochées, l'application démarre simplement.

- Si un grand nombre d'images est sélectionné, l'écran de confirmation est affiché. Pour afficher toutes les images, cliquez sur [Oui]. Si [Non] est cliqué, l'application ne démarre pas.

■ Ouvrir le logiciel enregistré

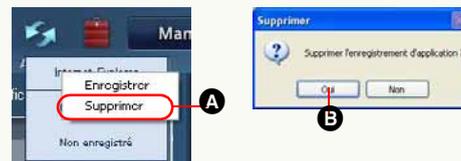
Cliquez sur [] pour ouvrir le menu déroulant, puis cliquez sur l'application sélectionnée.

- Vous pouvez également démarrer l'application et afficher le fichier par glisser-déposer du navigateur d'images vers la colonne des applications dans le menu déroulant.

■ Annuler l'enregistrement d'un logiciel

1) Cliquez sur le logiciel à annuler avec le bouton droit de la souris.

2) Cliquez sur **A.**



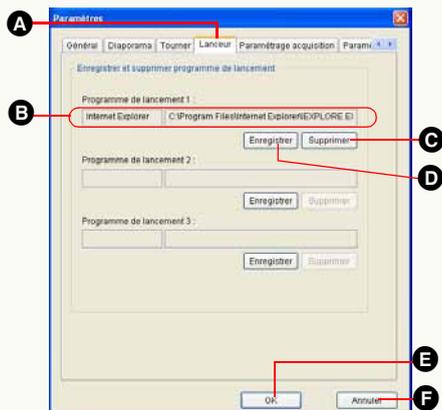
3) Cliquez sur **B.**

■ Remplacer un logiciel enregistré

Cliquez sur le logiciel à remplacer avec le bouton droit de la souris. Cliquez sur [Enregistrer]. Procédez ensuite comme pour la procédure d'enregistrement normale.

■ Pour enregistrer (supprimer) des applications depuis la fenêtre de paramétrage

- 1) Sélectionnez [Outils] → [Paramètres] à partir du menu.
- 2) Cliquez sur **A** et puis sur **D**.



La fenêtre [Ouvrir] apparaît.

- 3) Sélectionnez le logiciel à enregistrer et cliquez sur [Ouvrir].

Le nom du logiciel et le nom de chemin apparaissent sous **B**.

- 4) Cliquez sur **E**.

L'enregistrement est terminé.

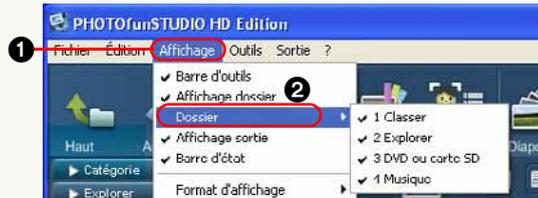
- Pour annuler l'enregistrement de l'application, cliquez sur **C**. Quand vous cliquez sur [Oui] dans l'écran de confirmation, l'enregistrement de l'application est

annulé. (Le logiciel ne peut être rétabli après coup même en cliquant sur **F**.)

Gestion des dossiers

■ Paramétrage des types de dossier à afficher

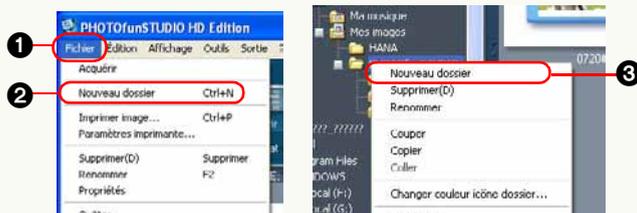
Vous pouvez paramétrer le type de dossier à afficher dans l'affichage dossier en sélectionnant ① → ② dans le menu. (Si on clique sur le type de dossier ([Catégorie], [Explorer], [DVD ou carte SD], [Musique]) pour le désélectionner, il sera caché.)



■ Création d'un nouveau dossier

Vous pouvez créer un nouveau dossier sous [Explorer].

1) Sélectionnez un dossier dans lequel sera créé un nouveau dossier. Sélectionnez ① → ② à partir du menu.

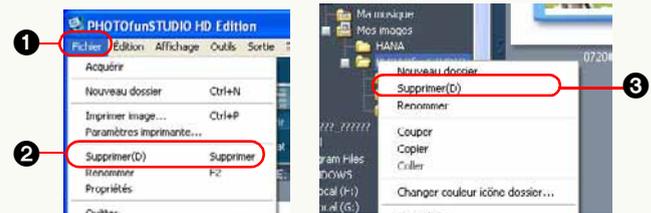


• Vous pouvez aussi créer un nouveau dossier en cliquant au moyen du bouton droit de la souris sur le dossier et en sélectionnant ③ dans le menu contextuel.

❖ Vous ne pouvez pas créer un nouveau dossier dans [Catégorie], [DVD ou carte SD] ou [Musique].

■ Suppression d'un dossier

1) Sélectionnez le dossier à supprimer. Sélectionnez ① → ② à partir du menu.

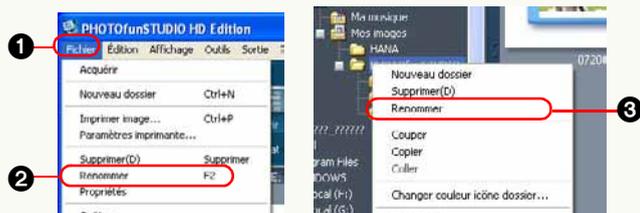


• Vous pouvez aussi supprimer le dossier en cliquant au moyen du bouton droit de la souris sur le dossier et en sélectionnant ③ dans le menu contextuel. (S'affiche comme [Supprimer catégorie] sous [Catégorie].)

- ❖ Le dossier [My favorites] (Préférés), [Mode Baby] (Bébé), [Mode Animal domes.] dans le classement [Mot-clé] sous [Catégorie] ne peut pas être supprimé.
- ❖ Dans le cas de [Catégorie], les informations de classification seront supprimées. L'image enregistrée dans [Catégorie] elle-même ne sera pas supprimée du PC.
- ❖ Vous ne pouvez pas supprimer de dossiers dans [DVD ou carte SD] ou [Musique].

■ Attribution d'un nouveau nom de dossier

- 1) Sélectionnez le dossier que vous voulez renommer.
Sélectionnez ❶ → ❷ à partir du menu.



- Vous pouvez aussi renommer le dossier en cliquant au moyen du bouton droit de la souris sur le dossier et en sélectionnant ❸ dans le menu contextuel.

- 2) Saisissez un nouveau nom et appuyez sur la touche [Entrée].

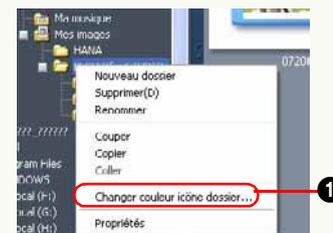
- ❖ Vous pouvez seulement renommer les dossiers dans le classement [Mot-clé], [Par RECONNAISSANCE DE VISAGE] sous [Catégorie]. (Cependant, vous pouvez renommer le dossier [My favorites] (Préférés), [Mode Baby] (Bébé), [Mode Animal domes.]. De plus, s'il est modifié avec ces noms, il ne peut plus être modifié par la suite.)

Vous ne pouvez pas renommer un dossier dans [DVD ou carte SD] ou [Musique].

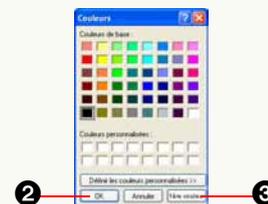
■ Changement de la couleur de l'icône d'un dossier

Vous pouvez changer la couleur du dossier sous [Explorer].

- 1) Cliquez au moyen du bouton droit de la souris sur le dossier dont vous souhaitez modifier la couleur, puis sélectionnez ❶ dans le menu contextuel.



- 2) Sélectionnez la couleur désirée et cliquez sur ❷.



- Si vous voulez revenir à la couleur originale, cliquez sur ❸.

- ❖ Vous ne pouvez pas modifier la couleur d'un dossier d'une autre façon que sous [Explorer].

Propriétés de fichier d'image

Vous pouvez confirmer différentes informations image dans l'écran [Propriétés].

- ❖ S'il n'y a pas d'informations sur un élément, il est affiché sous la forme [-] etc.

1 Sélectionnez une image dans le navigateur d'images.

2 Cliquez sur l'image avec le bouton droit de la souris pour ouvrir le menu contextuel et sélectionnez [Propriétés].

La page de propriétés du fichier d'image s'ouvre.

- Vous pouvez aussi ouvrir la page de propriétés en sélectionnant [Fichier] → [Propriétés] dans le menu.
- En mode Mise au point, les mêmes informations s'affichent dans la fenêtre informations. (Vous ne pouvez pas ouvrir la page des propriétés.)

■ Informations de fichier



- Le nom du fichier, la taille du fichier, le type du fichier, l'emplacement du fichier etc. apparaissent.

■ Informations d'appareil photo



- Le nom du fabricant de l'appareil photo numérique utilisé, le nom de modèle, la date d'enregistrement, la vitesse d'obturation, la valeur d'ouverture, etc., s'affichent. Mais, les informations d'appareil des fichiers image enregistrés par un appareil photo numérique autre que Panasonic ou traités pourraient ne pas s'afficher correctement.

■ Informations de classement



- Si des informations de classement sont enregistrées, chaque article s'affiche.

■ Informations de commentaires

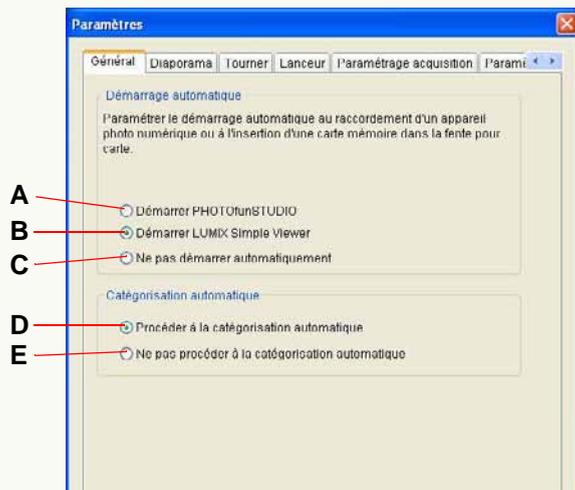


- Vous pouvez directement saisir et éditer des commentaires.
- Vous pouvez entrer un maximum de 256 caractères.
- Vous pouvez ajouter un commentaire uniquement aux images compatibles sur votre PC.
Il est impossible d'ajouter un commentaire à des images sur la carte mémoire, etc.

Paramétrage des opérations au démarrage

Le démarrage automatique de PHOTOfunSTUDIO et LUMIX Simple Viewer, ainsi que le classement automatique effectué au démarrage peuvent être paramétrés.

Sélectionnez [Outils] → [Paramètres] dans le menu, puis cliquez sur l'onglet [Général].



● Pour modifier les paramètres du démarrage automatique

Les opérations effectuées quand l'appareil photo numérique et la carte mémoire sont connectés au PC peuvent être paramétrées.

- A. PHOTOfunSTUDIO démarre automatiquement.
- B. LUMIX Simple Viewer démarre automatiquement. (uniquement quand LUMIX Simple Viewer est installé.)
- C. Désactive le démarrage automatique.

❖ Il est impossible de démarrer LUMIX Simple Viewer et PHOTOfunSTUDIO simultanément.

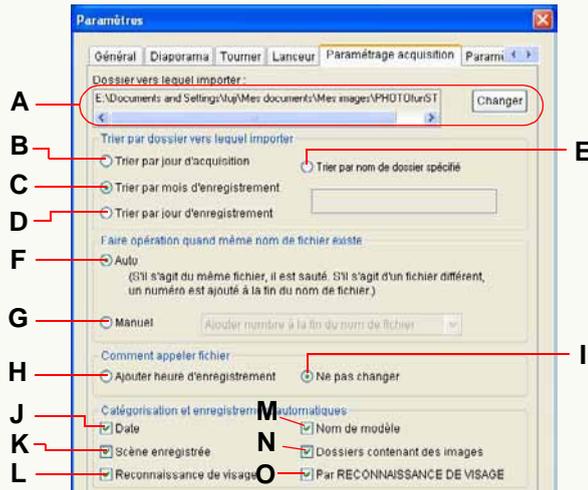
● Paramétrer le classement automatique

Le paramétrage activant ou désactivant le classement automatique des images présentes sur le PC au moment du démarrage PHOTOfunSTUDIO est possible.

- D. Le classement automatique est effectué à chaque démarrage.
- E. Le classement automatique n'est pas effectué à chaque démarrage.

Modification des paramètres initiaux d'acquisition

Pour modifier les paramètres initiaux d'acquisition, sélectionnez [Outils] → [Paramètres] dans le menu, puis cliquez sur l'onglet [Paramétrage acquisition].



● Dossier de destination

A. Vous pouvez modifier le dossier de destination d'acquisition. Cliquez sur [Changer] et sélectionnez le dossier souhaité.

● Paramétrez la condition de distribution.

Les images sont divisées et sauvegardées dans des sous-dossiers selon la condition sélectionnée.

B. Les images seront sauvegardées dans le sous-dossier de la date d'acquisition de l'image (date d'aujourd'hui).

C. Les images seront divisées et sauvegardées selon le mois d'enregistrement des images.

D. Les images seront divisées et sauvegardées selon la date d'enregistrement des images.

E. Les images seront sauvegardées dans le sous-dossier du nom saisi.

● Méthode de traitement des fichiers ayant le même nom*1

Vous pouvez sélectionner une méthode de gestion parmi les suivantes, quand un fichier (image) ayant le même nom existe déjà dans le dossier de destination d'acquisition.

- La recherche se fait parmi les images sauvegardées dans le dossier de destination et dans tous les sous-dossiers.

- Dans le cas de fichiers associés, s'il y a un fichier avec le même nom que l'un d'eux, les deux sont soumis au même traitement. (Fichier associé : ⇒ 136)

F. La date et l'heure de modification et la taille des fichiers sont comparées. Si un même fichier est identifié, il est considéré comme un fichier identique et les images qu'il contient ne sont pas acquises. Si l'un d'eux est différent de l'autre, alors les images du fichier sont acquises en ajoutant en caractère numérique dans les crochets à la fin du nom du fichier.

G. Le processus spécifié est exécuté sans comparer les fichiers. Sélectionnez le processus en cliquant sur [].

[Ajouter nombre à la fin du nom de fichier]

Effectuez l'acquisition après avoir mis le caractère numérique à la fin du nom du fichier.

[Sauter]

Un fichier ayant le même nom n'est pas acquis.

[Écraser]

Effectuez la réécriture après avoir acquis le fichier.

*1: Invalide pour les images animées au format AVCHD Lite.

Le fichier est nommé automatiquement sur la base de la date d'enregistrement, et un nombre entre parenthèses est ajouté quand il y a un fichier du même nom lors de l'acquisition.

● Méthode de nommage des fichiers *1

H. Vous pouvez sélectionner cette option quand vous triez les dossiers de destination acquisition par mois ou date d'enregistrement. Les fichiers sont nommés selon la date et l'heure d'enregistrement.

Par exemple, si la date et l'heure d'enregistrement est 12:34:56 le 1^{er} mai 2005, le fichier image est nommé [01123456] et enregistré dans le dossier [200505] quand il est trié par mois d'enregistrement. Quand les fichiers sont triés par jour d'enregistrement, le fichier image est nommé [123456] et enregistré dans le dossier [20050501].

- Si des fichiers associés sont acquis selon cette méthode, l'association pourrait ne pas être établie. Quand vous procédez à l'acquisition de fichiers associés, il est conseillé de les enregistrer sans modifier leurs noms de fichier originaux. (Fichier associé : ⇒ 136)

I. Les fichiers sont enregistrés en utilisant leurs noms de fichiers originaux.

● Paramétrer le classement automatique

Vous pouvez classer et enregistrer les images sur une condition sélectionnée en même temps que l'acquisition (uniquement lorsque les images ont de telle information).

J. Les fichiers sont classés par date d'enregistrement.

K. Les fichiers sont classés par le mode scène pendant l'enregistrement.

L. Les fichiers sont classés selon le nombre de personnes dont le visage a été détecté.*1

M. Les fichiers sont classés par nom du modèle de l'appareil photo numérique.*1

N. Les fichiers sont classés selon le dossier dans lequel les images sont copiées.

O. Les fichiers sont classés par visage (reconnaissance de visage). *1

- ❖ Tous les articles sont sélectionnés par défaut.

- ❖ La classification par mot-clé ([My favorites] (Préférés), [Images acquises ××× (date)]) est exécutée dans tous les cas. Ce paramètre ne peut pas être supprimé.

- [My favorites] (Préférés) : Les images paramétrées sur "MES FAVORIS" par un appareil photo numérique compatible sont classées par mot-clé [My favorites] (Préférés).

- [Images acquises ××× (date)] : Toutes les images acquises sont classées par mot-clé [Images acquises ××× (date)].

- ❖ Si les photos sont prises au moyen d'appareils photo numériques fabriqués par d'autres fabricants que Panasonic ou dont la date d'enregistrement n'est pas comprise dans la plage 1971 - 2037, elles pourraient ne pas être triées dans le dossier de destination d'acquisition par date d'enregistrement, ou ne pas être classées par date d'enregistrement.

- ❖ Les images qui ne peuvent pas être triées dans les dossiers de destination d'acquisition par date d'enregistrement sont sauvegardées avec leur nom de fichier d'origine dans le dossier spécifié.

- ❖ Les images qui ne peuvent pas être classées par date d'enregistrement sont enregistrées comme fichiers [Images sans date] dans le dossier [Mot-clé] sous [Catégorie].

*1: Invalide pour les images animées au format AVCHD Lite.

Le fichier est nommé automatiquement sur la base de la date d'enregistrement, et un nombre entre parenthèses est ajouté quand il y a un fichier du même nom lors de l'acquisition.

Modification des paramètres initiaux de rotation

Pour modifier les paramètres initiaux de rotation, sélectionnez [Outils] → [Paramètres] depuis le menu pour ouvrir le panneau [Paramètres], puis cliquez sur l'onglet [Tourner].



● Paramétrer le panneau d'affichage

- A. Quand on clique sur [], le panneau des paramètres avancés pour la rotation s'affiche. (⇒62)
- B. Quand on clique sur [], le panneau des paramètres avancés ne s'affiche pas et la rotation est exécutée dans les paramètres suivants.

● Paramétrer la rotation Exif

- C. Seules les informations Exif d'un fichier d'image sont modifiées par écrasement et l'image est tournée. Il se peut qu'elle ne semble pas tournée selon certaines applications. (Les fichiers d'image sans informations Exif ne peuvent pas tourner.)
- D. Les données image elles-mêmes subissent une rotation. Toutefois, la qualité de la photo pourrait se dégrader parce que l'image a été recompressée.

● Paramétrer la direction de rotation

- E. Tourne l'objet de 90° dans le sens antihoraire.
- F. Tourne l'objet de 90° dans le sens horaire.

● Paramétrer la méthode d'enregistrement

- G. Les images ayant subi une rotation sont sauvegardées avec le même nom de fichier que l'image originale par écrasement.
- H. Un nombre entre parenthèses, tel que [P1000123(1)], est ajouté comme suffixe au nom de fichier.
- I. Joignez un nom de fichier pouvant être lu sur l'appareil photo numérique. (Exemple: [IMGA0123])
 - Veuillez noter que seules les images JPEG peuvent être lues sur l'appareil photo numérique.

Informations utiles

Barre d'outils



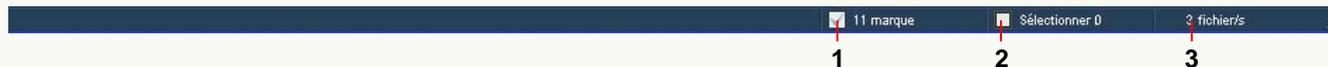
- 1** Ouvre le dossier parent du dossier actuellement ouvert dans le navigateur d'images.
- 2** Ouvre le dossier précédent sélectionné dans le navigateur d'images.
- 3** Ouvre le dossier suivant sélectionné dans le navigateur d'images.
- 4** Acquiert l'image. (⇒29)
- 5** Classe et organise les images. (⇒40)
- 6** Classe des images par visage (reconnaissance de visage). (⇒45)
- 7** Lit un diaporama. (⇒35)
- 8** Effectue un traitement d'image, ex. : redimensionnement, conversion de format et insertion de la date. (⇒52)
- 9** Lance la fonction retouche. (⇒64)
- 10** Fait tourner l'image. (⇒62)
- 11** Monte les images animées au format AVCHD Lite. (⇒93)
- 12** (En cas de sélection DVD) Le DVD peut être enlevé.
- 13** Met à jour le navigateur d'images et l'affichage dossiers. (⇒27)
- 14** Démarre un logiciel enregistré. (⇒110)
- 15** Démarre le mode d'emploi sur le PC.

Zone de paramétrage de la visualisation du navigateur d'images



- 1** Sélectionne le format d'affichage (mode) du navigateur d'images. (⇒15)
- 2** Sélectionne l'ordre d'affichage des images du navigateur d'images. (⇒108)
- 3** Sélectionne un type de fichier d'image à afficher dans le navigateur d'images. (⇒109)

Barre d'état



1 Nombre de fichiers cochés

2 Nombre de fichiers sélectionnés

3 Nombre total de fichiers dans un dossier sélectionné

Affichage de sortie



1

1 Imprime les images. (⇒75)



2

2 Joint des images à un courriel. (⇒81)



3

3 Définit une image comme papier peint Windows®. (⇒84)



4

4 Écrit des images sur la carte mémoire. (⇒86)



5

5 Écrit des images sur un CD ou un DVD. (⇒88)



6

6 Télécharge un film sur YouTube. (⇒90)



7

7 Paramètre le réglage (paramétrage DPOF) pour les images d'une carte mémoire. (⇒85)

Menus

■ Menu [Fichier]

Fichier	
Acquérir	
Nouveau dossier	Ctrl+N
Imprimer image...	Ctrl+P
Paramètres imprimante...	
Supprimer(D)	Supprimer
Renommer	F2
Propriétés	
Quitter	

[Acquérir]

Acquiert des images. (⇒29)

[Nouveau dossier]

Crée un nouveau dossier. (⇒112)

[Imprimer image...]

Les images peuvent être imprimées. (⇒75)

[Paramètres imprimante...]

La fenêtre de dialogue [Configuration de l'impression] est affichée pour définir le type d'imprimante et la taille du papier.

[Supprimer]

Supprime un fichier d'image ou un dossier sélectionné.

[Renommer]

Change le nom d'un fichier d'image ou d'un dossier sélectionné.

[Propriétés]

Affiche les informations de l'image ou du dossier sélectionnés. (⇒114)

[Quitter]

Quitte PHOTOfunSTUDIO. (⇒13)

■ Menu [Édition]

Édition	
Couper	Ctrl+X
Copier	Ctrl+C
Coller	Ctrl+V
Sélectionner tout	Ctrl+A
Désélectionner tout	
Inverser la sélection	
Activer/désactiver marque	Ctrl+M
Effacer toutes les marques	
Copie des fichiers marqués...	
Déplacement des fichiers marqués...	

[Couper]

Coupe le fichier d'image ou le dossier sélectionné.

[Copier]

Copie le fichier d'image ou le dossier sélectionné.

[Coller]

Colle le fichier d'image ou le dossier copié ou coupé.

[Sélectionner tout]

Sélectionne toutes les images affichées dans le navigateur d'image.

[Désélectionner tout]

Désélectionne toutes les images sélectionnées.

[Inverser la sélection]

Désélectionne les images sélectionnées et sélectionne les images non sélectionnées lorsque les images sont affichées dans le navigateur d'images.

[Activer/désactiver marque]

Inverse les coches sur les images sélectionnées. Lorsque les coches sont placées sur les images, les images sont décochées. Lorsque les coches ne sont pas placées sur les images, les images sont cochées.

[Effacer toutes les marques]

Annule les coches en désélectionnant toutes les images cochées.

[Copie des fichiers marqués]

Vous pouvez indiquer la destination et copier toutes les images cochées.

[Déplacement des fichiers marqués]

Vous pouvez indiquer la destination et déplacer toutes les images cochées.

■ Menu [Affichage]**[Barre d'outils]**

Passes de l'état affiché à l'état masqué de la barre d'outils.

[Affichage dossier]

Passes de l'état affiché à l'état masqué de l'affichage dossiers.

[Dossier]

- ✓ 1 Classer
- ✓ 2 Explorer
- ✓ 3 DVD ou carte SD
- ✓ 4 Musique

Sélectionne le type de dossier à afficher dans l'affichage de dossiers. Les dossiers cochés sont affichés et ceux non cochés ne sont pas affichés. (⇒112)

Toutefois, vous ne pouvez pas décocher tous les dossiers.

[Affichage sortie]

Passes de l'état affiché à l'état masqué de l'affichage de sortie.

[Barre d'état]

Passes de l'état affiché à l'état masqué de la barre d'état.

[Format d'affichage]

- Vignettes(S) Ctrl+1
- Mise au point(O) Ctrl+2
- Plein écran(A) Ctrl+3
- Calendrier(L) Ctrl+4

Sélectionne le format d'affichage du navigateur d'images. (⇒15)

[Trier]

- Nom (ordre croissant)
- Nom (ordre décroissant)
- Taille (ordre croissant)
- Taille (ordre décroissant)
- Type (ordre croissant)
- Type (ordre décroissant)
- Date de mise à jour (ordre croissant)
- Date de mise à jour (ordre décroissant)
- Date d'enregistrement (ordre croissant)
- Date d'enregistrement (ordre décroissant)

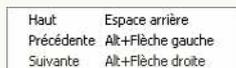
Sélectionne l'ordre d'affichage des images dans le navigateur d'images. (⇒108)

[Type d'affichage]

Sélectionne un type de fichier d'image à afficher dans le navigateur d'image. (⇒109)

[Visualiser sous-dossier]

Affiche les sous-dossiers dans le navigateur d'images quand il est sélectionné.

[Aller]

Commute le dossier sélectionné.

[Haut]

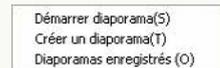
Ouvre le dossier supérieur immédiat quand l'un des dossiers sous [Catégorie], [Explorer] ou [DVD ou carte SD] s'affiche dans le navigateur d'images.

[Précédente]

Ouvre le dossier précédent sélectionné dans le navigateur d'images.

[Suivante]

Ouvre le dossier suivant sélectionné dans le navigateur d'images.

[Diaporama]**[Démarrer diaporama]**

Lit les images actuellement affichées sous forme d'un diaporama. (⇒35)

[Créer un diaporama]

Crée un diaporama en utilisant les paramétrages souhaités. (⇒35)

[Diaporamas enregistrés]

Ouvre les diaporamas sauvegardés. (⇒36)

[Actualiser]

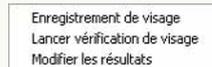
Modifiez l'état du navigateur d'image et l'affichage des dossiers sur le dernier. (⇒27)

■ Menu [Outils]**[Catégoriser]**

Classe et organise les images. (⇒40)

[REC.VISAGE]

Classe des images par visage (reconnaissance de visage). (⇒45)

**[Re-dimensionner]**

Change la taille de l'image. (⇒55)

[Conversion format]

Change le format des images en un autre format. (⇒56)

[Renommer lot]

Change les noms de fichier de plusieurs images à la fois. (⇒57)

[Changement date d'enregistrement]

Corrige les informations de date d'enregistrement des images. (⇒60)

[Tourner]

Tourne les images. (⇒62)

[Retouche]

Lance la fonction retouche. (⇒64)

[Gravure]

Insère la date d'enregistrement et les informations titre sur une image. (⇒59)

[Créer une image fixe]

Crée des images fixes à partir d'images animées. (⇒61)

[Édition AVCHD Lite]

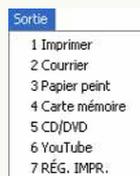
Monte les images AVCHD Lite. (⇒93)

[Paramètres]

Ouvre la fenêtre de paramétrage de PHOTOfunSTUDIO.

[PARAMÈTRE DE FILM]

Ouvre la fenêtre de paramétrage des images animées au format AVCHD Lite.

■ Menu [Sortie]**[Imprimer]**

Imprime les images. (⇒75)

[Courrier]

Joint des images à un courriel. (⇒81)

[Papier peint]

Définit une image comme papier peint. (⇒84)

[Carte mémoire]

Enregistre des images sur la carte mémoire. (⇒86)

[CD/DVD]

Écrit des images sur un CD ou un DVD. (⇒88)

[YouTube]

Envoyez un film sur YouTube. (⇒90)

[RÉG. IMPR.]

Paramètre le paramétrage d'impression (paramétrage DPOF) sur les images. (⇒85)

■ Menu [?]**[Manuel]**

Démarre le mode d'emploi (ce manuel) sur le PC.

[Au sujet de]

Affiche la version de PHOTOfunSTUDIO.

Menu contextuel

Menu contextuel pour le navigateur d'images

Le menu contextuel s'affiche en cliquant sur le bouton droit de la souris quand le navigateur d'images est en mode Liste, mode Mise au point ou mode Calendrier et que le curseur de la souris est sur une image affichée à l'intérieur.



[Format d'affichage]

Sélectionne le format d'affichage du navigateur d'image. (⇒15)



[Couper]

Coupe le fichier d'image ou le dossier sélectionné.

[Copier]

Copie le fichier d'image ou le dossier sélectionné.

[Coller]

Colle le fichier image ou le dossier qui a été copié ou découpé.

[Supprimer]

Supprime le fichier ou dossier image sélectionné.

[Renommer]

Change le nom d'un fichier d'image ou d'un dossier sélectionné.

[Activer/désactiver marque]

Paramétrez / annulez le cochage de l'image sélectionnée.

[Effacer toutes les marques]

Annule les coches en désélectionnant toutes les images cochées.

[Tourner de 90° horaire], [Tourner de 90° antihoraire]

Tourne l'image sélectionnée à droite (sens horaire) ou à gauche (sens antihoraire) de 90°.

- Seules les images JPEG ou TIFF avec informations Exif peuvent être gérées.

[Imprimer]

Imprime les images. (⇒75)

[Courrier]

Joint des images à un courriel. (⇒81)

[Papier point]

Définit une image comme papier point. (⇒84)

[Carte mémoire]

Enregistre des images sur la carte mémoire. (⇒86)

[CD/DVD]

Écrit des images sur un CD ou un DVD. (⇒88)

[YouTube]

Envoyez un film sur YouTube. (⇒90)

[RÉG. IMPR.]

Paramètre le paramétrage d'impression (paramétrage DPOF) sur les images. (⇒85)

[Propriétés]

Affiche les informations concernant un fichier d'image ou un dossier sélectionné. (⇒114)

Menu contextuel de l'affichage dossiers

■ Menu contextuel de dossier [Catégorie]

Pour afficher ce menu contextuel, cliquez sur le bouton droit de la souris lorsque le pointeur se trouve sur le nom d'un dossier sous [Catégorie].

Renommer
Supprimer catégorie(D)

[Renommer]

Modifiez le nom de la catégorie sélectionnée. (⇒48)

[Supprimer catégorie]

Supprime un objet de classement sélectionné dans la base de données. (⇒50)

■ Menu contextuel pour [Explorer]

Pour afficher ce menu contextuel, cliquez sur le bouton droit de la souris lorsque le pointeur se trouve sur le nom d'un dossier dans [Explorer].

Nouveau dossier
Supprimer(D)
Renommer
Couper
Copier
Coller
Changer couleur icône dossier...
Propriétés

[Nouveau dossier]

Crée un nouveau dossier. (⇒112)

[Supprimer]

Supprime le dossier. (⇒112)

[Renommer]

Change le nom de dossier. (⇒113)

[Couper]

Coupe le dossier.

[Copier]

Copie le dossier.

[Coller]

Colle un dossier qui a été copié ou coupé.

[Changer couleur icône dossier]

Change la couleur de l'icône de dossier. (⇒113)

[Propriétés]

Affiche les informations concernant un dossier sélectionné.

Dépannage (Q&R)

Q (Question)	R (Réponse)
Même lorsque votre appareil photo numérique et votre PC sont raccordés avec le câble USB, le PC ne reconnaît pas l'appareil photo numérique.	Une carte mémoire est-elle insérée dans l'appareil photo numérique ? Selon l'appareil photo numérique, il est nécessaire de paramétrer l'appareil photo numérique pour le connecter au PC. Pour plus de détails, voir le mode d'emploi de l'appareil photo numérique.
Les images ne peuvent s'afficher en mode Mise au point ou en mode Plein écran bien qu'elles peuvent s'afficher sous forme de vignettes en mode Liste.	Même si les images avec vignettes au format Exif dépassent la taille de fichier maximum applicable, elles peuvent s'afficher sous forme de vignettes uniquement en mode Liste.
Aucun dossier dans aucun ordinateur réseau ne peut être ouvert sous [Explorer] de l'affichage dossiers.	Dédiez un lecteur de réseau au dossier que vous voulez ouvrir pour qu'il soit possible de l'ouvrir au moyen d'une lettre de lecteur (lecteur F, lecteur Z, etc.).
Il y a deux fichiers avec le même nom.	Deux fichiers associés l'un à l'autre (fichiers associés) ont le même nom sauf en ce qui concerne l'extension. (⇒ 136) Si l'association des deux fichiers n'est pas établie, ils ne peuvent pas être reproduits par l'appareil photo numérique dans certains cas.
Après suppression d'une vidéo, une image fixe identique à la vidéo en question reste.	Quand vous enregistrez des films MOV avec un appareil photo numérique, aussi bien les films (fichier MOV) que les images fixes (fichier JPEG) sont enregistrés. Même lorsque ces fichiers associés existent, seules les images sélectionnées peuvent être supprimées par PHOTOfunSTUDIO. (Si vous souhaitez supprimer les deux fichiers, vous devez les supprimer individuellement.)
Les images de la carte mémoire ne peuvent pas être supprimées.	Vous ne pouvez pas supprimer d'images si la protection en écriture de la carte mémoire est sur [LOCK].

Q (Question)	R (Réponse)
<p>Les images ne peuvent pas être classées. L'élément de classement enregistré ne peut pas s'afficher.</p>	<p>Le fichier d'informations de contrôle image pourrait être détruit. Dans ce cas, supprimez le fichier d'informations de contrôle image en sélectionnant [démarrer] → [Tous les programmes] → [Panasonic] → [PHOTOfunSTUDIO HD Edition] → [Supprimer l'information de gestion d'image], puis effectuez de nouveau le classement des images.</p>
<p>Impossible d'écrire sur un CD/DVD.</p>	<p>Pour utiliser la fonction d'écriture sur CD/DVD de PHOTOfunSTUDIO, une unité CD/DVD prenant en charge la fonction d'écriture sur CD/DVD standard de Windows[®] est nécessaire. Si l'onglet [Enregistrement] ne s'affiche pas dans [Propriétés] de votre unité CD/DVD, cela veut dire que cette unité ne prend pas en charge la fonction d'écriture sur CD/DVD standard de Windows et ne peut donc pas être utilisée.</p>
<p>L'envoi vers YouTube ne peut pas être effectué correctement.</p>	<p>Assurez-vous que les informations d'ouverture de session (nom utilisateur ou mot de passe) ne sont pas erronées. Assurez-vous que le PC est connecté à Internet. Assurez-vous que les logiciels résidents, tels que les logiciels antivirus et les pare-feu etc. ne bloquent pas l'accès à YouTube. Consultez le site YouTube.</p>
<p>Une erreur se produit lors de l'écriture d'images animées au format AVCHD Lite.</p>	<p>Les raisons suivantes sont possibles.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le support n'est pas compatible. - Dans le cas d'une carte mémoire, elle n'a pas été formatée comme système fichiers compatible. Formatez la carte avec un appareil photo numérique compatible. (Toutes les données enregistrées sont supprimées.) - Le lecteur et le disque sont incompatibles. Utilisez un disque conseillé pour le lecteur. Cependant, certains disques pourraient ne pas être lus même si l'enregistrement a été terminé correctement. Exécutez la confirmation de lecture après l'enregistrement.

Q (Question)	R (Réponse)
<p>Une erreur se produit lors de l'écriture d'images animées au format AVCHD Lite. (suite)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'état du lecteur sur lequel le SE est installé ou l'état du lecteur spécifié comme zone de travail interfère. Effectuez la défragmentation si nécessaire. Pour défragmenter, sélectionnez [Poste de travail] dans le menu Démarrer et cliquez au moyen du bouton droit de la souris sur l'icône du disque dur, puis sélectionnez [Propriétés] → [Outils] → [Défragmenter maintenant] → [Défragmenter]. Cependant, ne défragmentez pas pendant que le logiciel est ouvert. - D'autres logiciels sont en cours d'exécution. Quittez les autres logiciels. Cela pourrait entraîner l'échec de l'enregistrement ou la destruction du disque. (En particulier, n'utilisez pas de logiciels utilisant un volume important de mémoire, tels que les logiciels d'écriture de DVD/CD ou d'enregistrement ou d'encodage de films.) - Les logiciels utilisant des lecteurs, tels que les logiciels d'écriture de DVD d'une autre société ou les logiciels d'écriture par paquet, ou en cas d'installation d'un lecteur ASPI. Désinstallez tous ces logiciels et lecteurs, puis réinstallez ce logiciel. - Un autre logiciel avec une fonction de lecture disque UDF est installé. Arrêtez de façon temporaire la fonction ou désinstallez l'autre logiciel avec la fonction de lecture disque UDF. - Plusieurs dispositifs matériels sont connectés. Déconnectez les autres dispositifs USB tels que lecteur de cartes SD et contrôlez le fonctionnement. (En particulier en cas d'enregistrement au moyen de lecteurs externes.) Cependant, il convient de ne pas connecter ou déconnecter pendant l'enregistrement. - Un appareil photo, un lecteur, un disque dur ou un adaptateur pour cartes SD est connecté avec connexion USB. Utilisez un autre port USB. (Par exemple le port USB à l'arrière du PC) - Le logiciel du lecteur (programme de contrôle enregistré sur l'unité principal) interfère. Mettez à jour le logiciel du PC et du lecteur avec la dernière version. (Les mises à jour du logiciel peuvent se trouver sur les sites Internet.) - Le standard de la fonction d'enregistrement CD sur le SE interfère. Désactivez la fonction.

Q (Question)	R (Réponse)
Les images animées ne peuvent être lues.	Seules les images animées enregistrées avec un appareil photo numérique fourni avec ce logiciel ou enregistrées au moyen de ce logiciel peuvent être affichées. Les images animées éditées avec d'autres dispositifs ou logiciels ne peuvent pas être affichées même si elles ont été enregistrées au moyen d'un appareil photo numérique fourni avec un logiciel.
Les images animées ne sont pas lues correctement.	Fermez tous les autres logiciels ouverts. Mettez à jour les pilotes de l'appareil pour la carte son et/ou la carte vidéo. Selon la fonction [Windows Aero] de Windows Vista®, l'environnement du PC ou les images animées à lire, des photogrammes ou des couleurs pourraient manquer pendant la lecture ou la lecture des images animées pourraient présenter des à-coups. Il pourrait y avoir du bruit dans le son ou les images animées pourraient être lues avec des à-coups à l'endroit où la résolution ou le son des images animées commutent. La lecture pourrait se faire avec une vitesse de défilement inférieure selon la puissance du processeur du PC, rendant une lecture sans à-coups impossible. (⇒18)
Le contour des images animées est flou ou du bruit se produit.	Quand des images animées à mouvements rapides est enregistrées au format DVD-Vidéo, le périmètre pourrait être flou ou du bruit pourrait se produire pendant la conversion. Cela peut s'améliorer en paramétrant le paramétrage de la qualité d'image de la conversion sur [Priorité qualité image] dans la fenêtre [PARAMÈTRE DE FILM]. (⇒106)
Les images animées au format 16:9 s'affichent au format 4:3 lors de la lecture.	Quand des images animées au standard MPEG2 au format 16:9 sont lues avec Windows Media® Player ou similaire, elles pourraient être lues au format 4:3.
Le contour des images animées ne s'affiche pas quand le disque est créé est lu sur un autre dispositif.	Une partie du contour des images animées pourrait ne pas s'afficher lors de la lecture sur certains dispositifs tels qu'un téléviseur.

Q (Question)	R (Réponse)
Les cartes mémoire ou disques créés au standard AVCHD ne peuvent pas être lus.	Les disques ou les cartes créés au standard AVCHD avec ce logiciel peuvent être uniquement avec des dispositifs compatibles avec ce format.
Le disque créé ne peut pas être lu.	Lisez avec un dispositif compatible avec le type de disque.
La lecture de la carte mémoire ou du disque créé au standard AVCHD s'interrompt pendant quelques secondes.	La lecture peut être interrompue pendant quelques secondes entre des scènes quand elles sont enregistrées sur le support.
Les supports créés au format DVD-Vidéo ne peuvent pas être lus au moyen de Windows Media® Player.	Le son des fichiers MPEG2 enregistrés sur le support est au format AC3. Le son n'est pas lu si le codec pour AC3 n'est pas installé.
La dernière vidéo est légèrement coupée quand le disque créé est lu.	La dernière vidéo peut devenir environ 0,5 seconde plus courte quand elle est enregistrée au format DVD-Vidéo.
La vignette ne s'affiche pas correctement dans la fenêtre d'acquisition.	Les images animées enregistrées avec des dispositifs non compatibles ou les images animées créées avec d'autres logiciels ne peuvent pas s'afficher comme vignette. Quand plusieurs images animées au format AVCHD Lite sont sélectionnés et enregistrées au standard AVCHD au moyen de ce logiciel, les scènes traitées pour une lecture continue pourraient s'afficher comme vidéos individuelles.

Q (Question)	R (Réponse)
Les images animées ne peuvent être éditées.	Seules les images animées ou les images fixes présentes sur le PC peuvent être montées ou utilisées pour créer des supports. Vous devez d'abord acquérir les images du support sur le PC.
Le montage se fait différemment selon le photogramme spécifié.	Le montage pourrait se faire différemment selon le photogramme spécifié dans l'opération de montage en fonction du film.
Impossible d'enregistrer.	Des images animées au format AVCHD Lite de moins de 2 secondes ne peuvent pas être enregistrées sur le disque.
Un message indiquant que la limite de spécification a été dépassée s'affiche et l'enregistrement n'est pas possible.	<p>L'enregistrement est impossible car le nombre de scènes ou de vidéos a dépassé la limite de spécification du standard AVCHD ou de ce logiciel.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nombre maximum de scènes: 3950 - Nombre maximum de vidéos: (Pour carte mémoire) 200, (pour DVD) 99 <p>Cependant, le nombre de vidéos pouvant être enregistrées pourrait être inférieur quand il y a des scènes avec différents modes d'enregistrement avec une seule vidéo.</p>
Un message d'erreur s'affiche quand le lecteur de destination est spécifié.	<p>Fermez tous les autres logiciels utilisant ce lecteur.</p> <p>Un message d'erreur pourrait s'afficher lors du changement de support. Sélectionnez de nouveau le lecteur.</p> <p>Il y a un conflit avec un autre logiciel d'enregistrement, désinstallez ce logiciel.</p>
L'image est perturbée pendant l'enregistrement et l'enregistrement ne peut pas se faire correctement.	Quittez le logiciel et redémarrez le PC.

Q (Question)	R (Réponse)
L'enregistrement est impossible sur le support formaté avec Explorer sur le PC.	Formatez le disque avec ce logiciel quand le disque est utilisé pour enregistrer avec ce logiciel. Les disques formatés avec un logiciel autre que ce logiciel (ex. Explorer) ne peuvent pas être utilisés. Formatez la carte mémoire avec un appareil photo numérique compatible avec ce logiciel.
L'enregistrement n'est pas possible sur un DVD-RAM neuf.	Les DVD-RAM disponibles dans le commerce sont formatés au format UDF 2.0, par conséquent pour enregistrer au standard AVCHD ils doivent être formatés au format UDF 2.5 au moyen de ce logiciel.
Impossible d'ajouter du contenu au DVD-RAM.	L'enregistrement est impossible si le disque est paramétré sur la protection. Enlevez le paramétrage de protection avec le dispositif ayant été utilisé pour paramétrer la protection. Ou bien, il est possible d'ajouter du contenu si l'enregistrement a été effectué au standard AVCHD sans enlever la protection, si le paramétrage d'autoprotection est activé.
Impossible d'arrêter l'enregistrement.	Pour les DVD-R/RW, l'enregistrement peut être arrêté en cliquant sur [Annuler] pendant la conversion des données, mais il ne peut pas être arrêté pendant l'enregistrement des données.
Un message d'erreur disque s'affiche.	L'enregistrement n'est pas possible quand le type de disque ou de formatage n'est pas compatible avec le format d'enregistrement.
L'accès au lecteur ne peut pas se faire au moyen d'un autre logiciel tel que Explorer.	Le lecteur utilisé par ce logiciel ne peut pas être utilisé par un autre logiciel. Quittez ce logiciel avant d'accéder avec un autre logiciel.
Le support créé ne peut pas être visualisé par Explorer.	Le support enregistré au standard AVCHD est enregistré au moyen du système de fichiers format UDF 2.5, par conséquent il ne peut pas être visualisé par le PC sans lecteur pour UDF 2.5 installé.

Q (Question)	R (Réponse)
Le formatage du DVD-RAM/RW enregistré avec ce logiciel n'est pas possible.	Le DVD-RAM/RW enregistré avec la fonction d'autoprotection activée est paramétré comme protégé, si bien qu'il pourrait ne pas être possible d'effectuer le formatage avec d'autres logiciels d'enregistrement DVD ou l'Explorateur. Dans ce cas, le paramétrage de protection est désactivé en formatant le disque avec ce logiciel, ce qui permet de formater avec un autre logiciel. ([Effacement complet] prend plus de temps, il est donc conseillé d'utiliser [Effacement facile])
L'ajout de données d'images animées au format AVCHD est impossible.	Des données peuvent être ajoutées uniquement aux supports suivants. - DVD-RAM ou carte mémoire enregistrés avec ce logiciel - Carte mémoire enregistré avec un appareil photo numérique compatible
Un message indiquant "Il n'est plus possible d'enregistrer" s'affiche pendant l'acquisition ou le montage, et la sauvegarde est impossible.	Le nombre maximum de scènes pouvant être sauvegardées (jusqu'à 9999 pour chacun des films et des images fixes. Le nombre maximal varie selon les conditions) a été dépassé. Supprimez les images inutiles de la destination et tentez de nouveau l'acquisition ou le montage.
Quand la date à laquelle l'enregistrement du film a commencé et s'est terminé est une date différente, quelle est la "date d'enregistrement"?	La date à laquelle l'enregistrement a commencé devient la "date d'enregistrement".
Un message concernant la mémoire insuffisante s'affiche.	Un message concernant la mémoire insuffisante peut s'afficher en présence de larges volumes de films ou d'images fixes. Dans ce cas, installez plus de mémoire (le problème peut être corrigé en augmentant la mémoire virtuelle). Veuillez contacter le fabricant du PC en ce qui concerne la façon d'installer plus de mémoire et d'augmenter la mémoire virtuelle.

Glossaire

● Exif

Exif est une abréviation de Exchangeable Image File Format.

Ce format incorpore des informations autres qu'une image dans un fichier JPEG ou TIFF. Les informations vignette, date et heure d'enregistrement, nom de l'appareil photo numérique, longueur focale, ouverture, vitesse d'obturateur, équilibre des blancs, GPS (informations de positionnement) et d'autres informations peuvent être enregistrées.

PHOTOfunSTUDIO est capable d'effectuer le tri et l'impression automatiques de la date d'enregistrement, en utilisant les informations Exif.

● DPOF

DPOF est l'acronyme de "Digital Print Order Format", standard d'enregistrement d'informations d'impression sur carte mémoire. Il peut être utilisé sur une imprimante pour carte mémoire conforme au standard DPOF.

● Exif Print (Exif2.2)

Nom d'Exif2.2

Exif2.2 désigne une technologie permettant d'imprimer fidèlement les données enregistrées avec un appareil photo numérique sur l'imprimante.

Si vous avez une imprimante compatible Exif2.2 et un appareil photo numérique, vous pouvez commander l'imprimante pour qu'elle applique sur les impressions les informations concernant l'image.

● PRINT Image Matching

Il s'agit d'une technologie qui permet aux appareils photo et aux imprimantes numériques de fonctionner ensemble, proposée par Seiko Epson Corporation.

Si vous avez un appareil photo numérique et une imprimante compatibles, vous pouvez refléter la situation au moment de l'enregistrement et l'intention du photographe sur les impressions de façon plus fidèle.

● Fichier associé

Dans PHOTOfunSTUDIO, deux fichiers associés l'un à l'autre sont appelés "fichiers associés". (ex. : fichiers JPEG et fichiers MOV, fichiers JPEG et fichiers TIFF etc.)

Les deux fichiers qui satisfont les conditions suivantes sont considérés comme fichiers associés.

- Ils existent dans un dossier.
- Leurs noms de fichier sont identiques sauf en ce qui concerne l'extension.
- Leurs noms de fichier sont compatibles avec les standards DCF*.

* Ce logiciel reconnaît comme fichier compatible DCF tout fichier ayant un nom de fichier composé d'un nom de base de 8 caractères à un octet et d'une extension de 3 caractères à un octet, et avec un nom de base dont les 4 premiers caractères consistent en caractères majuscules à un octet ou " _ " et les 4 derniers caractères sont un nombre compris entre 0001 et 9999. (DCF désigne la norme universelle des systèmes de fichiers "Design rule for Camera File system", établie par la "JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association)".)

