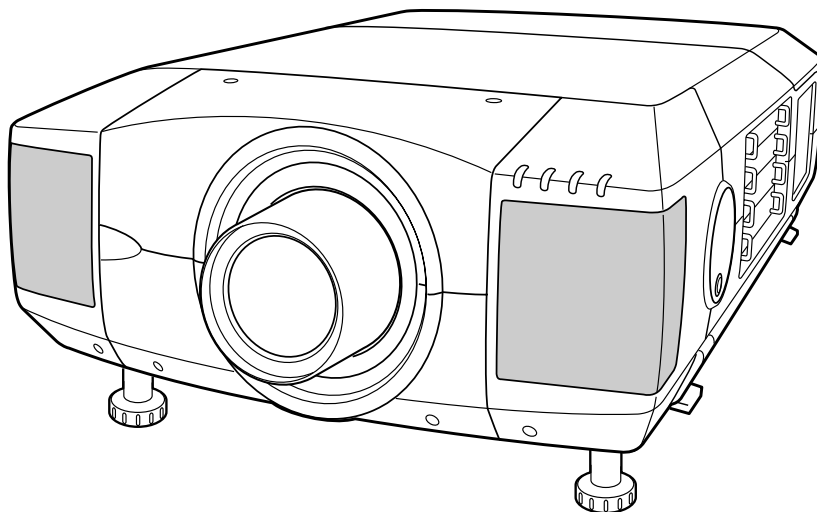


## Projecteur multimédia

MODÈLE **PLC-XF46N/E**



\* La lentille de projection est disponible en option.

## Mode d'emploi





# MESSAGE AU PROPRIETAIRE

Avant d'utiliser ce projecteur, veuillez lire attentivement le présent mode d'emploi; suivez correctement les instructions d'utilisation du projecteur.

Ce projecteur possède un grand nombre de caractéristiques et de fonctions très commodes. En suivant correctement les instructions d'utilisation du projecteur, vous pourrez utiliser au mieux ses possibilités, et le conserver en bon état de marche pendant de longues années.

Si vous n'utilisez pas correctement l'appareil, non seulement vous réduirez la durée de vie du projecteur, mais vous risquerez de causer des anomalies de fonctionnement, un incendie ou d'autres accidents.

Si votre projecteur semble fonctionner incorrectement, lisez à nouveau ce mode d'emploi, vérifiez les opérations et les branchements des câbles, et essayez d'appliquer les solutions proposées dans la section "Guide de dépannage" se trouvant à la fin de ce manuel. Si l'anomalie persiste, contactez le revendeur chez qui vous avez acheté le projecteur ou un centre de service.

	<b>ATTENTION</b> <b>RISQUE D'ELECTROCUTION</b> <b>NE PAS OUVRIR</b>	
<b>ATTENTION : POUR REDUIRE LE RISQUE D'ELECTROCUTION, NE RETIREZ PAS LE COUVERCLE (OU LE DOS). L'APPAREIL NE CONTIENT AUCUNE PIECE SUSCEPTIBLE D'ETRE REPARÉE PAR L'UTILISATEUR; SEULE LA LAMPE PEUT ETRE REMPLACÉE PAR L'UTILISATEUR. CONFIEZ TOUTES LES REPARATIONS A UN TECHNICIEN QUALIFIE.</b>		
	CE SYMBOLE INDIQUE QU'UNE TENSION DANGEREUSE POUVANT CAUSER UNE ELECTROCUTION EST PRESENTE DANS L'APPAREIL.	
	CE SYMBOLE INDIQUE QUE LE MODE D'EMPLOI DE L'APPAREIL CONTIENT DES INSTRUCTIONS D'UTILISATION ET D'ENTRETIEN IMPORTANTES.	

**REMARQUE:** Ce symbole et ce système de recyclage concernent uniquement les pays de l'UE et ne concernent pas les autres pays.



Votre produit SANYO est conçu et fabriqué avec des matériaux et des composants de qualité supérieure qui peuvent être recyclés et réutilisés.

Ce symbole signifie que les équipements électriques et électroniques en fin de vie doivent être éliminés séparément des ordures ménagères.

Nous vous prions donc de confier cet équipement à votre centre local de collecte/recyclage.

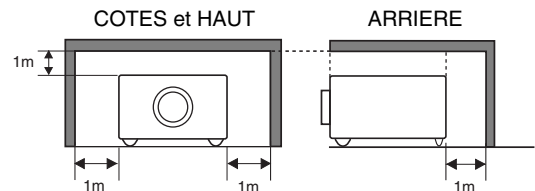
Dans l'Union Européenne, il existe des systèmes sélectifs de collecte pour les produits électriques et électroniques usagés.

Aidez-nous à conserver l'environnement dans lequel nous vivons !

## Précautions de sécurité

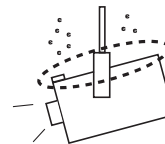
**AVERTISSEMENT: POUR REDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU DE DECHARGE ELECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS L'APPAREIL A LA PLUIE OU A L'HUMIDITE.**

- La lentille de projection du projecteur produit une lumière intense. Ne regardez pas directement dans la lentille de projection, ceci pourrait entraîner des blessures aux yeux. Veillez particulièrement à ce que des enfants ne regardent pas directement le rayon lumineux.
- Installez le projecteur à une position adéquate. Sinon, il y aurait risque d'incendie.
- Laissez un espace suffisant autour du haut, de l'arrière et des côtés du projecteur pour assurer la bonne circulation de l'air pour le refroidissement du projecteur. Il faut laisser un espace minimum. Si vous devez placer le projecteur dans un meuble ou dans un espace clos, vous devez laisser des écarts minimum autour du projecteur. Veillez à ce que les ouvertures de ventilation du projecteur ne soient pas obstruées. Si le projecteur s'échauffe excessivement, ceci risquera de réduire sa durée de service et de causer des accidents graves.



- Si le projecteur ne sera pas utilisé pendant une période prolongée, débranchez-le de la prise courant.

## PRECAUTION POUR SUSPENDRE LE PROJECTEUR AU PLAFOND



Lorsque vous suspendez le projecteur au plafond, nettoyez les orifices d'entrée d'air, les filtres à air, ou le haut du projecteur périodiquement à l'aide d'un aspirateur. Si vous n'effectuez aucun nettoyage du projecteur pendant une longue période, la poussière accumulée finira par bloquer le fonctionnement de la fonction de refroidissement, ce qui risquera de causer une panne ou un désastre.

**NE PLACEZ PAS LE PROJECTEUR DANS UN ENDROIT COMPORTANT DES CORPS GRAS, DE L'HUMIDITE OU DE LA FUMEE, DANS UNE CUISINE PAR EXEMPLE, POUR EVITER DE CAUSER UNE PANNE OU UN DESASTRE. SI LE PROJECTEUR ENTRE EN CONTACT AVEC DE L'HUILE OU DES PRODUITS CHIMIQUES, IL RISQUERA D'ETRE ENDOMMAGE.**

**VEUILLEZ LIRE ET CONSERVER CE MODE D'EMPLOI POUR REFERENCE ULTERIEURE.**

# INSTRUCTIONS DE SECURITE

Lisez toutes les instructions de sécurité et d'utilisation avant la mise en service du projecteur.

Lisez toutes les instructions données ici et conservez-les pour référence ultérieure. Débranchez le projecteur de la prise secteur avant de le nettoyer. N'utilisez pas de nettoyant liquide ou en aérosol. Pour le nettoyage, utilisez un chiffon humide.

Respectez tous les avertissements et instructions indiqués sur le projecteur.

Pour plus de protection lors d'un orage, ou si l'appareil est laissé sans surveillance ou non utilisé pendant une longue période, débranchez-le de la prise secteur. Ceci évitera des dommages dus aux éclairs et aux sautes de tension.

N'exposez pas cet appareil à la pluie ou ne l'utilisez pas près de l'eau... par exemple dans un sous-sol humide, près d'une piscine, etc.

N'utilisez pas d'accessoires non recommandés par le fabricant, car ils peuvent être dangereux.

Ne placez pas le projecteur sur un chariot, un support ou une table instables. Le projecteur risque de tomber et de causer de graves blessures à un enfant ou un adulte, et d'être gravement endommagé. N'utilisez qu'un chariot ou un support recommandé par le fabricant, ou vendu avec le projecteur. L'installation au mur ou sur une étagère doit être conforme aux instructions du fabricant, et doit être faite en utilisant un nécessaire d'installation approuvé par le fabricant.

L'ensemble projecteur/chariot doit être manipulé avec soin. Des arrêts brusques, une force excessive ou des surfaces irrégulières peuvent faire se renverser le chariot.



Des fentes et des ouvertures dans le coffret, à l'arrière et en dessous, sont prévues pour la ventilation, pour assurer un fonctionnement fiable et pour éviter que l'appareil surchauffe.

Les ouvertures ne doivent jamais être couvertes avec un tissu ou d'autres objets, et les ouvertures inférieures ne doivent pas être bloquées si le projecteur est placé sur un lit, un sofa, un tapis ou une autre surface du même type. Ce projecteur ne doit jamais être placé sur ou à proximité d'un radiateur ou d'une sortie de chauffage.

Ce projecteur ne doit pas être placé dans une installation encastrée telle qu'un meuble-bibliothèque, sans qu'une ventilation adéquate ne soit prévue.

N'introduisez pas d'objets d'aucune sorte dans le projecteur par les fentes du coffret car ils risqueraient de toucher des composants placés sous haute tension dangereuse, ou de court-circuiter des pièces, ce qui pourrait causer un incendie ou une décharge électrique. Ne renversez jamais de liquide sur le projecteur.

Ce projecteur ne doit fonctionner que sur une source d'alimentation conforme aux normes indiquées sur l'étiquette. En cas de doute, consultez votre revendeur agréé ou la compagnie d'électricité locale.

Ne surchargez ni les prises de courant ni les rallonges car cela peut entraîner un incendie ou une décharge électrique. Ne placez aucun poids sur le cordon d'alimentation. Ne placez pas ce projecteur à un endroit où le câble d'alimentation risquera d'être piétiné et endommagé.

N'essayez jamais de réparer ce projecteur vous-même car l'ouverture ou le retrait de couvercles peut vous exposer à des tensions élevées dangereuses ou à d'autres dangers. Toutes les réparations doivent être effectuées par un personnel qualifié.

Débranchez le projecteur de la prise secteur et confiez la réparation à un personnel qualifié dans les cas suivants:

- Lorsque le cordon ou la fiche d'alimentation sont endommagés ou effilochés.
- Si du liquide a été renversé sur le projecteur.
- Si le projecteur a été exposé à la pluie ou à l'eau.
- Si le projecteur ne fonctionne pas normalement lorsque vous suivez correctement les instructions. Réglez uniquement les commandes indiquées dans le mode d'emploi car un réglage incorrect d'autres commandes peut causer des dommages exigeant l'intervention d'un technicien qualifié pour effectuer de gros travaux de réparation pour remettre le projecteur en état de marche.
- Si le projecteur est tombé ou si le coffret est endommagé.
- Lorsque les performances du projecteur se dégradent, il faut faire réparer l'appareil.

Lorsque des pièces de rechange sont requises, assurez-vous que le technicien a utilisé des pièces de rechange spécifiées par le fabricant, dont les caractéristiques sont identiques à celles de la pièce originale. Les substitutions de pièces non autorisées peuvent causer un incendie, une décharge électrique ou des blessures corporelles.

Après tout travail de réparation ou d'entretien, demandez au technicien de faire les vérifications de sécurité habituelles pour confirmer que le projecteur est en parfait état de fonctionnement.

## ATTENTION

Ne peut être utilisé dans une salle d'ordinateurs telle que définie dans la norme ANSI/NFPA 75 Standard for Protection of Electronic Computer/Data Processing Equipment.

### Voor de klanten in Nederland



Bij dit produkt zijn batterijen geleverd. Wanneer deze leeg zijn, moet u ze niet weggooien maar inleveren als KCA.

# NORMES D'UTILISATION

## Avis de la commission fédérale des communications

Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites des appareils numériques de classe A, conformément à l'article 15 des règlements FCC. Ces limites sont destinées à assurer une protection raisonnable contre les interférences nuisibles lorsque cet appareil est utilisé dans un environnement commercial. Cet appareil produit, utilise et peut émettre de l'énergie de fréquence radio, et s'il n'est pas installé et utilisé conformément au mode d'emploi, il pourra produire des interférences affectant négativement les communications radio. L'utilisation de cet appareil dans une zone résidentielle risque de causer des interférences nuisibles, auquel cas l'utilisateur sera tenu de corriger les interférences à ses propres frais.

N'effectuez aucun changement ou modification de l'équipement qui ne soit pas spécifié dans les instructions. Si vous effectuez de tels changements ou modifications, on pourra vous demander d'arrêter d'utiliser l'équipement.

## ATTENTION!

Cet équipement appartient à la classe A. Il est susceptible de produire des interférences dans les zones résidentielles; dans ce cas, l'utilisateur pourra être tenu de prendre les mesures correctives appropriées.

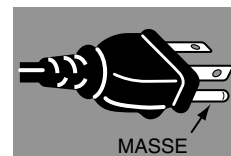
## NORMES DU CORDON D'ALIMENTATION SECTEUR

Le cordon d'alimentation secteur fourni avec ce projecteur est conforme aux normes d'utilisation du pays où vous l'avez acheté.


### Cordon d'alimentation secteur pour les Etats-Unis et le Canada:

Le cordon d'alimentation secteur utilisé aux Etats-Unis et au Canada figure dans la liste des Underwriters Laboratories (UL) et est certifié par la Canadian Standard Association (CSA).

Le cordon d'alimentation secteur possède une fiche de ligne secteur avec mise à la masse. Ceci est un dispositif de sécurité qui garantit que la fiche est bien adaptée à la prise de courant. N'essayez pas de modifier ce dispositif de sécurité. Si vous ne pouvez pas introduire la fiche dans la prise, adressez-vous à votre électricien.



### Cordon d'alimentation secteur pour le Royaume-Uni:

Ce cordon est déjà équipé d'une fiche moulée possédant un fusible, dont la valeur est indiquée sur la face de la broche de la fiche. Si vous devez remplacer le fusible, un fusible BS 1362 de même calibre approuvé par ASTA et portant la marque  doit être utilisé. Si le cache du fusible est détachable, n'utilisez jamais la fiche sans son cache. Si vous avez besoin de remplacer le fusible, veillez à ce qu'il soit d'une couleur identique à celle que vous pouvez voir sur la face de la broche de la fiche (rouge ou orange). Vous pouvez vous procurer les caches de fusibles au service des pièces indiqué dans votre mode d'emploi. Si la fiche fournie n'est pas adaptée à votre prise de courant, veuillez la couper et la détruire.

Vous devez préparer correctement l'extrémité du cordon souple et fixer la fiche adéquate.

### AVERTISSEMENT: IL EST DANGEREUX D'INTRODUIRE UNE FICHE DONT LE CORDON FLEXIBLE EST DENUDE DANS UNE PRISE DE COURANT SOUS TENSION.


Les fils du cordon secteur de cet appareil possèdent des couleurs correspondant aux codes suivants:

Vert et jaune ..... Masse

Bleu ..... Neutre

Brun ..... Conducteur

Comme les couleurs des fils du cordon secteur de cet appareil peuvent ne pas correspondre aux marques de couleurs identifiant les bornes de votre fiche, procédez comme suit:

Le fil vert et jaune doit être connecté à la borne de la fiche marquée de la lettre E ou du symbole de masse de sécurité , ou colorée en vert ou en vert et jaune.

Le fil bleu doit être connecté à la borne marquée de la lettre N ou colorée en noir.

Le fil brun doit être connecté à la borne marquée de la lettre L ou colorée en rouge.

### AVERTISSEMENT: CET APPAREIL DOIT ETRE MIS A LA MASSE.

**LA PRISE DE COURANT DOIT ETRE INSTALLEE A PROXIMITE DE L'APPAREIL, ET ETRE FACILEMENT ACCESSIBLE.**

# TABLE DES MATIERES

## FONCTIONS ET PRESENTATION 6

## PREPARATIFS 7

NOM DES COMPOSANTS DU PROJECTEUR	7
INSTALLATION DU PROJECTEUR	8
BRANCHEMENT DU CORDON D'ALIMENTATION SECTEUR	8
INSTALLATION DE LA LENTILLE	9
POSITIONNEMENT DU PROJECTEUR	9
REGLAGE DU DEPLACEMENT DE LENTILLE	9
REGLAGE DU NIVEAU ET DE L'INCLINAISON DE L'IMAGE	10
INSTALLATION DU PROJECTEUR A UNE POSITION CORRECTE	10
DEPLACEMENT DU PROJECTEUR	11

## BRANCHEMENT DU PROJECTEUR 12

BORNES DU PROJECTEUR	12
BRANCHEMENT A L'ORDINATEUR	15
BRANCHEMENT A L'EQUIPEMENT VIDEO	16

## AVANT D'UTILISER L'APPAREIL 17

COMMANDES LATERALES ET TEMOINS SUR LE PROJECTEUR	17
FONCTIONNEMENT DE LA TELECOMMANDE	19
INSTALLATION DES PILES DE LA TELECOMMANDE	20
OPERATION PAR MENU A L'ECRAN	21
UTILISATION DE L'OPERATION PAR MENU A L'ECRAN	21
SCHEMA EXPLICATIF DU MENU A L'ECRAN	21
BARRE DE MENU	22

## OPERATIONS DE BASE 23

MISE SOUS/HORS TENSION DU PROJECTEUR	23
MISE SOUS TENSION DU PROJECTEUR	23
MISE HORS TENSION DU PROJECTEUR	23
REGLAGE DE L'ECRAN	24
REGLAGE DU ZOOM	24
REGLAGE DE LA MISE AU POINT	24
REGLAGE DU DEPLACEMENT DE LENTILLE	24
REGLAGE DU TRAPEZE	24
FONCTION D'ARRET SUR IMAGE	25
FONCTION SANS IMAGE	25
FONCTION DE MINUTERIE (P-TIMER)	25

## ENTREE D'ORDINATEUR 26

SELECTION DE LA SOURCE D'ENTREE	26
SELECTION DU SYSTEME D'ORDINATEUR	26
REGLAGE D'ORDINATEUR	28
REGLAGE AUTOMATIQUE DE L'ORDINATEUR	28
REGLAGE MANUEL DE L'ORDINATEUR	29
REGLAGE D'IMAGE	31
SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE	31
REGLAGE DU NIVEAU D'IMAGE	32
REGLAGE DE L'ECRAN D'IMAGE	33

## ENTREE VIDEO 34

SELECTION DE LA SOURCE D'ENTREE	34
SELECTION DU SYSTEME VIDEO	35
REGLAGE D'IMAGE	36
SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE	36
REGLAGE DU NIVEAU D'IMAGE	37
REGLAGE DE L'ECRAN D'IMAGE	38

## REGLAGE 39

MENU DE REGLAGE	39
-----------------	----

## ANNEXE 42

ENTRETIEN	42
TEMOIN D'ALARME DE TEMPERATURE (WARNING TEMP.)	42
ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU FILTRE A AIR	42
GESTION DES LAMPES	43
REPLACEMENT DE LA LAMPE	44
COMPTEUR DE REMPLACEMENT DE LA LAMPE	45
GUIDE DE DEPANNAGE	47
ARBORESCENCE DES MENUS	48
TEMOINS ET ETAT DU PROJECTEUR	50
SPECIFICATIONS DES ORDINATEURS COMPATIBLES	51
SPECIFICATIONS TECHNIQUES	53
CONFIGURATIONS DE LA BORNE	54
DIMENSIONS	55

## MARQUES DE COMMERCE

- Apple, Macintosh et PowerBook sont des marques de commerce enregistrées de Apple Computer, Inc.
- IBM et PS/2 sont des marques de commerce ou des marques de commerce enregistrées de International Business Machines, Inc.
- Windows et PowerPoint sont des marques déposées de Microsoft Corporation.
- Les noms de sociétés ou de produits mentionnés dans ce mode d'emploi sont des marques commerciales ou des marques déposées de leur société respective.

# Fonctions et présentation

La technologie extrêmement sophistiquée utilisée pour ce projecteur multimédia lui donne d'excellentes qualités de portabilité, de solidité et de facilité d'utilisation. Le projecteur utilise des fonctions multimédia incorporées, une palette de 16,77 millions de couleurs, et une technologie d'affichage à cristaux liquides (LCD) à matrice active.

## ◆ Compatibilité

Ce projecteur accepte une grande variété de signaux d'entrée de vidéo et d'ordinateur tels que:

- **Ordinateurs**  
Ordinateurs compatibles IBM et Macintosh jusqu'à une résolution de 1600 x 1200.
- **6 systèmes de couleurs**  
Les systèmes de couleurs NTSC, PAL, SECAM, NTSC 4.43, PAL-M ou PAL-N peuvent être connectés.
- **Vidéo component**  
Les signaux vidéo component, tels que les signaux TV haute définition de sortie de lecteur de DVD tels que 480i, 480p, 575i, 575p, 720p, 1035i, 1080i-50 ou 1080i-60, peuvent être connectés.
- **S-Vidéo**  
Les signaux S-Vidéo, tels que les signaux de sortie de magnétoscope S-VHS, peuvent être connectés.

## ◆ Image à haute résolution

Ce projecteur offre une résolution de 1024 x 768 points pour l'entrée d'ordinateur et 800 lignes TV horizontales. La résolution de l'ordinateur comprise entre XGA (1024 x 768) et UXGA (1600 x 1200) est compressée à 1024 x 768 points. Ce projecteur ne peut pas afficher les images dont la résolution est supérieure à 1600 x 1200 points. Si la résolution de votre ordinateur est supérieure à 1600 x 1200, réglez la sortie de l'ordinateur à une résolution inférieure.

## ◆ Système multibalayage

Ce projecteur possède un système multibalayage pour s'adapter rapidement à presque tous les signaux de sortie d'ordinateur. Aucun réglage manuel compliqué de la fréquence ou d'autres réglages n'est nécessaire.

## ◆ Ajustement automatique de l'ordinateur à une seule touche

Les signaux vidéo d'ordinateur entrant sont reconnus et le réglage optimal est réglé automatiquement par Ajustement automatique de l'ordinateur. Aucun réglage compliqué n'est nécessaire, et la projection est toujours précise.

## ◆ Fonction de balayage progressif

Cette fonction convertit les signaux vidéo entrecroisés en signaux de balayage progressif et offre une excellente qualité d'image.

## ◆ Zoom numérique (pour l'ordinateur)

La fonction de zoom numérique ajuste la taille de l'image à environ 1/4 - 49 fois la taille de l'image de l'original, ce qui permet de vous concentrer sur les informations essentielles lors de votre présentation.

## ◆ Correction de trapèze

La hauteur de positionnement du projecteur peut causer la déformation des images affichées sont déformées en une forme trapézoïdale. La correction de trapèze résout ce problème en modifiant numériquement la projection de façon à produire des images non déformées.

## ◆ Déplacement de lentille motorisé

La lentille de projection peut être déplacée vers le haut, le bas, la gauche et la droite à l'aide de la fonction de déplacement de lentille motorisé. Cette fonction vous permet de projeter facilement l'image à l'endroit que vous voulez. Le zoom et la mise au point peuvent aussi être réglés avec un dispositif motorisé.

## ◆ Extinction automatique

La fonction d'extinction automatique permet de réduire la consommation de courant lorsque le projecteur n'est pas utilisé. La fonction d'extinction automatique s'enclenche de manière à éteindre la lampe de projection lorsque le projecteur détecte une interruption des signaux et qu'aucune touche n'est enfoncée pendant plus de 5 minutes. La lampe de projection est rallumée automatiquement lorsque le projecteur détecte le signal ou qu'on appuie sur une touche. A l'expédition, cette fonction est activée sur le projecteur.

## ◆ Interface visuelle numérique

Ce projecteur est équipé d'une borne DVI à 29 broches qui permet de brancher la sortie DVI de l'ordinateur.

## ◆ Plate-forme multiple d'utilisation souple

Ce projecteur est équipé de différentes bornes d'entrée/sortie et de 4 logements de bornes pour des possibilités d'extension, afin de pouvoir capter de nombreux signaux provenant d'ordinateurs ou d'appareils vidéo.

## ◆ Logements de bornes sélectionnables

4 logements de bornes incorporés vous permettent de disposer n'importe quelle combinaison de sources d'entrée en changeant simplement les cartes de bornes. Pour les cartes de bornes, adressez-vous au magasin où vous avez acheté le projecteur.

## ◆ Affichage multi-langues des menus

Le menu de fonctionnement est affiché en: anglais; allemand; français; italien; espagnol; portugais; néerlandais; suédois; russe; chinois; coréen ou japonais.

## ◆ Carte réseau (en option)

La carte réseau est un produit en option permettant de contrôler et de configurer un projecteur via le câble réseau. Pour ce faire, on accède au projecteur connecté en utilisant le navigateur Web de l'ordinateur. Elle permet de contrôler et de configurer le projecteur à distance. Pour plus de détails concernant les pièces en option, adressez-vous au revendeur qui vous a vendu ce projecteur.

## NOM DES COMPOSANTS DU PROJECTEUR

### AVANT DU COFFRET

RECEPTEUR INFRAROUGE DE TELECOMMANDE

LENTILLE DE PROJECTION

CAPUCHON DE LENTILLE

HAUT-PARLEURS

CONNECTEUR DE CORDON D'ALIMENTATION

INTERRUPTEUR D'ALIMENTATION PRINCIPAL

POIGNEE DE TRANSPORT

POIGNEE DE REGLAGE DU NIVEAU ET DE L'INCLINAISON



### ATTENTION

N'allumez pas le projecteur en laissant le capuchon de lentille en place. La haute température produite par le faisceau lumineux risque d'endommager le capuchon de lentille et de causer un incendie.

### ARRIERE DU COFFRET

#### OUVERTURES DE VENTILATION



### SORTIE D'AIR CHAUD!

L'air soufflé par les ouvertures de ventilation est chaud. Lors de l'utilisation ou de l'installation du projecteur, prenez les précautions suivantes.

- Ne placez pas un objet inflammable près de cette zone.
- Veillez à ce que les grilles arrière soient au moins à 1 m de tout objet, en particulier des objets sensibles à la chaleur.
- Ne touchez pas cette zone, en particulier les vis et les pièces métalliques. La température de cette zone augmente considérablement lorsque le projecteur est utilisé.

Ce projecteur détecte la température interne et contrôle automatiquement la puissance de fonctionnement des ventilateurs de refroidissement.

RECEPTEUR INFRAROUGE DE TELECOMMANDE

COUVERCLE DE LA LAMPE

### DESSOUS DU COFFRET

#### OUVERTURES D'ENTREE D'AIR

Ce projecteur est équipé de ventilateurs de protection pour le protéger de la surchauffe. Faites attention aux points suivants pour garantir une bonne ventilation et éviter tout risque d'incendie ou de mauvais fonctionnement.

- N'obstruez pas la fente de ventilation.
- Veillez à ce qu'il n'y ait aucun objet sous le projecteur. Ces obstacles risqueraient d'empêcher le projecteur d'aspirer l'air de refroidissement par les ouvertures d'entrée d'air.

FILTRE A AIR

PIEDS REGLABLES

PIEDS REGLABLES

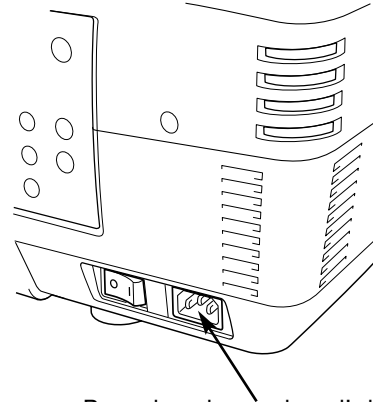
# INSTALLATION DU PROJECTEUR

## BRANCHEMENT DU CORDON D'ALIMENTATION SECTEUR

Ce projecteur utilise une tension nominale d'entrée de 120 V CA ou 200-240 V CA. Le projecteur fera automatiquement la sélection de la tension d'entrée correcte. Il est conçu pour fonctionner avec des systèmes d'alimentation monophasé avec conducteur neutre de prise de terre. Pour réduire les risques de décharge électrique, ne branchez pas le projecteur dans un autre type de système d'alimentation.

Consultez votre revendeur autorisé ou un centre de service en cas de doute sur l'alimentation actuellement utilisée.

Branchez le projecteur à l'équipement périphérique avant d'allumer le projecteur. (Pour plus de détails concernant les branchements, reportez-vous aux pages 13 à 16.)

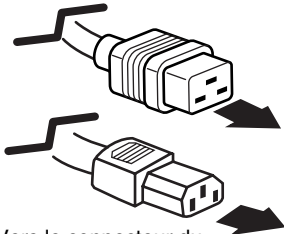
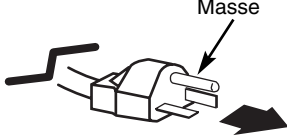
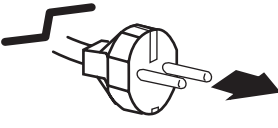
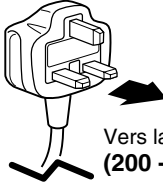


Branchez le cordon d'alimentation secteur (fourni) au projecteur. La prise de courant doit se trouver à proximité de cet appareil et être facilement accessible.

### REMARQUE CONCERNANT LE CORDON D'ALIMENTATION

Le cordon d'alimentation secteur doit être conforme aux normes d'utilisation en vigueur dans le pays où vous utilisez le projecteur.

Vérifiez le type de fiche secteur en vous référant au tableau ci-dessous; il faut utiliser le cordon d'alimentation secteur adéquat. Si le cordon d'alimentation secteur fourni n'est pas adapté à la prise secteur, adressez-vous à votre revendeur.

Côté projecteur	Côté prise secteur		
 <p>Vers le connecteur du cordon d'alimentation du projecteur</p>	<p><b>Pour les Etats-Unis et le Canada</b></p>  <p>Vers la prise secteur (120 V CA)</p>	<p><b>Pour l'Europe continentale</b></p>  <p>Vers la prise secteur (200 - 240 V CA)</p>	<p><b>Pour le Royaume-Uni</b></p>  <p>Vers la prise secteur (200 - 240 V CA)</p>



## INSTALLATION DE LA LENTILLE

Avant d'installer le projecteur, installez la lentille de projection sur le projecteur.

1. Avant de procéder à l'installation, vérifiez où le projecteur doit être utilisé, et préparez une lentille adéquate. Pour les spécifications de la lentille de projection, reportez-vous au manuel fourni séparément ou adressez-vous au magasin où vous avez acheté le projecteur.
2. Pour l'installation, reportez-vous au manuel d'installation fourni avec le projecteur.



Lorsque vous déplacez ou installez le projecteur, veillez à remettre en place le capuchon de lentille pour protéger la surface de la lentille. Veillez aussi à ne pas saisir ou manipuler la lentille avec une force excessive. Sinon, vous pourriez endommager la lentille, le coffret ou les composants mécaniques de l'appareil.

## POSITIONNEMENT DU PROJECTEUR

Ce projecteur est conçu pour projeter une image sur une surface plane.

### ECLAIRAGE DE LA SALLE

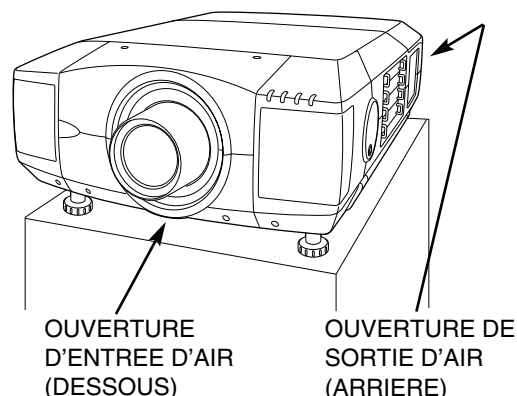
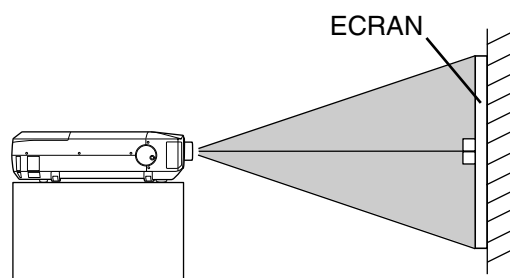
La luminosité de la salle a une grande influence sur la qualité de l'image. Il est conseillé de baisser l'éclairage ambiant pour obtenir des images plus belles.

### VENTILATION

Ce projecteur est équipé d'un ventilateur de refroidissement qui l'empêche de surchauffer. Veillez à respecter les points suivants pour garantir une bonne ventilation et éviter tout risque d'incendie ou de panne.



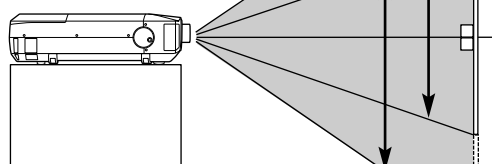
- N'obstruez pas les orifices de ventilation avec du papier ou d'autres matériaux.
- Gardez la grille arrière à un mètre ou plus de tout objet.
- Veillez à ce qu'il n'y ait aucun objet sous le projecteur. Si un objet se trouve sous le projecteur, celui-ci ne pourra pas aspirer d'air de refroidissement par la fente de ventilation inférieure.



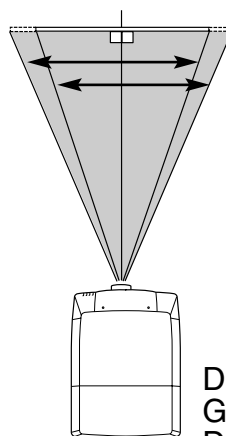
## REGLAGE DU DEPLACEMENT DE LENTILLE

La lentille de projection peut être déplacée vers le haut, le bas, la gauche et la droite à l'aide de la fonction de déplacement de lentille motorisé. Cette fonction vous permet de projeter facilement l'image à l'endroit que vous voulez.

Utilisez la touche LENS SHIFT et la touche de POINTAGE (HAUT/BAS) pour déplacer l'image vers le haut ou vers le bas. (Reportez-vous à la page 24.)



DEPLACÉE VERS LE HAUT OU VERS LE BAS



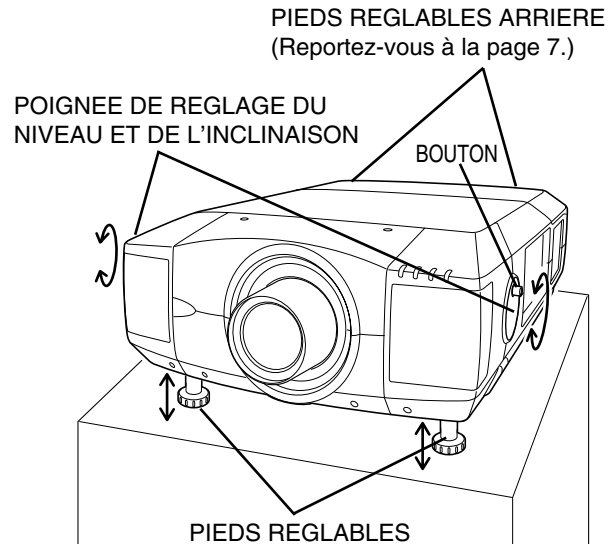
Utilisez la touche LENS SHIFT et la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour déplacer l'image vers la gauche ou vers la droite. (Reportez-vous à la page 24.)

DEPLACÉE VERS LA GAUCHE OU VERS LA DROITE

## REGLAGE DU NIVEAU ET DE L'INCLINAISON DE L'IMAGE

Vous pouvez régler l'inclinaison et l'angle de projection de l'image à l'aide des poignées situées des deux côtés du projecteur. L'angle de projection peut être réglé jusqu'à 5,7 degrés vers le haut.

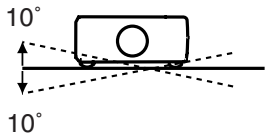
- 1** Appuyez sur le bouton de la poignée. La poignée sortira alors.
- 2** Tournez les poignées (droite et gauche) jusqu'à ce que l'image soit projetée à la position correcte. Réglez la hauteur des pieds réglables arrière en les tournant jusqu'à ce que le projecteur soit bien stable sur la table.
- 3** Appuyez sur le bouton et rétractez la poignée.



Vous pouvez régler la hauteur des pieds avant en tournant les poignées.

## INSTALLATION DU PROJECTEUR A UNE POSITION CORRECTE

Installez le projecteur à une position correcte. Si vous l'installez à une position incorrecte, vous risquez de réduire la durée de vie de la lampe et de provoquer un incendie.



N'inclinez pas le projecteur de plus de 10 degrés vers le haut et vers le bas.



**NE PAS DIRIGER VERS LE HAUT**

Ne dirigez pas le projecteur vers le haut pour projeter une image.



**NE PAS DIRIGER VERS LE BAS**

Ne dirigez pas le projecteur vers le bas pour projeter une image.



**NE PAS PLACER SUR LES COTES**

Ne placez pas le projecteur sur l'un de ses côtés pour projeter une image.

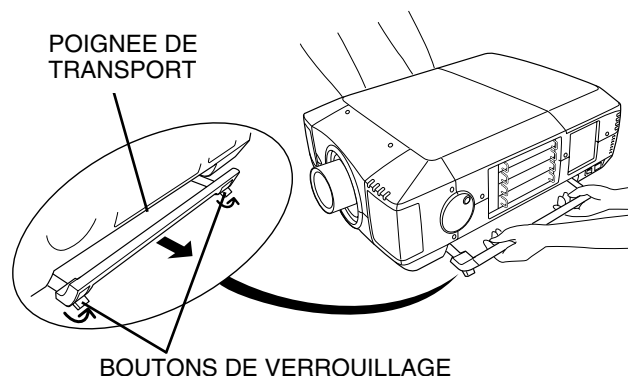
## DEPLACEMENT DU PROJECTEUR



Pour votre sécurité, veillez à ce que deux personnes ou plus tiennent le projecteur par les poignées de transport situées des deux côtés lorsque vous le déplacez. Si vous déplacez le projecteur de manière inappropriée, vous risquez l'endommager le coffret ou de causer des blessures.

Pour éviter d'endommager la lentille et le coffret de l'appareil, remettez le capuchon de lentille en place et rétractez les pieds.

- 1** Tirez vers le haut les boutons de verrouillage situés de chaque côté des poignées de transport, et libérez les verrous.
- 2** Tirez les poignées de transport à fond vers l'extérieur jusqu'à ce qu'elles se verrouillent (en émettant un déclic). Pour déplacer le projecteur, deux personnes ou plus doivent tenir celui-ci par les deux poignées.
- 3** Pour rétracter les poignées de transport, tirez les boutons de verrouillage vers le haut et libérez le verrou des poignées, puis appuyez à fond sur les poignées jusqu'à ce qu'elles se verrouillent.



Tirez les boutons de verrouillage vers le haut pour libérer le verrou.



### PRECAUTION POUR LE TRANSPORT DU PROJECTEUR

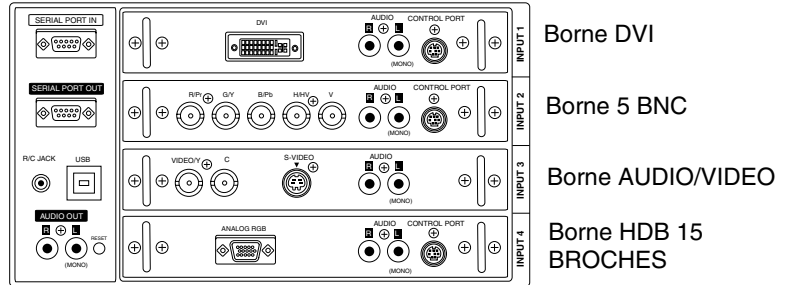
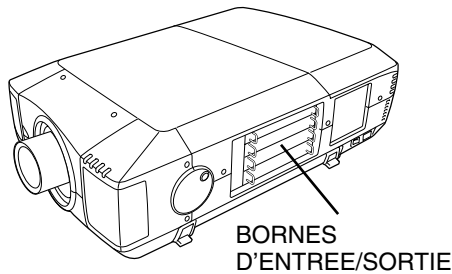
- Evitez absolument de laisser tomber ou de percuter le projecteur, sinon il pourrait subir des dommages ou présenter des anomalies de fonctionnement.
- Pour transporter le projecteur, utilisez un étui de transport adéquat.
- Ne confiez le transport du projecteur à un agent de transport qu'après l'avoir mis dans un étui de transport adéquat. Sinon, le projecteur risquerait d'être endommagé. Pour faire transporter le projecteur par un agent de transport, demandez conseil à votre revendeur pour effectuer ceci du mieux.

# BRANCHEMENT DU PROJECTEUR

## BORNES DU PROJECTEUR

Ce projecteur est équipé de différentes bornes d'entrée/sortie et de 4 logements de bornes pour des possibilités d'extension, afin de pouvoir capter de nombreux signaux provenant d'ordinateurs ou d'appareils vidéo. 4 logements de bornes incorporés vous permettent de disposer des combinaisons de sources d'entrée en changeant simplement les cartes de bornes. Pour les cartes de bornes, adressez-vous au magasin où vous avez acheté le projecteur.

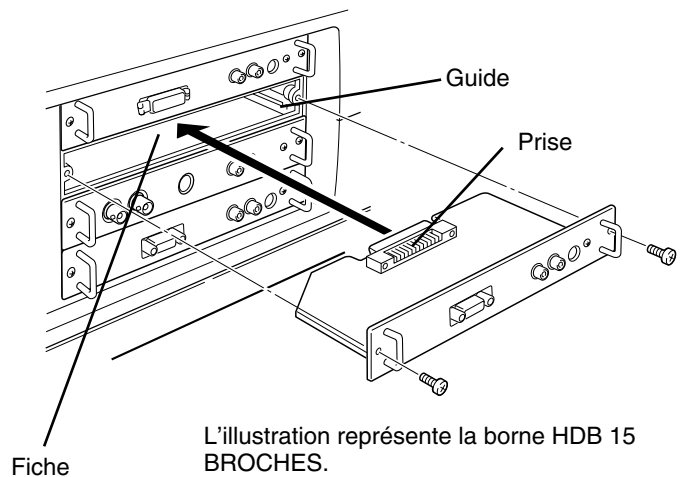
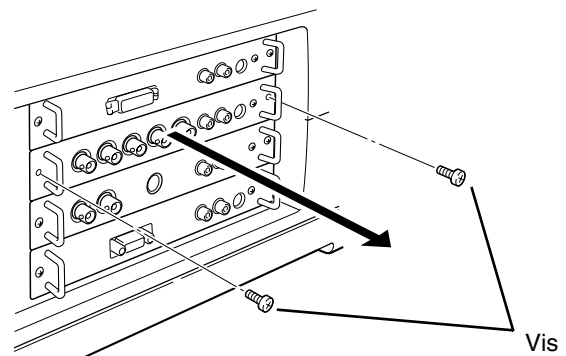
### 4 LOGEMENTS DE BORNES (réglés en usine)



### REPLACEMENT DE LA BORNE

**REMARQUE:** Lorsque vous remplacez la carte de bornes, l'interrupteur d'alimentation principal doit être placé sur la position OFF.

- 1 Retirez 2 vis de la borne.
- 2 Tirez la borne vers l'extérieur en tenant la poignée.
- 3 Remplacez la borne. Insérez la borne le long du guide pour placer la fiche dans la prise.
- 4 Serrez les vis pour fixer la borne.



### REMARQUES CONCERNANT LA COMMANDE OU L'UTILISATION DE LA CARTE D'INTERFACE EN OPTION

Lorsque vous commandez ou utilisez la carte d'interface (Carte de borne) en option, consultez votre revendeur. Communiquez-lui alors le numéro de contrôle d'option (No.cont.op) figurant dans le menu se trouvant sous le menu de sélection des langues. (Reportez-vous à la page 39.)

## CONNECTEURS ET BORNES D'ENTREE/SORTIE

### Entree 2

#### CONNECTEURS D'ENTREE 5 BNC

Branchez la sortie vidéo composant (Cr, Y, Cb ou Pr, Y, Pb) de l'appareil vidéo aux connecteurs R/Pr, G/Y et B/Pb, ou branchez la sortie d'ordinateur [type 5 BNC (rouge, vert, bleu, synchro horiz. et synchro vert.)] de l'ordinateur aux connecteurs R/Pr, G/Y, B/Pb, H/HV et V. (Reportez-vous aux pages 15 et 16.)

### Entree 1

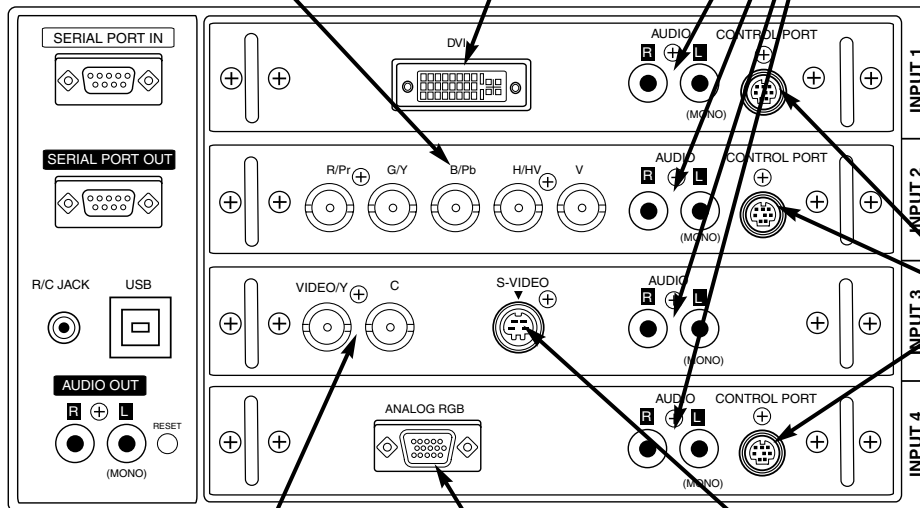
#### BORNE D'ENTREE DVI

Branchez la sortie d'ordinateur (numérique/analogique type DVI-I) à cette borne. (Reportez-vous à la page 15.) Il est aussi possible de connecter le signal HD (HDCP compatible). (Reportez-vous à la page 16.)

### Entree 1, 2, 3, 4

#### CONNECTEURS D'ENTREE AUDIO

Branchez la sortie audio de l'ordinateur ou de l'appareil vidéo à ces connecteurs. (Reportez-vous dux pages 15 et 16.)



### Entree 1, 2, 4

#### CONNECTEURS DE PORT DE COMMANDE

Ce port ne fonctionne pas sur ce modèle.

### Entree 3

#### CONNECTEURS D'ENTREE AUDIO/VIDEO (VIDEO/Y, C)

Branchez la sortie vidéo composite de l'équipement vidéo au connecteur VIDEO/Y ou branchez les sorties vidéo séparées Y/C aux connecteurs VIDEO/Y et C. (Reportez-vous à la page 16.)

### Entree 4

#### BORNE D'ENTREE HDB 15 BROCHES

Branchez la sortie d'ordinateur (type analogique HDB 15 broches) à cette borne. (Reportez-vous à la page 15.)

### Entree 3

#### CONNECTEUR D'ENTREE S-VIDEO

Branchez la sortie S-VIDEO de l'appareil vidéo à ce connecteur. (Reportez-vous à la page 16.)

# BRANCHEMENT DU PROJECTEUR

## BORNE D'ENTREE DE PORT SERIE

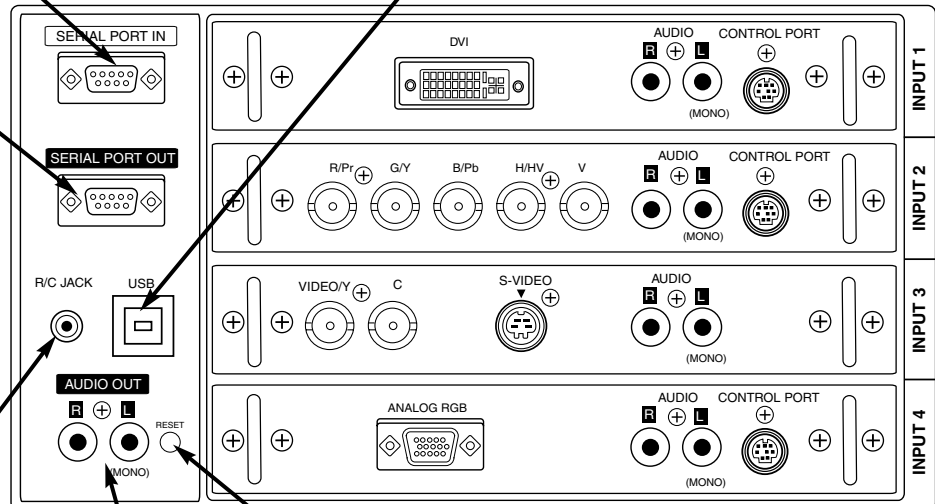
Si vous commandez le projecteur par ordinateur, vous devez brancher un câble (non fourni) de votre ordinateur à cette borne.

## PORT USB (Série B)

Ce port est utilisé pour l'entretien de ce projecteur. Branchez le port USB de l'ordinateur à ce port.

## BORNE DE SORTIE DE PORT SERIE

Cette borne émet le signal provenant de SERIAL PORT IN. Vous pouvez commander plus de deux projecteurs avec un seul ordinateur en branchant l'entrée de port série d'un autre projecteur à cette borne.



## CONNECTEUR R/C

Lorsque vous utilisez la télécommande avec/sans fil comme télécommande avec fil, branchez la télécommande avec fil dans ce connecteur à l'aide du câble de télécommande (fourni). (Reportez-vous à la page 19.)

## TOUCHE DE REMISE A ZERO (RESET)

Ce projecteur utilise un micro-ordinateur pour contrôler l'appareil. Il est possible que le micro-ordinateur fonctionne parfois incorrectement et qu'il soit nécessaire de le remettre à zéro. Vous pouvez effectuer ceci en appuyant sur la touche RESET avec un stylo; l'appareil s'éteindra puis redémarrera alors. N'utilisez pas excessivement la fonction de REMISE A ZERO.

## CONNECTEURS DE SORTIE AUDIO

Branchez un amplificateur audio à ces connecteurs. (Reportez-vous aux pages 15, 16.)

# BRANCHEMENT A L'ORDINATEUR

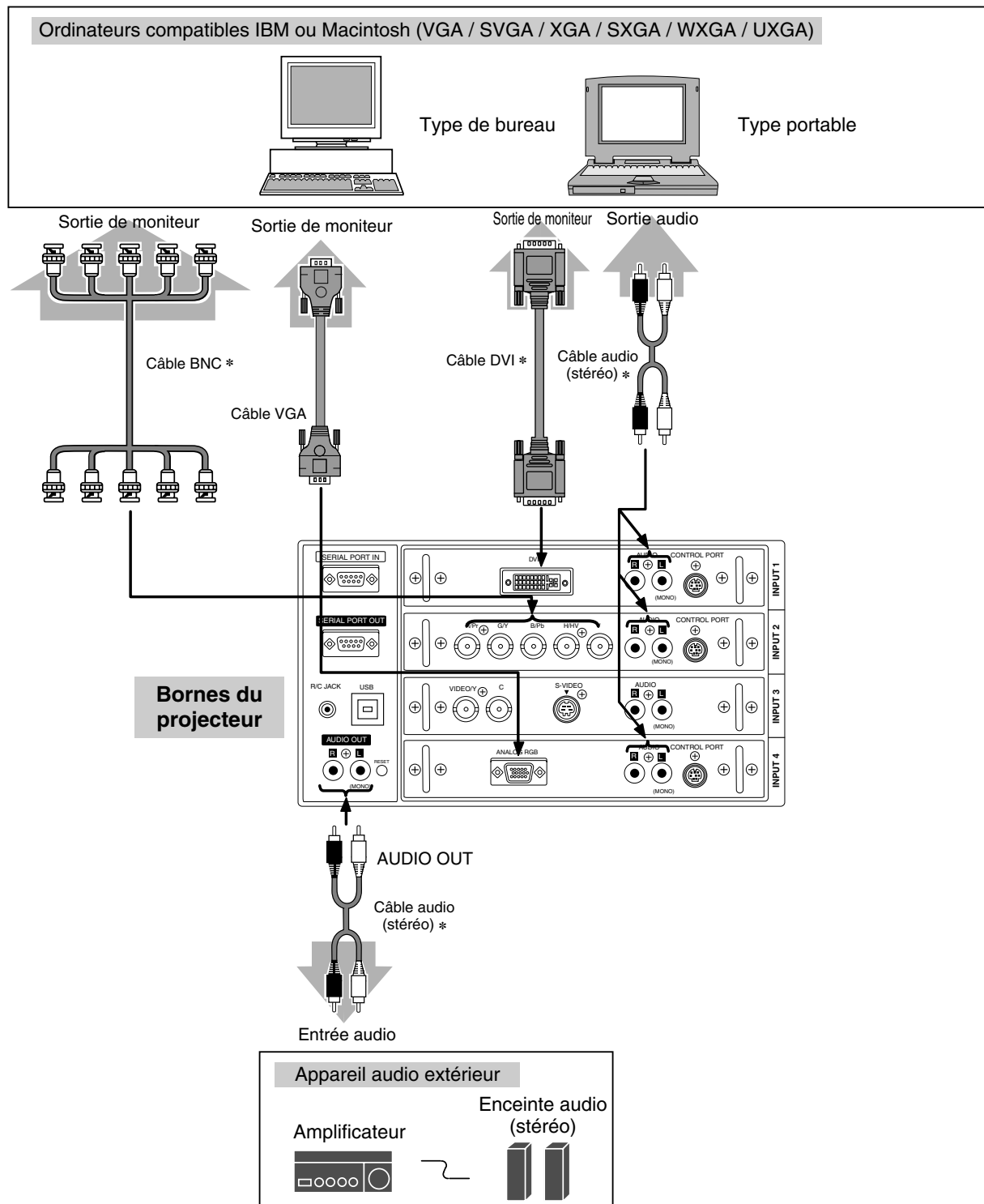
**Câbles utilisés pour la connexion** (\* = Câbles non fournis avec ce projecteur)

- Câble VGA (HDB 15 broches)
- Câble DVI \*
- Câble BNC (BNC x 5) \*
- Câbles audio (RCA x 2) \*



**REMARQUE:**

Lorsque vous raccordez le câble, les cordons d'alimentation du projecteur et de l'appareil extérieur doivent être débranchés de la prise secteur. Allumez le projecteur et l'appareil périphérique avant d'allumer l'ordinateur.

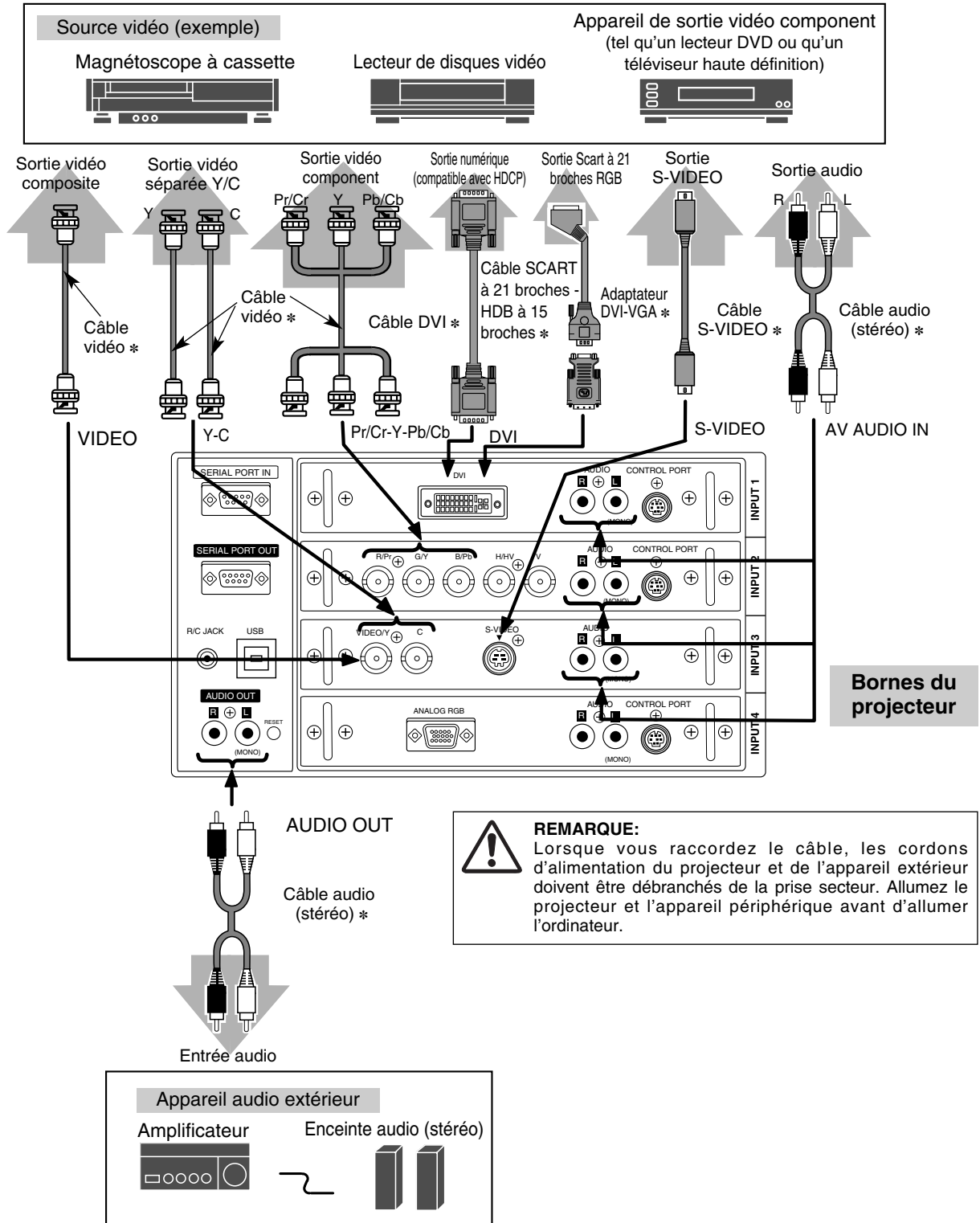


# BRANCHEMENT A L'EQUIPEMENT VIDEO

## Câbles utilisés pour la connexion

- Câble vidéo (BNC x 2, BNC x 2 ou BNC x 3) \*
- Câble SCART à 21 broches - HDB à 15 broches \*
- Câble S-VIDEO \*
- Câble DVI \*
- Adaptateur DVI-VGA \*
- Câble audio (RCA x 2) \*

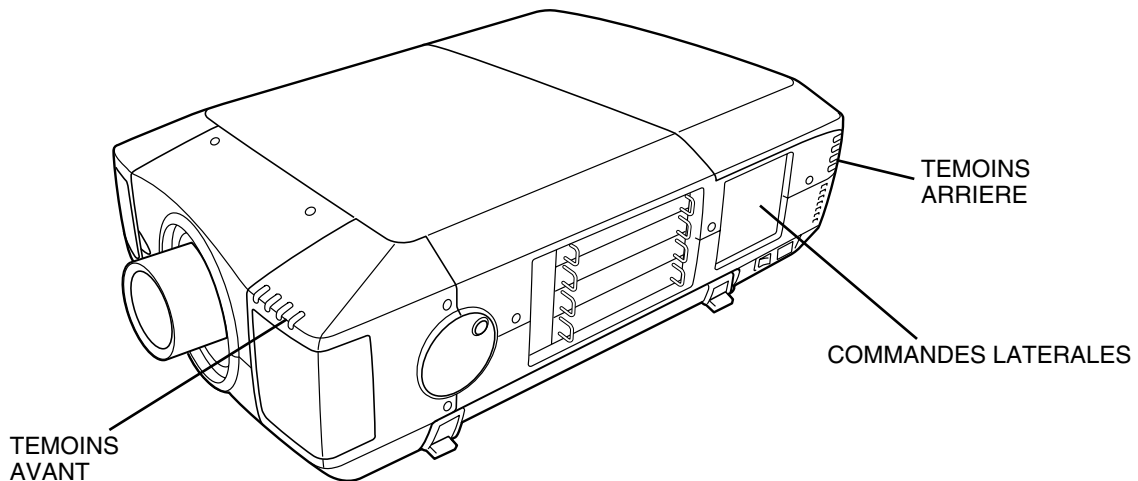
(\* = Câbles non fournis avec ce projecteur)





# AVANT D'UTILISER L'APPAREIL

## COMMANDES LATÉRALES ET TEMOINS SUR LE PROJECTEUR



### COMMANDES LATÉRALES

#### TOUCHES DE ZOOM (ZOOM)

Utilisée pour régler le zoom. (p.24)

#### TOUCHES DE MISE AU POINT (FOCUS)

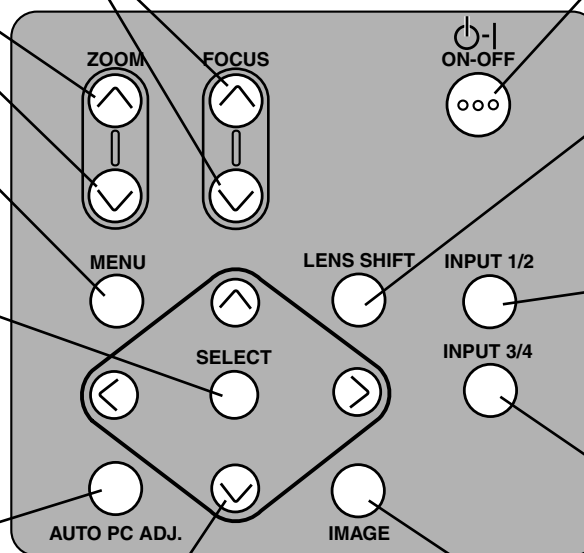
Utilisée pour sélectionner le réglage de la mise au point. (p.24)

#### TOUCHE DE MARCHE/ARRET D'ALIMENTATION (ON-OFF)

Utilisé pour allumer ou éteindre le projecteur. (p.23)

#### TOUCHE DE MENU (MENU)

Utilisée pour ouvrir ou fermer l'opération par menu. (p.21, 22)



#### TOUCHE DE DEPLACEMENT DE LENTILLE (LENS SHIFT)

Utilisée pour sélectionner la fonction déplacement de lentille. (p.24)

#### BOUTON DE SÉLECTION (SELECT)

Utilisé pour exécuter l'élément sélectionné. Il est aussi utilisé pour agrandir l'image en mode zoom numérique. (p.33)

#### TOUCHE D'ENTRÉE 1/2 (INPUT 1/2)

Utilisée pour sélectionner la source d'entrée, soit ENTREE 1 soit ENTREE 2. (p.26, 34)

#### TOUCHE REGLAGE AUTOMATIQUE DE L'ORDINATEUR (AUTO PC ADJ.)

Utilisée pour opérer la fonction de réglage automatique de l'ordinateur. (p.28)

#### TOUCHE D'ENTRÉE 3/4 (INPUT 3/4)

Utilisée pour sélectionner la source d'entrée, soit ENTREE 3 soit ENTREE 4. (p.26, 34)

#### TOUCHES DE POINTAGE

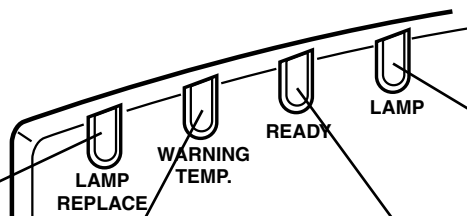
Utilisées pour sélectionner un élément et régler la valeur sur le menu. Elles sont aussi utilisées pour obtenir une image en panning en mode de zoom numérique. (p.33)

#### TOUCHE D'IMAGE (IMAGE)

Utilisée pour sélectionner le niveau d'image (p.31, 36).

## TEMOINS

### TEMOINS AVANT



#### TEMOIN DE REMPLACEMENT DE LAMPE (LAMP REPLACE)

Ce témoin LAMP REPLACE s'allume en jaune lorsque la durée de vie de l'une quelconque des lampes de projection arrive à son terme, et clignote lorsque l'une d'elles est grillée. Vérifiez quelle lampe doit être remplacée sur l'affichage de l'état des lampes. (p.42-44, 50)

#### TEMOIN D'ALARME DE TEMPERATURE (WARNING TEMP.)

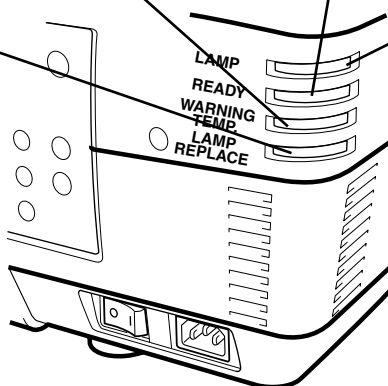
Ce témoin clignote en rouge lorsque la température interne du projecteur est trop élevée. (p.42, 50)

#### TEMOIN DE DISPONIBILITE (READY)

Ce témoin s'allume en vert lorsque le projecteur est prêt à être mis en marche. Et il clignote en vert en mode d'extinction automatique. (p.40, 42, 50)

#### TEMOIN DE LAMPE (LAMP)

Ce témoin s'éclaire faiblement lorsque le projecteur est allumé. Il s'éclaire intensément lorsque le projecteur est en mode d'attente. (p.50)



### TEMOINS ARRIERE

# FONCTIONNEMENT DE LA TELECOMMANDE

## TOUCHE D'ECLAIRE (LIGHT)

Eclaire les touches de la télécommande pendant 10 secondes environ.

## TOUCHE REGLAGE AUTOMATIQUE DE L'ORDINATEUR (AUTO PC ADJ.)

Utilisée pour opérer la fonction de réglage automatique de l'ordinateur. (p.28)

## TOUCHE DE MARCHE/ARRET D'ALIMENTATION (ON-OFF)

Utilisée pour allumer ou éteindre le projecteur. (p.23)

## TOUCHE DE MENU (MENU)

Utilisée pour appeler l'opération par menu. (p.21, 22)

## TOUCHE SANS IMAGE (NO SHOW)

Utilisée pour rendre l'image complètement noire. (p.25)

## TOUCHES DE POINTAGE (HAUT/BAS/GAUCHE/DROITE)

Utilisez ce bouton pour sélectionner un article ou ajuster une valeur dans le MENU A L'ECRAN. Egalement utilisé pour effectuer un panoramique dans le mode ZOOM NUMERIQUE +/- (p.33)

## BOUTON DE SELECTION (SELECT)

Utilisez ce bouton pour exécuter l'article sélectionné. Il est également utilisé pour étendre/compresser l'image dans le mode ZOOM NUMERIQUE. (p.33)

## TOUCHE DE DEPLACEMENT DE LENTILLE (LENS SHIFT)

Utilisée pour sélectionner la fonction déplacement de lentille. (p.24)

## TOUCHE D'AJUSTEMENT DE L'IMAGE (IMAGE ADJ.)

Utilisée pour régler le niveau d'image. (p.37 - 38)

## TOUCHES DE ZOOM (ZOOM)

Utilisée pour régler le zoom. (p.24)

## TOUCHES DE MISE AU POINT (FOCUS)

Utilisée pour sélectionner le réglage de la mise au point. (p.24)

## TOUCHE D'ARRET SUR IMAGE (FREEZE)

Utilisée pour immobiliser l'image. (p.25)

## TOUCHE D'ENTREE 1, 2, 3, 4 (INPUT)

Utilisée pour sélectionner une source d'entrée. (p.26, 34)

## TOUCHE DE MINUTERIE (P-TIMER)

Utilisée pour utiliser la fonction de minuterie. (p.25)

## TOUCHE DE ZOOM NUMERIQUE (D.ZOOM)

Utilisée pour sélectionner le mode zoom numérique +/- et modifier la taille de l'image. (p.33)

## CONNECTEUR DE TELECOMMANDE AVEC FIL

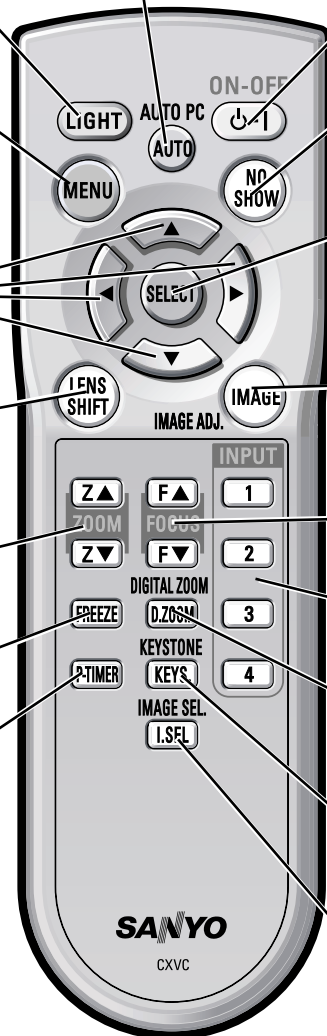
Lorsque vous utilisez la télécommande comme télécommande avec fil, branchez le câble de télécommande (fourni) dans ce connecteur. Il faut que des piles soient installées pour pouvoir utiliser la télécommande comme télécommande avec fil.

## TOUCHE DE TRAPEZE (KEystone)

Utilisée pour corriger la déformation de trapèze. (p.24, 39)

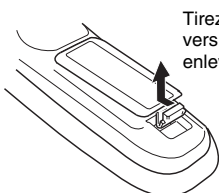
## TOUCHE D'IMAGE (IMAGE)

Utilisée pour sélectionner le niveau d'image (p.31, 36).



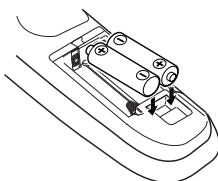
## INSTALLATION DES PILES DE LA TELECOMMANDE

**1** Retirez le couvercle du compartiment des piles.



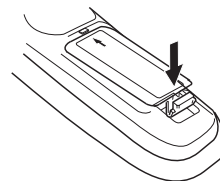
Tirez le couvercle vers le haut et enlevez-le.

**2** Insérez les piles dans le compartiment.



**2 piles format AA**  
Pour assurer une bonne orientation des polarités (+ et -), veillez à ce que les bornes des piles soient fermement en contact avec les broches du logement.

**3** Remplacez le couvercle du compartiment des piles.

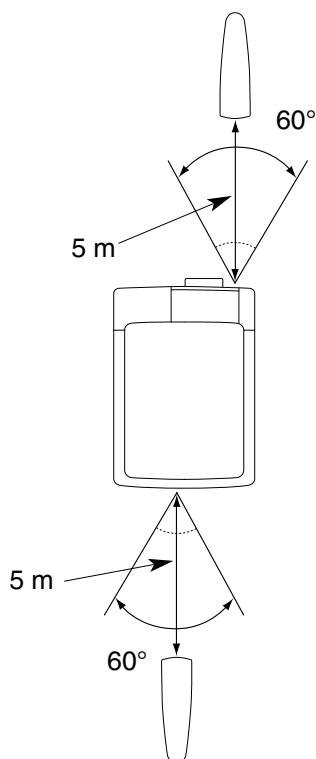


Pour vous assurer d'un fonctionnement correct, respectez les précautions suivantes.

- Utilisez (2) piles format AA ou R06 au alcalines.
- Changez les deux piles au même temps.
- N'utilisez pas une nouvelle pile avec une pile usée.
- Evitez tout contact avec de l'eau ou d'autres liquides.
- N'exposez pas les télécommandes à une humidité excessive ou à la chaleur.
- Ne faites pas tomber la télécommande.
- Si les piles ont fuit dans la télécommande, essuyez le compartiment des piles et installez de nouvelles piles.
- Danger d'explosion si les piles ne sont pas remises en place correctement.
- Jetez les piles usées conformément aux instructions des fabricants des piles et aux règlements locaux.

### Plage d'utilisation

Pointez la télécommande vers le projecteur (récepteur de télécommande infrarouge) lorsque vous appuyez sur les touches. La plage de fonctionnement maximale est de 5 m et 60° environ, de l'arrière ou de l'avant du projecteur.



# OPERATION PAR MENU A L'ECRAN

## UTILISATION DE L'OPERATION PAR MENU A L'ECRAN

Vous pouvez commander et régler ce projecteur par MENU A L'ECRAN. Pour utiliser chacun des réglages sur le MENU A L'ECRAN, reportez-vous aux pages suivantes.

### 1 AFFICHAGE DU MENU

Appuyez sur la touche MENU pour afficher le MENU A L'ECRAN.

### 2 DEPLACEMENT DU POINTEUR

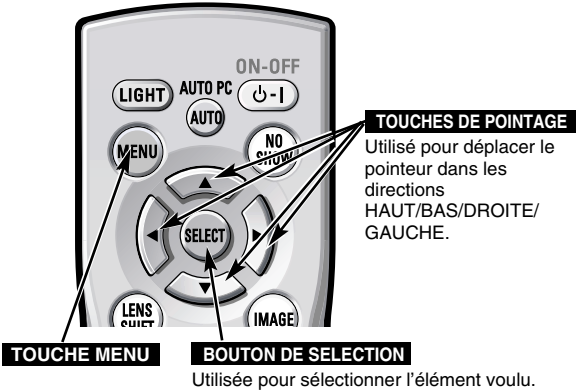
Déplacez le pointeur (\* reportez-vous ci-dessous) ou réglez la valeur de l'élément en appuyant sur la (les) touche(s) de POINTAGE sur la commande latérale du projecteur ou sur la télécommande.

\* Le pointeur est l'icône du MENU A L'ECRAN permettant de sélectionner l'élément. Reportez-vous aux illustrations de la section "SCHEMA EXPLICATIF DU MENU A L'ECRAN" ci-après.

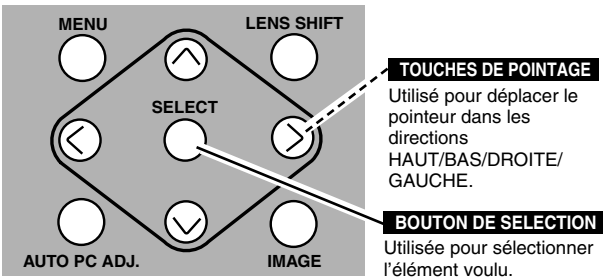
### 3 SELECTION DE L'ELEMENT

Sélectionnez l'élément ou réglez la fonction sélectionnée en appuyant sur le bouton de SELECTION.

### TELECOMMANDE SANS FIL



### COMMANDES LATERALES



## SCHEMA EXPLICATIF DU MENU A L'ECRAN

### Affichage du MENU A L'ECRAN

1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN (BARRE DE MENU). Le cadre rouge est le pointeur.

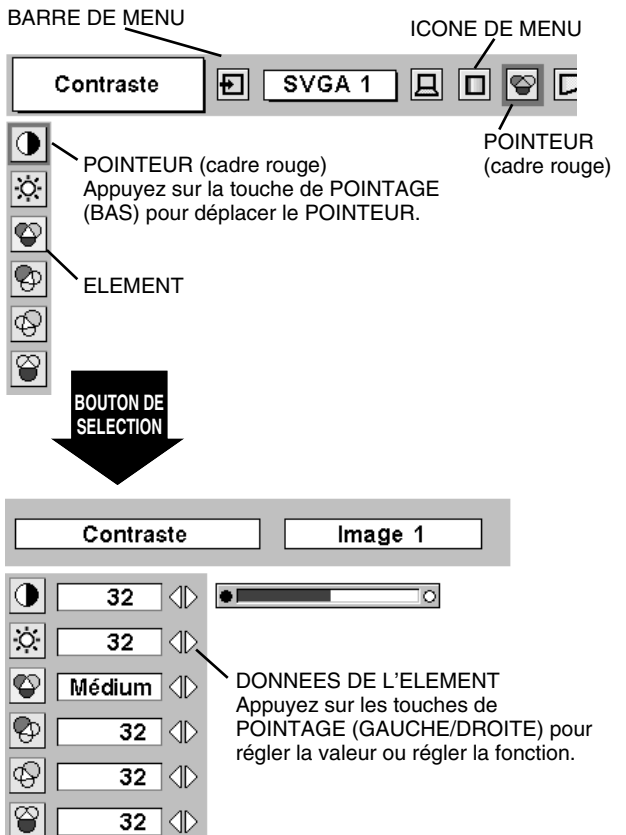
### Sélection de l'élément à ajuster

2 Placez le POINTEUR (cadre rouge) sur l'ICONE DE MENU que vous voulez sélectionner en appuyant sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

### Commande et réglage par MENU A L'ECRAN

3 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) et déplacez le POINTEUR (cadre rouge ou flèche rouge) à l'ELEMENT que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION pour montrer les DONNEES DE L'ELEMENT.

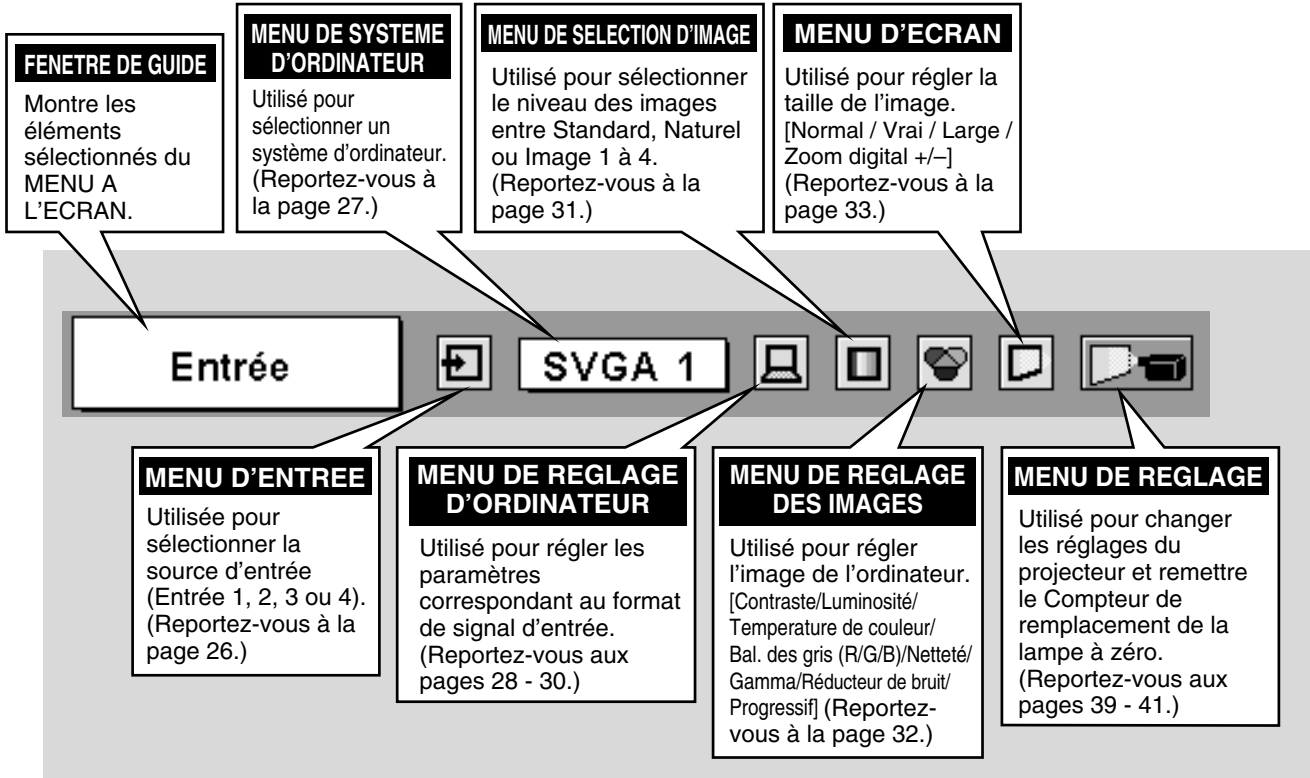
4 Réglez DONNEES DE L'ELEMENT en appuyant sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE). Pour plus de détails concernant les réglages respectifs, reportez-vous aux pages suivantes.



## BARRE DE MENU

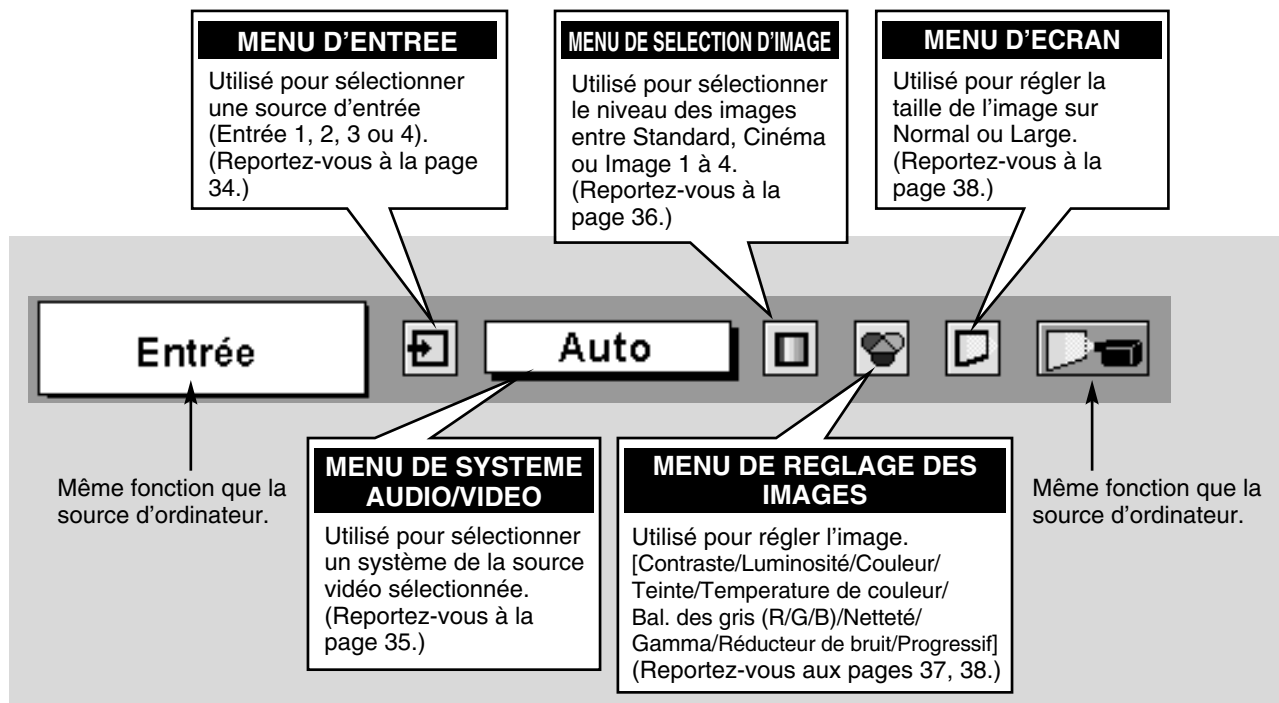
### POUR SOURCE DE L'ORDINATEUR

Appuyez sur la touche MENU lors de la connexion à une source d'entrée d'ordinateur.



### POUR LA SOURCE VIDEO

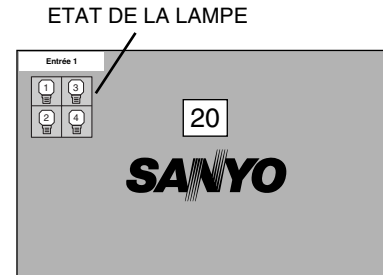
Appuyez sur la touche MENU lors de la connexion à la source d'entrée VIDEO.



## MISE SOUS/HORS TENSION DU PROJECTEUR

### MISE SOUS TENSION DU PROJECTEUR

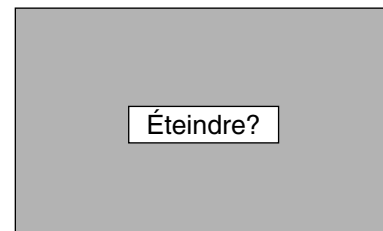
- 1 Accomplir tous les branchements périphériques (avec l'ordinateur, le magnétoscope, etc.) avant d'allumer le projecteur. (Pour plus de détails concernant le branchement de ces appareils, reportez-vous à la section "BRANCHEMENT DU PROJECTEUR" aux pages 13 à 16.)
- 2 Branchez le cordon d'alimentation secteur du projecteur dans la prise secteur et mettez l'interrupteur d'alimentation principal sur ON. Le témoin LAMP s'allume en rouge, et le témoin READY s'allume en vert.
- 3 Appuyez sur la touche ON-OFF de la télécommande ou de la commande latérale du projecteur pour le mettre en position de marche. Le témoin LAMP s'éclaire faiblement, et les ventilateurs de refroidissement se mettent en marche. L'affichage de préparatifs apparaît sur l'écran et le compte à rebours commence. Le signal de la source apparaît 20 secondes plus tard. La position d'entrée et l'état de la lampe actuel sont aussi affichés sur l'écran pendant 5 secondes. (Reportez-vous à la section "GESTION DES LAMPES" à la page 43.)



L'affichage de préparatifs disparaît après 20 secondes.

### MISE HORS TENSION DU PROJECTEUR

- 1 Appuyer sur la touche ON-OFF de la télécommande ou de la commande latérale du projecteur; le message "Éteindre?" apparaît sur l'écran.
- 2 Appuyez à nouveau sur la touche ON-OFF pour éteindre le projecteur. Le témoin LAMP s'allume intensément et le témoin READY s'éteint. Après environ 90 secondes, le témoin READY s'allume à nouveau en vert et le projecteur peut être allumé en appuyant sur la touche ON-OFF.
- 3 Les ventilateurs de refroidissement fonctionnent pendant environ 2 minutes après que le projecteur a été éteint. Pour couper complètement l'alimentation électrique, mettez l'interrupteur d'alimentation principal sur OFF et débranchez le cordon d'alimentation secteur.



Le message disparaît après 4 secondes.



POUR CONSERVER LA DUREE DE VIE DE LA LAMPE, ATTENDEZ AU MOINS CINQ MINUTES AVANT D'ETEINDRE LA LAMPE APRES L'AVOIR ALLUMEE.

Lorsque la fonction d'extinction automatique est en circuit, le projecteur détecte l'interruption de signal et éteint automatiquement la lampe de projection. Reportez-vous à la section "Extinction Automatique" aux pages 39 et 40.

Lorsque le témoin WARNING TEMP. clignote en rouge, le projecteur s'éteint automatiquement. Attendez au moins cinq minutes avant de rallumer le projecteur.

Lorsque les deux témoins WARNING TEMP. et READY clignent, procédez de la manière suivante:

1. Mettez l'interrupteur d'alimentation principal sur OFF.
2. Mettez à nouveau le projecteur sous tension.

Lorsque le témoin WARNING TEMP. continue à clignoter, procédez de la manière suivante:

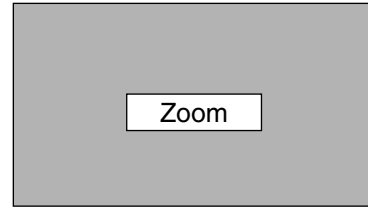
1. Mettez l'interrupteur d'alimentation principal sur OFF et débranchez le cordon d'alimentation secteur de la prise secteur.
2. Vérifiez si le filtre à air n'est pas bouché par de la poussière.
3. Nettoyez le filtre à air. (Reportez-vous à la section "ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU FILTRE A AIR" à la page 42.)
4. Mettez à nouveau le projecteur sous tension.

Si le témoin WARNING TEMP. continue à clignoter, adressez-vous à votre revendeur ou à un centre de service.

## REGLAGE DE L'ECRAN

### REGLAGE DU ZOOM

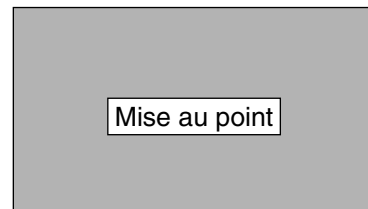
- 1 Appuyez sur la(las) touche(s) ZOOM ▲/▼ de la commande latérale du projecteur ou de la télécommande. Le message "Zoom" s'affiche.
- 2 Appuyez sur la touche ZOOM ▲ pour obtenir une image plus grande, et appuyez sur la touche ZOOM ▼ pour obtenir une image plus petite.



Le message disparaît après 4 secondes.

### REGLAGE DE LA MISE AU POINT

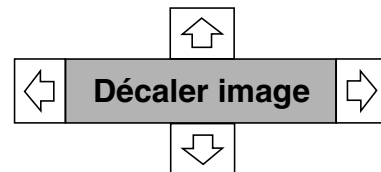
- 1 Appuyez sur la(les) touche(s) FOCUS ▲/▼ de la commande latérale du projecteur ou de la télécommande. Le message "Mise au point" s'affiche.
- 2 Réglez la mise au point de l'image en appuyant sur la (les) touche(s) FOCUS ▲/▼.



Le message disparaît après 4 secondes.

### REGLAGE DU DEPLACEMENT DE LENTILLE

- 1 Appuyez sur la touche LENS SHIFT de la commande latérale du projecteur ou de la télécommande. Le message "Décaler image" s'affiche.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (HAUT) pour déplacer l'image vers le haut, appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour déplacer l'image vers le bas, appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour déplacer l'image vers la gauche et appuyez sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour déplacer l'image vers la droite.



Le message disparaît après 4 secondes.

### REGLAGE DU TRAPEZE

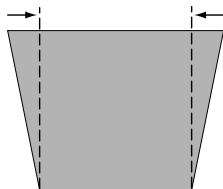
Si l'image obtenue présente une déformation de trapèze, corrigez l'écran à l'aide du réglage de TRAPEZE.

- 1 Appuyez sur la touche KEYSTONE de la télécommande, ou sélectionnez l'élément Trapèze sur le menu de REGLAGE. (Reportez-vous à la page 39.) La boîte de dialogue de "Trapèze" apparaît.
- 2 Corrigez la déformation de trapèze en appuyant sur la touche (les touches) de POINTAGE (HAUT/BAS). Appuyez sur la touche de POINTAGE (HAUT) pour réduire la partie supérieure de l'image, et appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour réduire la partie inférieure.

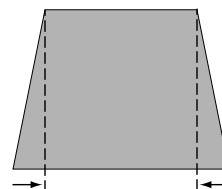


Le message disparaît après 4 secondes.

Réduisez la largeur supérieure en appuyant sur la touche de POINTAGE (HAUT).



Réduisez la largeur inférieure en appuyant sur la touche de POINTAGE (BAS).



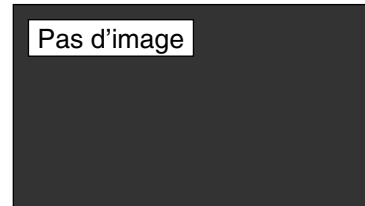


## FONCTION D'ARRET SUR IMAGE

Appuyez sur la touche FREEZE de la télécommande pour immobiliser l'image sur l'écran. Pour annuler la fonction de arrêt sur image, appuyez de nouveau sur la touche FREEZE ou appuyez sur une touche quelconque à l'exception des touches POINTAGE (HAUT/BAS/GAUCHE/DROITE) et SELECTION.

## FONCTION SANS IMAGE

Appuyez sur la touche NO SHOW de la télécommande pour faire apparaître une image entièrement noire.  
Pour retourner à la normale, appuyez de nouveau sur la touche NO SHOW ou appuyez sur une touche quelconque à l'exception des touches POINTAGE (HAUT/BAS/GAUCHE/DROITE) et SELECTION.



Le message disparaît après 4 secondes.

## FONCTION DE MINUTERIE (P-TIMER)

Appuyez sur la touche P-TIMER de la télécommande. L'affichage de la minuterie "00:00" apparaît sur l'écran et la minuterie commence à compter le temps (00:00 - 59:59). Pour arrêter la minuterie, appuyez sur la touche P-TIMER. Ensuite, appuyez à nouveau sur la touche P-TIMER pour annuler la fonction de minuterie.

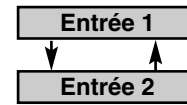


## SELECTION DE LA SOURCE D'ENTREE

### OPERATION DIRECTE

Sélectionnez la source d'entrée en appuyant sur la touche INPUT 1/2, INPUT 3/4 et INPUT 1 - INPUT 4 de la commande latérale du projecteur ou de la télécommande.

Touche INPUT 1/2

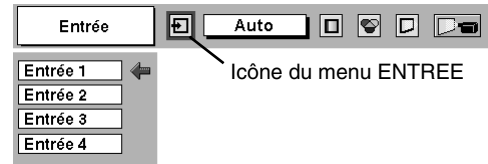


Touche INPUT 3/4



### OPERATION PAR MENU

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour sélectionner l'entrée, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Une autre boîte de dialogue du menu SELECTION D'ENTREE apparaît alors.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS); une icône à flèche rouge apparaît. Placez la flèche sur la source d'entrée que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.



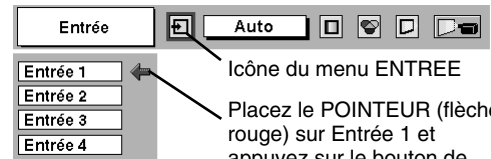
icône du menu ENTREE

## SELECTION DU SYSTEME D'ORDINATEUR

### LORSQUE L'ENTREE 1 (BORNE D'ENTREE DVI) EST SELECTIONNEE

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer le pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ENTREE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur Entrée 1, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu de sélection de source apparaît alors.
- 3 Placez un pointeur sur la source que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

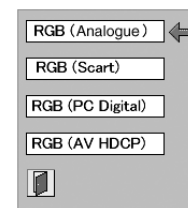
#### MENU D'ENTREE



icône du menu ENTREE

Placez le POINTEUR (flèche rouge) sur Entrée 1 et appuyez sur le bouton de SELECTION.

#### Menu sélectionner la source



Placez un POINTEUR (flèche rouge) sur la source et appuyez sur le bouton de SELECTION.

#### RGB (Analogue)

Lorsque votre ordinateur est branché à la borne DVI, sélectionnez RGB (Analogue).

#### RGB (Scart)

Lorsque l'équipement vidéo scart est connecté à la borne DVI, sélectionnez RGB (Scart).

#### RGB (PC Digital)

Lorsque votre ordinateur est branché à la borne DVI, sélectionnez RGB (PC Digital).

#### RGB (AV HDCP)

Si une source de signal compatible avec HDCP est branchée à la borne DVI, sélectionnez RGB (AV HDCP).

#### REMARQUE:

Le système HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) permet d'empêcher la copie des données des émissions numériques envoyées par l'interface DVI (interface visuelle numérique).

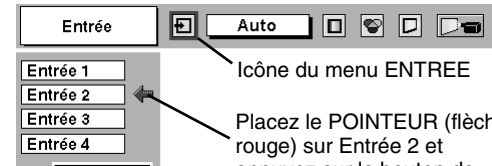
Les spécifications de HDCP sont établies et contrôlées par la Protection des données numériques, LLC. Si les spécifications sont changées, il est possible que ce projecteur ne puisse pas faire apparaître les données protégées par HDCP.

## LORSQUE L'ENTREE 2 (CONNECTEURS D'ENTREE 5 BNC) EST SELECTIONNEE

Lorsque vous connectez une sortie d'ordinateur [type 5 BNC, (rouge, vert, bleu, Synchro Horiz. et Synchro Vert.)] à partir d'un ordinateur aux connecteurs R/Pr, G/Y, B/Pb, H/HV et V.

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer le pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ENTREE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur Entrée 2, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu de sélection de source apparaît alors.
- 3 Placez la flèche sur "RGB", puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### MENU D'ENTREE



icône du menu ENTREE  
Placez le POINTEUR (flèche rouge) sur Entrée 2 et appuyez sur le bouton de SELECTION.

### Menu sélectionner la source



Placez le POINTEUR sur RGB et appuyez sur le bouton de SELECTION.

## SYSTEME DE MULTI-BALAYAGE AUTOMATIQUE

Ce projecteur s'adapte automatiquement à la plupart des différents types d'ordinateur de spécifications VGA, SVGA, XGA, SXGA, WXGA ou UXGA. (Reportez-vous à la section "SPECIFICATIONS DES ORDINATEURS COMPATIBLES" aux pages 51 - 52.) Si vous sélectionnez Ordinateur, ce projecteur s'adaptera automatiquement au signal entré et projettera l'image correcte sans qu'il soit nécessaire d'effectuer de réglage particulier. (Certains ordinateurs ont besoin d'être réglés manuellement.)

REMARQUE: Il est possible que le projecteur affiche les messages suivants.

### Auto

Lorsque le projecteur ne peut pas reconnaître le signal connecté comme le système de l'ordinateur fourni dans le projecteur, la fonction de réglage automatique de l'ordinateur fonctionne pour régler la projecteur et le message "Auto" s'affiche sur l'icône du menu SYSTEME D'ORDINATEUR. (Reportez-vous à la page 28.) Lorsque l'image n'est pas correctement fournie, le réglage manuel est nécessaire. (Reportez-vous aux pages 29 et 30.)

### MENU SYSTEME D'ORDINATEUR



icône du menu SYSTEME Affiche le système sélectionné.

### —

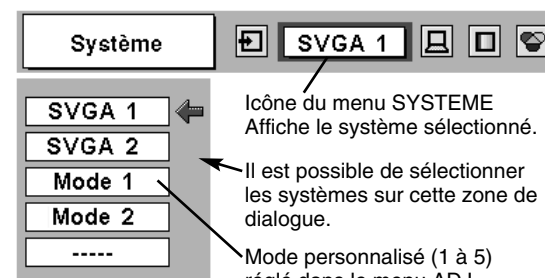
Aucun signal n'est entré de l'ordinateur. Vérifiez si le branchement de l'ordinateur au projecteur est correctement effectué. (Reportez-vous à la section "GUIDE DE DEPANNAGE" à la page 47.)

## SELECTION MANUELLE DU SYSTEME D'ORDINATEUR

Ce projecteur sélectionne automatiquement le système de l'ordinateur parmi ceux fournis dans ce projecteur et le système de l'ordinateur peut également être sélectionné manuellement.

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu SYSTEME D'ORDINATEUR.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur le système que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### MENU SYSTEME D'ORDINATEUR



icône du menu SYSTEME Affiche le système sélectionné.

Il est possible de sélectionner les systèmes sur cette zone de dialogue.

Mode personnalisé (1 à 5) réglé dans le menu ADJ. ORDINAT (pages 29, 30).

## REGLAGE D'ORDINATEUR

### REGLAGE AUTOMATIQUE DE L'ORDINATEUR

La fonction de réglage automatique de l'ordinateur est fournie pour régler automatiquement Synchro. fin, Total de points et Position de l'image pour les conformer à votre ordinateur. Faites fonctionner la fonction de réglage automatique de l'ordinateur de la façon suivante.



#### Réglage PC auto.

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu REGLAGE D'ORDINATEUR.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône fonction de réglage automatique de l'ordinateur, puis appuyez deux fois sur le bouton de SELECTION.  
Cet Réglage PC auto. peut être exécuté en appuyant sur la touche AUTO PC ADJ. sur la commande latérale du projecteur ou sur la télécommande.

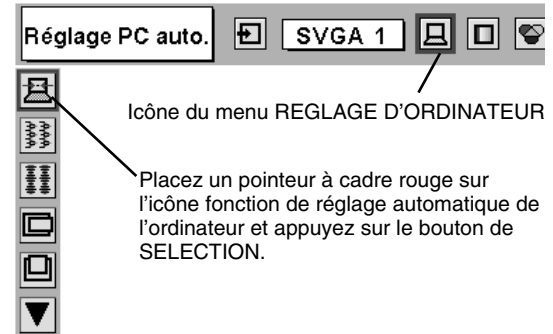
Stocker les paramètres de réglage.

Les paramètres de réglage de fonction de réglage automatique de l'ordinateur peuvent être mémorisés dans le projecteur. Lorsque les paramètres ont été mémorisés, le réglage peut être effectué simplement en sélectionnant Mode dans le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (page 27). Reportez-vous à l'étape 3 du chapitre REGLAGE MANUEL DE L'ORDINATEUR (page 30).

#### REMARQUE

- Synchro. fin, Total de points et Position de l'image de certains ordinateurs peuvent ne pas être complètement réglés avec la fonction de réglage automatique de l'ordinateur. Lorsque l'image n'est pas correctement affichée au moyen de cette fonction, le réglage manuel est nécessaire. (Reportez vous aux pages 29 et 30.)
- La fonction de réglage automatique de l'ordinateur ne peut pas être utilisée dans l'entrée de signal numérique sur la borne DVI et "480i", "575i", "480p", "575p", "720p (HDTV)", "1035i (HDTV)", "1080i/50 (HDTV)" ou "1080i/60 (HDTV)" est sélectionné sur le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (page 27).

#### MENU REGLAGE D'ORDINATEUR



## REGLAGE MANUEL DE L'ORDINATEUR

Ce projecteur peut s'adapter automatiquement à la majorité des signaux d'affichage des ordinateurs actuellement disponibles sur le marché. Cependant, certains ordinateurs utilisent un format de signal spécial qui est différent des formats standards et peut ne pas être adapté par le système de multi-balayage de ce projecteur. Dans un tel cas, le projecteur ne pourra pas projeter une image correcte. L'image clignotera, ne sera pas synchronisée, sera mal centrée ou sera déformée. Pour remédier à ceci, ce projecteur possède une fonction de réglage manuel de l'ordinateur qui vous permet de régler précisément plusieurs paramètres adaptés au format de ces signaux exceptionnels, et possède cinq zones de mémoire indépendantes pour mémoriser ces paramètres réglés manuellement. Il est donc possible de rappeler au besoin un réglage particulier pour un ordinateur spécifique en utilisant cette fonction.

Remarque: Ce menu REGLAGE D'ORDINATEUR ne peut pas être utilisé si l'entrée de signal numérique à la borne DVI est sélectionnée sur le MENU SYSTEME D'ORDINATEUR (p27).

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu REGLAGE D'ORDINATEUR.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. La boîte de dialogue de réglage apparaît. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la valeur.

### **Synchro fine**

Régalez l'image comme voulu pour éliminer le tremblement de l'affichage. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la valeur. (De 0 à 31.)

### **Total de points**

Nombre total de points dans une période horizontale. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) et réglez le numéro pour qu'il corresponde à l'image de votre ordinateur.

### **Horizontal**

Régalez la position horizontale de l'image. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la position.

### **Vertical**

Régalez la position verticale de l'image. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la position.




### **Mode actuel**

Appuyez sur le bouton de SELECTION pour montrer les informations de l'ordinateur sélectionné.

### **Clamp**

Régalez de la position de serrage. Si l'image comporte des barres foncées, effectuez ce réglage.

### MENU REGLAGE D'ORDINATEUR

Réglage PC auto.  **SVGA 1**  



Icône du menu REGLAGE D'ORDINATEUR

Placez l'icône à cadre rouge sur l'élément et appuyez sur le bouton de SELECTION.

Mode sélectionné

Montre l'état (Mémoriser/Libre) du mode.

Synchro fine **Mode 1** **Mémorisé**

15  

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la valeur.

Appuyez sur le bouton de SELECTION sur cette icône pour régler "Clamp", "Surface affich. (Horiz./Vert.)" ou pour régler "Plein écran".

**Mode actuel**

Synchro Horiz.	48.5
Synchro Vert.	60

Appuyez sur le bouton de SELECTION sur l'icône du mode Actuel pour montrer les informations de l'ordinateur connecté.

## Surface affichée

Sélectionne la zone affichée avec ce projecteur. Sélectionnez la résolution dans la boîte de dialogue Surface affichée.

## Surface affich. Horiz.

Réglage de la zone horizontale affichée par ce projecteur. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour diminuer/augmenter la valeur, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

## Surface affich. Vert.

Réglage de la zone verticale affichée par ce projecteur. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour diminuer/augmenter la valeur, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

## Plein ecran

Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour mettre la fonction Plein ecran (plein écran) sur "On" ou "Off". Réglez sur "On" pour redimensionner l'image avec un taux d'aspect de 4 x 3 pour l'adapter à l'écran.

REMARQUE: Les éléments Synchro fine, Surface affich. Horiz., Surface affich. Vert. et Plein écran ne peuvent pas être ajustés lorsque "480i", "575i", "480p", "575p", "720p (HDTV)", "1035i (HDTV)", "1080i/50 (HDTV)" ou "1080i/60 (HDTV)" est sélectionné sur le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (p27).

## 3 Mémoriser

Pour stocker les paramètres de réglage, placez un pointeur à cadre rouge sur l'icône Mémoriser, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Placez un pointeur à cadre rouge sur n'importe quel Mode 1 à 5 que vous voulez stocker, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

## Libre

Pour libérer les paramètres de réglage précédemment réglés, placez un pointeur à cadre rouge sur l'icône Libre, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Placez un pointeur à flèche rouge sur le mode que vous voulez libérer, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

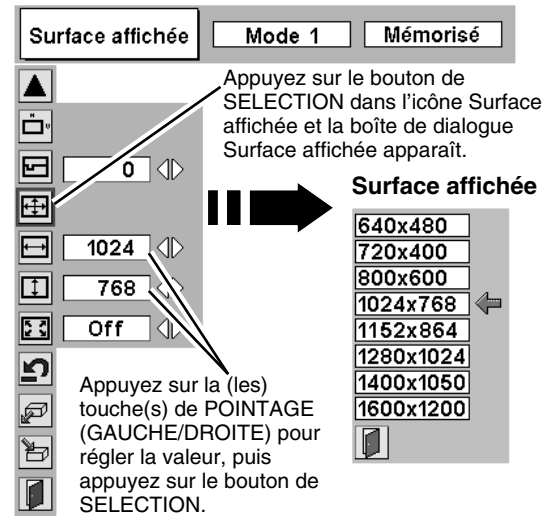
Les autres icônes fonctionnent comme suit.

## Reset

Remettez tous les paramètres de réglage à zéro dans la boîte de dialogue de réglage à la figure précédente.

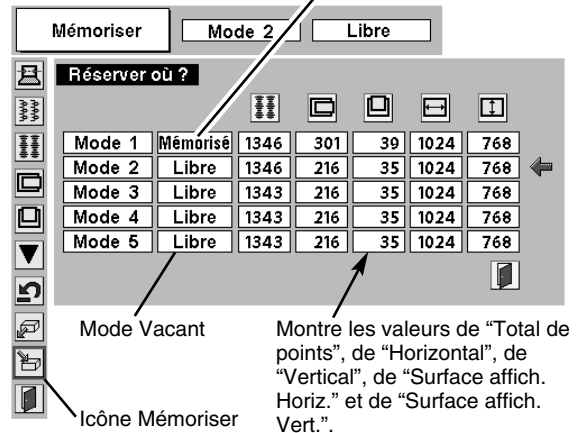
## Quitter

Pour fermer le menu REGLAGE D'ORDINATEUR.

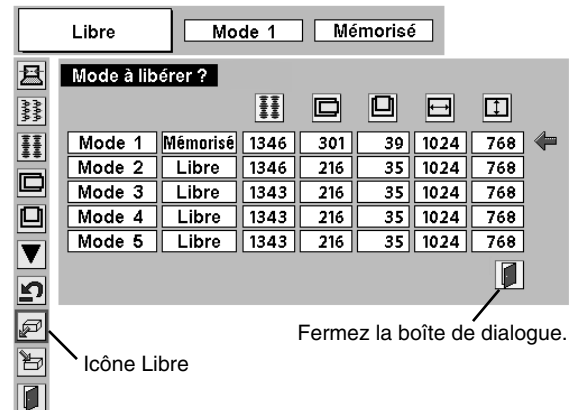


## Pour stocker les données de réglage.

Les paramètres de ce mode sont stockés.



## Pour libérer les données de réglage.



# REGLAGE D'IMAGE

## SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE (DIRECT)

Sélectionnez le niveau de l'image entre Standard, Naturel, Image 1, Image 2, Image 3 et Image 4 en appuyant sur la touche IMAGE/IMAGE SEL. de la commande latérale du projecteur ou de la télécommande.

### Standard

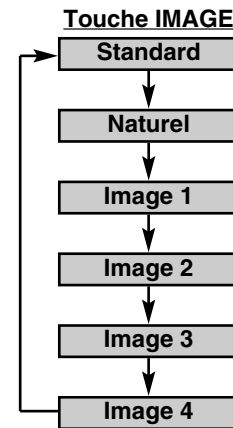
Niveau d'image normal pré réglé sur ce projecteur.

### Naturel

Niveau d'image avec demi-teintes améliorées pour les graphiques.

### Image 1 - 4

Réglage de l'image utilisateur pré réglée dans le menu REGLAGE D'IMAGE (page 32).



## SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE (MENU)

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu SELECTION D'IMAGE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur le niveau que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### Standard

Niveau d'image normal pré réglé sur ce projecteur.

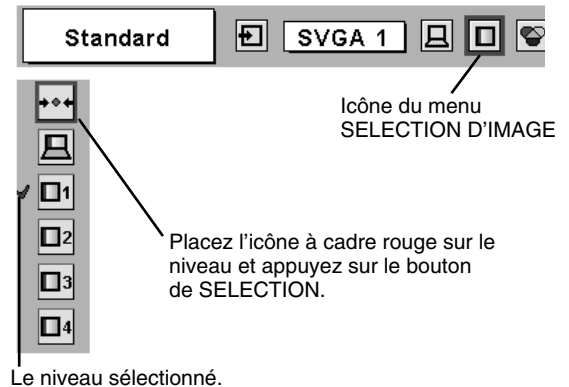
### Naturel

Niveau d'image avec demi-teintes améliorées pour les graphiques.

### Image 1 - 4

Réglage de l'image utilisateur pré réglée dans le menu REGLAGE D'IMAGE (page 32).

### MENU DE SELECTION D'IMAGE



## REGLAGE DU NIVEAU D'IMAGE

**1** Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu REGLAGE D'IMAGE.

**2** Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le niveau de chaque élément s'affiche. Réglez chaque niveau en appuyant sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

### **Contraste**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour diminuer le contraste et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour augmenter le contraste (De 0 à 63.)

### **Luminosité**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour rendre l'image plus sombre et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour la rendre plus claire. (De 0 à 63.)

### **Température de couleur**

Appuyez soit sur la touche de POINTAGE (GAUCHE), soit sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour sélectionner le niveau de Température des couleurs désiré (Tres Bas, Bas, Medium ou Haut).

### **Bal. Des gris (Rouge)**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons rouges et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)

### **Bal. Des gris (Vert)**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons verts et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)

### **Bal. Des gris (Bleu)**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons bleus et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)

### **Netteté**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour adoucir l'image et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour rendre l'image plus nette. (De 0 à 15.)

### **Gamma**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) ou sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour obtenir une meilleure balance du contraste. (De 0 à 15.)

### **Réducteur de bruit**

Pour changer le mode de réducteur de bruit, appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE). L'affichage de la boîte de dialogue passe à "On" pour réduire le bruit (parties parasites) de l'image. Pour désactiver le mode de réducteur de bruit, appuyez à nouveau sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

### **Progressif**

Pour changer le mode de balayage progressif, appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE). L'affichage de la boîte de dialogue passe à "Off", et le mode de balayage progressif est désactivé. Pour activer le mode de balayage progressif, appuyez à nouveau sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

### **3** **Mémoriser**

Pour stocker manuellement les images pré-réglées, placez un pointeur à cadre rouge sur l'icône Mémoriser et appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu niveau image apparaît. Placez un pointeur à cadre rouge sur Image 1 à 4 à l'endroit où vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

Les autres icônes fonctionnent comme suit.

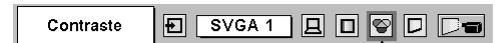
### **Reset**

Remettez tous les réglages à zéro à la figure précédente.

### **Quitter**

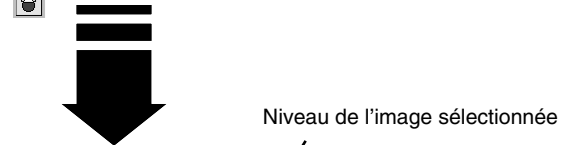
Ferme menu REGLAGE D'IMAGE.

### MENU REGLAGE D'IMAGE



Placez un pointeur à cadre rouge sur l'élément devant être sélectionné, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

icône du menu REGLAGE D'IMAGE



Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la valeur.

icône Mémoriser  
Appuyez sur le bouton de SELECTION de cette icône pour stocker le réglage.

Menu niveau image  
Placez un pointeur à cadre rouge sur n'importe laquelle des Images 1 à 4 où vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### REMARQUE:

- Le réducteur de bruit peut être utilisé seulement lorsque "480i", "575i", "480p", "575p", "720p (HDTV)", "1035i (HDTV)", "1080i/50 (HDTV)" ou "1080i/60 (HDTV)" est sélectionné sur le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (p27).
- L'élément Progressif peut être utilisé seulement lorsque "480i", "575i", "1035i (HDTV)", "1080i/50 (HDTV)" ou "1080i/60 (HDTV)" est sélectionné sur le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (p27).



## REGLAGE DE L'ECRAN D'IMAGE

Ce projecteur possède une fonction de modification de taille de l'écran d'image permettant de faire apparaître l'image dans la taille désirée.

- 1** Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ECRAN.
- 2** Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) et placez un pointeur à cadre rouge sur la fonction que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.



**Normal**

Fournit une image adaptée à la taille de l'écran.



**Vrai**

Fournit des images qui s'adaptent à la taille originale de l'écran. Lorsque la taille originale de l'image est plus grande que la taille de l'écran (1024 x 768), ce projecteur entre automatiquement dans le mode Zoom numérique +.



**Large**

Fournit une image adaptée à un taux d'aspect vidéo large (16 : 9) en élargissant uniformément l'image. Cette fonction peut être utilisée pour fournir un signal vidéo rétréci à 16 : 9.



**Zoom digital +**

Lorsque le zoom numérique + est sélectionné, le MENU A L'ECRAN disparaît et le message "D.Zoom +" apparaît. Appuyez sur le bouton de SELECTION pour agrandir la taille de l'image. Et appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (HAUT/BAS/GAUCHE/DROITE) pour obtenir une image en panning. La fonction de panning est utilisable seulement lorsque l'image est plus grande que la taille de l'écran. Appuyez sur la touche D.ZOOM de la télécommande. Le message "D.Zoom +" s'affiche. Appuyez sur le bouton de SELECTION pour agrandir la taille de l'image.

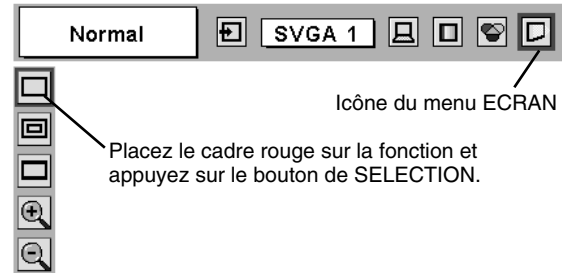


**Zoom digital -**

Lorsque le Zoom digital - est sélectionné, le MENU A L'ECRAN disparaît et le message "D. Zoom -" s'affiche. Appuyez sur le bouton de SELECTION pour compresser la taille de l'image. Appuyez sur la touche D.ZOOM deux fois sur l'unité de commande à distance. Le message "D. Zoom -" s'affiche. Appuyez sur le bouton de SELECTION pour réduire la taille de l'image.

Pour annuler le mode zoom numérique +/-, appuyez sur n'importe quelle touche sauf le bouton de SELECTION, les touches de POINTAGE (HAUT/BAS/GAUCHE/DROITE) et AUTO PC ADJ.

### MENU D'ECRAN



Icône du menu ECRAN

Placez le cadre rouge sur la fonction et appuyez sur le bouton de SELECTION.

### REMARQUE

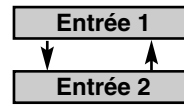
- Le réglage Ecran d'image ne peut pas être utilisé lorsque "720p (HDTV)", "1035i (HDTV)", "1080i/50 (HDTV)" ou "1080i/60 (HDTV)" est sélectionné sur le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (p27).
- Les éléments Vrai et Zoom digital +/- ne peuvent pas être utilisés lorsque "480i", "575i", "480p" ou "575p" est sélectionné sur le menu SYSTEME D'ORDINATEUR (p27).
- Ce projecteur ne permet pas d'obtenir un affichage de résolution supérieure à 1600 x 1200. Si la résolution de l'écran de votre ordinateur est supérieure à 1600 x 1200, réglez la résolution à une valeur inférieure avant de brancher le projecteur.
- Les données d'image dans un mode autre que XGA (1024 x 768) sont modifiées pour s'adapter à la taille de l'écran dans le mode initial.
- Il est possible que l'"Opération panning" ne fonctionne pas correctement si vous utilisez le système d'ordinateur préparé avec le "Réglage d'ordinateur".

## SELECTION DE LA SOURCE D'ENTREE

### OPERATION DIRECTE

Sélectionnez la source d'entrée en appuyant sur la touche INPUT 1/2, INPUT 3/4 et INPUT 1 - INPUT 4 de la commande latérale du projecteur ou de la télécommande.

Touche INPUT 1/2

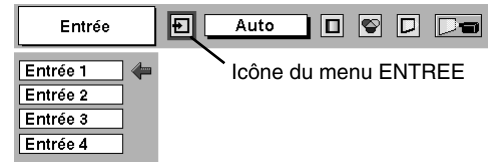


Touche INPUT 3/4



### OPERATION PAR MENU

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour sélectionner l'entrée, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Une autre boîte de dialogue du menu SELECTION D'ENTREE apparaît alors.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS); une icône à flèche rouge apparaît alors. Placez la flèche sur la source d'entrée que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

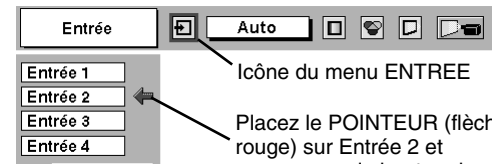


### LORSQUE L'ENTREE 2 (LOGEMENT 5 BNC) EST SELECTIONNEE

Lors de la connexion de la sortie vidéo composant (Cr, Y, Cb ou Pr, Y, Pb) de l'appareil vidéo aux connecteurs R/Pr, G/Y et B/Pb.

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer le pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ENTREE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur Entrée 2, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu de sélection de source apparaît alors.
- 3 Placez la flèche sur "Y, Pb/Cb, Pr/Cr", puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

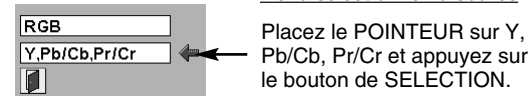
MENU D'ENTREE



Placez le POINTEUR (flèche rouge) sur Entrée 2 et appuyez sur le bouton de SELECTION.



Menu sélectionner la source

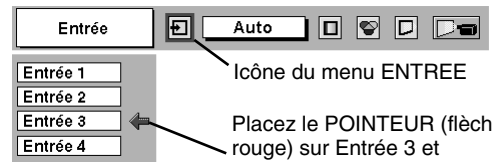


### LORSQUE L'ENTREE 3 (BORNE AUDIO/VIDEO) EST SELECTIONNEE

Lors de la connexion à ces équipements, sélectionnez le type de source vidéo dans le menu SOURCE VIDEO.

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer le pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ENTREE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur Entrée 3, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu de sélection de source apparaît alors.
- 3 Placez le pointeur sur la source que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

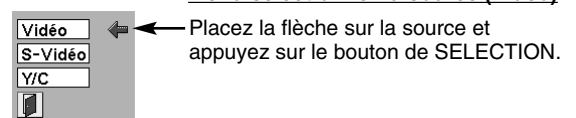
MENU D'ENTREE



Placez le POINTEUR (flèche rouge) sur Entrée 3 et appuyez sur le bouton de SELECTION.



Menu sélectionner la source (Vidéo)



**Vidéo** Lorsque le signal d'entrée vidéo est connecté au connecteur VIDEO, sélectionnez Vidéo.

**S-Vidéo** Lorsque le signal d'entrée vidéo est connecté au connecteur S-VIDEO, sélectionnez S-Vidéo.

**Y/C** Lorsque le signal d'entrée vidéo est connecté aux connecteurs VIDEO/Y, C, sélectionnez Y/C.

## SELECTION DU SYSTEME VIDEO

- 1 Appuyez sur la touche MENU pour faire apparaître le MENU A L'ECRAN. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu SYSTEME AUDIO/VIDEO.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à flèche rouge sur le système que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### CONNECTEUR VIDEO OU CONNECTEUR S-VIDEO

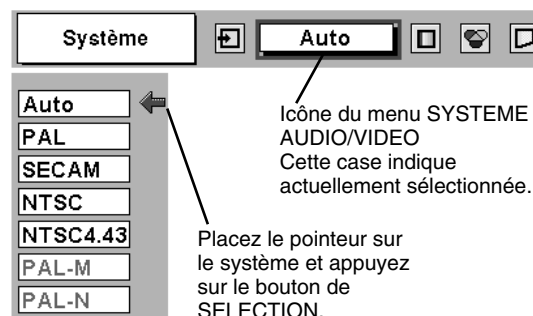
#### Auto

Le projecteur détecte automatiquement le système vidéo entré, puis se règle automatiquement pour offrir un fonctionnement optimal. Lorsque le système vidéo est PAL-M ou PAL-N, sélectionnez tout d'abord le système manuellement.

#### PAL / SECAM / NTSC / NTSC4.43 / PAL-M / PAL-N

Si le projecteur ne peut pas reproduire l'image vidéo correcte, il est nécessaire de sélectionner un format de signal de diffusion spécifique parmi les systèmes PAL, SECAM, NTSC, NTSC 4.43, PAL-M ou PAL-N.

#### MENU DU SYSTEME AUDIO/VIDEO (VIDEO OU S-VIDEO)



### CONNECTEURS Y, Pb/Cb, Pr/Cr

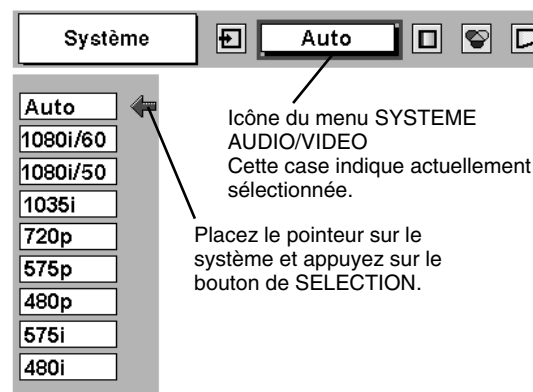
#### Auto

Le projecteur détecte automatiquement le système vidéo entré, puis se règle automatiquement pour offrir un fonctionnement optimal. Lorsque le système vidéo est 1035i, 1080i50 ou 1080i60, sélectionnez tout d'abord le système manuellement.

#### FORMAT DE SIGNAL VIDEO COMPONENT

Si le projecteur ne peut pas reproduire l'image vidéo correcte, il faut sélectionner un format de signal vidéo component spécifique parmi 480i, 575i, 480p, 575p, 720p, 1035i, 1080i50 et 1080i60.

#### MENU DU SYSTEME AUDIO/VIDEO (VIDEO COMPONENT)



# REGLAGE D'IMAGE

## SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE (DIRECT)

Sélectionnez le niveau des images entre Standard, Cinéma, Image 1, Image 2, Image 3 et Image 4 en appuyant sur la touche IMAGE/IMAGE SEL. de la commande latérale du projecteur ou de la télécommande.

### Standard

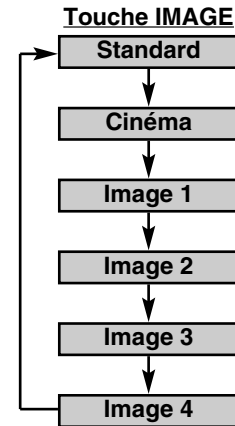
Niveau d'image normal préréglé sur ce projecteur.

### Cinéma

Niveau d'image réglé pour l'image avec tons fins.

### Image 1 - 4

Réglage de l'image utilisateur préréglée dans le menu REGLAGE D'IMAGE (page 38).



## SELECTION DU NIVEAU DE L'IMAGE (MENU)

**1** Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu SELECTION D'IMAGE.

**2** Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur le niveau que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

### Standard

Niveau d'image normal préréglé sur ce projecteur.

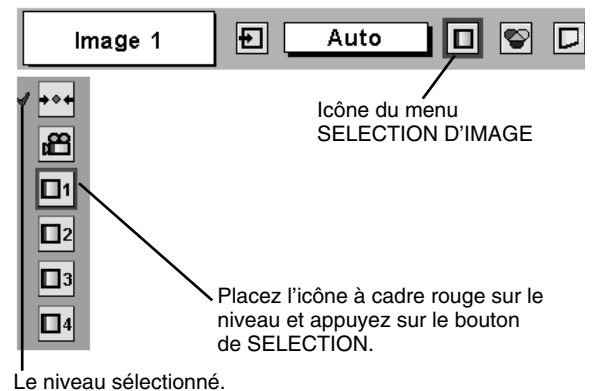
### Cinéma

Niveau d'image réglé pour l'image avec tons fins.

### Image 1 - 4

Réglage de l'image utilisateur préréglée dans le menu REGLAGE D'IMAGE (page 38).

### MENU DE SELECTION D'IMAGE



## REGLAGE DU NIVEAU D'IMAGE

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu REGLAGE D'IMAGE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le niveau de chaque élément s'affiche. Réglez chaque niveau en appuyant sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

### **Contraste**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour diminuer le contraste et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour augmenter le contraste. (De 0 à 63.)

### **Luminosité**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour rendre l'image plus sombre et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour la rendre plus claire. (De 0 à 63.)

### **Couleur**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir la couleur et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir la couleur. (De 0 à 63.)

### **Teinte**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) ou sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour obtenir la couleur correcte. (De 0 à 63.)

### **Temperature de couleur**

Appuyez soit sur la touche de POINTAGE (GAUCHE), soit sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour sélectionner le niveau de Température des couleurs désiré (Tres Bas, Bas, Medium ou Haut).

### **Bal. Des gris (Rouge)**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons rouges et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)

### **Bal. Des gris (Vert)**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons verts et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)

### **Bal. Des gris (Bleu)**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour éclaircir les tons bleus et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour approfondir les tons. (De 0 à 63.)

### **Netteté**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) pour adoucir l'image et sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour rendre l'image plus nette. (De 0 à 15.)

### **Gamma**

Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE) ou sur la touche de POINTAGE (DROITE) pour obtenir une meilleure balance du contraste. (De 0 à 15.)

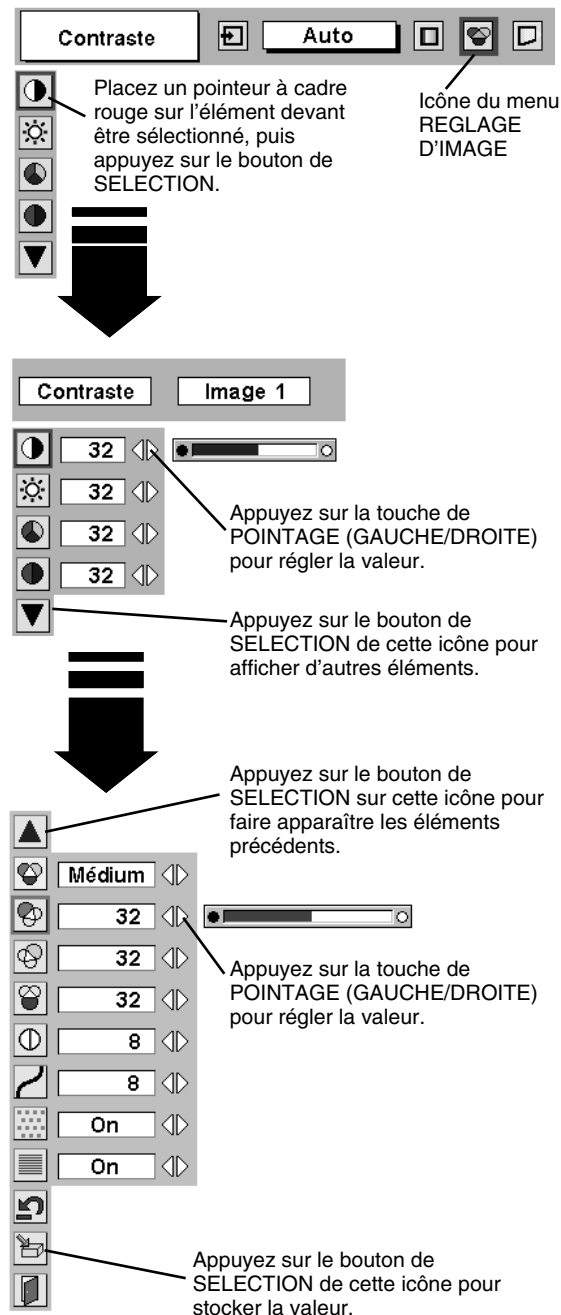
### **Réducteur de bruit**

Pour changer le mode de réducteur de bruit, appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE). L'affichage de la boîte de dialogue passe à "On" pour réduire le bruit (parties parasitées) de l'image. Pour désactiver le mode de réducteur de bruit, appuyez à nouveau sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

### **Progressif**

Pour changer le mode de balayage progressif, appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE). L'affichage de la boîte de dialogue passe à "Off", et le mode de balayage progressif est désactivé. Pour activer le mode de balayage progressif, appuyez à nouveau sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).

## MENU REGLAGE D'IMAGE



The diagram illustrates the 'MENU REGLAGE D'IMAGE' (Image Adjustment Menu) with various settings and their corresponding controls:

- Contraste**: Contrast setting, with an 'Auto' button and a selection icon.
- Luminosité**: Brightness setting, with a selection icon.
- Couleur**: Color setting, with a selection icon.
- Teinte**: Tint setting, with a selection icon.
- Temperature de couleur**: Color temperature setting, with a selection icon.
- Bal. Des gris (Rouge)**: Red grayscale balance, with a selection icon and a slider.
- Bal. Des gris (Vert)**: Green grayscale balance, with a selection icon and a slider.
- Bal. Des gris (Bleu)**: Blue grayscale balance, with a selection icon and a slider.
- Netteté**: Sharpness setting, with a selection icon and a slider.
- Gamma**: Gamma setting, with a selection icon and a slider.
- Réducteur de bruit**: Noise reduction setting, with a selection icon and a slider.
- Progressif**: Progressive scan setting, with a selection icon and a slider.

Instructions for navigating the menu:

- Placez un pointeur à cadre rouge sur l'élément devant être sélectionné, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.
- Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la valeur.
- Appuyez sur le bouton de SELECTION de cette icône pour afficher d'autres éléments.
- Appuyez sur le bouton de SELECTION sur cette icône pour faire apparaître les éléments précédents.
- Appuyez sur la touche de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour régler la valeur.
- Appuyez sur le bouton de SELECTION de cette icône pour stocker la valeur.

## REMARQUE:

La Teinte ne peut pas être ajustée lorsque le système vidéo est PAL, SECAM, PAL-M ou PAL-N. L'élément Progressif ne peut pas être utilisé lorsque "480p", "575p" ou "720p" est sélectionné sur le menu SYSTEME AV (p37).

## 3 **Mémoriser**

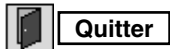
Pour stocker les données de réglage, placez un pointeur à cadre rouge sur l'icône Mémoriser et appuyez sur le bouton de SELECTION. Le menu niveau image apparaît. Placez un pointeur à cadre rouge sur Niveau Image 1 à 4, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

Les autres icônes fonctionnent comme suit.



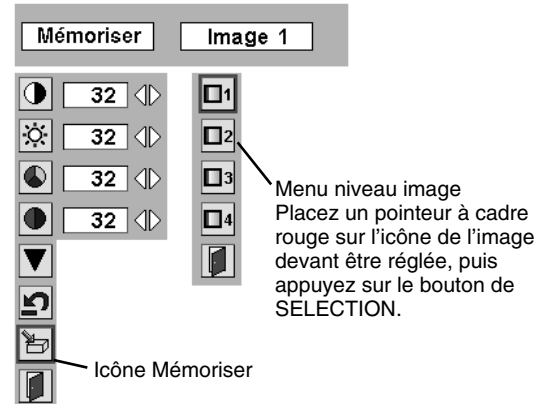
**Reset**

Remettez tous les réglages à zéro à la figure précédente.



**Quitter**

Ferme menu REGLAGE D'IMAGE.



## REGLAGE DE L'ECRAN D'IMAGE

Ce projecteur possède une fonction de modification de taille de l'écran d'image permettant de faire apparaître l'image dans la taille désirée.

**1** Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu ECRAN.

**2** Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) et placez un pointeur à cadre rouge sur la fonction que vous voulez sélectionner, puis appuyez sur le bouton de SELECTION.



**Normal**

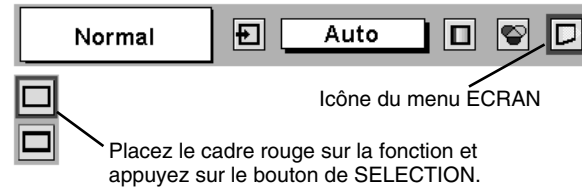
Fournit une image au taux d'aspect vidéo normal de 4 : 3.



**Large**

Fournit une image au taux d'écran large de 16 : 9.

### MENU D'ECRAN



**REMARQUE:** Le menu ECRAN ne peut pas fonctionner lorsque "720p", "1035i", "1080i/50" ou "1080i/60" est sélectionné dans le menu SYSTEME AUDIO/VIDEO (page 35).

## MENU DE REGLAGE

- 1 Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône menu REGLAGE.
- 2 Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'élément que vous voulez régler, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. La boîte de dialogue de Réglage apparaît.

### Langue

La langue utilisée dans le MENU A L'ECRAN peut être sélectionnée entre l'anglais, l'allemand, le français, l'italien, l'espagnol, le portugais, le néerlandais, le suédois, le russe, le chinois, le coréen et le japonais.

### Trapèze

Lorsque l'image est déformée verticalement, sélectionnez Trapèze. Le MENU A L'ECRAN disparaît et la boîte de dialogue "Trapèze" s'affiche. Corrigez la déformation Trapèze en appuyant sur la (les) touche(s) de POINTAGE (HAUT/BAS). Reportez-vous à REGLAGE DU TRAPEZE à la page 24.

### Fond bleu

Lorsque cette fonction est sur la position "On", le projecteur produit une image bleue au lieu du bruit vidéo sur l'écran lorsque toutes les sources d'entrée sont débranchées ou éteintes.

### Affichage

Cette fonction permet d'établir si oui ou non les affichages à l'écran apparaissent.

- On ... fait apparaître tous les affichages à l'écran
- Off ... les affichages à l'écran n'apparaissent pas, sauf:
  - Menu à l'écran
  - Message "Éteindre?"
  - Message "Pas de signal"
  - "Patientez"
  - Compteur P-Timer

### Logo

Lorsque cette fonction est sur "On", ce projecteur affiche le logo au démarrage.

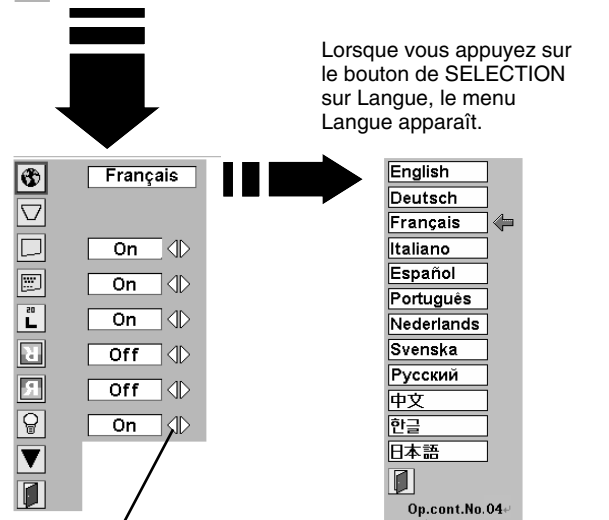
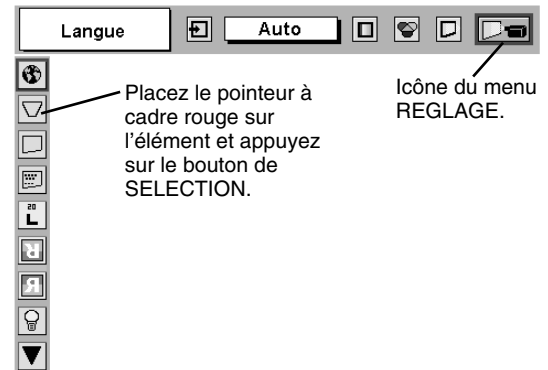
### Plafond

Lorsque cette fonction est sur "On", l'image est inversée haut/bas et gauche/droite. Cette fonction est utilisée pour projeter les images à partir d'un projecteur monté au plafond.

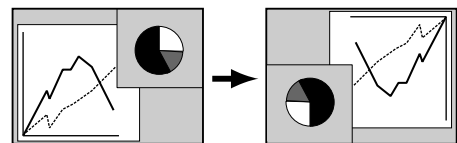
### Arrière

Lorsque cette fonction est sur la position de marche, l'image est inversée gauche/droite. Cette fonction est utilisée pour projeter les images sur un écran de projection arrière.

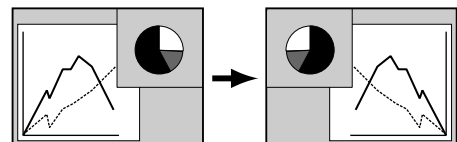
### MENU DE REGLAGE



### Fonction plafond



### Fonction arrière





## Extinction Automatique

Cette fonction permet d'éteindre la lampe de projection lorsque le projecteur détecte une interruption de signal et que le projecteur n'est pas utilisé pendant une certaine durée afin de réduire la consommation d'énergie et de conserver la durée de vie de la lampe. (Avant l'expédition, cette fonction est activée sur le projecteur.)

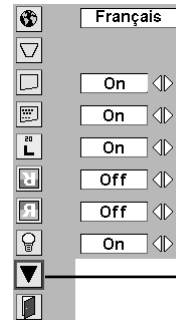
La fonction d'extinction automatique s'enclenche pour éteindre la lampe de projection lorsque le signal d'entrée est interrompu et que le projecteur n'est pas utilisé pendant plus de 5 minutes. Cette fonction fonctionne de la manière suivante:

1. Lorsque le signal est interrompu, l'indication "Pas de signal" et l'affichage du compte à rebours (5 minutes) apparaissent.
2. Après avoir effectué le compte à rebours pendant cinq minutes, la lampe de projection et le témoin READY s'éteignent.
3. Lorsque le témoin READY clignote, la lampe de projection peut être à nouveau allumée (mode Extinction Automatique).

Dans ce mode d'extinction automatique, la lampe de projection s'allume automatiquement lorsque le signal d'entrée connecté ou le projecteur est actionné par action sur l'une quelconque des touches de la commande latérale du projecteur ou de la télécommande.

**Pas de signal**  
**4 : 50**

Durée restant jusqu'à l'extinction de la lampe



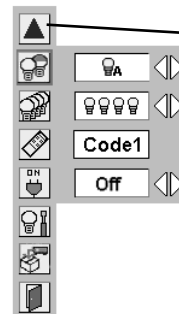
Appuyez sur le bouton de SELECTION de cette icône pour afficher d'autres éléments.



## Contrôle de la lampe

Cette fonction permet de changer la luminosité de l'écran.

- .... luminosité normale.
- .... luminosité contrôlée en fonction du signal d'entrée.
- .... diminue la luminosité, réduit la consommation de courant de lampe, et allonge la durée de vie de la lampe.



Appuyez sur le bouton de SELECTION sur cette icône pour faire apparaître les éléments précédents.

Placez le pointeur sur l'élément, puis appuyez sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE).



## Mode des lampes

Ce projecteur est équipé de 4 lampes de projection et le nombre de lampes utilisées peut être commuté entre 4 lampes et 2 lampes. Si vous utilisez 2 lampes, la durée de vie des lampes de projection sera plus grande.

Pour passer en mode de lampe

1. Appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur les touches de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour sélectionner REGLAGES, et appuyez sur le bouton de SELECTION. La boîte de dialogue de Réglage apparaît.
2. Appuyez sur la touche de POINTAGE (BAS) et placez une icône à flèche rouge sur le mode de lampe. Réglez "Mode 4 lampes" ou "Mode 2 lampes" en appuyant sur la (les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE). Lorsque le mode de lampe passe de "Mode 4 lampes" au "Mode 2 lampes", l'image devient un peu plus foncée. Lorsque le mode de lampe passe de "Mode 2 lampes" au "Mode 4 lampes", l'image devient progressivement plus lumineuse.

**REMARQUE:** Une fois que vous avez changé le mode de lampe, celui-ci ne peut pas être à nouveau commuté pendant 90 secondes.



## Télécommande

Ce projecteur possède huit codes de télécommande différents (Code 1-Code 8): le code par défaut réglé en usine (Code 1) et les sept autres codes (Code 2 à Code 8). Cette fonction de commutation permet d'éviter la production d'interférences de télécommande lorsque vous utilisez plusieurs projecteurs ou plusieurs appareils vidéo simultanément. Par exemple, si vous utilisez le projecteur sous le "Code 7", le projecteur et la télécommande doivent être tous deux mis sur le "Code 7".

### **Pour changer le code du projecteur:**

Sélectionnez un code de télécommande dans ce menu REGLAGE.

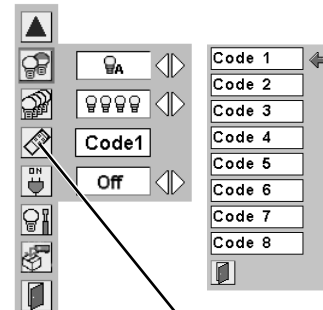
### **Pour changer le code de la télécommande:**

Mettez le commutateur Reset sur la "Position d'utilisation" sur le couvercle du compartiment au dos de la télécommande. Puis, tout en maintenant la touche MENU enfoncée, appuyez sur la touche IMAGE le nombre de fois correspondant au code de télécommande pour le projecteur.

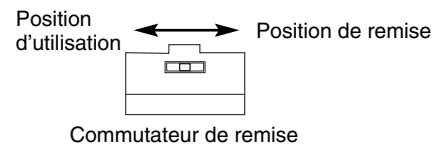
### **Pour réinitialiser le code de la télécommande:**

Mettez le commutateur de remise sur la "Position de remise" sur le couvercle du compartiment au dos de la télécommande.

## Télécommande



Lorsque vous appuyez sur le bouton de SELECTION de la télécommande, le menu du code de télécommande apparaît.



## Démarrage Rapide

Lorsque cette fonction est sur "On", le projecteur est mis sous tension automatiquement lorsqu'on met simplement l'interrupteur d'alimentation principal sur la position de marche.

REMARQUE: Veillez à mettre correctement le projecteur hors tension. (Reportez-vous à la section "MISE SOUS/HORS TENSION DU PROJECTEUR" à la page 23.) Si vous n'effectuez pas la procédure correcte pour mettre le projecteur hors tension, la fonction de démarrage à la mise sous tension ne fonctionnera pas correctement.

## Remise à zéro du compteur de lampe

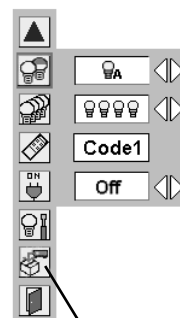
Cette fonction permet de remettre le compteur de remplacement de la lampe à zéro. Lorsque vous remplacez la lampe de projection, remettez le compteur de remplacement de la lampe à zéro en utilisant cette fonction. Pour plus de détails concernant cette opération, reportez-vous à la page 45.

## Réglages d'usine

Cette fonction remet toutes les valeurs des réglages aux valeurs par défaut, sauf pour le temps de la lampe.

## Quitter

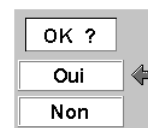
Ferme menu REGLAGE.



Réglages d'usine



Sélectionnez Réglages d'usine; cette case apparaît alors. Sélectionnez [Oui]; la case suivante apparaît alors.



Sélectionnez [Oui] pour l'activer.

## ENTRETIEN

### TEMOIN D'ALARME DE TEMPERATURE (WARNING TEMP.)

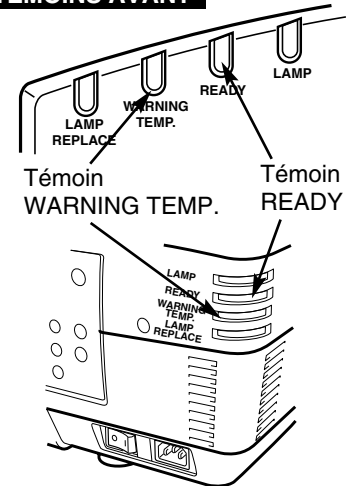
Le témoin WARNING TEMP. clignote en rouge pour signaler à l'opérateur que la température interne du projecteur est supérieure à la température normale. Si la température continue à s'élever, le projecteur s'éteint automatiquement et le témoin READY s'éteint. (Le témoin WARNING TEMP. continue à clignoter.) Après la période de refroidissement, le témoin READY se rallume et vous pouvez alors allumer le projecteur en appuyant sur la touche On/Off de la télécommande ou du projecteur. Lorsque vous allumez le projecteur, le témoin WARNING TEMP. s'éteint. Si le témoin WARNING TEMP. continue à clignoter, vérifiez les points suivants:

- 1 Les fentes de ventilation du projecteur sont obstruées. Dans ce cas, modifiez le positionnement de l'appareil de manière que les fentes de ventilation ne soient pas obstruées.
- 2 Il est possible que le filtre à air soit bouché par des particules de poussière. Nettoyez le filtre à air en vous référant à la section ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU FILTRE A AIR à la page suivante.
- 3 Si le témoin WARNING TEMP. reste allumé après que vous ayez effectué les vérifications ci-dessus, il est possible que les ventilateurs de refroidissement ou les circuits internes soient défectueux. Adressez-vous au centre de service.

#### Lorsque les témoins WARNING TEMP. et READY clignotent tous deux:

Lorsque le projecteur détecte une anomalie interne, il s'éteint automatiquement et les témoins WARNING TEMP. et READY se mettent tous deux à clignoter. Dans cet état, il est impossible d'allumer le projecteur, même si vous appuyez sur la touche On/Off de la télécommande ou du projecteur. Si ceci se produit, débranchez et rebranchez le cordon d'alimentation secteur, puis allumez à nouveau le projecteur pour vérifier son fonctionnement. Si le projecteur s'éteint à nouveau ou s'il est impossible de l'allumer, il faut vérifier et réparer les composants internes. Débranchez le cordon d'alimentation secteur et adressez-vous à un centre de service.

#### TEMOINS AVANT



#### TEMOINS ARRIERE

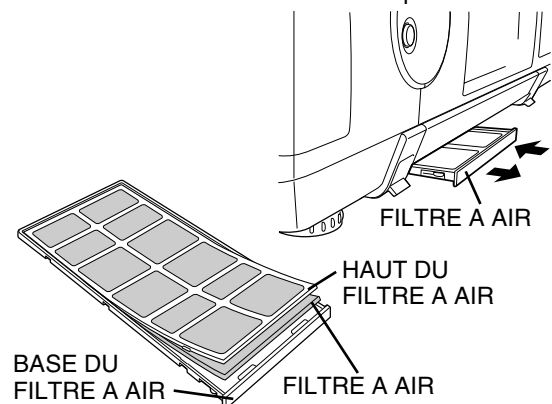
### ENTRETIEN ET NETTOYAGE DU FILTRE A AIR

Les filtres à air aident à prévenir l'accumulation de poussière sur les éléments à l'intérieur du projecteur. Quelque soit le niveau d'obstruction des filtres par les particules de poussière, l'efficacité des ventilateurs s'en trouve réduite, de la chaleur risque alors de s'accumuler à l'intérieur du projecteur et réduire la durée de vie de ce dernier. Par conséquent, pour un bon entretien et une utilisation correcte de ce projecteur, il est indispensable de nettoyer régulièrement les filtres à air.

La fréquence de nettoyage des filtres à air dépend vraiment de l'environnement dans lequel celui-ci est utilisé. D'une manière générale, dans des conditions de fonctionnement normales du point de vue de la propreté, les filtres à air doivent être nettoyés environ toutes les 200 heures d'utilisation. Toutefois, si le projecteur fonctionne dans un environnement un temps soit peu poussiéreux ou enfumé, les filtres à air doivent être nettoyés plus souvent; pour que le projecteur fonctionne toujours correctement et au mieux de ses capacités, un nettoyage adapté des filtres à air est un facteur très important.

Lorsque nécessaire, nettoyez les filtres selon la procédure suivante:

- 1 Eteignez l'appareil et débranchez le cordon d'alimentation secteur de la prise secteur.
- 2 Tirez le filtre à air hors du projecteur.
- 3 En tirant le cadre central du haut du filtre à air vers le haut, séparez le haut du filtre à air et la base du filtre à air.
- 4 Nettoyez toutes les pièces et éliminez la poussière et les particules à la brosse. Assurez-vous de bien les nettoyer.
- 5 Assemblez la feuille et le filtre à air et remettez le filtre à air en place dans le projecteur.



#### ATTENTION

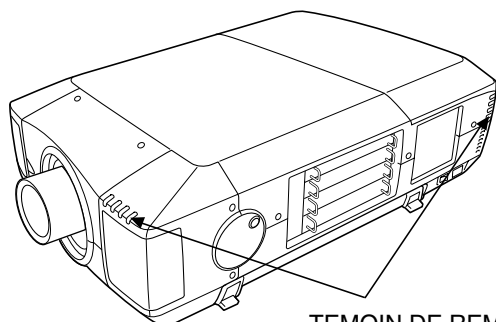
N'utilisez pas le projecteur lorsque le filtre à air est déposé. De la poussière se déposerait sur le panneau LCD et sur le miroir, ce qui pourrait affecter la bonne qualité de l'image. N'introduisez pas de petites pièces dans les ouvertures d'entrée d'air. Ceci pourrait causer des anomalies de fonctionnement du projecteur.

REMARQUE: Si la poussière ne s'élimine pas au nettoyage, il est probablement temps de changer les filtres à air. Pour cela, veuillez vous adresser à votre revendeur.

Pièces de filtre à air n°: 610 301 4814

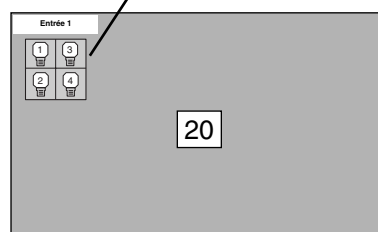
## GESTION DES LAMPES

Ce projecteur est équipé de 4 lampes de projection pour obtenir une image plus lumineuse, et ces lampes sont contrôlées par la fonction de gestion des lampes. La fonction de gestion des lampes détecte l'état de toutes les lampes et indique l'état sur l'écran ou sur le témoin LAMP REPLACE. Cette fonction contrôle aussi automatiquement le mode de lampe lorsque l'une quelconque des lampes est grillée ou en panne.



TEMOIN DE REMPLACEMENT DE LAMPE

ETAT DE LA LAMPE

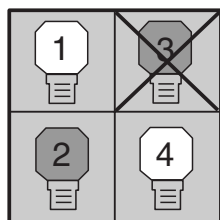


### Témoin de remplacement de lampe

Le témoin LAMP REPLACE s'allume en jaune lorsque la durée de vie de l'une quelconque des lampes de projection arrive à son terme, et clignote lorsque l'une d'entre elles est grillée. Vérifiez le numéro de la lampe sur l'affichage de l'état des lampes et remplacez la lampe.

### Affichage de l'état des lampes

L'affichage de l'état des lampes apparaît sur l'écran lorsque l'interrupteur d'alimentation est sur la position de marche ou que la position d'entrée (entrée 1, entrée 2, entrée 3 ou entrée 4) est changée. Ceci indique l'état de chaque lampe comme MARCHE, ARRET, PRESQUE TERMINE ou GRILLEE. Pour chaque état, reportez-vous aux explications suivantes.



AFFICHAGE DE L'ETAT DES LAMPES

**Témoin jaune** ----- La lampe de projection est allumée normalement.

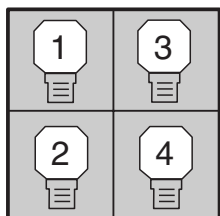
**Témoin pâle** ----- La lampe de projection est éteinte.

**Témoin rouge** ----- La durée de vie de la lampe de projection arrive à son terme. Lorsque l'image devient sombre ou que la couleur n'est pas naturelle, remplacez la lampe. (Le témoin LAMP REPLACE s'allume en jaune.)

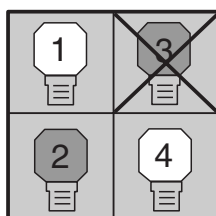
**Marque X sur le témoin** --- (Le témoin LAMP REPLACE clignote en jaune.) La lampe de projection est défectueuse ou ne s'est pas allumée. Redémarrez le projecteur et assurez-vous que la lampe est allumée. Si cette marque apparaît encore, remplacez la lampe correspondant au X avec une lampe neuve.

### Commutation du mode de lampe

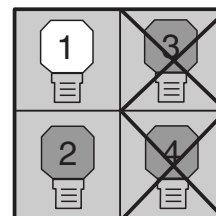
La fonction de gestion des lampes change automatiquement la combinaison des lampes allumées (mode de lampe) en détectant l'état des lampes. Lorsque l'une quelconque des 4 lampes est grillée, le mode de lampe passe de 4 lampes à 2 lampes. Et lorsque 2 quelconques des lampes sont grillées, le projecteur fonctionne avec une seule lampe. Vous pouvez faire passer manuellement le mode de lampe de 4 lampes à 2 lampes. Reportez-vous à la section REGLAGE aux pages 39 et 40.



MODE 4 LAMPES



MODE 2 LAMPES  
(exemple)



MODE 1 LAMPE  
(exemple)

## REPLACEMENT DE LA LAMPE

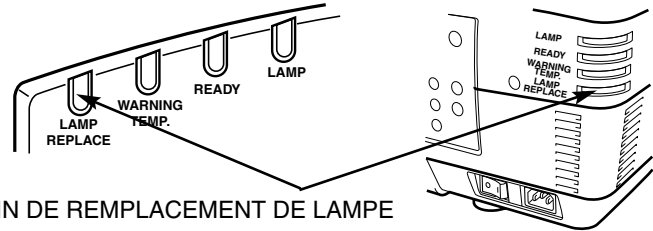
Lorsque la durée de vie de la lampe de ce projecteur arrive à son terme, le témoin LAMP REPLACE s'allume en jaune. Si ce témoin s'allume en jaune, remplacez immédiatement la lampe de projection.

TEMOINS AVANT

TEMOINS ARRIERE



**AVERTISSEMENT:**  
AVANT D'OUVRIR LE  
COUVERCLE DE LA LAMPE,  
ETEIGNEZ LA LAMPE UV.



TEMOIN DE REMPLACEMENT DE LAMPE



Avant d'ouvrir le couvercle de la lampe, laissez le projecteur refroidir pendant au moins 45 minutes avant d'ouvrir le couvercle de la lampe. La température peut s'élever considérablement à l'intérieur du projecteur.

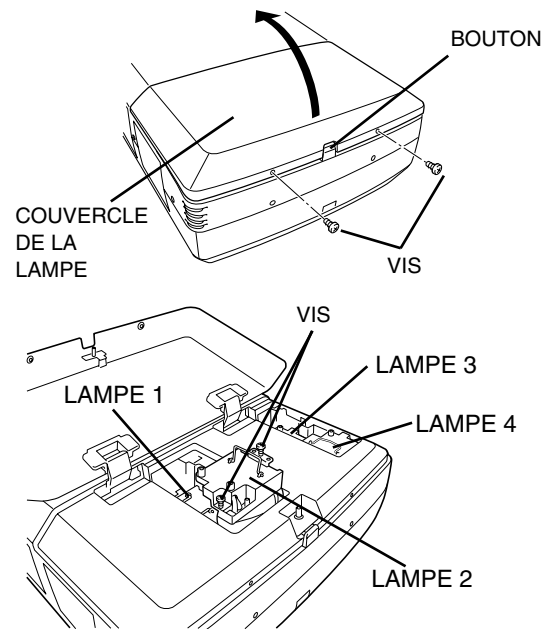


### ATTENTION

Pour assurer un fonctionnement sûr, remplacez la lampe par une lampe du même type. Veillez à ne pas laisser tomber l'unité de lampe et à ne pas toucher l'ampoule en verre! Le verre risquerait de se briser et de causer des blessures.

Pour remplacer l'ensemble de lampe, procédez de la manière suivante.

- 1 Vérifiez le numéro de la lampe à remplacer sur l'affichage de l'état des lampes.
- 2 Eteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation secteur. Laissez le projecteur refroidir pendant au moins 45 minutes.
- 3 Retirez les deux vis du couvercle de la lampe et appuyez sur le bouton pour ouvrir le couvercle de la lampe. (Reportez-vous à l'illustration ci-contre à droite.)
- 4 Desserrez les deux vis et retirez l'ensemble de lampe à remplacer en saisissant la poignée.
- 5 Remplacez l'ensemble de lampe et serrez deux vis. Veillez à ce que l'ensemble de lampe soit correctement en place.
- 6 Remettez ensuite le couvercle de lampe en place et serrez les deux vis.
- 7 Branchez le cordon d'alimentation secteur au projecteur et allumez le projecteur.
- 8 Remettez à zéro le compteur de remplacement de la lampe (Reportez-vous à la section "COMPTEUR DE REMPLACEMENT DE LA LAMPE" à la page 45.).



Vérifiez bien le numéro de la lampe à remplacer sur l'affichage de l'état des lampes. Dans l'illustration, l'exemple de remplacement de la LAMPE 2 est représenté.

**REMARQUE:** Ne remettez pas le compteur de remplacement de la lampe à zéro lorsque la lampe de projection n'a pas été remplacée.

**ATTENTION: NE FAITES PAS FONCTIONNER LE PROJECTEUR PENDANT QUE VOUS RETIREZ L'UNE QUELCONQUE DES LAMPES. CECI RISQUERAIT DE CAUSER DES ANOMALIES DE FONCTIONNEMENT, UN INCENDIE OU D'AUTRES ACCIDENTS.**

### REMARQUES CONCERNANT LE REMPLACEMENT DES LAMPES

Afin de maintenir la qualité de l'image (meilleure balance des couleurs et luminosité de l'écran entier), nous vous recommandons de remplacer les 4 lampes en même temps.

## COMMANDE D'UNE LAMPE DE RECHANGE

Demandez à votre revendeur de commander une lampe de rechange. Pour commander la lampe, donnez les informations suivantes à votre revendeur.

- N° de modèle de votre projecteur : PLC-XF46N/E
- N° du type de lampe de rechange : POA-LMP100

(Pièces de service n° 610 327 4928)

## COMPTEUR DE REMPLACEMENT DE LA LAMPE

Veillez à remettre le compteur de remplacement de la lampe à zéro lorsque l'ensemble de la lampe est remplacé. Lorsque le Compteur de remplacement de la lampe est remis à zéro, le témoin LAMP REPLACE s'éteint.

**1** Allumez le projecteur, puis appuyez sur la touche MENU; le MENU A L'ECRAN apparaît alors. Appuyez sur la(les) touche(s) de POINTAGE (GAUCHE/DROITE) pour placer un pointeur à cadre rouge sur l'icône du menu REGLAGE.

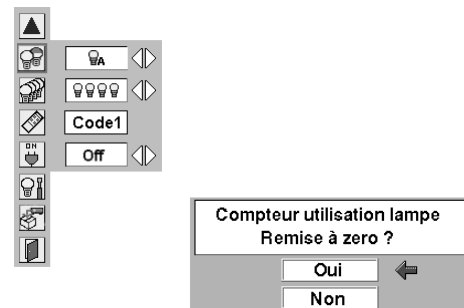
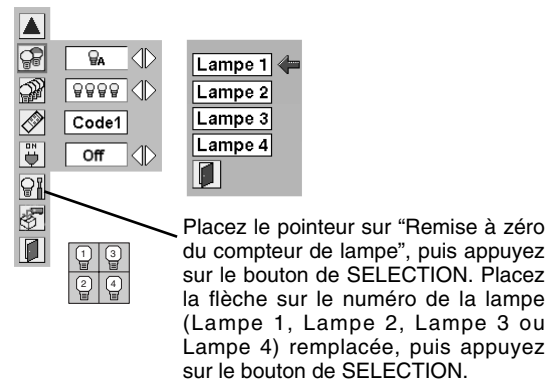
**2** Appuyer sur la touche de POINTAGE (BAS) pour placer un pointeur à cadre rouge sur "Remise à zéro du compteur de lampe", puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

**3** Placez la flèche sur le numéro de la lampe (Lampe 1, Lampe 2, Lampe 3 ou Lampe 4) remplacée, puis appuyez sur le bouton de SELECTION. Le message "Compteur utilisation lampe Remise à zero?" s'affiche. Placez le pointeur sur [Oui], puis appuyez sur le bouton de SELECTION.

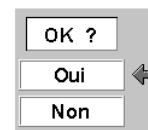
**REMARQUE:** Veillez à réinitialiser correctement le numéro de lampe, sinon le témoin LAMP REMPLACEMENT restera allumé.

**4** Une autre boîte de dialogue de confirmation apparaît et sélectionnez [Oui] pour remettre le Compteur de remplacement de la lampe à zéro.

Ne remettez le Compteur de remplacement de la lampe à zéro qu'après avoir remplacé la lampe de projection.



Le message "Compteur utilisation lampe Remise à zero?" s'affiche. Placez le pointeur sur [Oui], puis appuyez sur le bouton de SELECTION.



Sélectionnez [Oui] pour l'activer.



## PRECAUTIONS DE MANIPULATION DE LA LAMPE

Ce projecteur utilise une lampe à haute pression qui doit être manipulée soigneusement et correctement. Si la lampe est manipulée incorrectement, ceci risquera de causer un accident, des blessures ou un incendie.

- La durée de vie de la lampe peut être différente d'une lampe à l'autre, selon l'environnement d'utilisation. Une durée de vie identique ne peut être garantie pour toutes les lampes. Certaines lampes pourront tomber en panne ou arriver au terme de leur durée de vie plus rapidement que d'autres lampes similaires.
- Si le projecteur indique que la lampe doit être remplacée, autrement dit si le témoin LAMP REPLACE s'allume, remplacez IMMEDIATEMENT la lampe après que le projecteur se soit refroidi. (Suivez soigneusement les instructions de la section REMPLACEMENT DE LA LAMPE de ce manuel.) Si vous continuez d'utiliser la lampe alors que le témoin LAMP REPLACE est allumé, le risque d'explosion de la lampe augmentera.
- Une lampe risque exploser sous l'effet de vibrations, de chocs ou de la détérioration résultant de nombreuses heures d'utilisation lorsque sa durée de vie arrive à son terme. Les risques d'explosion peuvent être différents selon l'environnement ou les conditions dans lesquelles le projecteur et la lampe sont utilisés.

### SI UNE LAMPE EXPLOSE, IL FAUT PRENDRE LES MESURES DE SECURITE SUIVANTES.

Si une lampe explose, débranchez immédiatement la fiche secteur du projecteur de la prise secteur. Faites vérifier le bloc de lampe et remplacer la lampe par un centre de service agréé. En outre, vérifiez bien qu'aucun éclat de verre ne se trouve à proximité du projecteur ou ne soit expulsé par les orifices de circulation d'air de refroidissement. Eliminez soigneusement tous les éclats de verre. Seuls des techniciens compétents agréés habitués à effectuer des opérations d'entretien sur les projecteurs peuvent vérifier l'intérieur du projecteur, à l'exclusion de toute autre personne.

Si une personne n'ayant pas reçu une formation appropriée tente d'effectuer des opérations d'entretien de façon inadéquate, un accident ou des blessures causées par des éclats de verre risqueront de se produire.

## ENTRETIEN

**AVERTISSEMENT: Ce projecteur contient des composants placés sous haute tension. Ne tentez pas d'ouvrir le coffret.**

Il vous est souvent possible de corriger vous-même les anomalies de fonctionnement. Si le projecteur ne fonctionne pas correctement, reportez-vous à la section "GUIDE DE DEPANNAGE" à la page 47. Pour corriger la panne, essayez d'appliquer les "Solutions" indiquées.

Si, après avoir bien suivi les instructions d'utilisation, vous pensez qu'il faut procéder à des réparations, adressez-vous au centre de service Sanyo ou au magasin où vous avez acheté l'appareil.

Communiquez le numéro du modèle au magasin, et expliquez le problème. Nous vous dirons comment obtenir les services nécessaires.



Ce symbole marqué sur la plaque d'identification indique que le produit figure sur la liste des Underwriters Laboratories Inc. L'appareil a été conçu et fabriqué conformément aux normes de sécurité U.L. rigoureuses contre les risques d'incendie, les accidents et les électrocutions.



La marque CE est une marque de conformité aux directives de la Communauté Européenne (CE).



Circuits intégrés Pixelworks utilisés.

## GUIDE DE DEPANNAGE

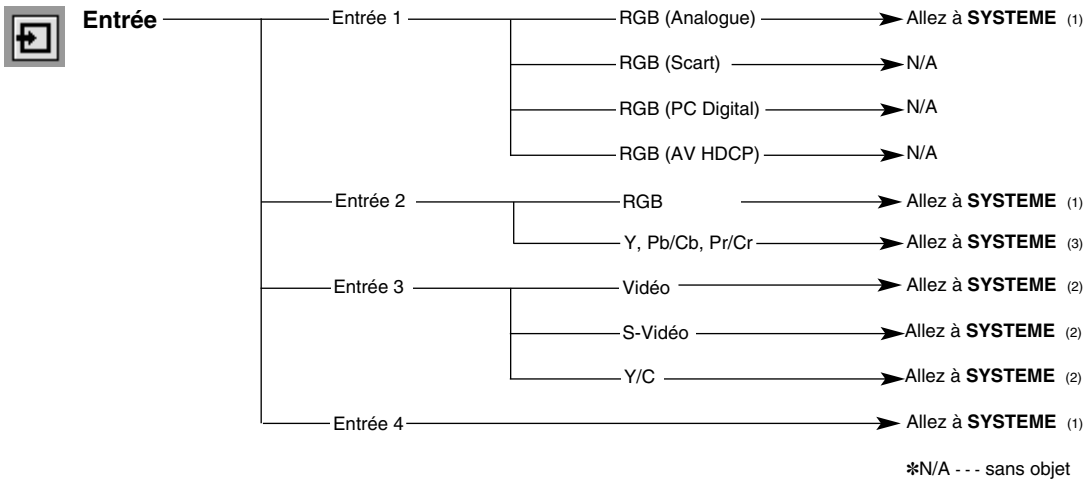
Avant de faire appel à votre revendeur ou à un centre de service, veuillez vérifier les points suivants.

1. Assurez-vous que le projecteur est branché à l'équipement comme indiqué dans la section "BRANCHEMENT DU PROJECTEUR" aux pages 13 - 16.
2. Vérifiez les branchements des câbles. Vérifiez que le cordon d'alimentation, l'ordinateur ou la source vidéo sont bien branchés.
3. Vérifiez que tous les appareils sont allumés.
4. Si le projecteur ne projette toujours pas d'image, redémarrez l'ordinateur.
5. Si l'image n'apparaît toujours pas, débranchez le projecteur de l'ordinateur et vérifiez l'image sur le moniteur de l'ordinateur. Le problème peut venir du contrôleur vidéo de l'ordinateur et non pas du projecteur. (Lorsque le projecteur est rebranché, n'oubliez pas d'éteindre l'ordinateur et le moniteur avant d'allumer le projecteur. Allumez les appareils dans cet ordre: projecteur, ordinateur.)
6. Si le problème persiste, consultez le tableau ci-dessous.

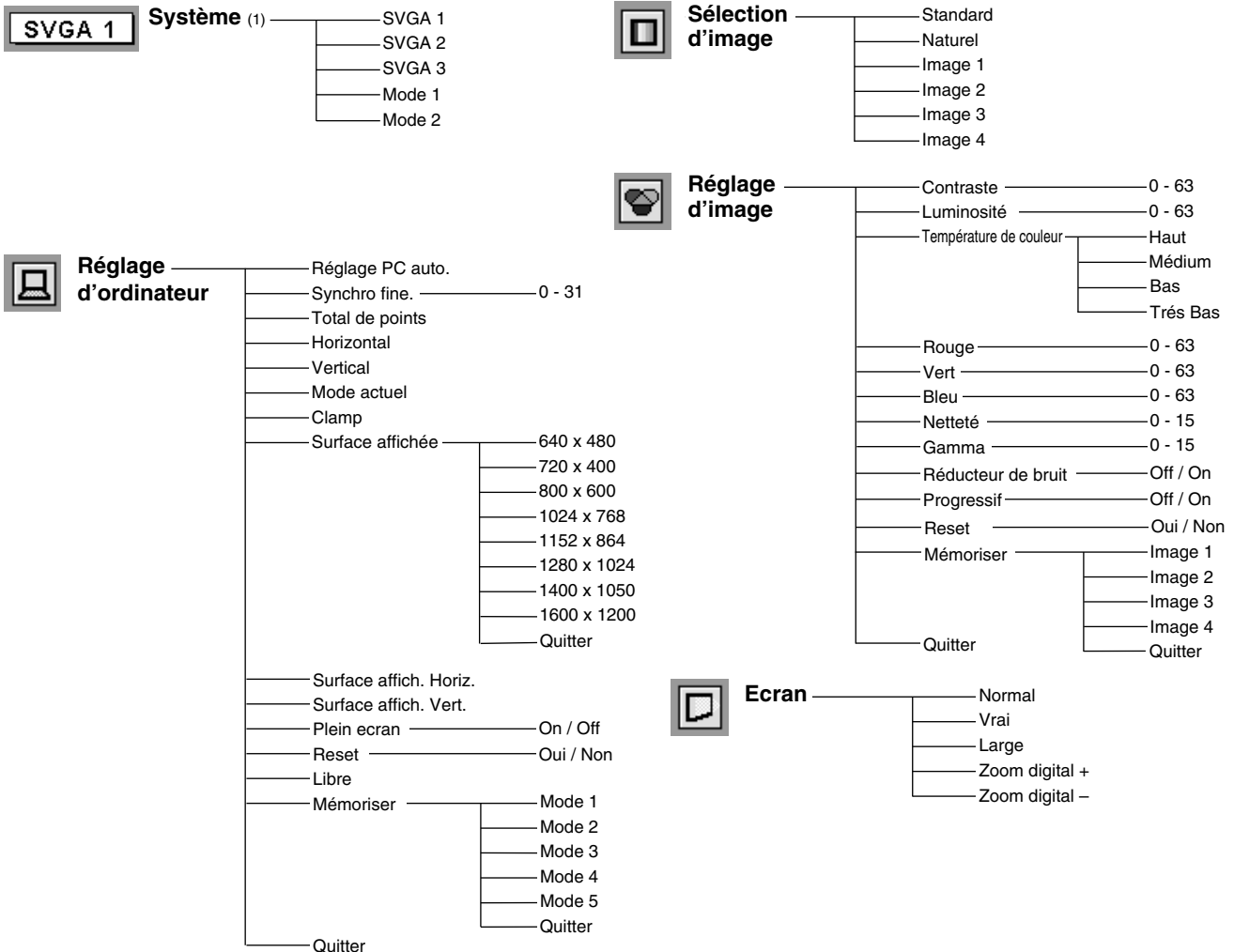
Problème	Solutions
<b>Pas d'alimentation</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Branchez le projecteur dans une prise secteur.</li> <li>● Mettez l'interrupteur d'alimentation principal sur ON.</li> <li>● Mettez sur la touche ON-OFF sur ON.</li> <li>● Vérifiez que le témoin READY soit bien allumé.</li> <li>● Avant d'allumer le projecteur, attendez 90 secondes après avoir éteint le projecteur.</li> </ul> <p>REMARQUE: Après avoir appuyé sur la touche ON-OFF pour la mettre en position d'arrêt, vérifiez si le projecteur fonctionne bien comme indiqué ci-après.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Le témoin LAMP s'allume et le témoin READY s'éteint.</li> <li>2. Après 90 secondes, le témoin READY s'allume de nouveau en vert et le projecteur peut être allumé de nouveau en appuyant sur la touche ON-OFF.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vérifiez les témoins WARNING TEMP. et READY. Si les deux témoins WARNING TEMP. et READY clignotent, il n'est pas possible d'allumer le projecteur. (Reportez-vous à la section "MISE SOUS/HORS TENSION DU PROJECTEUR à la page 23.)</li> <li>● Vérifiez la lampe de projection. (Reportez-vous à la page 44.)</li> </ul>
<b>L'image n'est pas au point</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Réglez la mise au point.</li> <li>● Regardez si la lentille doit être nettoyée.</li> </ul> <p>REMARQUE: Si le projecteur est déplacé d'un endroit froid à un endroit chaud cela peut causer la condensation d'humidité sur la lentille. Dans ce cas, éteignez le projecteur et attendez que la condensation disparaisse.</p>
<b>L'image est inversée horizontalement.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Voyez la fonction Plafond/Arrière. (Reportez-vous à la section "REGLAGE" de la page 39.)</li> </ul>
<b>L'image est inversée verticalement.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Voyez la fonction Plafond. (Reportez-vous à la section "REGLAGE" de la page 39.)</li> </ul>
<b>Certains affichages n'apparaissent pas lors des opérations.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Voyez la fonction Affichage. (Reportez-vous à la section "REGLAGE" de la page 39.)</li> </ul>
<b>Pas d'image</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vérifiez le branchement entre l'ordinateur ou l'équipement vidéo et le projecteur.</li> <li>● Lorsque vous allumez le projecteur, l'image apparaît après un délai d'environ 20 secondes.</li> <li>● Vérifiez si le système que vous sélectionnez correspond bien à l'ordinateur ou à l'équipement vidéo que vous utilisez.</li> <li>● Veillez à ce que la température ne soit pas hors des limites de la plage de température d'utilisation (5°C - 35°C).</li> </ul>
<b>Les télécommandes ne fonctionnent pas.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Vérifiez les piles.</li> <li>● Assurez-vous que rien ne bloque la transmission des télécommandes au récepteur de signal de télécommande.</li> <li>● Assurez-vous que vous n'êtes pas placé trop loin du projecteur lorsque vous utilisez les télécommandes. La plage d'utilisation maximale est de 5 m.</li> <li>● Vérifiez le code de télécommande depuis la télécommande. (Reportez-vous à la section "REGLAGE" de la page 41.)</li> </ul>

## ARBORESCENCE DES MENUS

### Entrée d'ordinateur/Entrée Vidéo

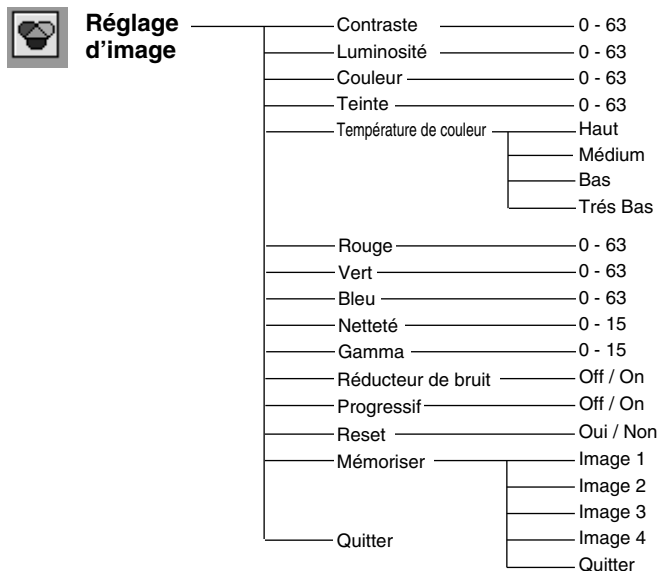
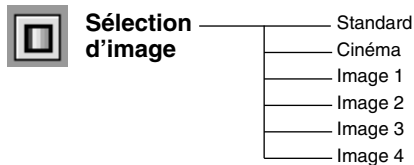
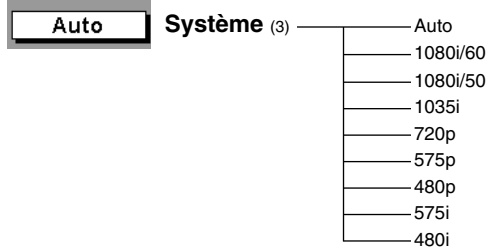
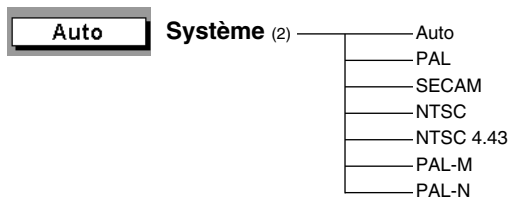


### Entrée d'ordinateur

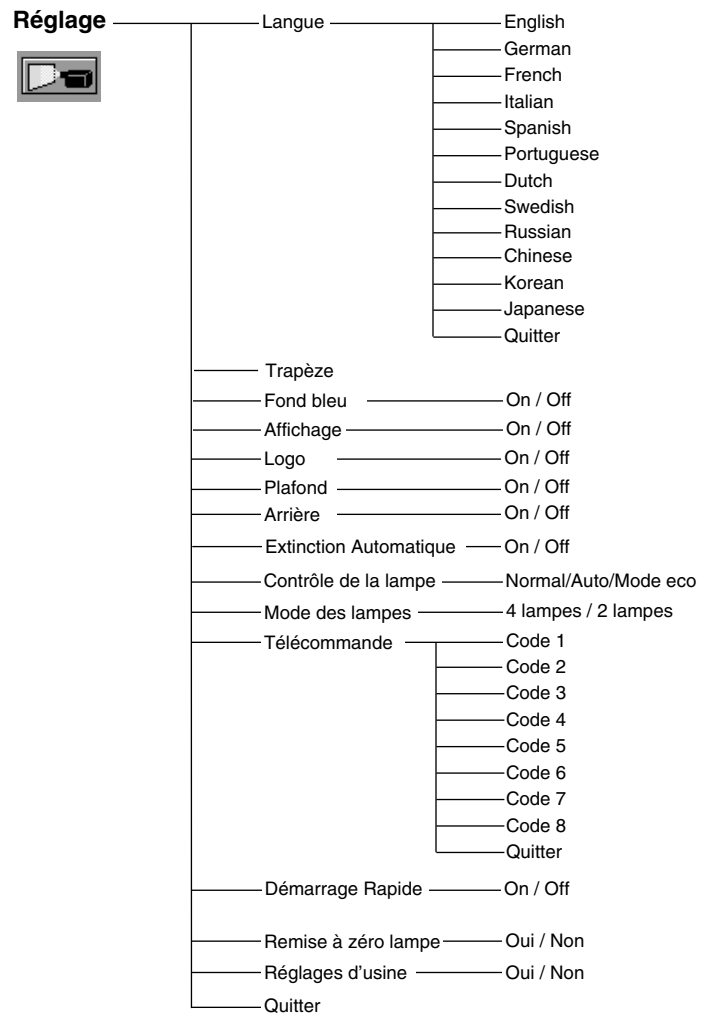




## Entrée vidéo



## Entrée d'ordinateur/Entrée Vidéo



## TEMOINS ET ETAT DU PROJECTEUR

Vérifiez les témoins indiquant l'état du projecteur.

Témoins				Etat du projecteur
LAMP REPLACE jaune	WARNING TEMP. rouge	READY vert	LAMP rouge	
■	■	■	■	Le projecteur est éteint. (L'interrupteur d'alimentation principal est sur la position OFF ou le cordon d'alimentation secteur est débranché.)
*	■	▨	□	Le projecteur est prêt (READY) à être allumé en actionnant la touche ON-OFF.
*	■	▨	◐	Le projecteur fonctionne normalement.
*	☯	■	□	La température interne du projecteur est anormalement élevée. Il est impossible d'allumer le projecteur. Lorsque le projecteur s'est refroidi suffisamment et que la température est revenue à un niveau normal, le témoin READY s'allume en vert et il est alors possible d'allumer le projecteur. (Le témoin WARNING TEMP. continue à clignoter.) Vérifiez et nettoyez le filtre à air.
*	☯	▨	□	Le projecteur s'est refroidi suffisamment et la température est revenue à un niveau normal. Lorsque vous allumez le projecteur, le témoin WARNING TEMP. arrête de clignoter. Vérifiez et nettoyez le filtre à air.
*	■	■	□	Le projecteur est en train de se refroidir. Il ne peut pas être rallumé avant que le témoin READY se soit allumé en vert.
*	☯	☯	□	Le projecteur détecte un état anormal et ne peut pas être allumé. Débranchez le cordon d'alimentation secteur et rebranchez-le pour allumer le projecteur. Si le projecteur s'éteint à nouveau, débranchez le cordon d'alimentation secteur et confiez la vérification et les réparations du projecteur à votre revendeur ou au centre de service. Ne laissez pas le projecteur allumé. Une électrocution ou un incendie risqueraient de se produire.
*	■	☯	◐	Le projecteur est en mode de gestion d'alimentation.

□ ••• allumé : rouge

☯ ••• clignote : rouge

▨ ••• allumé : vert

▨ ••• clignote : vert

◐ ••• faiblement éclairé

■ ••• éteint

## SPECIFICATIONS DES ORDINATEURS COMPATIBLES

Ce projecteur accepte les signaux de tous les ordinateurs de fréquences V et H mentionnés ci-dessous, et inférieures à 230 MHz d'horloge de points.

AFFICHAGE A L'ECRAN	RESOLUTION	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)	AFFICHAGE A L'ECRAN	RESOLUTION	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
VGA 1	640 x 480	31,47	59,88	MAC 19	1024 x 768	60,24	75,08
VGA 2	720 x 400	31,47	70,09	MAC 21	1152 x 870	68,68	75,06
VGA 3	640 x 400	31,47	70,09	SXGA 1	1152 x 864	64,20	70,40
VGA 4	640 x 480	37,86	74,38	SXGA 2	1280 x 1024	62,50	58,60
VGA 5	640 x 480	37,86	72,81	SXGA 3	1280 x 1024	63,90	60,00
VGA 6	640 x 480	37,50	75,00	SXGA 4	1280 x 1024	63,34	59,98
VGA 7	640 x 480	43,269	85,00	SXGA 5	1280 x 1024	63,74	60,01
MAC LC13	640 x 480	34,97	66,60	SXGA 6	1280 x 1024	71,69	67,19
MAC 13	640 x 480	35,00	66,67	SXGA 7	1280 x 1024	81,13	76,107
480i	(Entrelacement)	15,734	60,00	SXGA 8	1280 x 1024	63,98	60,02
575i	(Entrelacement)	15,625	50,00	SXGA 9	1280 x 1024	79,976	75,025
480p	(Progressif)	31,47	59,88	SXGA 10	1280 x 960	60,00	60,00
575p	(Progressif)	31,25	50,00	SXGA 11	1152 x 900	61,20	65,20
SVGA 1	800 x 600	35,156	56,25	SXGA 12	1152 x 900	71,40	75,60
SVGA 2	800 x 600	37,88	60,32	SXGA 13	1280 x 1024 (Entrelacement)	50,00	86,00
SVGA 3	800 x 600	46,875	75,00	SXGA 14	1280 x 1024 (Entrelacement)	50,00	94,00
SVGA 4	800 x 600	53,674	85,06	SXGA 15	1280 x 1024	63,37	60,01
SVGA 5	800 x 600	48,08	72,19	SXGA 16	1280 x 1024	76,97	72,00
SVGA 6	800 x 600	37,90	61,03	SXGA 17	1152 x 900	61,85	66,00
SVGA 7	800 x 600	34,50	55,38	SXGA 18	1280 x 1024 (Entrelacement)	46,43	86,70
SVGA 8	800 x 600	38,00	60,51	SXGA 19	1280 x 1024	63,79	60,18
SVGA 9	800 x 600	38,60	60,31	SXGA 20	1280 x 1024	91,146	85,024
SVGA 10	800 x 600	32,70	51,09	SXGA 21	1400 x 1050	63,90	60,00
SVGA 11	800 x 600	38,00	60,51	SXGA+ 1	1400 x 1050	63,97	60,19
MAC 16	832 x 624	49,72	74,55	SXGA+ 2	1400 x 1050	65,35	60,12
XGA 1	1024 x 768	48,36	60,00	SXGA+ 3	1400 x 1050	65,12	59,90
XGA 2	1024 x 768	68,677	84,997	MAC	1280 x 960	75,00	75,08
XGA 3	1024 x 768	60,023	75,03	MAC	1280 x 1024	80,00	75,08
XGA 4	1024 x 768	56,476	70,07	WXGA 1	1366 x 768	48,36	60,00
XGA 5	1024 x 768	60,31	74,92	WXGA 2	1360 x 768	47,70	60,00
XGA 6	1024 x 768	48,50	60,02	WXGA 3	1376 x 768	48,36	60,00
XGA 7	1024 x 768	44,00	54,58	WXGA 4	1360 x 768	56,16	72,00
XGA 8	1024 x 768	63,48	79,35	UXGA 1	1600 x 1200	75,00	60,00
XGA 9	1024 x 768 (Entrelacement)	36,00	87,17	UXGA 2	1600 x 1200	81,25	65,00
XGA 10	1024 x 768	62,04	77,07	UXGA 3	1600 x 1200	87,50	70,00
XGA 11	1024 x 768	61,00	75,70	UXGA 4	1600 x 1200	93,75	75,00
XGA 12	1024 x 768 (Entrelacement)	35,522	86,96	720p	(Progressif)	45,00	60,00
XGA 13	1024 x 768	46,90	58,20	1035i	(Entrelacement)	33,75	60,00
XGA 14	1024 x 768	47,00	58,30	1080i/60	(Entrelacement)	33,75	60,00
XGA15	1024 x 768	58,03	72,00	1080i/50	(Entrelacement)	28,125	50,00

Lorsque le signal d'entrée provenant de la borne DVI est numérique, reportez-vous au tableau ci-dessous.

AFFICHAGE A L'ECRAN	RESOLUTION	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
D-VGA	640 x 480	31,47	59,94
D-480p	720 x 480 (Progressif)	31,47	59,88
D-575p	768 x 575 (Progressif)	31,25	50,00
D-SVGA	800 x 600	37,879	60,32
D-XGA	1024 x 768	43,363	60,00
D-WXGA 1	1366 x 768	48,36	60,00
D-WXGA 2	1360 x 768	47,70	60,00
D-WXGA 3	1376 x 768	48,36	60,00
D-WXGA 4	1360 x 768	56,16	72,00
D-WXGA 5	1368 x 768	46,50	50,00

AFFICHAGE A L'ECRAN	RESOLUTION	Fréquence horizontale (kHz)	Fréquence verticale (Hz)
D-SXGA 1	1280 x 1024	63,980	60,020
D-SXGA 2	1280 x 1024	60,276	58,069
D-SXGA 3	1280 x 1024	31,650	29,80
D-SXGA+ 1	1400 x 1050	63,970	60,19
D-UXGA 1	1600 x 1200	75,00	60,00
D-720p	1280 x 720 (Progressif)	45,00	60,00
D-1035i	1920 x 1035 (Entrelacement)	33,75	60,00
D-1080i/60	1920 x 1080 (Entrelacement)	33,75	60,00
D-1080i/50	1920 x 1080 (Entrelacement)	28,125	50,00

**REMARQUE:** Les spécifications sont sujettes à changements sans préavis.

Selon l'état des signaux et le type et la longueur des câbles, il pourra être impossible d'obtenir une bonne visualisation de ces signaux.

## PIECES EN OPTION

Les pièces mentionnées ci-dessous sont fournies en option. Si vous commandez ces pièces, indiquez le type et le numéro du type au revendeur.

- **Panneau DVI (Comptible HDCP)**      N° du type : **POA-MD18DVI**
- **Carte 5 BNC**      N° du type : **POA-MD16VD1**
- **Carte Vidéo/Y,C & S-Vidéo**      N° du type : **POA-MD03VD2A**
- **Carte D-Sub 15**      N° du type : **POA-MD04VGA**
- **Carte réseau**      N° du type : **POA-MD13NET/POA-MD13NET2**
- **Carte Dual-SDI**      N° du type : **POA-MD17SDID**
- **Carte DVI**      N° du type : **POA-MD11DVI**

## SPECIFICATIONS TECHNIQUES

<b>Type de projecteur</b>	Projecteur multimédia
<b>Dimensions (L x H x P)</b>	581mm x 252mm x 783mm
<b>Poids net</b>	36,5 kg
<b>Système d'affichage à cristaux liquides</b>	Type à matrice active TFT de 1,8 po., 3 panneaux
<b>Résolution d'affichage</b>	1024 x 768 points
<b>Nombre de pixels</b>	2.359.296 (1024 x 768 x 3 panneaux)
<b>Système de couleur</b>	PAL, SECAM, NTSC, NTSC4.43, PAL-M et PAL-N
<b>Signaux TV haute définition</b>	480i, 480p, 575i, 575p, 720p, 1035i, 1080i-50 et 1080i-60
<b>Déplacement de lentille motorisée</b>	Haut, bas, gauche et droite
<b>Fréquence de balayage</b>	Sync. H 15 - 120 kHz, Sync. V 50 - 120 Hz
<b>Résolution horizontale</b>	800 lignes TV
<b>Lampe de projection</b>	300 watt x 4
<b>Connecteurs d'entrée 1</b>	Borne DVI-I (numérique/analogique), type RCA (audio D et G) et DIN 8 broches (port de commande)
<b>Connecteurs d'entrée 2</b>	Type BNC x 5 (R/Pr, G/Y, B/Pb, H/HV et V), type RCA (audio D et G) et DIN 8 broches (port de commande)
<b>Connecteurs d'entrée 3</b>	Type BNC x 2 (VIDEO/Y, C), type RCA (audio D et G) et DIN 4 broches (S-Vidéo)
<b>Connecteurs d'entrée 4</b>	Borne HDB 15 broches (analogique), type RCA (audio D et G) et DIN 8 broches (port de commande)
<b>Autre connecteurs</b>	Entrée de port série (DB 9), sortie de port série (DB 9), port USB, sortie de audio (type RCA D et G) et connecteur de télécommande avec fil
<b>Réglage des pieds</b>	0 à 5,7°
<b>Tension et consommation</b>	120 V CA (16 A max. ampères), 50/60 Hz (Etats-Unis et Canada) 200 - 240 V CA (9,0 A max. ampères), 50/60 Hz (Europe continentale et Royaume-Uni)
<b>Température de fonctionnement</b>	5 °C - 35 °C
<b>Température d'entreposage</b>	-10 °C - 60 °C
<b>Télécommande</b>	Source d'alimentation : 2 piles AA, type UM3 Plage d'utilisation : 5 m / ±30° Dimensions : 50 mm x 27 mm x 168 mm Poids net : 129 g (avec piles)
<b>Accessoires</b>	Mode d'emploi Manuel d'installation rapide Cordon d'alimentation secteur Télécommande avec/sans fil et piles Câble de télécommande Câble VGA 6 types de feuilles de bloc léger (Pour chaque lentille) 2 types de pièces de montage (Pour chaque lentille) Real Color Manager Pro

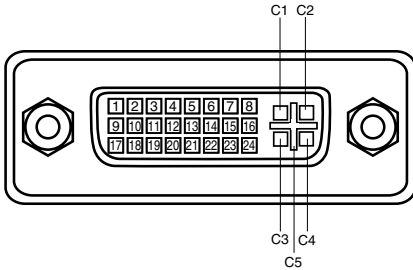
- Les spécifications sont sujettes à changements sans préavis.
- Les panneaux à cristaux liquides sont fabriqués en utilisant les normes les plus hautes. Au moins 99,99% des pixels sont efficaces; toutefois, une proportion infime (0,01% ou moins) des pixels pourront être inefficaces selon les caractéristiques des panneaux à cristaux liquides.
- Chaque projecteur a ses propres caractéristiques.  
Si vous projetez avec plusieurs projecteurs sur un même écran ou côte à côte, vous pourrez distinguer différentes nuances de blanc ou uniformité de couleurs pour chaque projecteur.

## CONFIGURATIONS DE LA BORNE

### BORNE DVI-I (NUMERIQUE/ANALOGIQUE)

Cette borne accepte seulement les signaux de sortie numérique (TMDS) ou analogique (RGB). Branchez la borne de sortie d'affichage de l'ordinateur à cette borne à l'aide du câble DVI (non fourni).

#### Configuration des broches



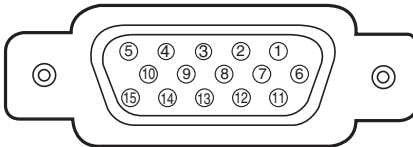
<b>C1</b>	Entrée analogique rouge
<b>C2</b>	Entrée analogique verte
<b>C3</b>	Entrée analogique bleue
<b>C4</b>	Synchro horiz. analogique
<b>C5</b>	Masse analogique (R/G/B)

<b>1</b>	T.M.D.S. Données2-	<b>9</b>	T.M.D.S. Données1-	<b>17</b>	T.M.D.S. Données0-
<b>2</b>	T.M.D.S. Données2+	<b>10</b>	T.M.D.S. Données1+	<b>18</b>	T.M.D.S. Données0+
<b>3</b>	T.M.D.S. Données2 blindé	<b>11</b>	T.M.D.S. Données1 blindé	<b>19</b>	T.M.D.S. Données0 blindé
<b>4</b>	Non connecté	<b>12</b>	Non connecté	<b>20</b>	Non connecté
<b>5</b>	Non connecté	<b>13</b>	Non connecté	<b>21</b>	Non connecté
<b>6</b>	Horloge DDC	<b>14</b>	Alimentation +5V	<b>22</b>	T.M.D.S. Horloge blindé
<b>7</b>	Données DDC	<b>15</b>	Masse (pour +5V)	<b>23</b>	T.M.D.S. Horloge+
<b>8</b>	Synchro vert. analogique	<b>16</b>	Détection de fiche chaude	<b>24</b>	T.M.D.S. Horloge-

### BORNE HDB 15 BORNES (ANALOGIQUE)

Branchez la borne de sortie d'affichage de l'ordinateur à cette borne en utilisant le câble VGA (fourni).

#### Configuration des broches

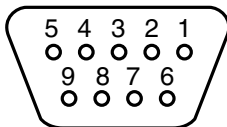


<b>1</b>	Entrée rouge	<b>9</b>	Alimentation +5V
<b>2</b>	Entrée verte	<b>10</b>	Masse (Sync.vert.)
<b>3</b>	Entrée bleue	<b>11</b>	Détection 0
<b>4</b>	Détection 2	<b>12</b>	Données DDC
<b>5</b>	Masse (Sync.horiz.)	<b>13</b>	Sync.horiz.
<b>6</b>	Masse (rouge)	<b>14</b>	Sync.vert.
<b>7</b>	Masse (verte)	<b>15</b>	Horloge DDC
<b>8</b>	Masse (bleue)		

### BORNE D'ENTREE/SORTIE DE PORT SERIE

#### Configuration des broches

Branchez la borne de sortie du port série de l'ordinateur à cette borne à l'aide du câble série (non fourni).

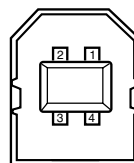


<b>1</b>	----
<b>2</b>	R x D
<b>3</b>	T x D
<b>4</b>	----
<b>5</b>	Masse
<b>6</b>	----
<b>7</b>	----
<b>8</b>	----
<b>9</b>	----

### BORNE DU PORT USB

#### Configuration des broches

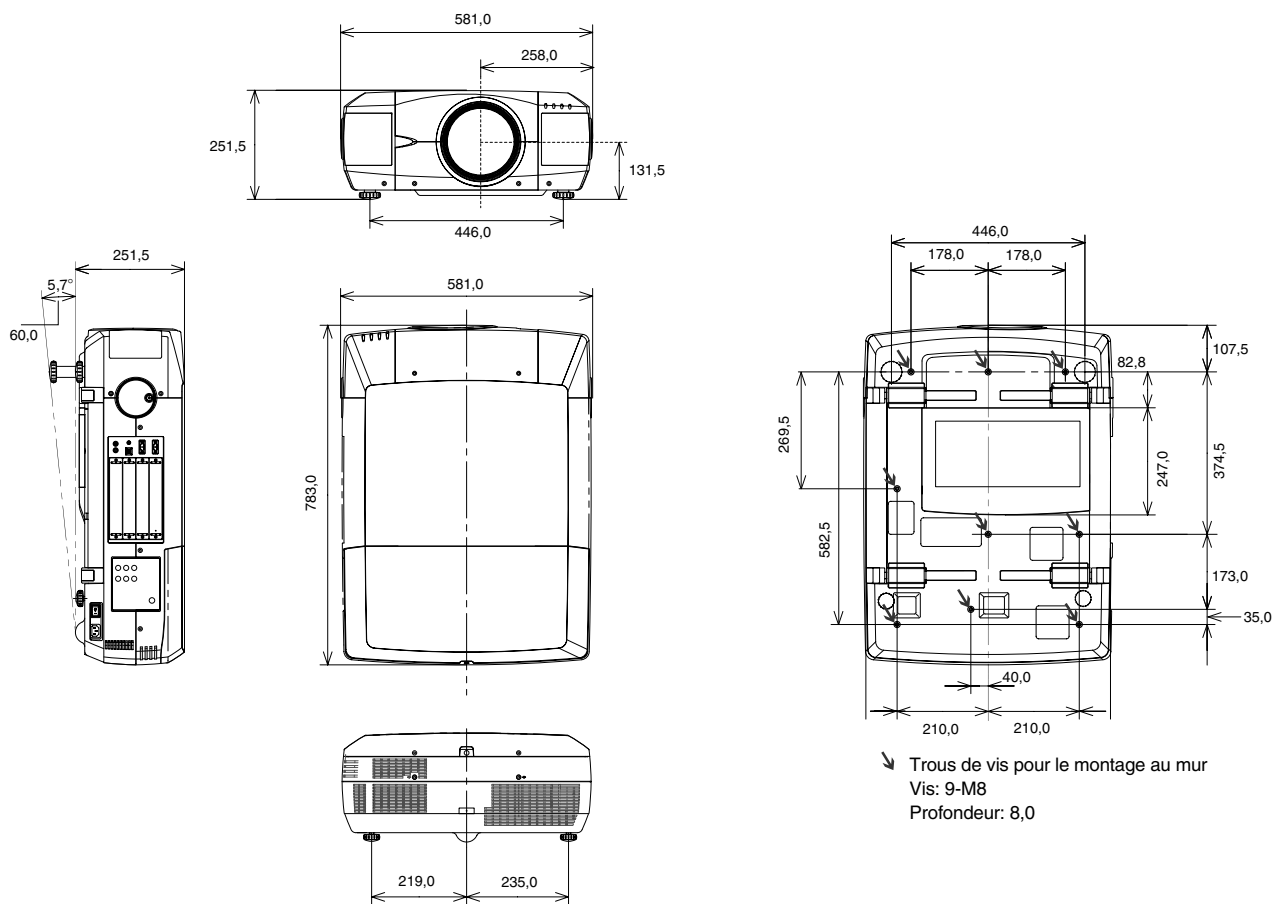
Branchez la borne de sortie du port USB de l'ordinateur ou de l'équipement périphérique à cette borne à l'aide du câble de port USB (non fourni).



<b>1</b>	Vp-p
<b>2</b>	Données -
<b>3</b>	Données +
<b>4</b>	Masse

## DIMENSIONS

Unité: mm







# PROJECTEUR A LCD

## PROCEDURES D'INSTALLATION ET DE REMPLACEMENT DE LA LENTILLE

### ATTENTION

Lorsque vous installez ou que vous remplacez la lentille de projection, reportez-vous à ce manuel. Pour l'installation de la lentille, utilisez les pièces indiquées dans ce manuel. N'utilisez pas le manuel d'installation et les feuilles de blocage léger contenus dans l'emballage de la lentille.

Vérifiez les pièces suivantes fournies avec ce projecteur.

- FEUILLES DE BLOCAGE LEGER 6 unités
- PIECE DE MONTAGE DE LENTILLE (01) 1 pce
- PIECE DE MONTAGE DE LENTILLE (02) 1 pce

### LENTILLE UTILISABLE

Ce projecteur accepte les lentilles de projection mentionnées dans la liste ci-dessous. Utilisez la lentille convenant à l'endroit où vous utilisez le projecteur.

N° de modèle	Type	Zoom	Mise au point
LNS-W01 LNS-W01Z	Lentille pour projection courte fixe	Fixe	Manuel
LNS-T01 LNS-T01Z	Lentille pour projection longue fixe	Fixe	Manuel
LNS-T02	Lentille de zoom pour projection longue	Moteur entraîné	Moteur entraîné
LNS-T03	Lentille de zoom pour projection longue	Manuel	Manuel
LNS-W02 LNS-W02Z	Lentille I de zoom pour projection courte	Moteur entraîné	Moteur entraîné
LNS-W03	Lentille II de zoom pour projection courte	Fixe	Manuel
LNS-M01 LNS-M01Z	Lentille de zoom pour projection semi-longue	Moteur entraîné	Moteur entraîné
LNS-S02 LNS-S02Z	Lentille II de zoom standard	Moteur entraîné	Moteur entraîné
LNS-S03	Lentille III de zoom standard	Moteur entraîné	Moteur entraîné
LNS-W04	Lentille de zoom wide	Moteur entraîné	Moteur entraîné
LNS-W06	Lentille de zoom wide	Moteur entraîné	Moteur entraîné

### REMARQUES CONCERNANT L'INSTALLATION DE LA LENTILLE

- L'installation et le remplacement de la lentille doivent être confiés à un technicien d'entretien qualifié.
- Veillez à installer la lentille en suivant rigoureusement la procédure.
- Ne touchez ou ne retirez aucune pièce à l'exception de la lentille et des pièces connexes. Sinon, vous risquerez de produire des anomalies, une électrocution, un incendie ou d'autres accidents.
- Avant d'installer ou de remplacer la lentille, assurez-vous que le n° de modèle de la lentille de projection correspond bien au projecteur.
- Lorsque vous déplacez ou que vous installez le projecteur, veillez à remettre en place le capuchon de lentille pour protéger la surface de la lentille. Veillez aussi à ne pas saisir ou manipuler la lentille avec une force excessive. Sinon, vous pourriez endommager la lentille, le coffret ou les composants mécaniques de l'appareil.
- Pour plus de détails concernant la lentille et son installation, adressez-vous au revendeur chez qui vous avez acheté le projecteur.

F

# PROCEDURE D'INSTALLATION ET DE REMPLACEMENT DE LA LENTILLE

REMARQUE: La procédure d'installation et les pièces nécessaires pour l'installation de la lentille dépendent du type de la lentille de projection. Vérifiez le n° de modèle de la lentille de projection, et veillez à installer ou remplacer la lentille en procédant comme indiqué ci-dessous.

- 1** Retirez le capuchon de lentille. Retirez les 2 vis A. Poussez la pièce B et tirez le capuchon de lentille supérieur vers le haut. (Reportez-vous à l'illustration 1.)

CAPUCHON DE LENTILLE SUPERIEUR

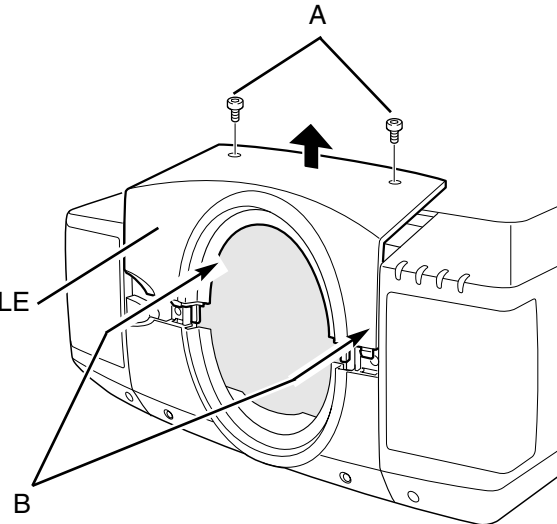


Illustration 1

- 2** Retirez les 4 vis C. Tirez le capuchon de lentille inférieur vers l'avant et retirez-le. (Reportez-vous à l'illustration 2.)

CAPUCHON DE LENTILLE INFERIEUR

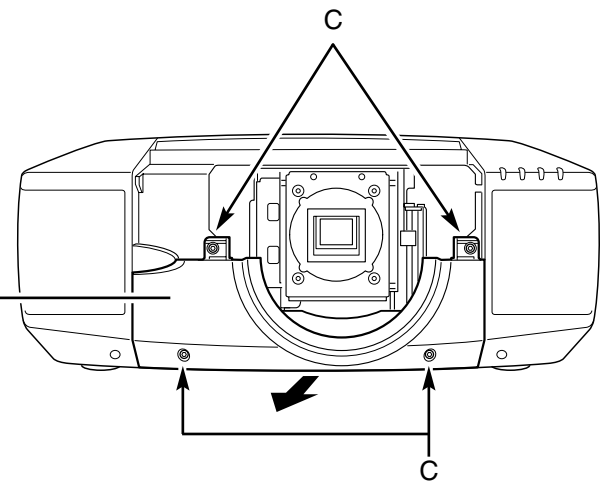


Illustration 2

- F 3** Retirez les 2 vis D et le couvercle situé à l'arrière du capuchon de lentille supérieure. (Reportez-vous à l'illustration 3.)

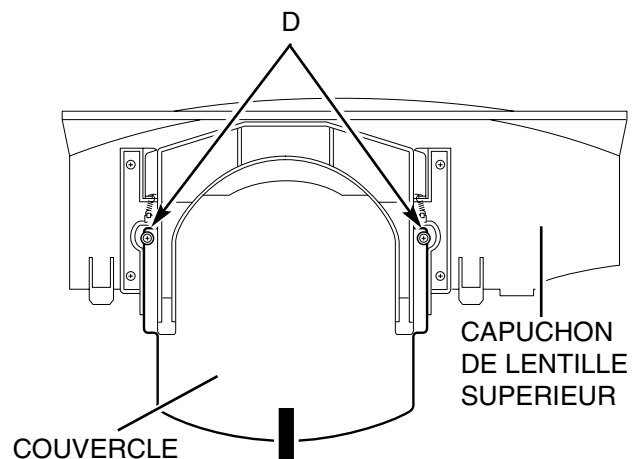
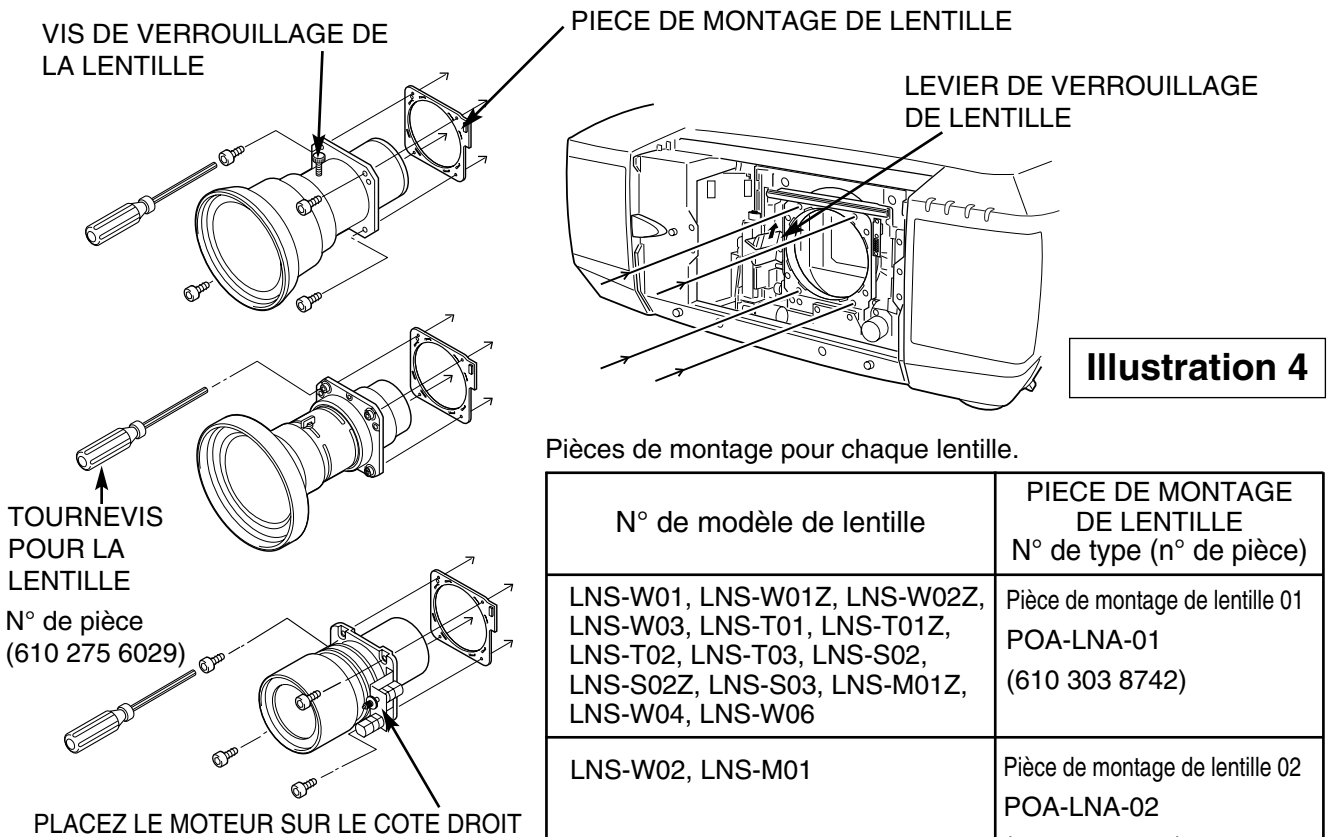


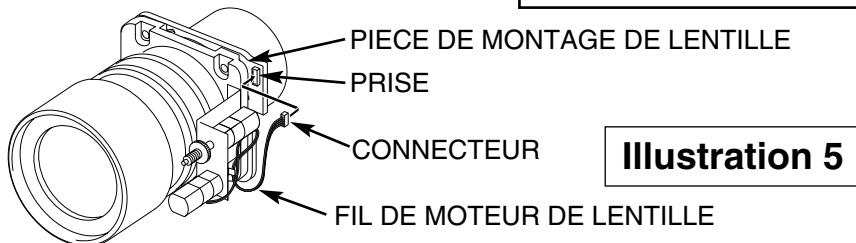
Illustration 3

- 4** Retirez le capuchon de lentille au côté de montage arrière de la lentille de projection et montez la lentille sur la pièce de montage de lentille à l'aide de quatre vis. (Utilisez les vis fixées sur la lentille.) Connectez le connecteur du fil du moteur de lentille situé sur le côté supérieur droit de la pièce de montage de lentille. (Modèle avec lentille motorisée seulement.) Reportez-vous à l'illustration 5.



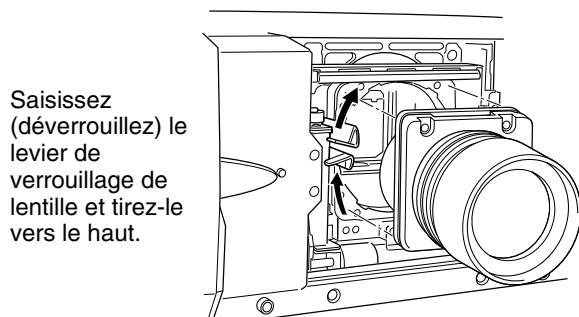
Pièces de montage pour chaque lentille.

N° de modèle de lentille	PIECE DE MONTAGE DE LENTILLE N° de type (n° de pièce)
LNS-W01, LNS-W01Z, LNS-W02Z, LNS-W03, LNS-T01, LNS-T01Z, LNS-T02, LNS-T03, LNS-S02, LNS-S02Z, LNS-S03, LNS-M01Z, LNS-W04, LNS-W06	Pièce de montage de lentille 01 POA-LNA-01 (610 303 8742)
LNS-W02, LNS-M01	Pièce de montage de lentille 02 POA-LNA-02 (610 304 6228)



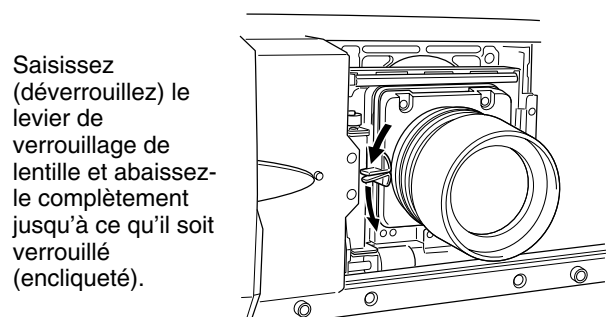
- 5** Saisissez (déverrouillez) le levier de verrouillage de lentille et tournez-le à fond vers le haut. (Reportez-vous à l'illustration 6.) Installez la lentille sur le projecteur. Saisissez le levier de verrouillage de lentille et tournez le levier à fond vers le bas jusqu'à ce que le levier soit verrouillé (position encliquetée) correctement. (Reportez-vous à l'illustration 7.) Lorsque vous installez la lentille motorisée, veillez à monter le moteur de lentille sur le côté droit. (Reportez-vous à l'illustration 4.) Après avoir installé la lentille, vérifiez que la lentille ne présente aucun jeu et qu'elle soit bien installée.

#### DEVERROUILLAGE DE LENTILLE



**Illustration 6**

#### VERROUILLAGE DE LENTILLE



**Illustration 7**

**6** Ce projecteur possède 6 feuilles de blocage léger. Utilisez 2 feuilles de blocage léger correspondant à la lentille. (Reportez-vous à la liste ci-dessous.) Utilisez une feuille de blocage léger pour le MODELE LNS-W03.

Placez 2 feuilles de blocage léger en travers de la lentille.

Vérifiez que la forme des feuilles de blocage léger est correcte et veillez à les fixer comme indiqué sur l'illustration 8.

**REMARQUE:**

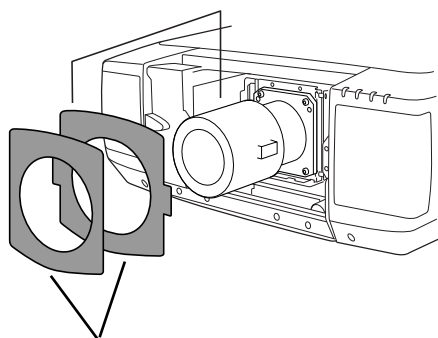
- Veillez à placer chaque feuille de blocage léger comme indiqué sur l'illustration 8.
- Vérifiez que les repères (TOP et BACK) marqués sur les feuilles de blocage léger sont corrects, et mettez-les correctement en place.

Feuilles de blocage léger pour chaque lentille.

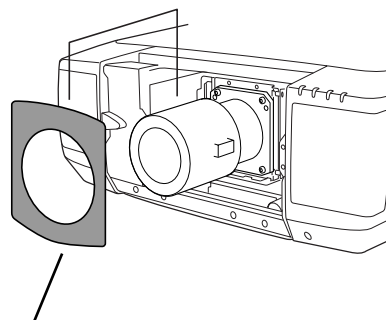
N° de modèle de lentille	N° de type (n° de pièce)
LNS-S02, LNS-S02Z	TYPE FA1 (610 322 7559)
	TYPE FA2 (610 322 7894)
LNS-M01, LNS-T02, LNS-W02 LNS-M01Z, LNS-W02Z	TYPE FB1 (610 322 7719)
	TYPE FB2 (610 322 7351)
LNS-W01, LNS-T01, LNS-W01Z LNS-T01Z, LNS-S03, LNS-W04 LNS-W06	TYPE FC1 (610 322 8136)
	TYPE FC2 (610 322 4329)
LNS-W03	TYPE FB1 (610 322 7719)

MODELE LNS-W03

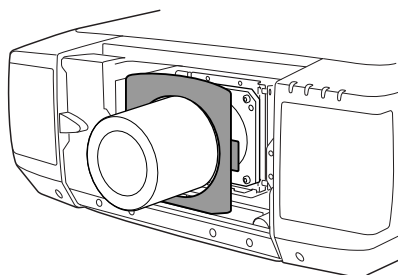
**Illustration 8**



**FEUILLES DE BLOCAGE LEGER**  
Vérifiez que les numéros des feuilles sont corrects et placez-les en position correcte.

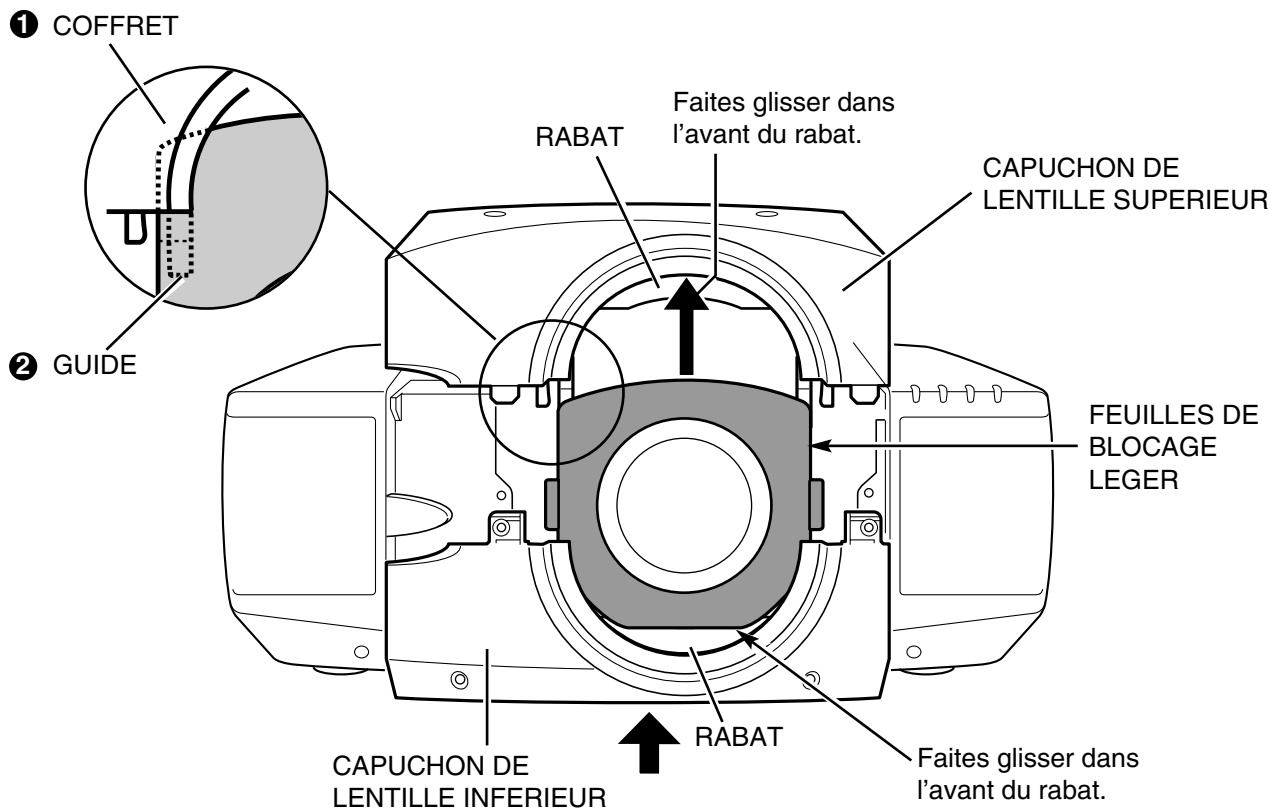


**FEUILLE DE BLOCAGE LEGER**  
Vérifiez que le numéro de la feuille est correct et placez-la en position correcte.



- 7** Réglez la mise au point de la lentille de projection. (LNS-W01, LNS-W01Z, LNS-T01, LNS-T01Z et LNS-W03 seulement) Installez le projecteur et projetez l'image sur l'écran. Desserrez la vis de verrouillage de la lentille de mise au point et tournez la lentille de projection pour obtenir la mise au point correcte. Après avoir réglé la mise au point, veillez à verrouiller fermement la lentille de projection avec la vis de verrouillage de la lentille de mise au point. (Reportez-vous à l'illustration 4.) Réglez la mise au point de la lentille de projection pour le MODELE LNS-W03, en effectuant les opérations de réglage de la mise au point décrites à la page 6.
- 8** Remettez en place le capuchon de lentille inférieur. Glissez les feuilles de blocage léger dans le guide du capuchon de lentille inférieur et placez-les devant le rabat. (Reportez-vous à l'illustration 9.) Fixez le capuchon de lentille inférieur avec les 4 vis C. (Reportez-vous à l'illustration 2.)
- 9** Remettez le capuchon de lentille supérieur en place. Glissez les feuilles de blocage léger dans le guide du capuchon de lentille supérieur et placez-les devant le rabat. (Reportez-vous à l'illustration 9.) Fixez le capuchon de lentille supérieur avec les 2 vis A. (Reportez-vous à l'illustration 1.)
- 10** Allumez le projecteur et actionnez complètement le déplacement de lentille, le zoom et la mise au point pour vérifier les feuilles de blocage léger. Si les feuilles de blocage léger gênent ces opérations, vérifiez les feuilles de blocage léger et placez-les correctement.

Glissez les deux côtés supérieurs des feuilles de blocage léger entre **1** et **2**.



**Illustration 9**

**F**

## REGLAGE DE LA MISE AU POINT (pour le modèle LNS-W03)

Installez le projecteur et projetez l'image sur l'écran.

1. Desserrez la vis de verrouillage de mise au point se trouvant sur la lentille de projection.
2. Tournez la lentille de projection pour obtenir une mise au point correcte sur la zone centrale de l'écran.

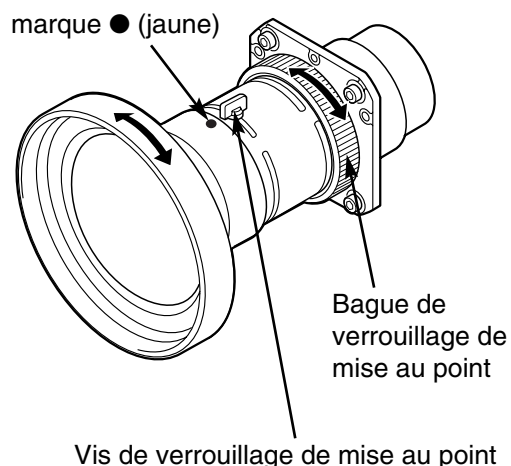
Lorsque la distance de l'écran à la lentille est de 1 mètre, mettez la marque ● (jaune) de la lentille sur la position de la vis de verrouillage de mise au point.

3. Verrouillez fermement la vis de verrouillage de mise au point.

Si une mise au point correcte n'est pas obtenue sur la zone extérieure de l'écran, effectuez les réglages suivants.

4. Desserrez la bague de verrouillage de mise au point se trouvant sur la lentille de projection. (Tournez la bague de verrouillage dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.)
5. Tournez la lentille pour obtenir une mise au point correcte sur la zone extérieure de l'écran.
6. Verrouillez fermement la bague de verrouillage de mise au point. (Tournez la bague de verrouillage dans le sens des aiguilles d'une montre.)

Si une mise au point correcte n'est pas obtenue dans l'écran tout entier, refaites les opérations de réglage 1 à 6 décrites ci-dessus.




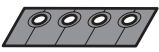

## Correction de la mise au point

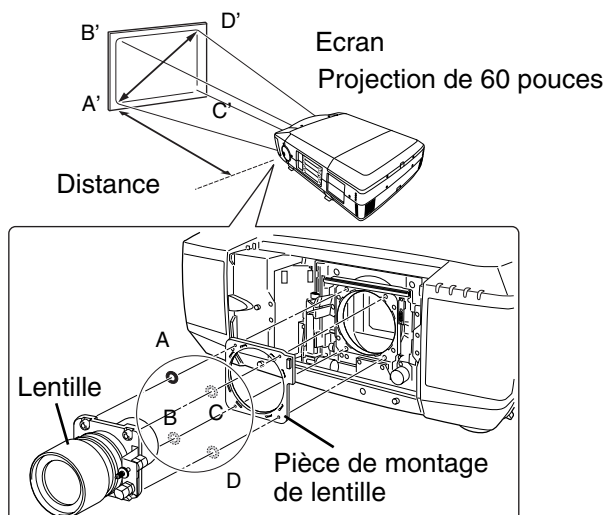
Lorsque la lentille est fixée au projecteur et que les images sont projetées sur l'écran, la mise au point périphérique pourra être faussée dans des zones particulières. Si ceci se produit, introduisez l'accessoire entre la pièce de montage de lentille et la lentille pour corriger la mise au point.

L'insertion des entretoises permet de corriger la distance pour obtenir la meilleure mise au point diagonale sur l'écran.

La distance corrigée est déterminée par l'épaisseur des entretoises utilisées. A titre de référence, la distance est ajustée d'environ 30 mm par 0,1 millimètre d'épaisseur des entretoises.

Trois types d'entretoises sont fournis, à raison de quatre entretoises par type. Utilisez ces entretoises pour corriger la distance comme voulu.

	Entretoise "1" Couleur: Clair Epaisseur: 0,1 mm	Distance de correction 30 mm/pour projection de 60 pouces
	Entretoise "2" Couleur: Noir Epaisseur: 0,2 mm	Distance de correction 60 mm/pour projection de 60 pouces
	Entretoise "3" Couleur: Crème Epaisseur: 0,3 mm	Distance de correction 90 mm/pour projection de 60 pouces



### PRECAUTIONS DE SECURITE

Après avoir installé ou remplacé la lentille, veillez à vérifier les points suivants pour garantir la sécurité.



1. Vérifiez que la lentille est bien fixée par les vis.
2. Vérifiez qu'aucun fil n'est abîmé ou emmêlé dans les engrenages du moteur de lentille ou des autres pièces mécaniques.
3. Vérifiez qu'aucune pièce ne manque, ou qu'aucune pièce de montage n'est desserrée.

Certaines pièces ne sont pas utilisées pour l'installation ou le remplacement. Conservez ces pièces pour pouvoir les utiliser ultérieurement.

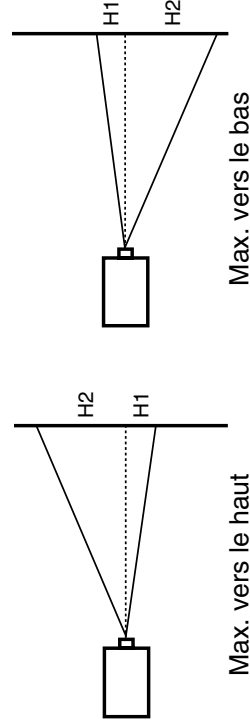
REMARQUE: Les illustrations contenues dans ce manuel peuvent être différentes du produit réel.

# SPECIFICATIONS (Distance de projection et taille d'écran, écran du déplacement de lentille)

REMARQUE: Le tableau suivant indique les mesures approximatives. Les mesures réelles dépendent de la lentille et du projecteur utilisés.

N° de modèle	Zoom	TAILLE D'ECRAN (POUCES) ET DISTANCE DE PROJECTION (m)																	RAPPORT DE DEPLACEMENT DE LENTILLE / CENTRE			
		40	60	80	100	120	150	180	200	250	300	350	400	500	600	H1	H2	D/G (MAX)	W1	W2		
		LNS-S02	MIN	1,9	3,0	4,1	5,2	6,3	8,0	9,6	10,7	13,4	16,2	18,9	21,6	27,1	32,6	0	10		4	6
LNS-S02Z	MAX	1,5	2,4	3,2	4,0	4,9	6,1	7,4	8,2	10,4	12,5	14,6	16,7	20,9	25,1							
LNS-W02	MIN	1,4	2,1	2,9	3,6	4,4	5,5	6,7	7,4	9,3	11,2	13,1	15,0	18,7	22,5	1	8		4	6		
LNS-W02Z	MAX	1,1	1,7	2,3	2,8	3,4	4,3	5,2	5,7	7,2	8,6	10,1	11,5	14,4	17,3							
LNS-T02	MIN	5,1	7,5	10,0	12,5	14,9	18,6	22,3	24,8	31,0	37,2	43,3	49,5	61,8	74,2	1	8		4	6		
LNS-T02	MAX	3,8	5,5	7,3	9,1	10,8	13,5	16,1	17,9	22,3	26,7	31,1	35,5	44,3	53,1							
LNS-M01	MIN	3,6	5,4	7,2	9,0	10,8	13,5	16,2	18,0	22,5	27,0	31,5	36,0	45,0	54,0	1	8		4	6		
LNS-M01Z	MAX	2,9	4,3	5,7	7,1	8,5	10,5	12,6	14,0	17,5	21,0	24,4	27,9	34,8	41,8							
LNS-S03	MIN	-----	-----	-----	7,1	8,5	10,7	12,9	14,3	18,0	21,6	25,2	28,8	36,1	43,4	1	8		4	6		
LNS-S03	MAX	-----	-----	-----	5,3	6,3	8,0	9,6	10,6	13,3	16,0	18,7	21,4	26,8	32,2							
LNS-T03	MIN	7,5	11,1	14,8	18,4	22,0	27,4	32,8	36,4	45,5	54,5	63,5	72,6	90,6	108,7	1	8		4	6		
LNS-T03	MAX	5,3	7,8	10,2	12,7	15,1	18,8	22,5	25,0	31,1	37,3	43,4	49,6	61,9	74,2							
LNS-W01	NEANT	0,9	1,4	1,9	2,4	2,9	3,6	4,4	4,9	6,1	7,4	8,6	9,8	12,3	14,8	1	8		4	6		
LNS-W01Z	NEANT	11,2	8,4	11,2	14,0	16,8	21,0	25,3	28,1	35,1	42,1	49,2	56,2	70,3	84,3							
LNS-W03	NEANT	0,6	0,9	1,3	1,6	1,9	2,4	2,9	3,3	4,1	4,9	5,8	6,6	8,3	9,9	1	1		1	1		
LNS-W04	MIN	-----	2,4	3,2	4,0	4,9	6,1	7,4	8,2	10,3	12,4	14,5	16,6	20,8	-----	1	8		1	1		
LNS-W04	MAX	-----	1,8	2,5	3,1	3,8	4,7	5,7	6,3	7,9	9,5	11,2	12,8	16,0	19,2							
LNS-W06	MIN	-----	1,8	2,4	3,0	3,7	4,6	5,6	6,2	7,8	9,4	11,0	12,5	15,7	-----	1	8		1	1		
LNS-W06	MAX	-----	1,4	1,9	2,4	2,9	3,6	4,4	4,9	6,1	7,3	8,5	9,7	12,2	14,6							

DEPLACEMENT DE LENTILLE (HAUT/BAS)



DEPLACEMENT DE LENTILLE (DE COTE A COTE)

