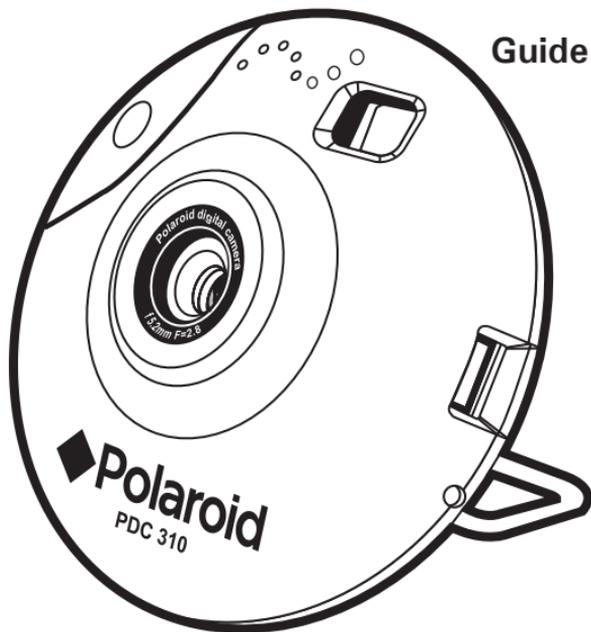




**PDC 310**

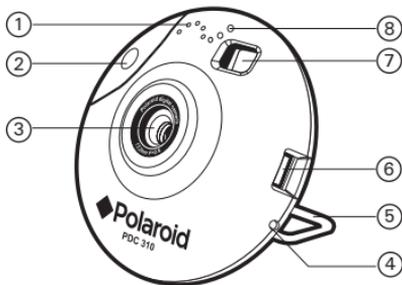
**Appareil-photo  
numérique  
Guide de l'utilisateur**



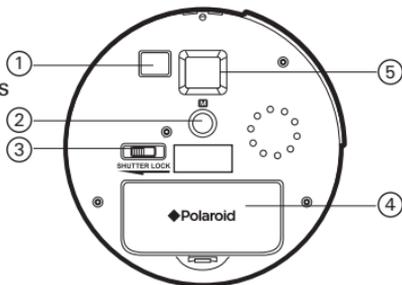


## Présentation du produit

1. Haut-parleur
2. Obturateur
3. Objectif
4. Connecteur du câble MIC
5. Support
6. Connecteur du câble USB
7. Visueur
8. Microphone



1. Visueur
2. Bouton Mode
3. Verrouillage de l'obturateur
4. Couverture du compartiment à piles
5. Écran LCD



## Table des matières

1	Mise en route .....	6
	• Que faire avec mon appareil-photo ? .....	6
	• Que faire avec mes images numériques ? .....	6
	• Que faire avec mes clips audio ? .....	7
	• Contenu de l'emballage .....	7
	• Mise en place des piles .....	8
	• Allumer et éteindre l'appareil-photo .....	8
	• Charge faible .....	9
	• L'extinction automatique économise les piles .....	9
	• Montage du support de l'appareil .....	9
2	Configuration de l'appareil-photo .....	10
	• Vérification de l'état de l'appareil .....	10
3	Prise de vues et gestion des photos .....	11
	• Prise de vues .....	12
	• Pour prendre des photos en mode Continu .....	13
	• Retardateur automatique .....	13
	• Définition de la qualité d'image .....	14
4	Enregistrement de clips audio .....	15
	• Enregistrement d'un clip audio .....	15
	• Lecture audio .....	15
	• Suppression du dernier cliché/clip audio/des images prises en mode Continu .....	15
	• Suppression de tous les clichés et clips audio de l'appareil .....	16

5	Installation des logiciels sur un ordinateur .....	17
	• Installation des logiciels .....	17
	• Logiciels inclus avec votre appareil-photo .....	18
	• Équipement requis .....	21
6	Transfert des photos et des clips audio sur votre ordinateur .....	22
	• Avant de commencer le transfert des photos .....	22
	• Connexion de l'appareil à votre ordinateur .....	22
	• Transfert des photos sur PC .....	23
	• Transfert des clips audio et des images prises en mode Continu sur PC .....	24
	• Transfert des photos, des clips audio et des images prises en mode Continu sur Mac .....	25
7	Utilisation de votre appareil-photo comme une webcam .....	26
	• Installation de NetMeeting .....	26
	• Démarrage de NetMeeting .....	26
	• Installation de CU-SeeMe™ (Le CU-SeeMe™ est seulement applicable à Mac 9.2) .....	27
	• Passer un appel .....	27
8	Résolution des problèmes .....	28
	• Dépannage .....	28
9	Aide .....	31
	• Services en ligne Polaroid .....	31
	• Aide du logiciel Arcsoft .....	31
10	Annexes .....	32
	• Caractéristiques techniques .....	32
	• Utilisation de vos piles .....	33
	• Conseils de sécurité et d'entretien .....	34
	• Informations relatives à la réglementation .....	34

## 1 Mise en route

### • Que faire avec mon appareil-photo ?

Prise de vue



Cadrage et prise de vue en un seul geste. Stockez des photos et des clips vidéo dans la mémoire interne.

Paramétrer



Sélectionnez divers paramètres sur votre appareil-photo.

Communiquer



Utilisez l'appareil-photo comme une webcam.

### • Que faire avec mes images numériques ?

Visualiser



Visualisez vos photos sur un ordinateur à l'aide du logiciel Arcsoft® fourni.

Enregistrer



Sauvegardez les photos sur l'ordinateur.

Communiquer



Envoyez les photos à vos familles et à vos amis via Internet.

## • Que faire avec mes clips audio ?

Lire



Lisez le clip audio sur votre ordinateur à l'aide du logiciel Arcsoft® fourni avec l'appareil.

Enregistrer



Sauvegardez les clips audio sur l'ordinateur.

Communiquer



Envoyez le clip audio à votre famille et à vos amis via Internet.



### IMPORTANT !

Veillez à installer tous les logiciels à partir du CD fourni avant de connecter votre appareil à un ordinateur et de transférer les photos de votre appareil sur votre ordinateur (Reportez-vous à la page 17).

## • Contenu de l'emballage



PDC 310



Câble USB avec prise microphone



Guide de Démarrage rapide



Le CD-ROM du PDC 310 inclut le Pilote du Polaroid PDC 310, Arcsoft® Software® Suite (PC et Mac), Microsoft® NetMeeting™ (PC), Adobe® Acrobat® Reader (PC et Mac), Cu-SeeMe™ (Mac), Guide de l'utilisateur (format PDF).



Support de l'appareil



Sangle pour porter l'appareil autour du cou avec attache



Carte d'inscription

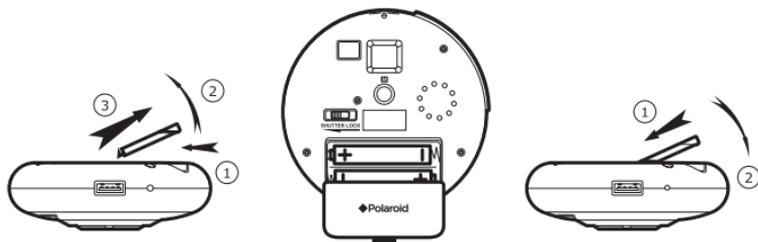


2 piles alcalines de type AAA

## • Mise en place des piles

2 piles alcalines de type AAA sont fournies avec le produit.

1. Appuyez sur le couvercle du compartiment à piles et soulevez-le pour l'ouvrir.
2. Insérez les piles comme indiqué et veillez à respecter la polarité (signes +/-).
3. Appuyez sur le couvercle pour refermer le compartiment à piles.



### REMARQUE IMPORTANTE :

Afin d'éviter toute perte d'images lors du remplacement des piles, veillez à télécharger vos images sur votre ordinateur avant de remplacer les piles ou assurez-vous que le PDC 310 est connecté à votre ordinateur via le câble USB.

## • Allumer et éteindre l'appareil-photo

L'appareil s'allumera automatiquement lorsque de nouvelles piles seront insérées ou lorsqu'il sera connecté à un ordinateur via un câble USB. Pour éteindre l'appareil, maintenez le bouton Mode enfoncé pendant 3 secondes, vous entendrez alors un bip vous indiquant que l'appareil est éteint, ou déconnectez le câble USB.

## • Charge faible

Si l'écran LCD commence à clignoter, il s'agit d'un avertissement vous indiquant que vos piles ne sont pas assez chargées pour pouvoir faire fonctionner correctement votre PDC 310.

### ■ IMPORTANTE !

Toutes les images stockées dans la mémoire de l'appareil seront perdues si les piles se déchargent complètement. Vous devez télécharger toutes les images stockées dans les 6 heures. **Ne remplacez pas vos piles avant d'avoir téléchargé ou enregistré vos images sur votre ordinateur.**

## • L'extinction automatique économise les piles

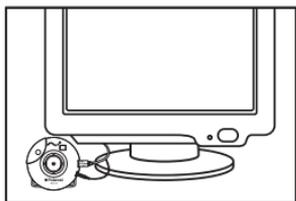
Votre appareil-photo est conçu pour s'éteindre automatiquement et économiser les piles après 30 secondes d'inactivité. Appuyez sur le bouton Mode pour réactiver l'appareil.

## • Montage du support de l'appareil

Lorsque vous utilisez le PDC 310 en tant que webcam, vous pouvez vous servir du support fourni pour positionner l'appareil. Il peut également être utilisé lors de la prise de vues en mode Retardateur automatique. Montez l'appareil sur son support comme illustré ci-après.

### ■ REMARQUE IMPORTANTE :

Pour utiliser l'appareil en tant que webcam, un accès Internet est requis. Pour parler et écouter, une carte son et des haut-parleurs sont requis.



## 2 Configuration de l'appareil-photo

### • Vérification de l'état de l'appareil

Lorsque l'appareil est allumé, vous pouvez appuyer sur le bouton Mode pour faire défiler tous ses paramètres. Dès qu'une icône de paramètre s'affiche sur l'écran LCD, vous pouvez y accéder en appuyant sur l'obturateur. Si vous n'appuyez pas sur l'obturateur dans les 5 secondes, l'appareil-photo repassera en mode normal de prise de vues.

Images restantes

Mode Haute résolution (Hi-Res)

Supprimer le dernier clip audio

Mode Effacer la mémoire

Mode Basse résolution (Low-Res)

Supprimer la dernière image prise

Mode Continu

Mode Enregistrement audio

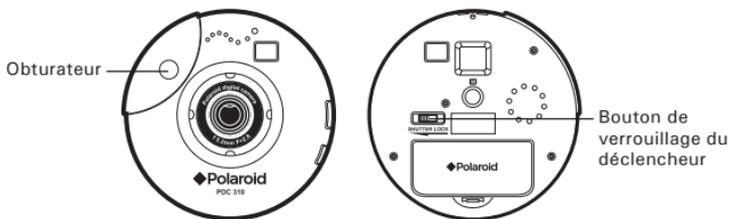
Supprimer les dernières images prises en mode Continu

Mode Retardateur automatique

Mode Lecture audio

### 3 Prise de vues et gestion des photos

Un système de verrouillage du obturateur est situé à l'arrière de l'appareil. Pour éviter les prises de vues malencontreuses, bloquez l'obturateur en plaçant le bouton de verrouillage en position verrouillée lorsque vous ne prenez pas de photos. **Avant de prendre des photos, assurez-vous de débloquer l'obturateur en faisant glisser le bouton de verrouillage vers la droite.**



## • Prise de vues

1. Allumez l'appareil-photo.
2. Cadrez votre sujet dans le viseur de l'appareil.
3. Appuyez sur l'obturateur pour prendre une photo. Maintenez l'appareil bien stable. Lorsqu'une photo a été prise, l'appareil émet un bip. Le compteur fait le compte à rebours. L'écran LCD affiche le nombre d'images restantes pouvant être prises.



### REMARQUE :

- Photos prises en intérieur : Prenez des photos dans une pièce bien éclairée présentant à la fois une lumière naturelle et une lumière artificielle. Pour des résultats optimum, prenez une photo près d'une grande fenêtre.
- Photos prises en extérieur : Prenez des photos à la lumière du soleil ou à l'ombre claire. Évitez les expositions intensives au soleil car elles pourraient créer des taches de soleil sur les photos. Assurez-vous toujours que le soleil ou toute autre source de lumière se trouve derrière la personne prenant la photo.
- Lorsque vous appuyez sur l'obturateur, un bip faible indique que la lumière est insuffisante pour prendre une photo et une série de bips indique que la mémoire de l'appareil est pleine.
- Étant donné la taille réduite du viseur, assurez-vous que l'appareil est parfaitement parallèle au sujet avant d'appuyer sur l'obturateur. Nous vous recommandons de prendre vos photos en gardant une distance de 2 mètres minimum entre le sujet et l'appareil. Si la distance est inférieure à 2 mètres, la photo prise sera différente de l'image que vous voyez dans le cadre du viseur.
- **Ne remplacez pas vos piles avant d'avoir téléchargé ou enregistré vos images sur votre ordinateur.**

## • Pour prendre des photos en mode Continu

En mode continu  , vous pouvez enregistrer des mouvements continus tels qu'une promenade en bicyclette, un plongeon, etc. dans une séquence d'images.

1. Appuyez sur le bouton Mode jusqu'à ce que  apparaisse sur l'écran LCD.
2. Appuyez sur l'obturateur et maintenez-le enfoncé pour commencer à prendre des photos en continu. L'appareil vous permet de prendre 99 photos en mode Basse résolution ou 26 photos en mode Haute résolution. Sous ce mode, le compteur diminuera rapidement et sera accompagné d'une série de bips rapides à chaque fois que vous prendrez une photo jusqu'à ce que la mémoire soit pleine ou que vous relâchiez l'obturateur.



### REMARQUE :

- En mode Continu, des photos pourront être prises avec une lumière insuffisante.
- L'affichage à cristaux liquides peut seulement montrer 2 chiffres, le nombre maximum montré sera seulement 99 même si les photos prises excède 99 images

## • Retardateur automatique

Votre appareil-photo est équipé d'un retardateur qui permet de prendre des photographies avec un déclenchement automatique retardé de 9 secondes.

1. Allumez l'appareil-photo.
2. Appuyez sur le bouton Mode jusqu'à ce que  apparaisse sur l'écran LCD.
3. Appuyez sur l'obturateur pour démarrer le retardateur automatique de 9 secondes. Un bip bref sera émis toutes les secondes puis un bip long sera émis juste avant un autre bip court pour indiquer que la photo a été prise.



### REMARQUE :

Le Mode Retardateur automatique ne peut pas être sélectionné lorsque la mémoire de l'appareil est pleine.

## • Définition de la qualité d'image

Pour une qualité d'image supérieure, utilisez le paramètre haute résolution.

1. Allumez l'appareil-photo.
2. Appuyez sur le bouton Mode pour faire défiler les options de mode jusqu'à ce que l'icône de la résolution soit affichée sur l'écran LCD.
3. Appuyez une fois sur l'obturateur pour changer de résolution.

### Par exemple:

Passer du mode haute résolution

au mode basse résolution :



Passer du mode basse résolution

au mode haute résolution :



### REMARQUE :

L'obturateur peut être utilisé pour passer de la configuration haute résolution à la configuration basse résolution.

## 4 Enregistrement de clips audio

### • Enregistrement d'un clip audio

1. Appuyez sur le bouton Mode jusqu'à ce que **Ar** apparaisse sur l'écran LCD.
2. Appuyez sur l'obturateur et maintenez-le enfoncé pour commencer l'enregistrement. Un bip sera émis pour indiquer que l'enregistrement a commencé. Relâchez l'obturateur pour arrêter l'enregistrement. Vous pouvez enregistrer environ 12 minutes de clips audio.



#### REMARQUE :

**AP** ne s'affiche sur l'écran LCD que lorsque l'appareil contient des clips audio. **dR** ne s'affiche sur l'écran LCD que lorsque le clip audio est le dernier clip mis en mémoire.

### • Lecture audio

1. Appuyez sur le bouton Mode jusqu'à ce que **AP** apparaisse sur l'écran LCD.
2. Appuyez une fois sur l'obturateur pour commencer la lecture du dernier clip audio.
3. Appuyez à nouveau sur l'obturateur pour lire le précédent clip audio.

### • Suppression du dernier cliché/clip audio/des dernières images prises en mode Continu

1. Allumez l'appareil-photo.
2. Appuyez sur le bouton Mode jusqu'à ce que **dP/dC/dR** apparaisse sur l'écran LCD.
3. Appuyez une fois sur l'obturateur, l'appareil émettra un bip et l'icône **dP/dC/dR** commencera à clignoter.
4. Appuyez à nouveau sur l'obturateur dans les 5 secondes pour supprimer les derniers clichés/clips audio/les dernières images prises en mode Continu stockés dans l'appareil-photo.



#### REMARQUE :

- Si seule la dernière image est supprimée, le compteur d'images augmentera d'une unité
- Si les dernières images prises en mode Continu sont supprimées, le compteur d'images augmentera du même nombre que le nombre d'images supprimées.
- Si le dernier clip audio est supprimé, le compteur d'images augmentera en fonction de la taille du clip audio.

## • Suppression de tous les clichés et clips audio de l'appareil

1. Allumez l'appareil-photo.
2. Appuyez sur le bouton Mode jusqu'à ce que  apparaisse sur l'écran LCD.
3. Appuyez une fois sur l'obturateur, l'appareil émettra un bip et l'icône  commencera à clignoter.
4. Appuyez à nouveau sur l'obturateur dans les 5 secondes pour supprimer toutes les images et tous les clips audio stockés dans l'appareil-photo et réinitialiser le compteur d'images.



### REMARQUE :

Les photos et les clips audio supprimés ne pourront pas être récupérés. Avant toute suppression, assurez-vous d'avoir téléchargé les photos et les clips audio de votre choix sur votre ordinateur.

## 5 Installation des logiciels sur un ordinateur

### • Installation des logiciels

Pour les utilisateurs de Windows®:

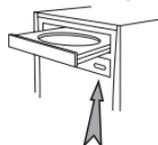
PC

**IMPORTANT !**  
VEILLEZ À INSTALLER TOUS LES LOGICIELS À PARTIR DU CD FOURNI AVANT DE CONNECTER VOTRE APPAREIL-PHOTO À VOTRE ORDINATEUR ET DE TRANSFÉRER LES IMAGES DE VOTRE APPAREIL SUR VOTRE ORDINATEUR.

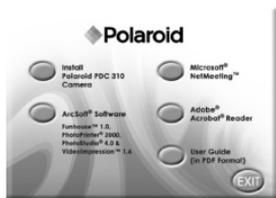
#### REMARQUE :

Microsoft® NetMeeting™ est déjà fourni avec les systèmes d'exploitation Windows® 2000 et XP. Les utilisateurs de Windows® 2000 ou XP n'ont pas besoin d'installer ce logiciel à partir du CD-ROM.

1. Avant de commencer l'installation, fermez toutes les autres applications déjà ouvertes sur votre ordinateur.
2. Insérez le CD fourni dans le lecteur de CD-ROM de votre ordinateur.
3. L'écran de l'interface utilisateur du CD se lancera automatiquement.
4. A l'aide de la souris, cliquez successivement sur chaque bouton de l'interface du logiciel et suivez les instructions affichées à l'écran.



Ouvrir/Fermer



#### REMARQUE :

Lorsque le système vous le demandera, inscrivez votre nom et les informations requises pour bénéficier du service d'aide en ligne. Vous devez vous connecter à votre fournisseur d'accès Internet pour déposer votre inscription électronique en ligne.

#### REMARQUE :

Si l'écran d'installation n'apparaît pas suite au chargement du CD, vous pouvez le lancer manuellement en double-cliquant sur l'icône du « Poste de travail » de votre bureau puis sur l'icône du lecteur de CD-ROM. Lorsque la fenêtre du CD-ROM apparaît, double-cliquez sur l'icône « INSTALL-E.EXE ».

1. Avant de commencer l'installation, fermez toutes les autres applications déjà ouvertes sur votre ordinateur.
2. Insérez le CD fourni dans le lecteur de CD-ROM de votre ordinateur.
3. Double-cliquez sur l'icône « Polaroid ».
4. Installez les logiciels inclus.

### • Logiciel inclus avec votre appareil-photo

Le CD de logiciels du PDC 310 contient les logiciels suivants :

#### **Pilote du PDC 310 et *Polaroid Digital Camera Manager***

Connectez l'appareil-photo à un ordinateur et utilisez le logiciel Polaroid Digital Camera Manager pour télécharger les photos et les images prises en mode Continu sur l'ordinateur.

#### **PhotoStudio® 4.0-Logiciel d'édition d'images**

PhotoStudio® 4.0 est un programme d'édition d'images numériques complet, facile à utiliser qui fournit une série complète d'instruments pour éditer et retoucher des photos ainsi qu'un vaste choix d'effets spéciaux et d'améliorations. Ses puissantes fonctions comprennent une large variété d'options d'entrée et de sortie, des couches, diverses fonctions pour défaire et refaire, des outils de gestion d'images, des documents à éditer, divers support de format de fichier et bien plus encore.

Pour obtenir davantage de conseils sur la manière d'utiliser PhotoStudio® 4.0, ouvrez le menu Aide pour accéder aux Rubriques de l'aide.

Visitez <http://www.arcsoft.com> pour toutes vos questions, conseils et soutien technique.

### **ArcSoft Funhouse™ 1.0-Logiciel d'édition d'images**

ArcSoft Funhouse™ est une application de divertissement graphique qui permet aux utilisateurs de créer des « photos fantaisistes » en combinant leurs photos personnelles à un large éventail d'arrière-plans fantaisistes. Les utilisateurs peuvent utiliser leurs propres photos provenant d'appareils photo numériques, de scanners, des lecteurs de disques et CD de photos et les combiner sans que cela ne se voie d'un simple clic de la souris. Les arrière-plans fantaisistes incluent des personnages fictifs, des oeuvres d'art classiques, des héros olympiques, des bandes dessinées des années 50, de belles baigneuses, des hommes musclés et bien d'autres encore.

Pour obtenir davantage de conseils sur la manière d'utiliser ArcSoft Funhouse™ 1.0, ouvrez le menu Aide pour accéder aux Rubriques de l'aide.

Visitez <http://www.arcsoft.com> pour toutes vos questions, conseils et soutien technique.

### **ArcSoft PhotoPrinter® 2000-Logiciel d'impression d'images**

ArcSoft PhotoPrinter® est un utilitaire d'impression facile à utiliser qui permet à l'utilisateur de mettre en page et d'imprimer diverses images dans des tailles différentes, rapidement et facilement, sur une seule feuille de papier. Le programme propose un large choix de modèles d'impression, dont les modèles pour papier photo jet d'encre de la marque Kodak Digital Science et des produits papier de la marque Avery. Il comprend également des outils d'édition d'images fréquemment utilisés et un large choix de modèles servant de cadre, de bords et d'arrière-plans pour mettre les images en valeur.

Pour obtenir davantage de conseils sur la manière d'utiliser ArcSoft PhotoPrinter® 2000, cliquez sur «?» en haut à droite de la page pour accéder aux Rubriques de l'aide.

Visitez <http://www.arcsoft.com> pour toutes vos questions, conseils et soutien technique.

### **ArcSoft VideoImpression™ 1.6-Logiciel de création de films**

ArcSoft VideoImpression™ est un logiciel d'édition d'images et de vidéos facile à utiliser. Le programme permet aux utilisateurs de créer et d'éditer de nouvelles vidéos en utilisant des fichiers vidéos et des images existant déjà, pour élaborer des présentations vidéo amateurs, professionnelles ou pour l'internet.

### **Microsoft® NetMeeting™-Logiciel pour webcam**

NetMeeting™ fournit la solution de conférence la plus complète pour l'internet et l'intranet de la société. Grâce à des fonctions puissantes, vous pouvez communiquer en combinant les fonctions audio et vidéo, vous pouvez travailler en collaboration sur quasiment toutes les applications Windows, échanger des graphiques sur un tableau électronique, transférer des fichiers, utiliser le programme de chat et bien plus encore. Grâce à votre PC et à Internet, vous pouvez désormais entretenir des conversations face-à-face avec vos amis et votre famille, où qu'ils soient dans le monde entier.

### **Cu-SeeMe™ Logiciel pour webcam**

Cu-SeeMe™ est à l'origine de l'engouement pour les discussions vidéo sur Internet et reste le logiciel le plus connu et doté de toutes les fonctionnalités pour la visualisation, l'écoute et le partage. Il peut être utilisé sur Internet ou sur n'importe quel réseau TCP/IP. Avec Cu-SeeMe™, vous pouvez vous faire de nouveaux amis, étendre vos réseaux de relations professionnelles et sociales, trouver des personnes aux intérêts communs, regarder des événements instructifs et divertissants et bien plus encore.

### **Adobe® Acrobat® Reader-Logiciel de lecture de fichiers .PDF**

Adobe® Acrobat® Reader vous permet de visualiser et d'imprimer les fichiers « Portable Document Format » (PDF) Adobe sur la plupart des plate-formes informatiques, ainsi que de remplir et de soumettre en ligne des formulaires Adobe PDF.

## • Configuration informatique requise

Pour bénéficier de transferts et d'une édition de photos efficaces, nous vous conseillons la configuration suivante :

### *Pour les utilisateurs de Windows®*

PC

- Compatible avec Microsoft® Windows® 98SE, ME, 2000 ou XP
- Pentium® II 333MHz ou un processeur équivalent
- Port USB
- Mémoire vive de 64 Mo (128 Mo recommandés)
- Espace libre sur le disque de 200 Mo
- Moniteur couleur à haute capacité graphique (16 bits)
- Lecteur CD-ROM
- Souris et clavier standard
- Haut-parleurs stéréo

### *Pour les utilisateurs de Macintosh®*

MAC

- Mac® OS Version 9.2 ~ X
- iMac /PowerMac G3 300MHz ou plus puissant
- Port USB
- Mémoire vive de 64 Mo (128 Mo recommandés)
- Espace libre sur le disque de 150 Mo
- Moniteur couleur à haute capacité graphique (16 bits)
- Lecteur CD-ROM
- Souris et clavier standard
- Haut-parleurs stéréo

## 6 Transfert des photos et des clips audio sur votre ordinateur

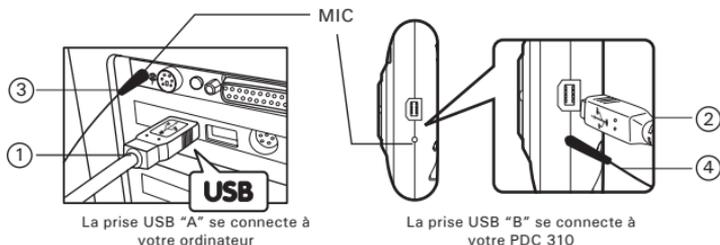
### • Avant de commencer le transfert des photos

#### **IMPORTANT !**

Avant de transférer vos photos, vous devez avoir installé les logiciels fournis sur le CD.

### • Connexion de l'appareil à votre ordinateur

Connexion avec le câble USB/MIC.



1. Branchez l'extrémité étiquetée  du câble USB dans la prise marquée  de votre ordinateur.
2. Branchez l'autre extrémité du câble USB dans le port de votre appareil-photo. L'appareil s'allumera automatiquement.
3. Branchez une extrémité du câble MIC dans la prise MIC de votre ordinateur. Elle est normalement située sur la carte son de votre ordinateur. Si le port n'est pas étiqueté, reportez-vous au mode d'emploi de votre ordinateur.
4. Branchez l'autre extrémité du câble MIC dans le port de votre appareil-photo.

#### **IMPORTANT !**

lorsque l'appareil-photo est connecté au PC via le câble USB, l'ordinateur le recherchera automatiquement.

## • Transfert des photos sur PC

Pour les utilisateurs XP uniquement : lorsque l'appareil-photo est connecté au PC via le câble USB, l'ordinateur le recherchera automatiquement et vous pourrez transférer les images en suivant les invites affichées à l'écran.

### REMARQUE :

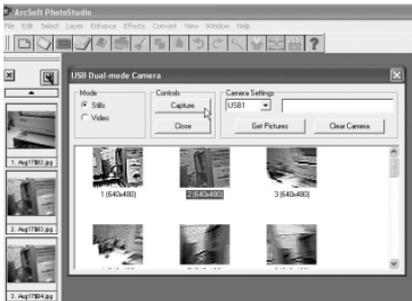
Windows® 98, 2000 ne procéderont pas automatiquement à la recherche de l'appareil-photo.

Vous pouvez également transférer les images dans le logiciel PhotoStudio 4.0.

1. Démarrez PhotoStudio® 4.0.  
Allez dans Démarrer -> Programmes->Arcsoft Software Suite ->PhotoStudio® 4.0.
2. Allez dans File (Fichier) -> SelectSource (Sélection de source) -> Sélectionnez "USB Dual-mode Camera" en tant que source.
3. Cliquez sur le bouton situé dans l'angle supérieur droit de l'Album. La palette d'albums s'ouvre alors (comme illustré à droite).
4. Cliquez sur le petit triangle orienté vers le bas pour sélectionner/ créer un nouvel album prêt à contenir vos photos.
5. Cliquez sur l'icône de l'appareil pour afficher l'interface de capture.
6. Sélectionnez la ou les images souhaitées et cliquez sur « Capture ». La ou les images seront enregistrées sous C:\program files \Arcsoft Software Suite \PhotoStudio \Photos.

### REMARQUE :

Lorsque vous quittez PhotoStudio® 4.0, il est possible qu'un message vous demande de sauvegarder l'album modifié, cliquez sur oui pour l'enregistrer.



## • Transfert des clips audio et des images prises en mode Continu sur PC

### REMARQUE :

L'application doit être utilisée avec une résolution de 800 X 600 ou supérieure.

1. Connectez l'appareil à l'ordinateur.
2. Double-cliquez sur l'icône « Polaroid PDC 310 Camera » du bureau .
3. Cliquez sur le bouton « Download »  pour capturer tous les clips audio et toutes les images prises en mode Continu stockés dans votre PDC 310.
4. Tous les clips audio et toutes les images prises en mode Continu téléchargés seront affichés sur le panneau de gauche.
5. Pour transférer les images prises en mode Continu : Maintenez la touche CTRL enfoncée, cliquez à l'aide de la souris pour sélectionner toutes les images prises en mode Continu et cliquez sur le bouton « Create AVI » .
6. Pour transférer des clips audio : Vous pouvez sélectionner les clips audio puis cliquer sur le bouton « Transfer File(s) » (transfert de fichiers) .
7. Les images prises en mode Continu ou les clips vidéo apparaîtront sur le panneau de droite et seront enregistrés sur l'album.



### REMARQUE :

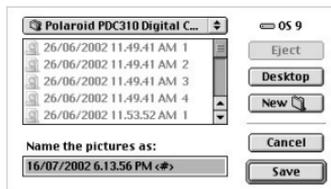
L'Album sera automatiquement créé sur votre bureau.

- **Transfert des photos, des images prises en mode Continu sur Mac**

1. Connectez le câble USB à l'appareil et à l'ordinateur.
2. Une fenêtre s'ouvre et vous demande de nommer les photos (images). Le format du nom de fichier par défaut est <Date><Heure> <Numéro de l'image>.
3. Cliquez sur « Save » (enregistrer).
4. Votre Mac vous demandera si vous souhaitez effacer la mémoire de votre PDC 310 .
  - Si vous cliquez sur « Oui », les images stockées dans votre PDC 310 seront supprimées.
  - Si vous cliquez sur « Non », les images stockées dans votre PDC 310 seront conservées.
5. Les photos et les clips audio individuels seront téléchargés dans votre dossier « Polaroid PDC 310 Digital Camera ».

 **REMARQUE :**

Le format du nom par défaut est <Date><Heure> <Numéro de l'image>. Vous pouvez changer le nom en sélectionnant « Panneau de configuration » et en double-cliquant sur l'icône « WWL Mac ».



## 7 Utilisation de votre appareil-photo comme une webcam

PC

*Pour les utilisateurs de Windows:*

### • Installation de NetMeeting

1. Connectez une extrémité du câble USB et du câble MIC à votre PDC 310.
2. Connectez l'autre extrémité du câble USB à un port USB et l'autre extrémité du câble MIC à une prise MIC de votre PC.
3. Placez votre PDC 310 sur une surface plane.

#### REMARQUE :

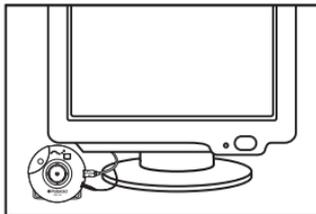
Le microphone est intégré à l'appareil-photo.

### • Démarrage de NetMeeting

#### REMARQUE :

Pour les utilisateurs de Windows® XP/2000 qui travaillent avec NetMeeting pour la première fois, allez dans Démarrer -> Exécuter -> saisissez « conf » -> cliquez sur « OK » puis suivez les instructions affichées à l'écran pour configurer NetMeeting.

1. Double-cliquez sur l'icône « NetMeeting » du bureau ou sélectionnez l'icône « NetMeeting » à partir du Menu Démarrer de Windows.
2. Si vous avez besoin d'aide sur l'utilisation de Microsoft® NetMeeting™, sélectionnez « Aide » sous la barre de menus puis choisissez la rubrique souhaitée. Vous pouvez également visiter notre site Web à l'adresse : <http://www.microsoft.com/windows/netmeeting>.



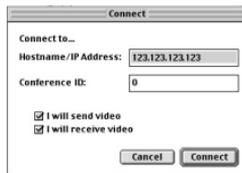
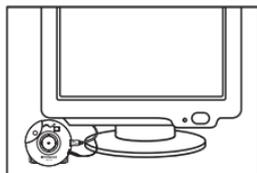
• **Installation de CU-SeeMe™ (Le CU-SeeMe™ est seulement applicable à Mac 9.2)**

 **Avertissement !** L'utilisation de CU-SeeMe™ effacera toutes les images stockées dans votre PDC 310. Assurez-vous de télécharger toutes les images souhaitées avant d'utiliser CU-SeeMe™.

1. Connectez une extrémité du câble USB à votre PDC 310 posé sur son support.
2. Connectez l'autre extrémité du câble USB à un port USB disponible sur votre Mac.
3. Placez votre PDC 310 sur le moniteur de votre Mac ou sur une autre surface plane.
4. Connectez votre microphone (non fourni) au connecteur du microphone externe de votre carte son.

• **Pour passer un appel**

5. Double-cliquez sur l'icône « CU-SeeMe™ » dans le dossier Cu-SeeMe™.
6. Allez dans « Edit » puis dans « Preference ». Modifiez vos paramètres (titre de vidéo, paramètres de connexion, etc.)
7. Allez dans « Conference » et cliquez sur « Connect ». Saisissez le nom de l'hôte et l'adresse IP de la personne que vous voulez appeler puis appuyez sur « Connect ».
8. Pour trouver votre propre adresse IP, allez dans Panneau de configuration puis dans « File Sharing (Partage de fichiers) ». Vous pourrez alors voir votre adresse IP sous la section « Start/Stop » (marche/arrêt).
9. Pour obtenir de l'aide sur l'utilisation de CU-SeeMe™, vous pouvez visiter le site Web : <http://www.cuseeme.com>



## 8 Résolution des problèmes

Ce guide de dépannage est conçu pour vous aider. Si vous rencontrez encore des problèmes, contactez l'assistance téléphonique de votre service client local. Consultez votre carte d'inscription pour faciliter votre identification lors de l'appel.

**Pour les utilisateurs de Windows®**

PC

Symptôme	Problème	Remède
Je reçois un message d'erreur lorsque j'installe le pilote Polaroid PDC 310 Camera.	Polaroid PDC 310 Camera ne se charge pas.	Fermez toutes les autres applications et tentez de réinstaller le pilote ou téléchargez le pilote mis à jour sur le site <a href="http://www.polaroid-digital.com">www.polaroid-digital.com</a> et installez-le.  Vérifiez le contrôleur USB dans votre BIOS pour voir s'il est activé. Si cela ne fonctionne toujours pas, contactez le représentant de votre service client national.
Le dossier Polaroid PDC 310 Camera est introuvable dans le menu Programmes après l'installation du pilote.	L'installateur pour l'appareil Polaroid PDC 310 requiert que le PDC 310 soit connecté au PC (via le câble USB) après avoir installé le logiciel et redémarré le PC.	Installez le logiciel, redémarrez votre PC puis connectez le PDC 310 au PC via le port USB. Le dossier du logiciel apparaîtra alors dans le menu Programmes.
Toutes les images que j'ai capturées n'apparaissent pas sur le PDC 310 .	L'alimentation de votre PDC 310 a été coupée pour les raisons suivantes :	Téléchargez toutes les images sur votre PC le plus tôt possible. (Reportez-vous à la section consacrée aux Piles dans le mode d'emploi.)  Si vous avez besoin de changer les piles et de garder les images dans la mémoire de votre PDC 310, assurez-vous d'être connecté à un PC allumé via le câble USB qui sera alimenté par le PC pendant que vous insérerez de nouvelles piles.
	charge des piles insuffisante	
	Remplacement des piles sans avoir connecté l'appareil à votre PC (allumé) via le câble USB	
Je ne peux pas télécharger d'images vers mon PC.	Échec de connexion	Vérifiez toutes les connexions des câbles.
L'écran LCD clignote.	La charge des piles est trop faible pour continuer la prise de vues.	Téléchargez immédiatement les images sauvegardées puis remplacez les piles.

Symptôme	Problème	Remède
Je ne peux pas exécuter le pilote Polaroid PDC 310 Camera.	Conflit avec un autre pilote d'appareil-photo/périphérique de capture	Si un autre appareil-photo est installé sur votre ordinateur, désinstallez-le complètement de votre système ainsi que son pilote pour éviter tout conflit avec un autre appareil-photo ou périphérique de capture.
Des coins noirs apparaissent sur les images capturées.	Coins perdus des images	Veillez à ce qu'aucun objet ne couvre la lentille
J'entends un bip faible lorsque j'essaie de prendre une photo	Lumière insuffisante	Capturez vos images dans des conditions d'éclairage suffisantes.
Je ne peux pas accéder à mes modèles Funhouse.	Pas de CD dans le lecteur de CD-ROM	Placez le CD Polaroid dans le lecteur de CD-ROM
Mon assistant d'installation du CD ne fonctionne pas.	Le fichier d'installation automatique est désactivé. ou Le CD-ROM est déconnecté.	Allez sur le bureau de votre ordinateur Cliquez avec le bouton droit sur « Poste de travail ». Cliquez sur « Propriétés ». Sélectionnez « Gestionnaire de périphériques ». Double-cliquez sur « CD-ROM » puis sur « CD-R » (normalement, le nom du fabricant). Cliquez sur « Paramètres ». Assurez-vous que « Notification d'insertion automatique » et « déconnecter » sont cochés. Si vous modifiez les paramètres, l'ordinateur vous invitera à redémarrer votre PC. Cliquez sur « Oui ».

Symptôme	Problème	Remède
Je reçois un message d'erreur lorsque j'installe le pilote Polaroid PDC 310 Digital Camera	Polaroid PDC 310 Digital Camera ne se charge pas.	Fermez toutes les autres applications et tentez de réinstaller le pilote ou téléchargez le pilote mis à jour sur le site <a href="http://www.polaroid-digital.com">www.polaroid-digital.com</a> et installez-le.
Le fichier du module complémentaire « Polaroid PDC 310 Digital Camera » et le dossier Polaroid PDC 310 Digital Camera sont introuvables dans le menu Programmes après l'installation du pilote.	L'installateur pour l'appareil-photo numérique Polaroid PDC 310 requiert que le PDC 310 soit connecté au Mac (via le câble USB) après avoir installé le logiciel et redémarré le Mac.	Installez le logiciel, redémarrez votre Mac puis connectez le PDC 310 au Mac via le port USB. Le fichier du module complémentaire et le dossier du logiciel apparaîtront alors sur le disque dur.
Toutes les images que j'ai capturées n'apparaissent pas sur le PDC 310 .	L'alimentation de votre PDC 310 a été coupée pour les raisons suivantes :	Téléchargez toutes les images sur votre Mac le plus tôt possible. (Reportez-vous à la section consacrée aux Piles dans le mode d'emploi.)
	Charge des piles insuffisante	
	Remplacement des piles sans avoir connecté l'appareil à votre Mac (allumé) via le câble USB	Si vous avez besoin de changer les piles et de garder les images dans la mémoire de votre PDC 310, votre PDC 310 doit être connecté au PC (allumé) par le câble USB. Le PC alimentera ainsi votre appareil-photo pendant que vous insérerez de nouvelles piles.
Je ne peux pas télécharger d'images vers mon Mac.	Échec de connexion	Vérifiez toutes les connexions des câbles.
L'écran LCD clignote.	La charge des piles est trop faible pour continuer la prise de vues.	Téléchargez les images sauvegardées immédiatement puis remplacez les piles.
Je ne peux pas exécuter le pilote Polaroid PDC 310 Digital Camera.	Conflit avec un autre pilote d'appareil-photo/périphérique de capture	Si un autre appareil-photo est installé sur votre ordinateur, désinstallez-le complètement de votre système ainsi que son pilote pour éviter tout conflit avec un autre appareil-photo ou périphérique de capture.
J'entends un bip faible lorsque j'essaie de prendre une photo	Lumière insuffisante	Capturez vos images dans des conditions d'éclairage suffisantes.
		Vérifiez que le couvercle de l'objectif est ouvert.
Je ne peux accéder à aucun modèle Funhouse d'Arcsoft.	Pas de CD dans le lecteur de CD-ROM	Placez le CD Polaroid dans le lecteur de CD-ROM

## 9 Obtenir de l'aide

### • Services en ligne pour le Polaroid numérique

Site web: <http://www.polaroid-digital.com>

### • Aide du logiciel ArcSoft

#### **Pour l'Amérique du Nord**

ArcSoft HQ Support Center

(Fremont California, CA)

Tél.: 1-800-762-8657

(appel gratuit aux USA)

Fax: 1-510-440-1270

E-mail: [support@arcsoft.com](mailto:support@arcsoft.com)

#### **Pour l'Amérique du Sud et l'Amérique Centrale**

Tél.: 1-510-979+5520

Fax: 1-510-440-1270

E-mail: [latinsupport@arcsoft.com](mailto:latinsupport@arcsoft.com)

#### **Pour la Chine**

ArcSoft China Support Center (Beijing)

Tél.: 8610-6849-1368

Fax: 8610-6849-1367

E-mail: [china@arcsoft.com](mailto:china@arcsoft.com)

#### **Pour le Japon**

ArcSoft Japan Support Center (Tokyo)

Tél.: +81-03-3834-5256

Fax: +81-03-5816-4730

Web: <http://www.mds2000.co.jp/arcsoft>

E-mail: [japan@arcsoft.com](mailto:japan@arcsoft.com) et  
[support@mds2000.com](mailto:support@mds2000.com)

#### **Pour l'Océanie**

ArcSoft Australian Support Center

(Baulkham Hills, Nouvelles Galles du Sud)

Tél.: 61 (2) 9899-5888

Fax: 61 (2) 9899-5728

E-mail: [support@supportgroup.com.au](mailto:support@supportgroup.com.au)

#### **Pour l'Europe/le Moyen Orient/ L'Afrique & le reste du monde**

ArcSoft Europe Support Center

(Irlande)

Tél.: +353-(0) 61-702087

Fax: +353-(0) 61-702001

E-mail: [europe@arcsoft.com](mailto:europe@arcsoft.com)

Visitez notre site à l'adresse suivante <http://www.arcsoft.com> pour le soutien technique et les questions fréquemment posées (FAQ).

### • **Caractéristiques techniques**

- Mémoire : SDRAM intégré, 64 Mbit équivalent à 8Mo
- Performance image pour la Vidéo sur la webcam : QCIF -24 ips (environ)
- Image fixe :
  - Haute résolution (VGA) - 640 x 480 pixels
  - Basse résolution (QVGA) -320 x 240 pixels
- Images stockables : Haute résolution – 26 images  
Basse résolution – 99 images



### **REMARQUE :**

L'affichage à cristaux liquides peut seulement montrer 2 chiffres, le nombre maximum montré sera seulement 99 même si les photos prises excède 99 images

- Clip vidéo : illimité lorsque l'appareil est connecté à l'ordinateur via le logiciel de capture vidéo
- Enregistrement automatique : Si aucune image n'est capturée, un clip audio de 12 minutes environ peut être enregistré.
- Format de fichier :
  - Pour les utilisateurs Windows® (Image fixe – format BMP, Image vidéo – format AVI)
  - Pour les utilisateurs Macintosh® (Image fixe – format PICT, Image vidéo – format QuickTime)
- Interface : USB
- Connecteur externe : USB
- Extinction automatique : après 30 secondes d'inactivité
- Alimentation : Port USB, 2 piles de type AAA (fournies)
- Système d'exploitation :
  - Pour les utilisateurs de Windows® : Microsoft® Windows® 98SE, Me, 2000 ou XP
  - Pour les utilisateurs de Macintosh® : Mac® OS Version 9.2 ~ X

## • Utilisation des piles



### REMARQUE IMPORTANTE :

Une pile alcaline neuve fournit une tension de sortie de 1,5V alors que les piles rechargeables disponibles dans le commerce disposent généralement d'une sortie plus faible de 1,2V. Afin d'améliorer les résultats de votre appareil photo PDC 310, nous vous conseillons de ne pas utiliser de piles rechargeables.

## ATTENTION !

- Les piles doivent être changées par un adulte.
  - Ne mélangez pas différents types de piles ni des piles neuves et usagées.
  - N'utilisez que les types de piles recommandées ou des piles équivalentes.
  - Insérez les piles en respectant la polarité.
  - Retirez immédiatement les piles usées de l'appareil photo.
  - Ne mettez-pas les bornes d'alimentation en contact avec un objet métallique.
  - Ne mélangez pas des piles alcalines, des piles standards (charbon-zinc) et des piles rechargeables (nickel-cadmium).
  - Ne jetez pas les piles au feu.
  - Retirez les piles de l'appareil photo, lorsque vous ne l'utilisez pas.
  - Les piles rechargeables ne sont pas recommandées.
- Nous vous conseillons de ranger ces instructions afin de vous y reporter ultérieurement.

## • **Conseils, sécurité et entretien**

Vous ne devez utiliser votre appareil photo que dans les conditions météorologiques suivantes :

- de 0 à 40° Celsius (32 à 104° Fahrenheit)
- 20%-85% d'humidité relative, la durée de vie des piles sans condensation ou la qualité d'image peut être altérée en dehors de ces conditions.



### **Avertissements relatifs à l'appareil photo**

- Ne plongez JAMAIS l'une quelconque des pièces de l'appareil photo ou ses accessoires dans un fluide ou dans un liquide.
- Débranchez TOUJOURS l'appareil photo de votre PC ou du téléviseur avant de le nettoyer.
- Retirez TOUJOURS la poussière et la saleté avec un chiffon doux et humidifié avec de l'eau ou un produit détergent neutre.
- Ne placez JAMAIS d'objets chauds sur la surface de l'appareil photo.
- N'essayez JAMAIS d'ouvrir ou de démonter l'appareil photo, la garantie ne serait plus valable.

## • **Informations réglementaires**

### **Avis FCC**

Cet appareil est conforme à la Partie 15 des Règles FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes: (1) Cet appareil ne peut pas causer d'interférence nuisible et (2) Cet appareil doit tolérer toutes les interférences reçues, y compris les interférences qui peuvent provoquer un mauvais fonctionnement.

Avertissement : Les changements ou modifications apportés à cet appareil qui ne soient pas expressément approuvés par la partie responsable de la conformité, peuvent empêcher l'utilisateur d'utiliser cet appareil.

**REMARQUE :** Cet appareil a été testé et déclaré conforme aux limites des appareils numériques de Classe B, conformément à la Partie 15 des Réglementations FCC. Ces limites visent à apporter une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut dégager une énergie de fréquence radio et s'il n'est pas installé ni utilisé en respectant ces instructions, il peut causer des interférences nuisibles aux communications radio.

Cependant, rien ne garantit qu'il n'y aura pas d'interférence dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et en allumant l'appareil, nous encourageons l'utilisateur à essayer d'y remédier grâce à une ou plusieurs des mesures suivantes :

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Séparez davantage l'appareil du récepteur.
- Branchez l'appareil à une photo dans un circuit différent de celui utilisé pour le récepteur.
- Consultez le commerçant ou un technicien spécialisé en TV/Hi-fi.

Un câble blindé doit être utilisé avec cet appareil pour garantir le respect des limites FCC de Classe B.

Dans un environnement où il y a des décharges électrostatiques, le produit peut ne pas fonctionner correctement auquel cas l'utilisateur devra le réinstaller.

FR 0304

Produit numéro: OM3097FR001