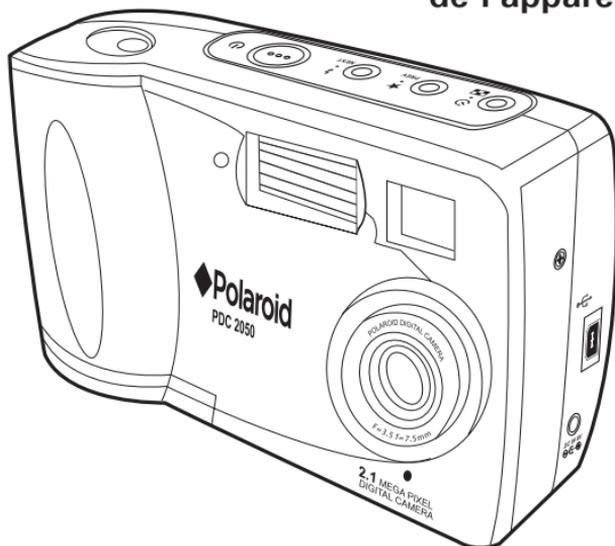
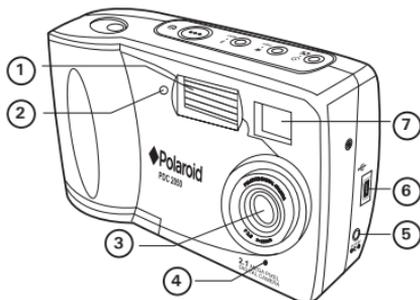


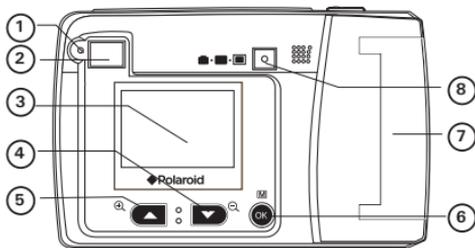
**Mode d'emploi  
de l'appareil numérique**

## Présentation du produit

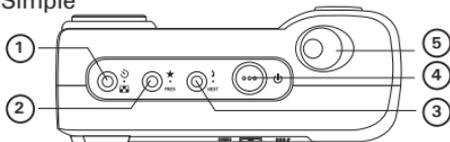
1. Flash
2. Voyant du retardateur
3. Objectif
4. Microphone
5. Prise d'entrée CC
6. Port USB
7. Viseur



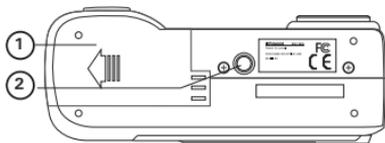
1. Voyant d'état
2. Viseur
3. Écran ACL
4. Bas/Zoom arrière
5. Haut/Zoom avant
6. Menu/Bouton OK
7. Trappe de la carte CF
8. Sélecteur capture/lecture/sans ACL



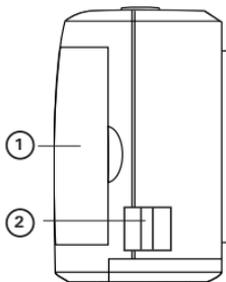
1. Bouton Retardateur/Miniature/Simple
2. Bouton Qualité/Précédent
3. Bouton Flash/Suivant
4. Bouton de mise sous tension
5. Déclencheur



1. Compartiment des piles
2. Fixation du trépied



1. Trappe de la carte CF
2. Support de la sangle



## Table des matières

1	Prise en main .....	6
	• Contenu de l'emballage .....	7
	• Fixation de la sangle.....	7
	• Installation des piles.....	8
	• Mise en marche et arrêt de l'appareil.....	8
	• Vérification du niveau des piles.....	8
	• L'arrêt automatique préserve la durée de vie des piles .....	9
2	Réglage de l'appareil.....	10
	• Vérification de l'état de l'appareil.....	10
	• Choix de la langue d'affichage.....	11
	• Réglage de la date et de l'heure.....	11
3	Enregistrement des prises de vue .....	13
	• Prendre une photo .....	13
	• Choix de la qualité de l'image .....	13
	• Réglage de la taille de l'image.....	14
	• Réglage du mode flash .....	15
	• Zoom avant et arrière .....	15
	• Réglage du retardateur .....	16
	• Réglage de l'estampille de la date .....	16
	• Réglage de la compensation d'exposition .....	17
	• Réglage de la balance des blancs .....	18
	• Réglage de la netteté .....	19
	• Réglage de la fréquence.....	20
	• Visualisation des prises de vues.....	20
	• Zoomage de la photo affichée .....	20
4	Gestion des photos, sons et clips vidéo.....	21
	• Protection des fichiers contre la suppression .....	21
	• Déverrouillage des fichiers verrouillés .....	22
	• Suppression des fichiers .....	23
5	Enregistrement de clips audio et vidéo .....	24
	• Enregistrement de clips audio .....	24
	• Enregistrement de clips vidéo .....	25
	• Lecture des clips vidéo sur écran ACL .....	26

6	Utilisation de la carte CF .....	27
	• Utilisation de la carte CF (carte CompactFlash™) .....	27
	• Formatage de la mémoire.....	29
	• DPOF (Digital Print Order Format) .....	30
	• Choix du nombre de photos à imprimer.....	31
7	Installation des logiciels sur votre ordinateur .....	32
	• Installation des logiciels .....	32
	• Logiciels livrés avec votre appareil .....	34
	• Configuration requise .....	35
8	Transfert des photos, sons et clips vidéo sur votre ordinateur .....	36
	• Avant de transférer des photos.....	36
	• Connexion à votre ordinateur .....	36
	• Transfert et visualisation des photos et des clips vidéo sur PC....	37
	• Transfert et visualisation des photos et des clips vidéo sur MAC.	37
9	Utilisation de l'appareil comme Webcam.....	38
	• Configuration de NetMeeting (PC uniquement) .....	38
	• Démarrage de NetMeeting.....	38
10	Dépannage .....	39
	• Dépannage .....	39
11	Aide .....	41
	• Services en lignes de Polaroid.....	41
	• Aide du logiciel ArcSoft.....	41
12	Annexe .....	42
	• Spécifications techniques.....	42
	• Utilisation des piles .....	43
	• Conseils de sécurité et d'entretien .....	44
	• Désinstallation du pilote de l'appareil (PC uniquement).....	44
	• Informations réglementaires .....	45

## 1 Prise en main

Le PDC 2050 vous offre des fonctions faciles à utiliser. Impossible de faire plus simple et plus agréable ! Voici quelques exemples de ce qu'il est possible de faire avec votre appareil :



Viser et appuyer. Régler la définition de vos photos à imprimer ou à envoyer par email, ajuster la balance des blancs et la compensation d'exposition en fonction de la lumière en présence.



Stocker des photos, des sons et des clips vidéo dans la mémoire interne ou sur une carte CF.



Lire des photos et des clips vidéo sur l'écran ACL ou sur un ordinateur..



Envoyer photos et clips vidéo par Internet à votre famille et à vos amis.

## • Contenu de l'emballage



PDC 2050



Guide de Démarrage rapide



Carte d'enregistrement



Étui



Le CD-ROM comprend  
un appareil Polaroid PDC 2050 (PC)  
ArcSoft PhotoImpression (PC et Mac)  
MicroSoft NetMeeting (PC)  
Adobe Acrobat Reader (PC et Mac)  
Guide de l'utilisateur (format PDF)



Câble USB

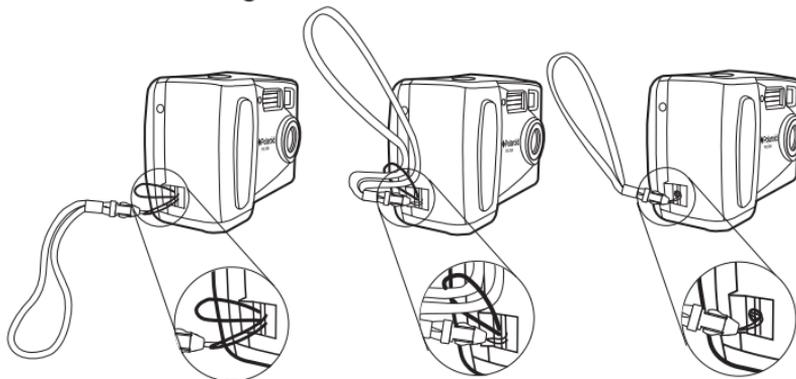


Sangle



4 piles alcalines  
AA

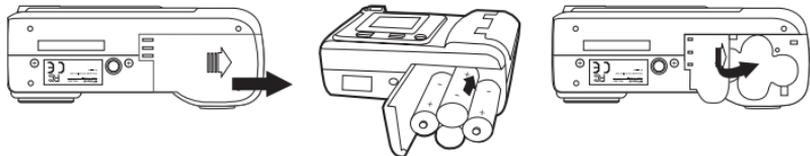
## • Fixation de la sangle



## • Installation des piles

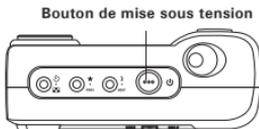
Des piles alcalines sont fournies avec le produit. Pour en savoir plus sur leur utilisation, reportez-vous à la rubrique Utilisation des piles, page 43.

1. Pour ouvrir la trappe du compartiment à piles, faites coulisser le bouton dans le sens de la flèche.
2. Insérez les piles en respectant la polarité indiquée (+/-).
3. Refermez la trappe et ramenez le bouton dans sa position initiale.



## • Mise en marche et arrêt de l'appareil

Mettez l'appareil sous tension, appuyez sur le bouton de mise sous tension et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que le voyant d'état passe au vert. Appuyez à nouveau sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé : « Au revoir » s'affiche sur l'écran ACL et l'appareil s'éteint.



## • Vérification du niveau des piles

Avant de prendre des photos, vérifiez le niveau des piles.

1. Allumez votre appareil.
2. Vérifiez le niveau des piles affiché sur l'écran ACL.

 Les piles ont suffisamment d'énergie.

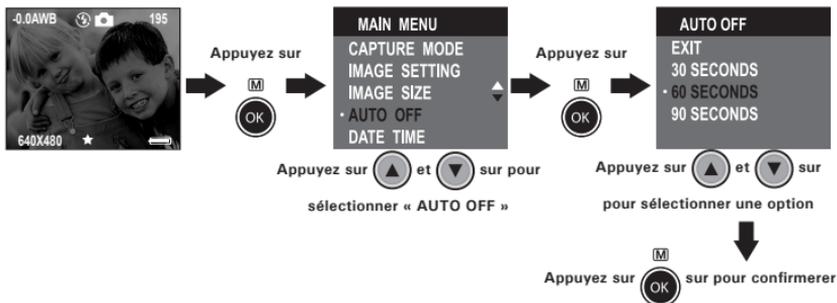
 Les piles doivent être remplacées.



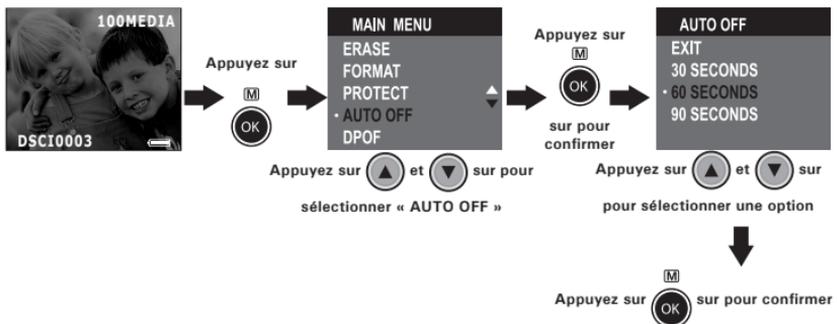
## • L'arrêt automatique préserve la durée de vie des piles

L'appareil est conçu pour s'éteindre automatiquement après 60 secondes d'inactivité (paramètre par défaut). Vous pouvez changer ce réglage en procédant comme suit :

Allumez votre appareil.



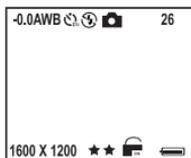
Ou appuyez sur le sélecteur capture/lecture pour choisir le mode lecture.



## 2 Réglage de l'appareil

### • Vérification de l'état de l'appareil

Allumez l'appareil et vérifiez à l'écran quels paramètres de l'appareil sont actifs. Si l'icône d'une fonction ne s'affiche pas, cela signifie que cette fonction n'est pas activée.



Qualité de l'image	État de l'appareil		Autres fonctions	
★★ Excellente  ★ Normale  1600 X 1200 Taille image  1280 X 960 Taille image  640 X 480 Taille image	Carte CF insérée	Prises de vues possibles	Retardateur activé	Mode flash auto
	26	Image fixe	Flash forcé actif	Mode flash éteint
	Fichier verrouillé	Piles pleines	Piles faibles	Mode vidéo
			Mode audio	-0.0 Exposition automatique Compensation
			AWB Balance des blancs automatique	



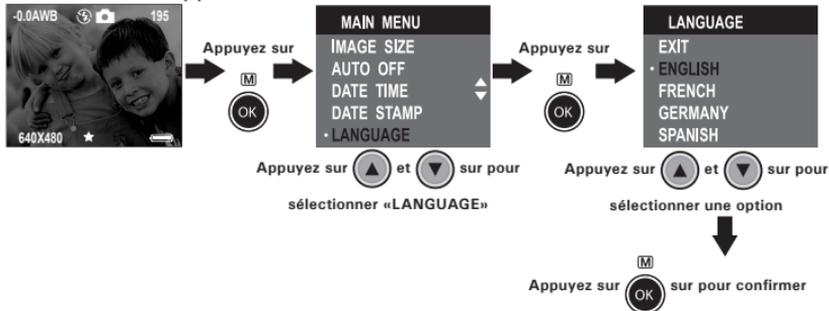
#### REMARQUE:

Certains paramètres restent actifs après que l'appareil a été éteint, tels que la qualité de l'image, la taille de l'image, l'arrêt automatique, la date et l'heure, l'estampille de la date, la fréquence et la langue d'affichage. Ils peuvent cependant être différents si les piles sont changées.

## • Choix de la langue d'affichage

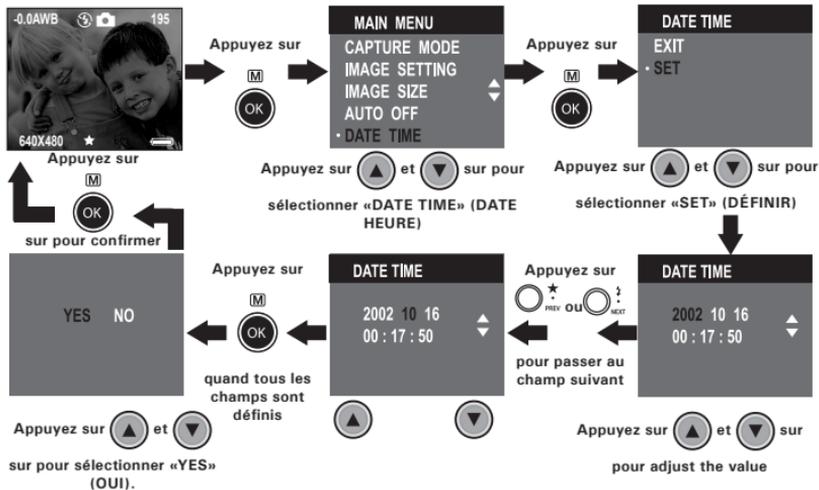
Ce paramètre vous permet de choisir la langue qui sera utilisée par l'écran ACL.

Allumez votre appareil.



## • Réglage de la date et de l'heure

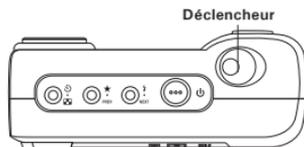
Allumez votre appareil. Servez-vous du bouton haut ou bas ou pour régler la valeur du champ choisi. Appuyez sur SUIVANT ou PRÉCÉDENT pour changer de champ, puis sur le bouton OK lorsque les champs sont définis.



### 3 Enregistrement des prises de vue

#### • Prendre une photo

1. Allumez votre appareil.
2. Cadrez votre sujet à l'aide de l'écran ACL ou du viseur.
3. Appuyez sur le déclencheur pour prendre une photo. Maintenez bien l'appareil. Le voyant d'état est éteint et vous entendez un bip une fois la photo prise.



Lorsque Flash ou Auto Flash est activé et qu'une photo est prise, l'appareil émet un pré-flash pour mesurer la lumière avant que le flash principal ne s'allume. Veillez à ce que l'appareil soit bien stabilisé et cadrez la scène jusqu'au flash.

#### • Choix de la qualité de l'image

La qualité d'une photo numérique dépend de la résolution et de la compression du fichier JPEG réalisées par l'appareil lorsque le cliché est pris.

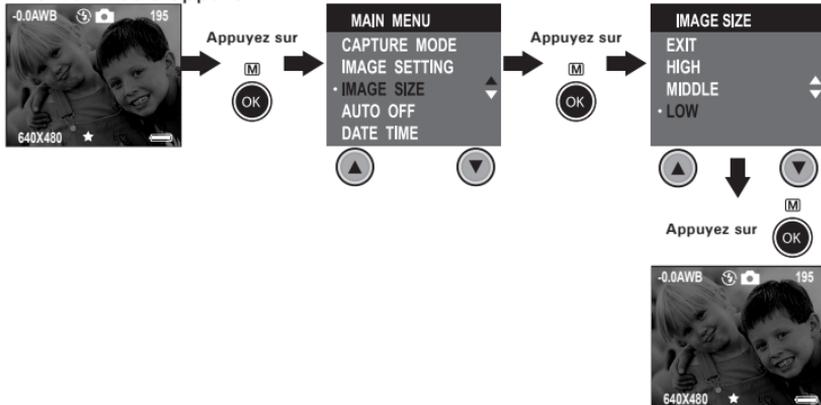
La résolution traduit le nombre de pixels composant une photo numérique. Le recours à une résolution élevée et à une compression faible permet une meilleure qualité, laquelle utilise davantage de mémoire. Il est plus facile d'envoyer par e-mail des photos de petite dimension et de faible qualité. Pour l'impression, on préférera des clichés de grande taille et de très bonne qualité.

1. Allumez votre appareil.
2. Appuyez sur le bouton Quality pour régler la qualité de la photo..

- ★★ Fine: excellente qualité pour impression photo.
- ★ Normal: qualité normale, convenant à l'envoi par e-mail ou affichage sur Internet.

## • Réglage de la taille de l'image

Allumez votre appareil.



Ci-dessous, figure le nombre approximatif de photos que l'appareil peut contenir avec chacun des réglages, sur la base d'une mémoire interne de 16 Mo. Vous pouvez accroître cette mémoire grâce à une carte CF.

Haute résolution :	1600 X 1200	Excellente :	25 photos
Haute résolution :	1600 X 1200	Normale :	39 photos
Résolution moyenne :	1280 X 960	Excellente :	27 photos
Résolution moyenne :	1280 X 960	Normale :	58 photos
Basse résolution :	640 X 480	Excellente :	101 photos
Basse résolution :	640 X 480	Normale :	193 photos

### REMARQUE:

La taille de fichier d'une image dépend de la complexité de la scène. Par exemple, l'image représentant un arbre en automne aura une taille de fichier plus importante que celle représentant un ciel bleu, à résolution et qualité identiques. Par conséquent, le nombre de photos pouvant être stockées sur une carte mémoire peut varier. Le nombre de prises de vue mentionné sur l'écran ACL sert uniquement de référence.

## • Réglage du mode flash

La portée du flash oscille entre 1 et 2 mètres.

1. Allumez votre appareil.
2. Appuyez sur le bouton Flash  pour parcourir les modes correspondants jusqu'à ce que celui qui vous intéresse apparaisse sur l'écran ACL.
  -  Lorsqu'il est activé, le flash se met en route pour chaque prise de vue. Utilisez ce paramètre pour prendre des photos en intérieur mal éclairé.
  -  Lorsqu'il est désactivé, le flash ne se met pas en route. Utilisez ce paramètre pour les photos en extérieur, ou lorsque le flash est interdit ou risque d'être gênant. Utilisez-le également lorsque vous prenez une photo en direction d'une surface réfléchissante, comme une fenêtre ou un miroir. Si la lumière est insuffisante lorsque vous utilisez ce paramètre, vos images seront trop sombres.
  -  **A** En mode flash automatique, le flash se met automatiquement en marche. Servez-vous de ce paramètre pour la plupart des prises de vues.

Notez que lorsque le mode flash est choisi, le voyant d'état devient vert et clignote jusqu'à ce que le flash ait fini de charger.

## • Zoom avant et arrière

Votre appareil est équipé d'un zoom numérique 2X. Cette fonction vous permet d'agrandir la zone centrale d'une photo et de ne photographier que la partie grossie d'une image. Le zoom numérique s'applique à une seule photo à la fois. Pour effectuer un zoom avant ou arrière, appuyez respectivement sur le bouton haut ou bas.



### REMARQUE:

Cette fonction est disponible en mode capture et lecture.

## • Réglage du retardateur

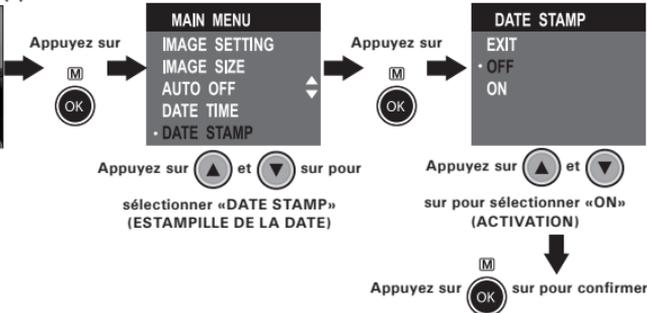
Votre appareil est équipé d'un retardateur qui vous permet de prendre des photos avec un délai de 10 secondes. Ce retardateur ne fonctionne que sur une photo. Placez l'appareil sur une surface plane ou utilisez un trépied.

- 1 Allumez votre appareil.
2. Appuyez une fois sur le bouton Retardateur. L'icône  s'affiche à l'écran.
3. Appuyez sur le déclencheur pour lancer le retardateur. Un compte à rebours apparaît sur l'écran ACL et l'appareil émet un signal sonore correspondant à l'activation de ce compte à rebours.

Après que vous avez appuyé sur le déclencheur, le voyant du compte à rebours devient rouge et clignote lentement les 6 premières secondes, puis rapidement les 4 dernières, avant que la photo soit prise.

## • Réglage de l'estampille de la date

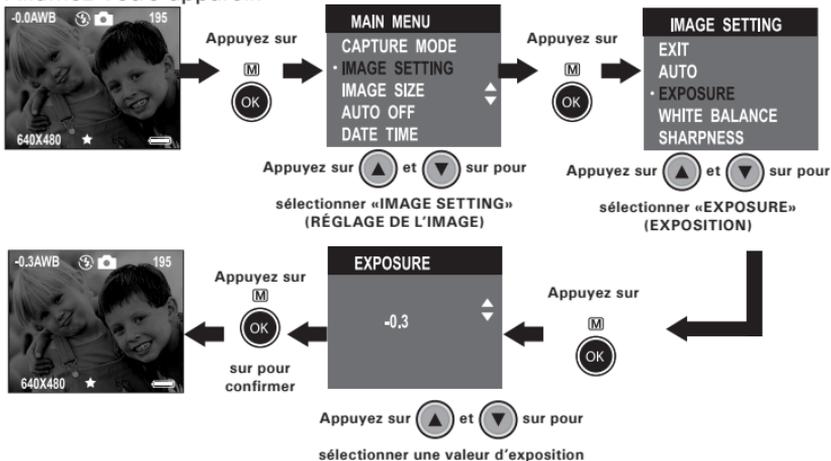
Allumez votre appareil.



## • Réglage de la compensation d'exposition

Vous pouvez régler la valeur de compensation d'exposition (EV) entre -1,5EV et +1,5EV afin de compenser les conditions de lumière actuelles. Ce paramètre peut être utilisé pour obtenir un meilleur résultat lorsque vous effectuez des prises de vues à contre-jour, avec une lumière intérieure indirecte, un arrière-plan sombre, etc.

Allumez votre appareil.



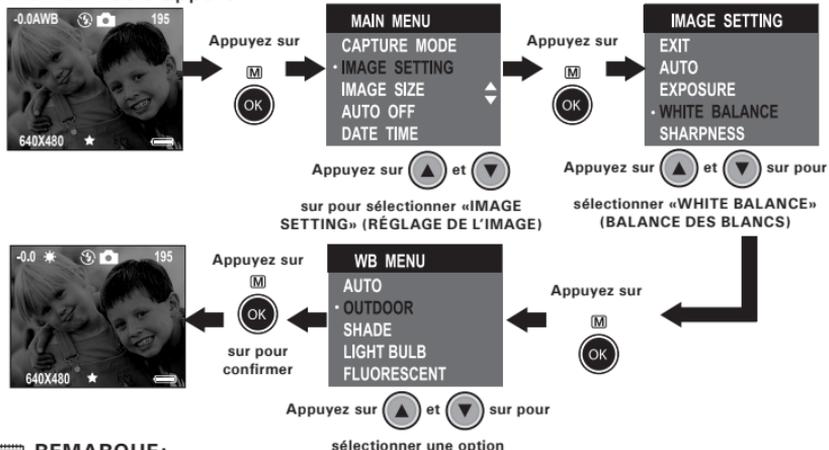
### REMARQUE:

- Une valeur EV élevée est plus adaptée aux sujets clairs ou rétro-éclairés. Une valeur EV basse convient mieux aux sujets foncés et aux prises de vue en extérieur lors d'une belle journée.
- Lorsqu'il fait très sombre ou que la lumière est intense, il se peut que même la compensation d'exposition ne vous permette pas d'obtenir des résultats satisfaisants.
- La compensation d'exposition reprend son paramétrage par défaut standard (AUTO) lorsque vous avez éteint, puis rallumé l'appareil.

## • Réglage de la balance des blancs

La sélection de la balance des blancs permet de faire apparaître les couleurs d'un objet plus naturellement avec l'éclairage existant.

Allumez votre appareil.

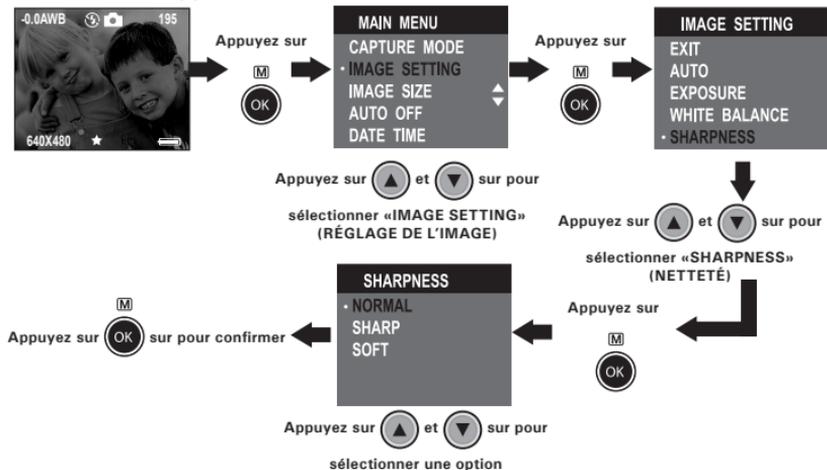


### REMARQUE:

La balance des blancs reprend son paramétrage par défaut (AUTO) lorsque vous éteignez, puis rallumez l'appareil.

## • Réglage de la netteté

Utilisez ce paramètre pour accentuer ou adoucir les traits du sujet. Allumez votre appareil.



**Normal (Normale)** À utiliser lorsque aucun effet spécial n'est nécessaire. Idéal pour les photos de tous les jours.

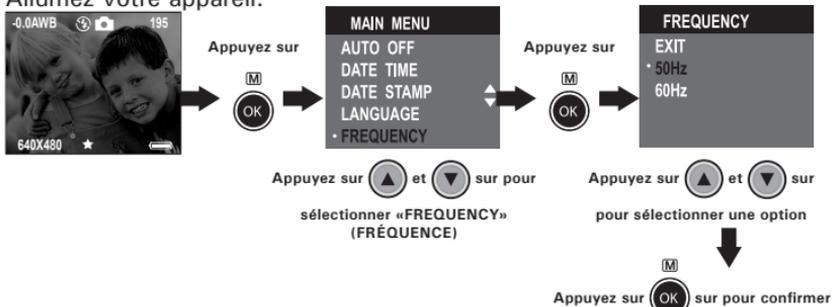
**Sharp (Net)** Augmente le contraste sur les arêtes de la photo. Idéal lorsque vous souhaitez améliorer la clarté de l'image ou si vous comptez recadrer ou couper ultérieurement certaines zones de l'image.

**Soft (Doux)** Adoucit les traits de l'image et crée un « flou artistique ».

## • Réglage de la fréquence

Pour prendre de meilleures photos en intérieur, l'appareil doit être réglé sur une bonne fréquence d'éclairage. Optez pour 50 Hz en Europe, 60 Hz aux États-Unis.

Allumez votre appareil.



## • Visualisation des prises de vue

1. Allumez votre appareil.
2. Réglez le sélecteur de mode sur lecture (le voyant d'état clignote une fois).
3. Appuyez sur les boutons Précédent ou Suivant pour visualiser les photos prises.

Vous pouvez visualiser jusqu'à 9 photos en même temps grâce à la fonction de miniature. Il suffit d'appuyer sur le bouton Miniature pour les activer, et d'appuyer dessus à nouveau pour fermer cette fonction.

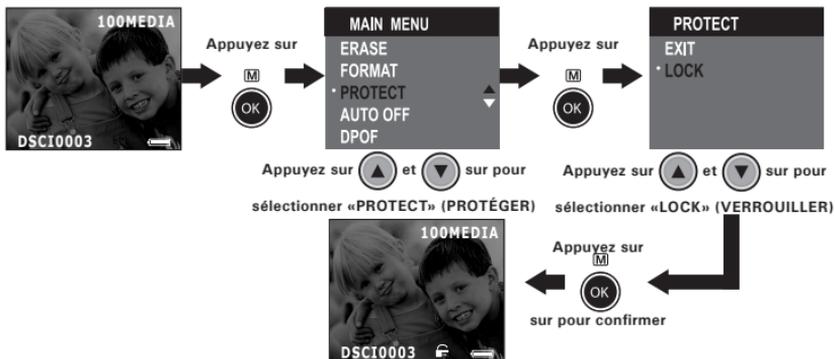
## • Zoomage de la photo affichée

1. Allumez votre appareil.
2. Réglez le sélecteur de mode sur lecture (le voyant d'état clignote une fois), sans être en mode miniature.
3. Appuyez sur le bouton **▲** Appuyez sur le bouton haut pour effectuer un zoom avant.
4. Appuyez sur le bouton **▼** bas pour effectuer un zoom arrière.

## 4 Gestion des photos, sons et clips vidéo

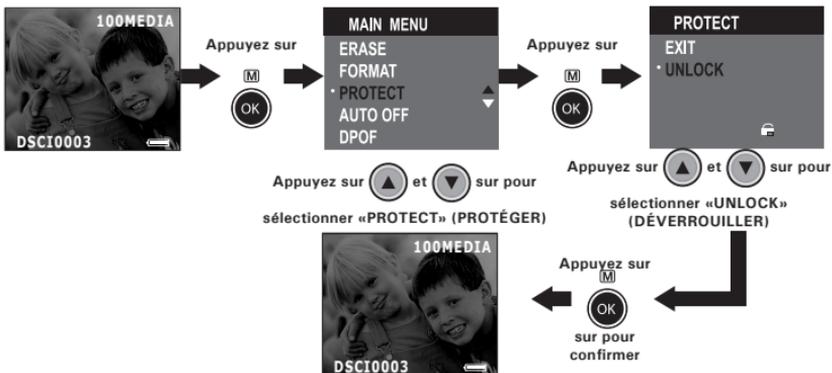
### • Protection des fichiers contre la suppression

Allumez votre appareil et réglez le sélecteur de mode sur lecture (le voyant d'état clignote une fois).



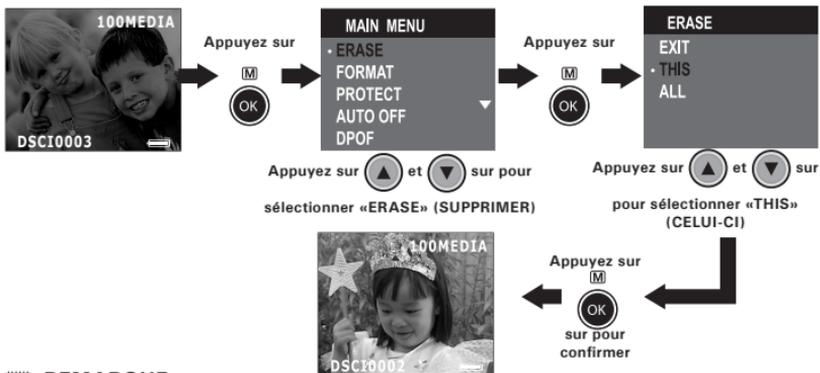
## • Déverrouillage des fichiers verrouillés

Allumez votre appareil et réglez le sélecteur de mode sur lecture (le voyant d'état clignote une fois).



## • Suppression des fichiers

Allumez votre appareil et réglez le sélecteur de mode sur lecture (le voyant d'état clignote une fois).



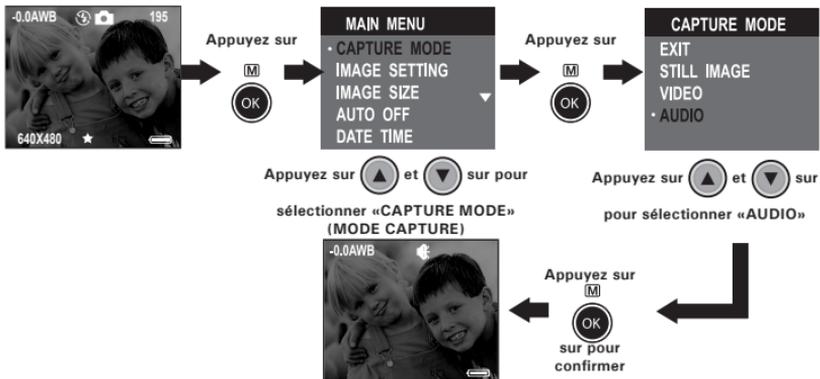
### REMARQUE:

- Il est impossible de supprimer les fichiers protégés.
- Notez que le fait de sélectionner « ERASE ALL » aura pour effet de supprimer tous les fichiers non protégés (photos, sons et clips vidéo) présents dans la mémoire active.

## 5 Enregistrement de clips audio et vidéo

### • Enregistrement de clips audio

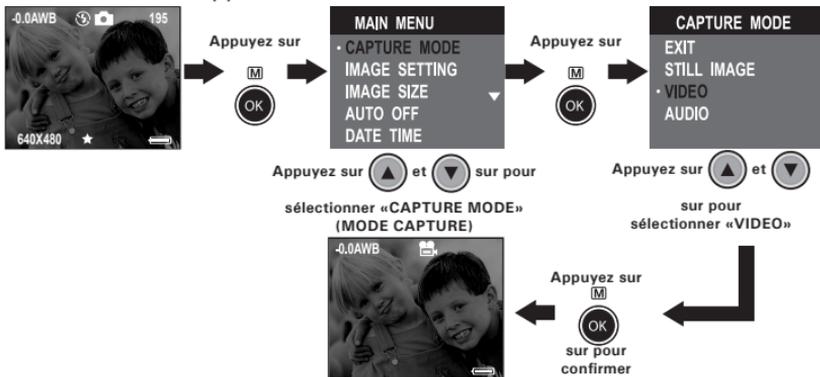
#### 1. Allumez votre appareil.



2. Appuyez sur le déclencheur pour lancer l'enregistrement ou l'arrêter. Le temps d'enregistrement s'affiche sur l'écran ACL.

## • Enregistrement de clips vidéo

1. Allumez votre appareil.



2. Cadrez votre sujet à l'aide de l'écran ACL ou du viseur.
3. Appuyez sur le déclencheur pour lancer l'enregistrement ou l'arrêter.

### REMARQUE:

Le temps d'enregistrement qui apparaît sur l'écran ACL augmente et le voyant d'état s'éteint pendant l'enregistrement de clips vidéo.

## • Lecture des clips vidéo sur écran ACL



### **IMPORTANT!**

Les clips audio ne peuvent être lus sur PC/MAC que si l'appareil est connecté à l'ordinateur. Reportez-vous à la rubrique Transfert des photos, sons et clips vidéo sur votre ordinateur, page 36, pour en savoir plus.

1. Allumez votre appareil.
2. Réglez le sélecteur de mode sur lecture (le voyant d'état clignote une fois).
3. Sélectionnez le clip vidéo voulu à l'aide du bouton Précédent/Suivant.
4. Sur l'écran ACL apparaît le message « PLAY AVI? YES NO » (LECTURE AVI ? OUI NON) : sélectionnez « YES » à l'aide du bouton haut ou bas, et appuyez sur OK pour lire le clip. Appuyez à nouveau sur OK pour interrompre la lecture.

### **En mode miniature**

1. Sélectionnez le clip vidéo voulu à l'aide du bouton Précédent/Suivant.
2. Appuyez sur le bouton Miniature/Simple pour lire le clip, et sur le bouton OK pour interrompre la lecture.

## 6 Utilisation de la carte CF

### • Utilisation de la carte CF (carte CompactFlash™)

Votre appareil est livré avec une mémoire flash Nand intégrée de 16 Mo environ destinée au stockage des photos, des clips audio et des clips vidéo lors de leur enregistrement. Vous pouvez augmenter cette mémoire au moyen d'une carte CF disponible dans le commerce (jusqu'à 128 Mo). L'appareil détecte la carte mémoire et y sauvegarde automatiquement photos et clips. Notez que vous ne pouvez pas sauvegarder de photos, de clips audio ou de clips vidéo dans la mémoire flash Nand, ni supprimer photos, clips audio et clips vidéo de cette même mémoire, si une carte mémoire est insérée dans l'appareil.

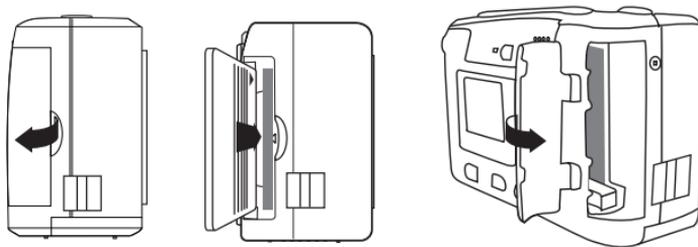


#### **IMPORTANT!**

- Assurez-vous d'avoir mis l'appareil hors tension avant d'insérer ou de retirer une carte mémoire.
- Veillez à bien orienter la carte lors de son insertion. Ne jamais forcer l'insertion d'une carte mémoire dans un logement si vous constatez une quelconque résistance.

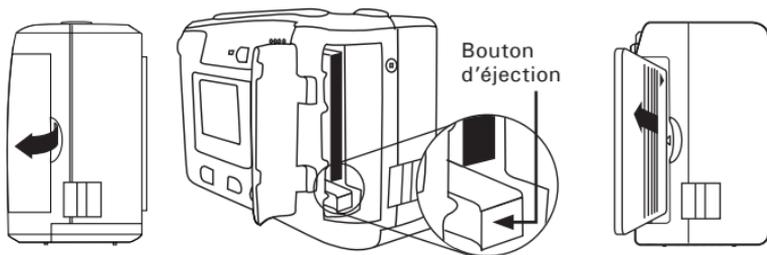
### Insertion d'une carte CF (non fournie)

Éteignez l'appareil et ouvrez la trappe de la carte CF (voir illustration). Insérez la carte CF en vous assurant qu'elle est insérée comme indiqué sur le schéma. Sur le côté intérieur de la carte, un schéma indique l'orientation à suivre.



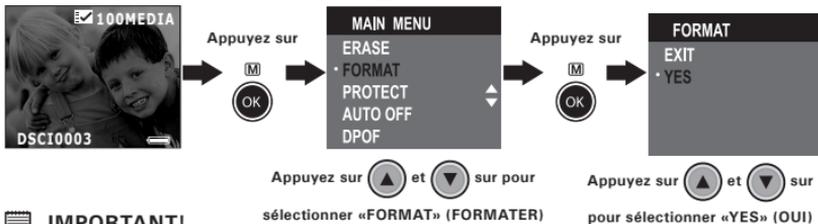
### Retrait d'une carte CF (non fournie)

Pour retirer la carte CF, éteignez votre appareil, ouvrez la trappe de la carte et poussez légèrement le levier pour l'éjecter.



## • Formatage de la mémoire

Mettez l'appareil en marche et réglez le sélecteur de mode sur lecture.



### IMPORTANT!

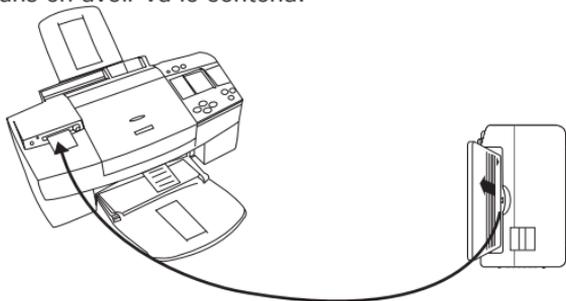
- Le formatage de la mémoire interne et d'une carte CF supprime l'ensemble des photos, clips audio et clips vidéo, y compris ceux qui sont protégés.
- Vous pouvez formater une carte mémoire sur l'appareil ou sur un ordinateur. Le formatage d'une carte mémoire sur un ordinateur peut toutefois prendre davantage de temps.
- Notez que les données supprimées au cours d'un formatage ne peuvent en aucun cas être récupérées. Assurez-vous que vous n'avez plus besoin des données stockées sur la carte mémoire avant de formater cette dernière.



## • DPOF (Digital Print Order Format)

Le sigle « DPOF » signifie « Digital Print Order Format » (protocole d'impression de photos numériques). Ce format permet l'enregistrement, sur une carte mémoire ou sur un autre support, des photos numériques à imprimer et du nombre d'exemplaires à tirer. Il est possible ensuite d'effectuer l'impression sur une imprimante compatible DPOF ou auprès d'un imprimeur professionnel grâce à la carte mémoire, sur laquelle sont enregistrés le nom de fichier et le nombre de copies souhaitées.

Cet appareil doit vous permettre de toujours sélectionner vos images en les visualisant sur l'écran ACL. Ne désignez pas des images par leur nom de fichier sans en avoir vu le contenu.

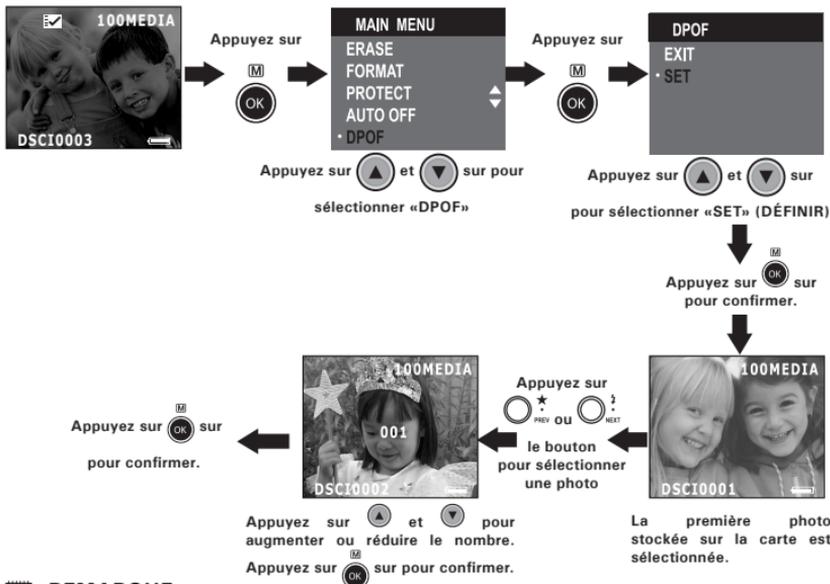


### **IMPORTANT!**

Les paramètres d'impression DPOF ne peuvent être configurés que pour les images d'une carte mémoire, pas pour celles qui se trouvent dans la mémoire intégrée de l'appareil. Pour pouvoir configurer les images de la mémoire interne de l'appareil, vous devrez d'abord les copier sur une carte mémoire.

## • Choix du nombre de photos à imprimer

Mettez l'appareil en marche et réglez le sélecteur de mode sur lecture.



### REMARQUE:

Vous ne pouvez pas sélectionner de clip audio/vidéo.

## 7 Installation des logiciels sur votre ordinateur

### • Installation des logiciels

PC

*Pour les utilisateurs de Windows® :*



#### **IMPORTANT!**

##### **Pour tous les utilisateurs :**

- Sauvegardez toutes les données nécessaires avant d'installer quelque pilote/logiciel que ce soit.
- Le CD-ROM a été testé sous Windows en anglais ; il est donc conseillé de l'utiliser sous ce système d'exploitation.

##### **Pour Windows® 98SE**

Sous Windows® 98SE, la fonction Mass Storage doit installer le pilote PDC 2050.

##### **Pour Windows® ME, 2000 et XP**

Branchez directement l'appareil pour transférer et lire photos et clips vidéo ou audio.

##### **Pour les utilisateurs de PC :**

Cet appareil peut faire office de Webcam. Pour ce faire, vous devez installer le pilote de l'appareil.



#### **REMARQUE:**

Microsoft® NetMeeting™ accompagne déjà Windows® 2000 et XP. Les utilisateurs de Windows® 2000 ou XP n'ont donc pas besoin d'installer ce logiciel à partir du CD-ROM.

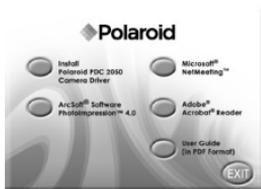
1. Avant de commencer, fermez toutes les applications ouvertes sur votre ordinateur.
2. Placez le disque d'installation dans le lecteur de CD-ROM.
3. Le programme d'installation s'exécute automatiquement.
4. Cliquez tour à tour sur le bouton de chaque logiciel à installer.

**REMARQUE:**

Si l'assistant d'installation ne s'exécute pas automatiquement après l'insertion du CD, double-cliquez sur l'icône « Poste de travail » du bureau Windows, puis sur l'icône du lecteur de CD-ROM. Dans le répertoire de celui-ci, double-cliquez sur l'icône « INSTALL-E.EXE ».



Ouvrez et refermez



MAC

**Pour les utilisateurs d'un Macintosh® :**

1. Avant de commencer, fermez toutes les applications ouvertes sur votre ordinateur.
2. Insérez le disque d'installation dans le lecteur de CD-ROM.
3. Double-cliquez sur l'icône « Polaroid » du CD-ROM.
4. Installez le logiciel fourni.

- **Logiciels livrés avec votre appareil**

***Disque amovible Plug & Play pilote PDC 2050***

Facile d'emploi, l'appareil se connecte à un ordinateur en toute simplicité et s'en sert comme d'un disque amovible. Utilisez Arcsoft® Photolmpression™ pour modifier et imprimer vos photos.

***Logiciel de retouche d'images ArcSoft Photolmpression™ 4.0***

ArcSoft Photolmpression™ est un logiciel de montage de photos numériques facile d'emploi. Il permet de transférer les images fixes stockées dans votre appareil.

Vous pouvez également modifier et retoucher vos photos, puis leur ajouter des effets spéciaux ou les insérer dans des cartes, des calendriers, des cadres et des décors de fantaisie. ArcSoft Photolmpression™ comporte également de nombreuses options d'impression.

***Logiciel de communication en direct Microsoft® NetMeeting™***

NetMeeting™ représente la solution de vidéoconférence la plus complète pour Internet et les intranet d'entreprises. Ses puissantes fonctionnalités permettent de communiquer à l'aide de l'image et du son, de travailler en collaboration dans pratiquement toute application Windows, d'échanger des croquis sur un tableau blanc électronique, de transférer des fichiers, d'utiliser un programme de conversation en direct en mode texte, etc. Votre PC et Internet vous permettent de mener de véritables entretiens en face à face avec d'autres personnes du monde entier.

***Logiciel de lecture de fichiers .PDF Adobe® Acrobat® Reader***

Adobe® Acrobat® Reader permet de consulter et d'imprimer des documents au format Portable Document Format (PDF) d'Adobe sur tous les types d'ordinateurs, et de remplir des formulaires avant de les transmettre sur Internet.

## • Configuration requise

Pour assurer une vitesse de transfert d'images et de retouche acceptable, la configuration minimale suivante est recommandée :

PC

### *Pour les utilisateurs de Windows®*

---

- Compatible Microsoft® Windows® 98SE, Me, 2000 ou XP
- Processeur Pentium® II 333 MHz ou équivalent
- 64 Mo de mémoire vive (128 Mo recommandés)
- Port USB
- 200 Mo d'espace disponible sur le disque dur
- Moniteur couleur avec affichage des couleurs sur 16 bits au minimum
- Lecteur de CD-ROM
- Souris et clavier standard
- Haut-parleurs stéréo

MAC

### *Pour les utilisateurs d'un Macintosh®*

---

- Processeur PowerPC®
- Mac OS Version 9.0 ou ultérieure
- Port USB
- 64 Mo de mémoire vive (128 Mo recommandés)
- 150 Mo d'espace disponible sur le disque dur
- Moniteur couleur avec affichage des couleurs sur 16 bits au minimum
- Lecteur de CD-ROM
- Souris et clavier standard
- Haut-parleurs stéréo

## 8 Transfert des photos, sons et clips vidéo sur votre ordinateur

- **Avant de transférer des photos**

 **IMPORTANT! - POUR UTILISATEURS PC**  
**AVANT DE BRANCHER VOTRE APPAREIL SUR L'ORDINATEUR, VEILLES À INSTALLER LE LOGICIEL FOURNI SUR LE CD-ROM. REPORTEZ-VOUS À LA RUBRIQUE « 7. Installation des logiciels sur votre ordinateur ».**

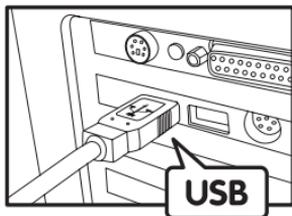
*Pour les utilisateurs de Windows® et de Macintosh® :*

PC

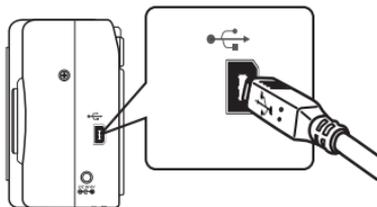
MAC

- **Connexion à votre ordinateur**

Connexion avec le câble USB.



La prise « A » de série USB se branche à votre ordinateur



La prise « Mini B » de série USB se branche sur votre PDC 2050

1. Mettez l'appareil en marche et appuyez sur le bouton capture/lecture pour choisir lecture.
2. Raccordez l'extrémité  marquée du câble USB au port USB  situé à l'arrière de votre ordinateur.
3. Raccordez l'autre extrémité du câble USB au port de votre appareil.

**Pour les utilisateurs de Windows® :**

- **Transfert et visualisation de prises de vues et de clips vidéo sur PC**
  1. Mettez votre appareil sous tension.
  2. Réglez l'appareil en mode lecture.
  3. Branchez votre appareil à un ordinateur via un câble USB.
  4. Double-cliquez sur l'icône « Poste de travail » du bureau de votre PC : un lecteur « Disque amovible » apparaît.
  5. Double-cliquez sur « Disque amovible », puis sur « DCIM » et sur « 100MEDIA ».
  6. L'ensemble des photos, clips vidéo et clips audio sont dans le dossier « 100MEDIA ». Sélectionnez les photos, les clips vidéo ou les clips audio, et placez-les dans un dossier de votre choix. Vous pouvez également créer des sous-dossiers pour rassembler photos ou clips vidéo/audio, ou utiliser le logiciel Arcsoft pour les modifier et les gérer.

**Pour les utilisateurs d'un Macintosh® :**

- **Transfert et visualisation de prises de vues et de clips vidéo sur Mac**

**REMARQUE :**

Si vous utilisez un Mac, branchez directement l'appareil ; il est inutile d'installer le pilote.

1. Mettez votre appareil sous tension.
2. Réglez l'appareil en mode lecture.
3. Connectez l'appareil au MAC via le câble USB : le système détectera automatiquement le lecteur MASS STORAGE nommé « untitled ».

**REMARQUE :**

Ce nom de lecteur varie en fonction de la version du système d'exploitation MAC.

4. Double-cliquez sur le dossier « untitled » pour entrer.
5. Double-cliquez sur le dossier « DCIM », puis sur le dossier « 100MEDIA ».
6. Vous pouvez copier les photos, les clips audio et les clips vidéo à partir du dossier « 100MEDIA » et les coller sur le disque dur.

## 9 Utilisation de l'appareil comme Webcam (PC uniquement)

### • Configuration de NetMeeting

#### REMARQUE:

Paramétrez l'appareil en mode Capture avant de lancer NetMeeting™.

1. Mettez votre appareil sous tension et assurez-vous qu'il est en mode capture.
2. Connectez votre PDC 2050 à l'une des extrémités du câble USB.
3. Raccordez l'autre extrémité du câble USB à un port USB de votre PC.
4. Posez votre PDC 2050 sur le moniteur de votre PC ou toute autre surface plane.
5. Connectez votre microphone (non fourni) et vos haut-parleurs (non fournis) aux prises Mic in et Line out de votre carte son.

### • Démarrage de NetMeeting

#### REMARQUE:

Pour les utilisateurs de Windows® XP/2000 qui utilisent NetMeeting pour la première fois, accédez à Démarrer > Exécuter > tapez conf > cliquez sur OK, puis suivez les instructions d'installation qui s'affichent à l'écran pour configurer NetMeeting.

1. Double-cliquez sur l'icône « NetMeeting » du bureau, ou sélectionnez l'icône « NetMeeting » du menu Démarrer de Windows®.
2. Pour toute aide complémentaire sur l'utilisation de Microsoft® NetMeeting™, cliquez sur le menu d'aide dans la barre de menus, puis choisissez la rubrique désirée. Reportez-vous à l'EASY TO USE GUIDE TO MICROSOFT® NETMEETING™ de Polaroid ou rendez-vous sur le site Internet : <http://www.microsoft.com/windows/netmeeting>.



## 10 Dépannage

Cette section vous aidera à résoudre des problèmes courants. Si un problème persiste, contactez l'assistance téléphonique de votre zone géographique. Consultez votre carte d'enregistrement pour en savoir plus.

Symptôme	Problème	Solution
Un message d'erreur s'affiche lorsque j'installe le pilote de l'appareil PDC 2050.	Le pilote du PDC 2050 ne se charge pas.	Fermez toutes les autres applications et réinstallez le pilote.
		Vérifiez que le contrôleur USB est activé dans le BIOS. En dernier recours, contactez l'assistance technique de votre pays.
Je n'arrive pas à charger des prises de vue sur le PC.	Défaillance de connexion.	Vérifiez que toutes les connexions par câble sont correctes.
	L'appareil n'est pas réglé sur le mode lecture.	Réglez l'appareil en mode lecture.
Je ne parviens pas à faire fonctionner le pilote de mon PDC 2050.	Conflit avec un autre pilote ou un périphérique de capture d'image.	Si un autre appareil photo est installé sur votre ordinateur, désinstallez-le complètement pour éviter tout conflit avec votre PDC 2050.
Je n'arrive pas à charger sur le PC les images présentes dans la mémoire interne du PDC 2050.	La carte CF est insérée dans le logement de la carte CF.	Retirez la carte CF de son logement. Reportez-vous à la rubrique « Retrait d'une carte CF », page 28, pour en savoir plus.
Je n'arrive pas à allumer mon PDC 2050 après avoir inséré une carte CF.	La carte CF n'est pas insérée entièrement dans l'emplacement ou la trappe est mal fermée.	Vérifiez que la carte CF est insérée à fond et refermez la trappe correctement.
J'appuie sur le déclencheur mais rien ne se passe.	Le PDC 2050 est en train de traiter l'image.	Patientez jusqu'à la fin du processus, puis prenez votre photo.  Ou Supprimez quelques prises de vue de la mémoire interne de l'appareil ou de la carte CF.
	La mémoire interne ou la carte CF est pleine.	
L'icône du flash et le compteur d'images de l'écran ACL clignotent alors que je viens de prendre une photo en mode flash.	Le PDC 2050 est en train de traiter l'image et de recharger le flash.	Patientez jusqu'à ce que l'icône du flash cesse de clignoter et prenez une autre photo.

Symptôme	Problème	Solution
Les images sont floues.	Il existe peut être un décalage entre le moment où vous appuyez sur le déclencheur et l'exposition réelle.	Stabilisez votre PDC 2050 jusqu'à ce que vous entendiez un bip indiquant la fin de l'exposition.
L'icône des pile affichée sur l'écran ACL devient vide.	Cela signale une alimentation trop faible.	Vous devez remplacer les piles.
Mon image est grenue.	La fréquence sélectionnée est peut-être inadaptée.	Utilisation des divers paramètres de fréquence. Reportez-vous à la rubrique « Réglage de la fréquence », page 20. Pal pour 50 Hz NTSC pour 60 Hz
L'assistant d'installation du CD ne démarre pas.	Le fichier d'installation automatique est désactivé ou le CD-ROM est déconnecté.	Sur le bureau Windows, cliquez avec le bouton droit sur l'icône « Poste de travail ». Choisissez « Propriétés », puis « Gestionnaire de périphériques ». Double-cliquez sur « CD-ROM », puis sur « CD-R » (en général, le nom du fabricant). Cliquez ensuite sur « Paramètres ». Vérifiez que les cases « Notification d'insertion automatique » et « Déconnexion » sont cochées. Si vous modifiez ces paramètres, il vous sera demandé de redémarrer votre PC. Cliquez sur « Oui ». (Pour Windows 98SE uniquement)
L'écran ACL de mon PDC 2050 se fige lorsque j'insère une carte CF dans l'appareil.	Les boutons ne répondent plus.	Vérifiez que vous utilisez bien une carte CF neuve ou formatée.
Je n'ai pas la fonction NetMeeting™. Lorsque l'appareil est branché au PC, pas de réponse.	L'appareil n'est pas réglé sur le mode capture. Ou le pilote du PDC 2050 n'est pas installé.	Réglez l'appareil sur le mode capture. Ou Installez le pilote du PDC 2050.
La lecture des fichiers AVI est impossible.	La version de Directx est antérieure à la version 8.0.	Installez Directx 8.0 ou une version plus récente. Rendez-vous sur <a href="http://www.microsoft.com/directx">http://www.microsoft.com/directx</a> pour en savoir plus.
L'appareil est détecté par Windows et fonctionne normalement. Cependant, la lettre du lecteur de disque amovible n'est pas créée.	Le disque amovible se bloque avec les lecteurs de réseau.	Débranchez le lecteur de réseau bloqué et réservez cette lettre de lecteur à l'appareil.

**Reportez-vous également aux fichiers d'aide et aux modes d'emploi qui accompagnent les applications. Pour toute assistance supplémentaire, rendez-vous sur notre site Internet : <http://www.polaroid-digital.com>.**

- **Services en ligne Polaroid-digital**

Site Web : <http://www.polaroid-digital.com>

- **Aide des logiciels Arcsoft**

**Pour l'Amérique du Nord**

ArcSoft HQ Support Center  
(Fremont Californie, CA)

Tél : 1-800-762-8657

(numéro gratuit)

Fax : 1-510-440-1270

Adresse de messagerie :  
[support@arcsoft.com](mailto:support@arcsoft.com)

**Pour l'Amérique du Sud et Centrale**

Tél : 1-510-979 +5520

Fax : 1-510-440-1270

Adresse de messagerie :  
[latlnsupport@arcsoft.com](mailto:latlnsupport@arcsoft.com)

**Pour la Chine**

ArcSoft China Support Center (Beijing)

Tél : 8610-6849-1368

Fax : 8610-6849-1367

Adresse de messagerie :  
[china@arcsoft.com](mailto:china@arcsoft.com)

**Pour le Japon**

ArcSoft Japan Support Center (Tokyo)

Tél : +81-03-3834-5256

Fax : +81-03-5816-4730

Site Web : <http://www.mds2000.co.jp/arcsoft>

E-mail : [japan@arcsoft.com](mailto:japan@arcsoft.com) et  
[support@mds2000.com](mailto:support@mds2000.com)

**Pour l'Océanie**

ArcSoft Australian Support Center  
(Baulkham Hills, Nouvelle-Galles du Sud)

Tél : 61 (2)9899-5888

Fax : 61 (2)9899-5728

Adresse de messagerie :  
[support@supportgroup.com.au](mailto:support@supportgroup.com.au)

**Pour l'Europe/le Moyen-Orient/  
L'Afrique et le reste du monde**

ArcSoft Europe Support Center  
(Irlande)

Tél : +353-(0)61-702087

Fax : +353-(0)61-702001

Adresse de messagerie :  
[europe@arcsoft.com](mailto:europe@arcsoft.com)

Visitez le site <http://www.arcsoft.com> pour avoir accès au support technique et au forum aux questions (FAQ).

### • **Spécifications techniques**

- Mémoire interne : NAND FLASH 16 Mo
- Mémoire externe : prise en charge de la mémoire CF jusqu'à 128 Mo (non incluse).
- Résolution d'image fixe (avec mémoire interne de 16 Mo) :
  - Excellente qualité : 1600 x 1200 pixel
    - environ 25 photos  
1280 X 960 pixel -Environ 27 photos
    - 640 X 480 pixel -Environ 101 photos
  - Qualité normale : 1600 x 1200 pixel -environ 39 photos
    - 1280 X 960 pixel -Environ 58 photos
    - 640 X 480 pixel -Environ 193 photos
- Clip vidéo :
  - Durée illimitée lorsque l'appareil est connecté à l'ordinateur et contrôlé par un logiciel de capture vidéo
  - Durée limitée en utilisant la mémoire interne :  
3 minutes en mode CIF à 320 X 240 pixels, 10 fps (estimation pour mémoire interne de 16 Mo)
  - Avec la carte CF
    - 8 Mo – Environ 1 minute 30.
    - 16 Mo – Environ 3 minutes.
    - 32 Mo – Environ 6 minutes.
    - 64 Mo – Environ 12 minutes.
    - 128 Mo – Environ 24 minutes.
- Clip audio :  
8 kHz, 4bits environ pour 60 min (estimation pour mémoire interne de 16 Mo)
- Format de fichier :
  - Photo : format JPEG
  - Clip vidéo : format AVI
  - Clip audio : format WAV

- Connecteurs externes : USB, logement pour carte CF
- Arrêt automatique : après 30, 60 ou 90 secondes d'inactivité
- Alimentation :
  - Port USB, 4 piles AA, CC externe de 6 V, centre positif, 0,8 A
- Système d'exploitation :
  - Pour les utilisateurs de Windows® : Microsoft® Windows® 98SE, Me, 2000 ou XP
  - Pour les utilisateurs d'un Macintosh® : Mac OS 9.0 ou ultérieure

### • Utilisation des piles

#### REMARQUE IMPORTANTE:

Une pile alcaline neuve fournit une tension de sortie de 1,5 V, alors qu'une pile rechargeable disponible dans le commerce procure en principe une tension de sortie de 1,2 V. Pour de meilleurs résultats avec votre PDC 2050, nous vous recommandons de ne pas utiliser de piles rechargeables.

### AVERTISSEMENTS!

- Le remplacement des piles doit être effectué par un adulte.
  - Ne mélangez pas des piles de types différents, ou des piles neuves avec des piles usagées.
  - Utilisez uniquement des piles recommandées ou de type équivalent.
  - Insérez les piles en respectant la polarité.
  - Retirez immédiatement les piles épuisées de l'appareil.
  - Ne court-circuitez pas les contacts électriques.
  - Ne jetez pas les piles au feu.
  - Retirez les piles de l'appareil lorsque celui-ci n'est pas utilisé.
  - Les piles rechargeables ne sont pas recommandées.
- Conservez ces instructions.

## • **Conseils de sécurité et d'entretien**

Votre appareil ne doit être utilisé que dans les conditions suivantes :

- Température de 41 à 104 °Fahrenheit, de 5 à 40 °Celsius.
- Taux d'humidité relative compris entre 20 et 85 % sans condensation

La durée de vie des piles et la qualité des images peuvent être compromises dans d'autres conditions d'utilisation



### **Précautions d'emploi de l'appareil**

- N'immergez JAMAIS l'appareil ou l'un de ses accessoires dans un liquide.
- TOUJOURS débrancher l'appareil de votre PC avant de le nettoyer.
- Pour ôter la poussière et autres particules, utilisez TOUJOURS un chiffon doux légèrement humidifié avec de l'eau ou un détergent neutre.
- Ne placez JAMAIS d'objet chaud sur l'appareil.
- Ne tentez JAMAIS d'ouvrir ou de démonter l'appareil, la garantie serait invalidée.

## • **Désinstallation du pilote de l'appareil (PC uniquement)**

1. Débranchez l'appareil de l'ordinateur.
2. Allez dans le Panneau de configuration de Windows®.
3. Double-cliquez sur Ajout/Suppression de programmes.
4. Sélectionnez « Polaroid Digital Cam » et cliquez sur le bouton Supprimer.
5. Redémarrez l'ordinateur.

## • Informations réglementaires

### **Avertissement de la FCC**

Cet équipement entre dans la catégorie des appareils numériques visés par la Partie 15 de la réglementation de la FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit accepter les interférences reçues, y compris les interférences pouvant provoquer un fonctionnement non désiré.

Avertissement : tout changement ou modification qui ne serait pas expressément approuvés par le constructeur pourrait invalider le droit de l'utilisateur à faire fonctionner cet équipement.

REMARQUE : cet équipement a été testé et entre dans la catégorie des appareils numériques de Classe B, selon la Partie 15 de la réglementation de la FCC. Les valeurs de cette catégorie garantissent une protection raisonnable contre les interférences nuisibles lorsque l'équipement est utilisé en environnement résidentiel. Cet équipement engendre, utilise, et peut irradier de l'énergie aux fréquences radio, et peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio s'il n'est pas installé et utilisé en accord avec les instructions.

Cependant, il n'est pas possible de garantir qu'aucune interférence ne sera engendrée dans le cas d'une installation particulière. S'il s'avère que cet équipement produit des interférences nuisibles à la réception des émissions de radio et de télévision, ce qui peut être déterminé en allumant et éteignant l'appareil, il est suggéré à son utilisateur d'essayer de supprimer ces interférences en prenant les mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'équipement et le récepteur.
- Raccorder l'équipement à une prise de courant ne dépendant pas du même transformateur que celui qui alimente l'appareil de réception.
- Consulter le revendeur ou un technicien de radio/TV qualifié.

Pour respecter les valeurs de tolérance de la classe B FCC, cet appareil doit être utilisé avec des câbles blindés.

Dans un environnement électrostatique, ce produit peut présenter des dysfonctionnements ; l'utilisateur devra alors le réinitialiser.

