

Merci de la confiance que tu nous as prouvée en achetant l'AB200 BEHRINGER. Cette pédale de commutation A/B de 2 canaux (switch double) est conçue pour les musiciens utilisant plusieurs amplis et/ou instruments. Elle te permet de commuter instantanément et silencieusement entre différents équipements sans colorer le son de ton instrument. Ses LED indiquent constamment l'élément de ton système momentanément utilisé.

## 1. COMMANDES ET CONNEXIONS

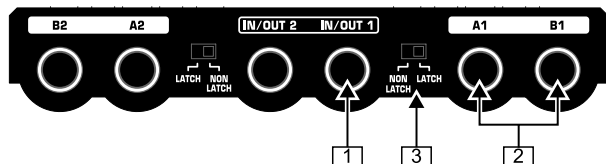


Fig. 1.1 : Panneau arrière

Ce chapitre ne décrit que le canal 1 car les commandes et connexions des deux canaux de l'AB200 sont identiques.

- 1 **IN/OUT 1** : ce jack asymétrique sert d'entrée du canal 1 lorsqu'il est câblé à une source (guitare, basse, etc.) et de sortie du canal 1 lorsqu'il est relié à un effet ou à un ampli.
- 2 **A1 et B1** : ces jacks asymétriques servent de sorties au canal 1 lorsqu'ils sont raccordés à des amplis ou des effets. Ils servent d'entrées au canal 1 lorsqu'ils sont reliés à des instruments. Les connecteurs A1 et B1 ne peuvent pas être actifs simultanément.
- 3 **LATCH/NON LATCH** : ce sélecteur détermine le type de commutation. En position LATCH, la commutation est durable. En position NON LATCH, le signal est routé à partir ou vers B1 tant que tu maintiens le commutateur enfoncé.

### DUAL PROGRAMMABLE A/B SWITCH

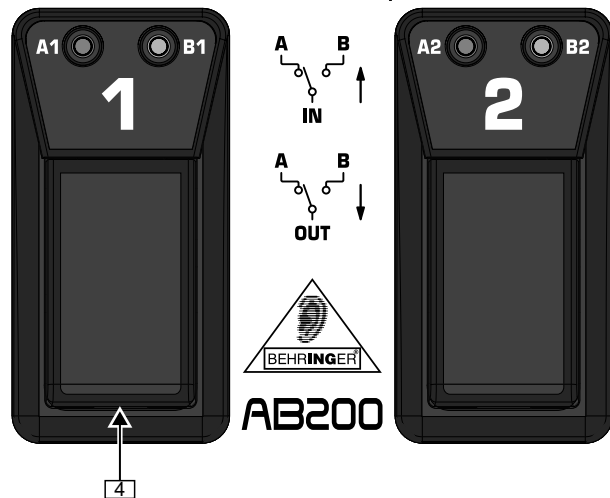


Fig. 1.2 : Vu supérieure

- 4 **SWITCH 1** : le commutateur assigne le signal du connecteur IN/OUT 1 au connecteur A1 ou B1 lorsque IN/OUT 1 est utilisé comme entrée. Il assigne le signal présent en A1 ou B1 au connecteur IN/OUT 1 lorsque A1 et B1 sont utilisés comme entrées. Les LED A1 et B1 indiquent le connecteur momentanément actif. Selon la position du sélecteur 3, appuie brièvement sur le switch (LATCH) pour commuter durablement entre A1 et B1 ou maintiens le switch enfoncé pendant toute la durée de la commutation (NON LATCH).

Pour installer ou remplacer la pile 9 V, dévisse la plaque de la base de l'AB200 puis ouvre son châssis. Une fois la pile installée, referme la pédale en utilisant les vis retirées auparavant.

L'AB200 ne possède pas de commutateur marche/arrêt. C'est pourquoi elle fonctionne dès que tu insères un jack dans son connecteur A1 ou B1. Tant que tu n'utilises pas ton AB200, débranche tout jack relié au connecteur A1 ou B1 pour allonger la durée de vie de la pile.

Le **NUMERO DE SERIE** est situé sur la base de pédale.

## 2. APPLICATIONS

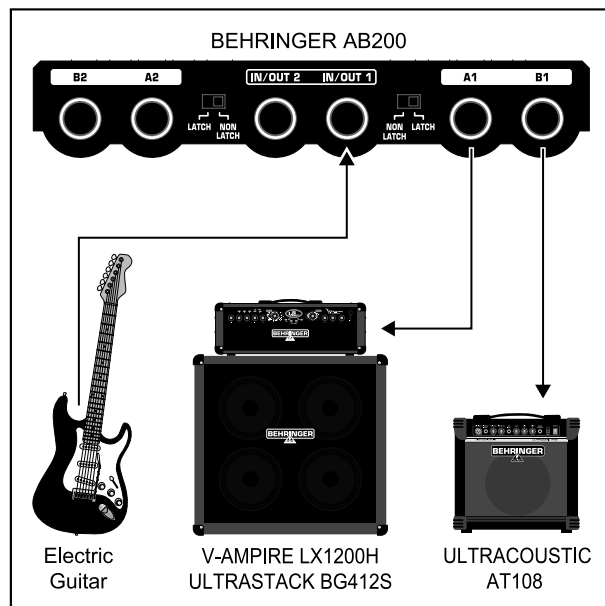


Fig. 2.1 : Un instrument / deux amplis

Câble ton instrument en IN/OUT 1 et relie l'entrée de chaque ampli à l'un des connecteurs A1 et B1. Appuie sur le switch 1 pour commuter entre tes deux amplis.

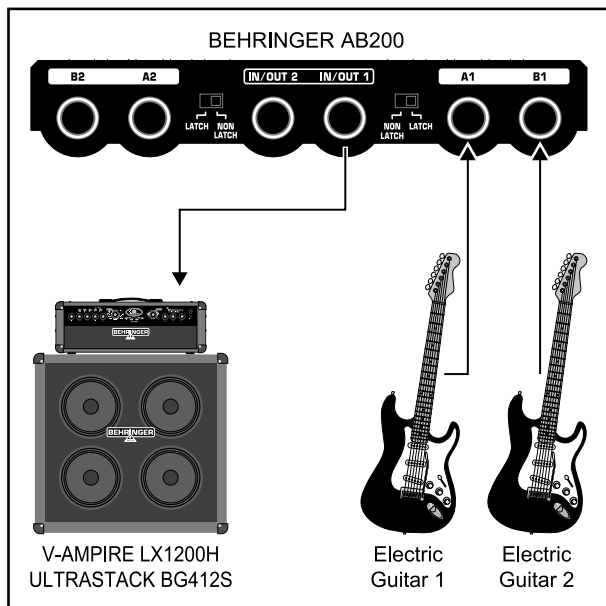


Fig. 2.2 : Deux instruments / un ampli

Raccorde chacun de tes instruments à l'un des connecteurs A1 et B1 et relie l'entrée de ton ampli à IN/OUT 1. Appuie sur le switch 1 pour commuter entre les deux instruments.

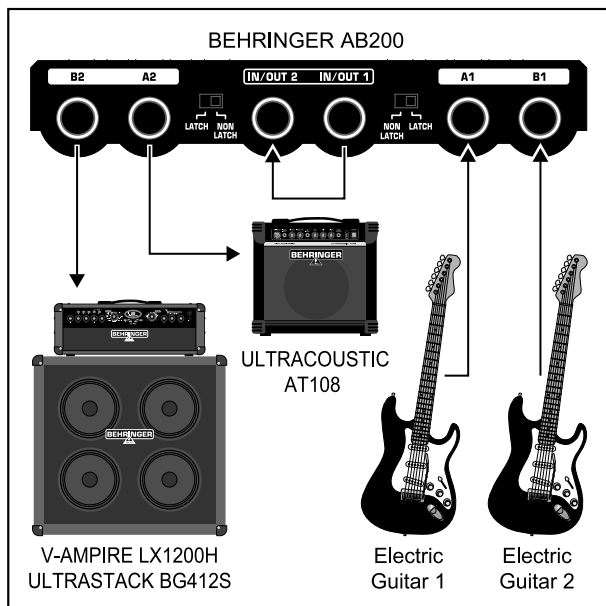


Fig. 2.3 : Deux instruments / deux amplis

Les deux canaux de l'AB200 sont nécessaires à cette application : relie chaque instrument à l'un des connecteurs A1 et B1 et chaque entrée d'ampli à l'un des connecteurs A2 et B2. Raccorde les connecteurs IN/OUT 1 et IN/OUT 2 avec un câble court. Appuie maintenant sur le switch 1 pour commuter entre les deux instruments et appuie sur le switch 2 pour commuter entre les deux amplis.

## 3. GARANTIE

Nos conditions de garantie actuelles sont disponibles sur le site <http://www.behringer.com>.

## 4. SPECIFICATIONS

### In 1, In 2, Out A, Out B

Connecteurs	Jacks asymétriques de 6.3 mm
Impédance	Hard bypass par relais
Pile	9 V type 6LR61
Consommation électrique	<30 mA
Dimensions (H x L x P)	Approx. 46 mm (1 4/5") x 14 mm (5 1/4") x 89 mm (3 1/2")
Poids	Approx. 0.28 kg (0.62 lbs)

La société BEHRINGER apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications nécessaires peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel.

## 5. CONSIGNES DE SECURITE

Ne pas utiliser ni installer à proximité de liquides ou de sources de chaleur. Utiliser exclusivement les accessoires autorisés. Ne pas réaliser de maintenance soi-même sur le produit. Contacter notre personnel technique pour tout service ou réparation.

Caractéristiques techniques et apparence susceptibles d'être modifiées sans notification préalable. Contenu exact lors de l'impression. Les noms et logos respectifs des sociétés, institutions ou publications représentés ou cités ici sont des marques déposées de leurs propriétaires respectifs. Leur utilisation n'implique pas que BEHRINGER® possède des droits sur ces marques déposées ou qu'il existe une affiliation entre BEHRINGER® et les propriétaires de la marque déposée. La mise à disposition d'exemples de réglage par des organisations commerciales ou la référence à des organisations commerciales ne sont là que pour information. Elles n'impliquent pas qu'il existe un lien entre BEHRINGER et les exemples de réglage mentionnés, qu'il y ait recommandation ou endossement par BEHRINGER®, ou que les exemples de réglage mentionnés soient nécessairement les meilleurs existants pour l'application. BEHRINGER® décline toute responsabilité concernant l'exactitude et l'intégrité des descriptions, illustrations et indications contenues ici. Les couleurs et spécifications représentées peuvent être légèrement différentes de celles du produit. Les produits sont vendus uniquement par nos revendeurs agréés. Les distributeurs et revendeurs ne sont pas des concessionnaires BEHRINGER®. Par conséquent, ils ne sont en aucun cas autorisés à lier BEHRINGER® par engagement ou représentation explicite ou implicite. Tous droits d'auteur réservés pour ce document. Toute reproduction ou transmission complète, partielle ou modifiée de ce document, quels qu'en soient le but, la forme et les moyens, est interdite sans la permission écrite de BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH. BEHRINGER® est une marque déposée.

TOUS DROITS RESERVES.

© 2005 BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH  
BEHRINGER Spezielle Studiotechnik GmbH, Hanns-Martin-Schleyer-Str. 36-38  
47877 Willich-Münchheide II, Allemagne.  
Tel. +49 2154 9206 0, Fax +49 2154 9206 4903