

CREATIVE®

Guide de l'utilisateur



MuVo® V200



Guide de l'utilisateur

Creative MuVo V200

Les informations dans ce document peuvent faire l'objet de modifications sans préavis et ne constituent pas un engagement de la part de Creative Technology Ltd. Ce manuel ne peut être reproduit ou transmis même partiellement sous une forme ou une autre ou de quelque manière que ce soit, électronique ou mécanique, sous forme de photocopie et d'enregistrement, à des fins quelconques sans l'autorisation écrite préalable de Creative Technology Ltd. Le logiciel décrit dans ce document est fourni sous contrat de licence et ne peut être utilisé ou copié que conformément aux termes et conditions du contrat de licence. Il est illégal de copier le logiciel sur un support autre que ceux spécifiquement autorisés dans le contrat de licence. Le détenteur de la licence peut effectuer une copie du logiciel à des fins de sauvegarde.

L'accord de licence du logiciel figure dans un dossier séparé sur le CD d'installation.

Copyright © 2004 Creative Technology Ltd. Tous droits réservés.

Version 1.0

Août 2004

Le logo Creative, le logo MuVo et Creative MediaSource sont des marques commerciales ou des marques déposées de Creative Technology Ltd. aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays. Microsoft et Windows sont des marques déposées de Microsoft Corporation. Tous droits réservés. Intel et Pentium sont des marques commerciales d'Intel Corporation aux États-unis et dans d'autres pays. CDDB est une marque commerciale de CDDB, Inc. Tous les autres produits sont des marques commerciales ou des marques commerciales déposées de leurs détenteurs respectifs.

Table des matières

Avant de commencer

Introduction	i
Configuration système minimale	i

I Présentation générale du lecteur

Votre lecteur en un coup d'œil	1-1
Utilisation de la molette	1-2
Sélection par navigation	1-2
Sélection d'options de menu	1-2

2 Démarrage

Etape 1 : Configuration de votre ordinateur	2-1
Etape 2 : Insertion de la pile	2-3
Indicateurs d'alimentation et de niveau	2-4
Etape 3 : Transfert de pistes audio et de données	2-5
Téléchargement depuis Internet	2-6
Extraction depuis un CD	2-7
Etape 4 : Arrêt correct du lecteur	2-8

3 Utilisation du lecteur

Mise sous/hors tension du lecteur	3-1
Activation d'un mode	3-2
Lecture de pistes audio	3-2
Suppression de pistes audio	3-3
Gestion de pistes audio	3-3
Saut de dossiers	3-4
Écoute d'une radio FM	3-5
Enregistrement de fichiers audio et de la radio FM	3-10

Enregistrement de fichiers audio	3-10
Enregistrement de la radio FM	3-11
Lecture d'enregistrements	3-13
Modes de lecture	3-14
Répéter piste	3-15
Répéter dossier	3-15
Tout répéter	3-15
Répéter section	3-16
Aléatoire 1x	3-16
Répétition aléatoire	3-17
Piste 1 fois	3-17
Normal	3-17
Amélioration des fichiers audio	3-18
Amélioration des fichiers audio	3-18
Définition d'EQ personnalisé	3-19
Définition des préférences	3-20
Paramètres	3-20
Verrouillage et déverrouillage du lecteur	3-23
Formatage de votre lecteur	3-24

A Caractéristiques techniques

Taille	A-1
Poids	A-1
Capacité	A-1
Type de pile	A-1
Autonomie des piles (temps de lecture)	A-1
Formats de lecture	A-1
Formats d'enregistrement	A-1
Rapport signal/bruit	A-2
Séparation des canaux	A-2

	Réponse en fréquence	A-2
	Distorsion harmonique	A-2
	Système d'exploitation/Microprogramme	A-2
	Sortie casque	A-2
	Ecran à cristaux liquides	A-2
	Connecteur de données	A-2
	Assistance du microprogramme	A-2
Écouteurs		A-3
	Fréquence de réponse	A-3
	Impédance	A-3
	Sensibilité	A-3
	Entrée	A-3

B Guide des schémas et des icônes à l'écran

	Schémas d'information	B-1
	Icônes de lecture	B-2
	Icônes de mode de lecture	B-3
	Schémas des erreurs	B-4

C Questions courantes

	Exécution automatique	C-1
	Généralités	C-1
	Utilisation	C-2
	Gestion des droits numériques	C-3

Avant de commencer

Avant de commencer

Introduction



Votre lecteur prend en charge les fichiers WMA protégés par la technologie des lois de gestion des droits numériques.

Nous vous remercions d'avoir acheté le nouveau lecteur multiformat de Creative, le Creative MuVo® V200 ! Votre lecteur peut stocker plusieurs milliers de titres dans sa bibliothèque musicale, et il est équipé d'un connecteur USB 2.0™ qui permet de transférer rapidement et simplement des données et des pistes audio.

Configuration système minimale



Les applications logicielles du CD MuVo V200 peuvent nécessiter une configuration supérieure pour assurer les fonctionnalités de base. Pour plus d'informations, reportez-vous à la documentation qui accompagne chaque application.

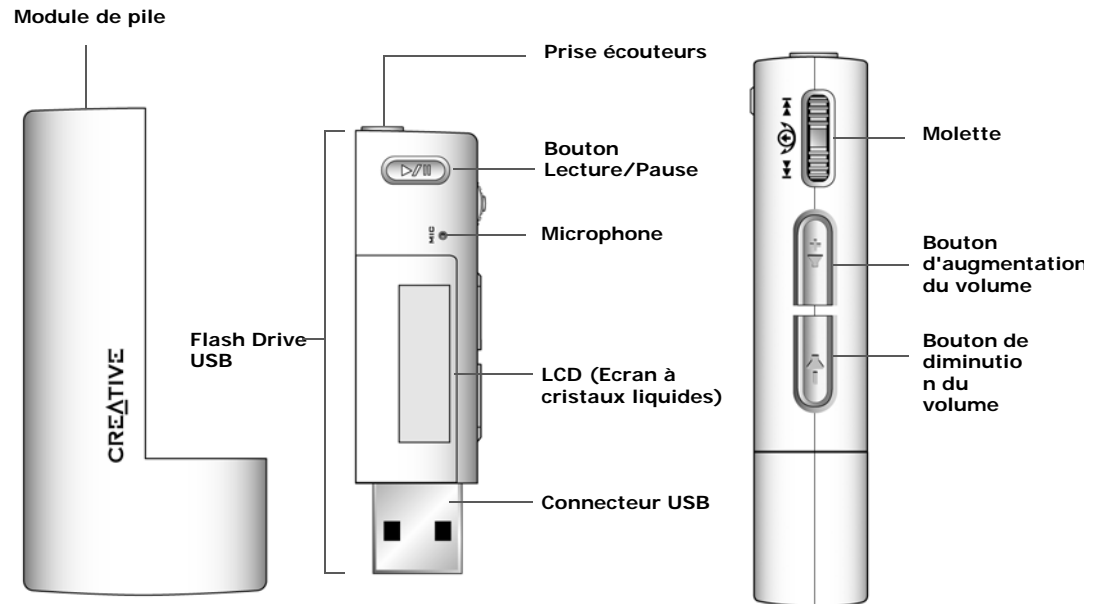
- Microsoft® Windows® XP, Windows 2000, Windows Millennium Edition (Me) ou Windows 98 Deuxième Edition
- Processeur Intel® Pentium® II 350 MHz, AMD® K6-2® 450 MHz ou plus puissant (Pentium III 450 MHz ou plus puissant recommandé pour l'encodage MP3)
- Lecteur de CD-ROM avec prise en charge de l'extraction audio numérique
- Port USB 1.1 (port USB 2.0 recommandé)
- 64 Mo de RAM (128 Mo recommandés)
- 30 Mo d'espace disponible sur le disque dur (davantage pour le stockage de contenu audio)
- Souris opérationnelle
- Adaptateur graphique SVGA (256 couleurs, résolution de 800 x 600 ou supérieure)

1

Présentation générale du lecteur

Présentation générale du lecteur

Votre lecteur
en un coup
d'œil



Vue avant

Vue latérale

Utilisation de la molette

Sélection par navigation

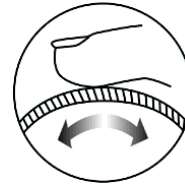


Pour effectuer une « sélection par navigation », utilisez la roulette de défilement pour afficher l'option de votre choix, puis sélectionnez-la en appuyant sur la roulette.

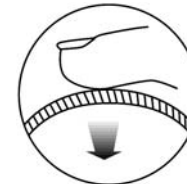
La molette est l'une des caractéristiques les plus importantes de votre lecteur. Dans ce document, le terme « sélection par navigation » indique que vous devez utiliser la molette de défilement pour parcourir les options et sélectionner celle de votre choix en appuyant sur la molette.



Molette (vue latérale)



Utilisez la molette pour parcourir les options.



Appuyez sur la molette pour sélectionner une option.

Sélection d'options de menu

La molette permet d'effectuer des sélections dans les menus. Par exemple, dans l'écran Menu :



De l'écran **Menu** à l'écran **Options du mode de lecture**

1. Utilisez la molette pour parcourir les options de menu.
2. Appuyez sur la molette pour sélectionner une option de menu.

Bouton

Fonction

Conseils d'utilisation

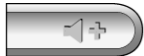
LECTURE/PAUSE



- Permet de mettre le lecteur sous et hors tension.
- Active l'éclairage de l'écran à cristaux liquides.
- Permet de démarrer, d'interrompre ou de poursuivre la lecture.

- Pour mettre le lecteur sous tension, appuyez sur ce bouton et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que le logo **MuVo V200** apparaisse sur l'écran.
- Pour mettre le lecteur hors tension, appuyez sur ce bouton et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que le message **Arrêt** apparaisse.
- Lorsque le lecteur est verrouillé, enfoncez ce bouton pour activer l'éclairage de l'écran à cristaux liquides.

AUGMENTATION DU VOLUME



- Permet d'augmenter le volume.

- Appuyez sur ce bouton et maintenez-le enfoncé pour augmenter rapidement le volume.

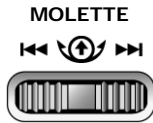
DIMINUTION DU VOLUME



- Permet de diminuer le volume.

- Appuyez sur ce bouton et maintenez-le enfoncé pour diminuer rapidement le volume.

Bouton



Fonction

- Passe à la piste précédente ou suivante
- Avance ou recule la lecture d'une piste
- Parcourt les options de menu.
- Permet de sélectionner des options de menu.

Conseils d'utilisation

- Pendant la lecture, tournez la molette pour passer à la piste précédente ou suivante.
- Pendant la lecture, tournez la molette de défilement et maintenez-la enfoncée pour avancer ou reculer la lecture d'une piste
- Tournez la molette pour parcourir les options de menu et appuyez sur la molette pour les sélectionner. Cette opération porte également le nom de « sélection par navigation ».

2

Démarrage

Démarrage

Etape 1 : Configuration de votre ordinateur



Les utilisateurs Windows 98 Deuxième Edition doivent installer les pilotes pour transférer des pistes ou des fichiers vers le lecteur.



Pour configurer votre lecteur, les utilisateurs Windows 2000/XP doivent se connecter en tant qu'administrateur système. Pour plus d'informations, consultez l'aide en ligne de votre système d'exploitation.

Votre lecteur est livré avec les pilotes pour Windows 98 Deuxième Edition et le logiciel qui permet de créer des pistes audio, de gérer une bibliothèque de musique et d'utiliser le lecteur. Les utilisateurs Windows XP, Windows 2000 et Windows Millenium Edition n'ont pas besoin d'installer de pilote.

1. Assurez-vous que le lecteur **N'est PAS** connecté à l'ordinateur.
2. Insérez le CD MuVo V200 dans le lecteur de CD-ROM/DVD-ROM. La lecture du CD doit commencer automatiquement. Dans le cas contraire, procédez comme suit :
 - i. Démarrez l'Explorateur Windows.
 - ii. Dans le volet gauche, cliquez sur l'icône **Poste de travail**.
 - iii. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône du **lecteur de CD-ROM/DVD-ROM**, puis cliquez sur **Exécution automatique**.
3. Cliquez sur l'option **Logiciel de MuVo V200** pour la sélectionner.
4. Cliquez sur **OK**.
5. Suivez les instructions apparaissant à l'écran. Les pilotes Creative MediaSource™ et Windows 98 Deuxième Edition (le cas échéant uniquement) seront installés sur votre ordinateur.
6. A l'invite, redémarrez votre ordinateur.
7. Raccordez le lecteur à l'ordinateur.

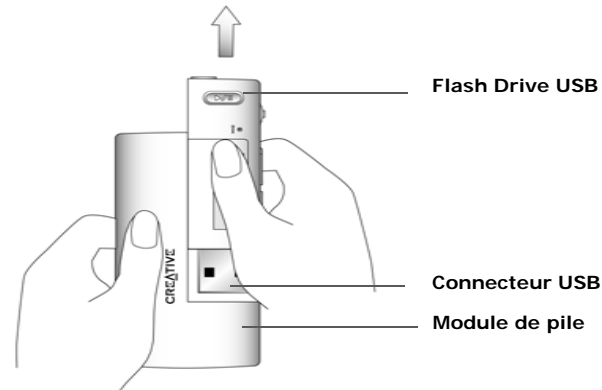


Il est possible que le port USB de votre ordinateur se situe sur le panneau arrière. Si votre Flash Drive USB ne s'insère pas correctement dans le port USB situé sur le panneau avant, connectez-le au port USB situé sur le panneau arrière.

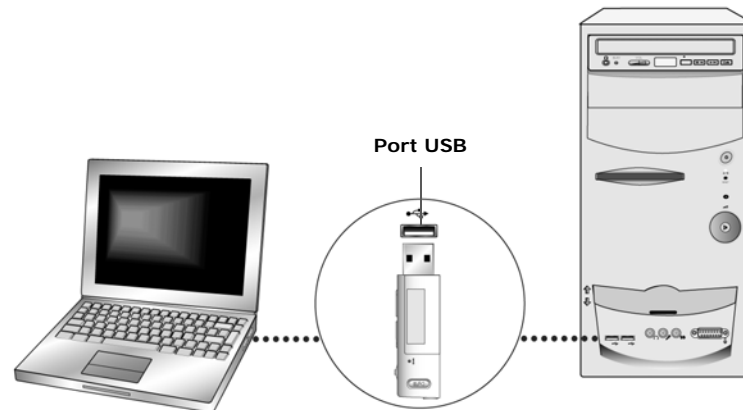


N'appuyez pas sur les boutons de votre Flash Drive USB lorsque vous le connectez à votre ordinateur.

a



b



Etape 2 : Insertion de la pile

a



b



c







Indicateurs d'alimentation et de niveau



La quantité de temps de lecture disponible dépend de différents facteurs (par exemple, le niveau du volume utilisé). Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Utilisation » à la page C-2.

Une fois la pile insérée, le lecteur affiche l'une des icônes suivantes en fonction de l'état de la pile.

Icône	Signification	Remarques
	○ La pile du lecteur est chargée.	○ Cette icône indique que la pile est chargée à 100 %.
	○ La batterie du lecteur est chargée à 60 %.	
	○ La pile du lecteur est chargée à 30 %.	
	○ La pile du lecteur est presque déchargée.	○ Changez la pile au plus vite.

Etape 3 : Transfert de pistes audio et de données



Pour écouter des pistes audio transférées, vous devez sélectionner le mode **Musique**. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Utilisation du lecteur » à la page 3-1.

Pour transférer d'autres pistes musicales vers votre lecteur, téléchargez-les depuis des sites Internet musicaux (reportez-vous à la section « Téléchargement depuis Internet » à la page 2-6) ou extrayez-les à partir de CD audio sur votre ordinateur. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Extraction depuis un CD » à la page 2-7.

Les fichiers musicaux doivent être encodés dans les formats pris en charge (fichiers MP3 ou WMA), puis transférés vers le lecteur par l'intermédiaire de Creative MediaSource Organizer.

Vous pouvez également transférer et stocker des fichiers de données sur le lecteur, et notamment faire transiter un fichier de données volumineux d'un ordinateur à un autre.

Pour transférer des fichiers audio et de données par l'intermédiaire de Creative MediaSource

1. Connectez le Flash Drive USB du lecteur au port USB de votre ordinateur.
2. Lancez Creative MediaSource sur votre ordinateur.
3. Dans le volet de gauche, sélectionnez les fichiers à transférer sur votre lecteur. Transférez les fichiers sur votre lecteur en procédant par glisser-déplacer.
Pour plus d'informations sur le transfert de fichiers WMA protégés par les lois de gestion des droits numériques, reportez-vous à la section « Gestion des droits numériques » à la page C-3.
4. Au terme du transfert, mettez votre lecteur hors tension avant de le déconnecter de votre ordinateur. Pour plus de détails, reportez-vous à la section « Etape 4 : Arrêt correct du lecteur » à la page 2-8.

Téléchargement depuis Internet



Il est illégal de coder des fichiers MP3 à des fins commerciales, sauf si vous disposez de l'autorisation expresse des détenteurs des droits d'auteur.



Lorsque vous vous connectez à un fournisseur d'accès à Internet, les frais d'utilisation sont compris.

Pour rechercher des fichiers MP3 sur Internet, utilisez un moteur de recherche. Vous pouvez utiliser votre lecteur pour télécharger des fichiers audio depuis les principaux services de téléchargement de musique sur Internet.

- Walmart.com
<http://www.musicdownloads.walmart.com>
- Buy.com
<http://www.buy.com>
- Epitonic.com
<http://www.epitonic.com>
- Bestbuy.com
<http://www.bestbuy.com>
- Soundbuzz.com
<http://www.soundbuzz.com>

Respectez les instructions du site et téléchargez les fichiers musicaux sur l'ordinateur.

Extraction depuis un CD



La base de données CDDB vous permet de récupérer des informations du CD audio avant d'extraire les pistes et vous dispense donc de la saisie manuelle de ces données.



Modifiez le format d'extraction et la vitesse de transmission par défaut pour obtenir une qualité audio supérieure ou inférieure. Pour plus d'informations, reportez-vous à l'aide en ligne de Creative MediaSource.

Pour transférer sur votre lecteur des pistes musicales provenant de vos CD, vous devez utiliser un lecteur de CD-ROM capable d'extraire des données audio numériques ainsi que Creative MediaSource Organizer.

Creative MediaSource Organizer lit les informations audio de votre CD et les convertit en fichiers MP3 possédant le débit binaire de votre choix.

Le débit binaire standard de la plupart des fichiers MP3 est de 128 Kbits/s ; cependant, le débit binaire de certains fichiers peut-être augmenté à 160 ou 192 Kbits/s. L'utilisation d'un débit binaire standard permet de réduire la perte de qualité audio des fichiers MP3. Des débits binaires plus élevés produisent des fichiers MP3 plus volumineux, avec une meilleure qualité audio.


La durée nécessaire à une extraction audio à partir d'un CD dépend :

- de la vitesse du lecteur de CD-ROM ;
- de la présence de défauts, tels que des rayures sur le CD audio ;
- de l'activation de la fonction de vérification des erreurs sur le lecteur de CD-ROM.
- Débit binaire sélectionné pour le codage

Pour plus d'informations sur la façon d'extraire et d'encoder des CD audio, reportez-vous à l'aide en ligne de Creative MediaSource.

Etape 4 : Arrêt correct du lecteur

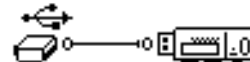
Pour arrêter votre lecteur sous Windows XP, Windows 2000 ou Windows Me

- ▶ Dans la barre des tâches, cliquez sur l'icône **Supprimer le périphérique en toute sécurité** , cliquez sur l'option **Supprimer le périphérique de stockage USB en toute sécurité** et, à l'invite, déconnectez votre lecteur.



Pour arrêter votre lecteur sous Windows 98 Deuxième Edition

- ▶ Dans l'Explorateur Windows, cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône **Disque amovible**, cliquez sur l'option **Ejecter** et, à l'invite, déconnectez votre lecteur.
Assurez-vous que l'icône ci-dessous s'affiche sur l'écran à cristaux liquides pendant au moins cinq secondes avant de déconnecter votre lecteur.



3

Utilisation du lecteur

Utilisation du lecteur

Votre lecteur peut fonctionner en mode **Musique** ou **Enregistrements**. Le mode **Musique** permet de lire des fichiers MP3 ou WMA uniquement et le mode **Enregistrements**, les enregistrements via le microphone et la radio FM enregistrés par le lecteur. Pour commuter entre les modes, reportez-vous à la section « Activation d'un mode » à la page 3-2.

Le lecteur dispose également de modes de lecture qui permettent de modifier la méthode de lecture des pistes. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Modes de lecture » à la page 3-14.

Mise sous/hors tension du lecteur



Si votre lecteur ne contient aucune piste audio, le message « Pas de musique » ou « Pas d'enregistrement voix » s'affichera sur l'écran en fonction du mode dans lequel vous vous trouvez (Musique ou Enregistrements).

N'oubliez pas de déconnecter le Flash Drive USB de votre ordinateur et de l'insérer dans le module de pile avant de mettre le lecteur sous tension.

Pour mettre le lecteur sous tension

Maintenez le bouton **Lecture/Pause** enfoncé  jusqu'à la mise sous tension du lecteur.

Le logo **CREATIVE** s'affiche à l'écran, suivi du logo **MuVo V200**. Les pistes audio enregistrées sur le lecteur sont automatiquement lues.

Pour mettre le lecteur hors tension

Maintenez le bouton **Lecture/Pause**  enfoncé jusqu'à ce que le message **Arrêt** disparaisse.

Activation d'un mode

Votre lecteur peut fonctionner en mode **Musique** ou **Enregistrements**. Ces différents modes vous permettent de sélectionner des fonctions différentes.

1. Appuyez sur la molette.
Le menu principal (Figure 3-1) apparaît.
2. Sélectionnez par navigation l'icône **Musique** ou l'icône **Enregistrements** .



Figure 3-1

Lecture de pistes audio

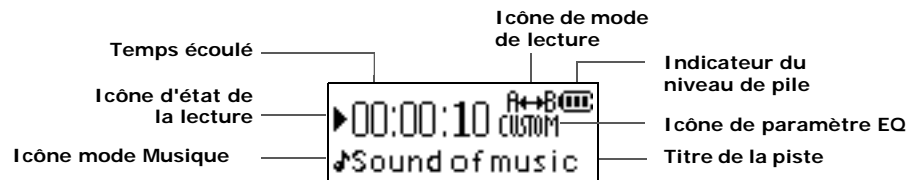


Les pistes audio sont triées par ordre alphanumérique.

Pour ajouter des pistes audio sur le lecteur, reportez-vous à la section « Etape 3 : Transfert de pistes audio et de données » à la page 2-5.

Procédez comme suit pour lire des pistes audio.

1. Enfoncez le bouton **Lecture/Pause** jusqu'à ce que le logo **MuVo V200** apparaisse sur l'écran ; les pistes audio enregistrées sur votre lecteur sont automatiquement lues.



Pour interrompre la lecture d'une piste

Appuyez sur le bouton **Lecture/Pause** .

Pour arrêter la lecture d'une piste

Appuyez sur le bouton **Lecture/Pause** pour interrompre la lecture d'une piste. Tournez la molette vers la gauche pour reprendre la lecture au début de la piste ou tournez la molette vers la droite pour reprendre la lecture au début de la piste suivante. L'icône **Arrêt** apparaît à l'écran.

Suppression de pistes audio

Cette opération supprime de façon permanente des pistes de votre lecteur.

Pour supprimer une piste :

1. En mode **Musique**, sélectionnez la piste à supprimer.
2. Appuyez sur la molette.
3. Sélectionnez par navigation l'icône **Supprimer** (Figure 3-2). Une liste apparaît.



Figure 3-2

4. Sélectionnez par navigation l'icône **Supprimer** (Figure 3-3). Le nom de la piste s'affiche à l'écran et la piste est définitivement supprimée du lecteur.



Figure 3-3

Gestion de pistes audio



Pour obtenir plus d'informations sur l'utilisation de Creative MediaSource, consultez l'aide en ligne.

Pour davantage de tâches avancées de gestion des chansons, telles que la création et la gestion de listes de lecture, vous pouvez utiliser Creative MediaSource Organizer. Creative MediaSource Player/Organizer est votre centre musical numérique pour la lecture, la création, l'organisation et le transfert de données musicales numériques. Pour lancer Creative MediaSource Player/Organizer, cliquez deux fois sur l'icône **Creative**

MediaSource Player/Organizer  sur votre bureau.

Saut de dossiers



Votre lecteur ne peut reconnaître qu'un seul niveau de sous-dossiers dans le répertoire racine.

Cette action permet de faire passer la lecture à un dossier sélectionné.

Pour passer au dossier suivant

1. Appuyez sur la molette.
2. Sélectionnez par navigation l'icône **Sauter dossier** (Figure 3-4).
3. Sélectionnez le dossier auquel vous souhaitez passer.
4. Pour reprendre la lecture normale, appuyez de nouveau sur la molette.



Figure 3-4

Écoute d'une radio FM



Si aucune présélection n'est enregistrée sur le lecteur, le message « Présél. introuv. » s'affiche à l'écran.

Grâce à votre lecteur, vous pouvez écouter votre station radio préférée. Votre lecteur peut rechercher automatiquement les stations disponibles dans votre région et les stocker pour vous en tant que présélections. En mode Radio FM, votre lecteur affiche la station radio actuelle, ainsi que son numéro de présélection.

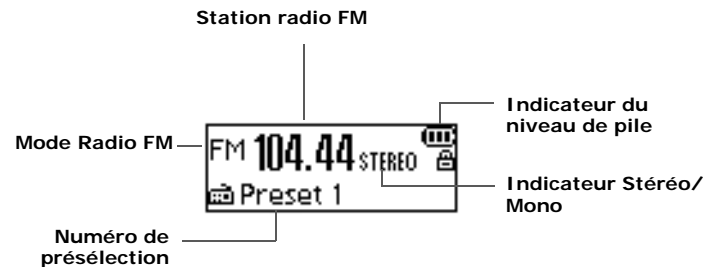


Figure 3-5



Seules deux régions FM sont disponibles : International et Japon.

Pour modifier la région FM

Effectuez les étapes ci-dessous lorsque vous recherchez des stations pour la première fois.

1. Appuyez sur la molette.
Le menu principal (Figure 3-6) apparaît.



Figure 3-6

2. Sélectionnez par navigation l'icône **Paramètres** (Figure 3-7). Une liste apparaît.



Figure 3-7

3. Sélectionnez par navigation l'icône **Région FM** (Figure 3-8). Une liste apparaît.
4. Sélectionnez par navigation la région dans laquelle vous vous trouvez.



Figure 3-8

Pour réaliser une recherche et une sauvegarde automatiques

1. Raccordez vos écouteurs à la prise écouteurs.
2. Appuyez sur la molette.
Le menu principal, comme illustré à la Figure 3-9 apparaît.



Figure 3-9

3. Sélectionnez par navigation l'icône **Radio FM** (Figure 3-10). Une fréquence radio s'affiche sur l'écran à cristaux liquides (Figure 3-11).
4. Appuyez sur la molette.



Figure 3-10

5. Sélectionnez par navigation l'icône **Recherche auto** (Figure 3-12). Le lecteur effectue une recherche et sauvegarde les fréquences détectées. Une fois la recherche automatique terminée, il enregistre automatiquement toutes les fréquences et la première fréquence détectée est lue.



Figure 3-11



Figure 3-12

Pour définir manuellement une présélection


1. Appuyez sur la molette.
Le menu principal, comme illustré à la Figure 3-13 apparaît.
2. Sélectionnez par navigation l'icône **Radio FM** (Figure 3-14).
Une fréquence radio s'affiche sur l'écran à cristaux liquides (Figure 3-15).
3. Si une présélection s'affiche, appuyez sur le bouton **Lecture/Pause**  pour passer en vue Recherche manuelle. La présélection disparaît.
4. Pour rechercher une fréquence, tournez la molette vers la droite ou vers la gauche et maintenez-la enfoncée pendant une seconde.
5. Appuyez sur la molette.
6. Sélectionnez par navigation l'icône **Enregistrer la présélection** (Figure 3-16).
7. Tournez la molette pour sélectionner le numéro de présélection requis. La fréquence est enregistrée et apparaît dans l'angle inférieur gauche de l'écran.
8. Répétez les étapes 2 à 6 pour enregistrer un autre canal.



Figure 3-13



Figure 3-14

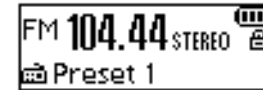


Figure 3-15



Figure 3-16



Tournez la molette vers la droite ►► pour augmenter la fréquence ou vers la gauche ◀◀ pour la diminuer.

Pour sélectionner une fréquence

1. Appuyez sur la molette.
Le menu principal, comme illustré à la Figure 3-17 apparaît.
2. Sélectionnez par navigation l'icône **Radio FM** (Figure 3-18).
Une fréquence radio s'affiche sur l'écran à cristaux liquides (Figure 3-19).
3. Faites tourner la molette pour sélectionner la présélection requise.



Figure 3-17



Figure 3-18

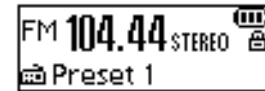


Figure 3-19

Pour supprimer un canal présélectionné :

1. Appuyez sur la molette.
Le menu principal, comme illustré à la Figure 3-20 apparaît.
2. Sélectionnez par navigation l'icône **Radio FM** (Figure 3-21).
Une fréquence radio s'affiche sur l'écran à cristaux liquides (Figure 3-22).
3. Faites tourner la molette pour sélectionner la présélection requise.
4. Appuyez sur la molette.



Figure 3-20



Figure 3-21

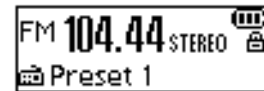


Figure 3-22



Si aucune présélection ne s'affiche, appuyez sur le bouton Lecture/Pause.



Si aucune présélection ne s'affiche, appuyez sur le bouton Lecture/Pause.

5. Sélectionnez par navigation l'icône **Supprimer présélect.** (Figure 3-23).



Figure 3-23

6. Sélectionnez par navigation l'icône **Supprimer présél. x** (Figure 3-24). La présélection est supprimée et votre lecteur lit la présélection suivante disponible.



Figure 3-24

Pour passer à la vue Présélection FM ou à la vue Recherche manuelle

En vue Présélection FM, vous pouvez voir les présélections et naviguer d'une présélection à une autre. Si vous avez besoin de régler la fréquence radio, passez à la vue Recherche manuelle.

1. Appuyez sur la molette.
Le menu principal, comme illustré à la Figure 3-25 apparaît.
2. Sélectionnez par navigation l'icône **Radio FM** (Figure 3-26).
Une fréquence radio s'affiche sur l'écran à cristaux liquides (Figure 3-27).
3. Appuyez sur la molette.



Figure 3-25



Figure 3-26




Figure 3-27

- Sélectionnez par navigation l'icône **Mode de la roulette de défilement** (Figure 3-28) pour naviguer entre les différentes vues.



Figure 3-28

Vous pouvez également appuyer sur le bouton

Lecture/Pause  pour naviguer entre les différentes vues lorsque vous écoutez une station radio.

Enregistrement de fichiers audio et de la radio FM

Une autre fonctionnalité importante du lecteur MuVo V200 est sa capacité à enregistrer des données audio ou une radio FM. Les données audio enregistrées sont directement codées au format de fichier IMA ADPCM (à 8 kHz, 4 bits, mono) et la radio FM enregistrée est directement codée au format de fichier IMA ADPCM (à 16 kHz, 4 bits, stéréo).

Notez que le temps d'enregistrement dépend des éléments suivants :

- espace disponible sur votre lecteur
- l'énergie restante de la pile du lecteur

Enregistrement de fichiers audio



Vous ne pouvez pas interrompre puis reprendre un enregistrement vocal.

Lors de l'enregistrement, la durée d'enregistrement disponible s'affiche. Une barre vous indique le temps d'enregistrement écoulé.





Pour effectuer un enregistrement

- Appuyez sur la molette.
Sélectionnez par navigation l'icône **Microphone** (Figure 3-29).



Figure 3-29

La barre d'enregistrement s'affiche à l'écran.

- Appuyez sur le bouton **Lecture/Pause**  pour démarrer l'enregistrement.
- Appuyez de nouveau sur le bouton **Lecture/Pause**  pour arrêter l'enregistrement. Un nom est automatiquement attribué à votre enregistrement et celui-ci est sauvegardé sur votre lecteur. La convention de dénomination utilisée est : **VOC [numéro du fichier en cours]**.

Enregistrement de la radio FM



Vous ne pouvez pas interrompre puis reprendre un enregistrement de radio FM.



Si aucune présélection ne s'affiche, appuyez sur le bouton Lecture/Pause.

Lors de l'enregistrement de la radio FM, une barre affiche le temps disponible pour l'enregistrement et une autre barre affiche le temps d'enregistrement écoulé. De plus, l'icône Radio FM s'affiche dans l'angle inférieur gauche de l'écran à cristaux liquides.

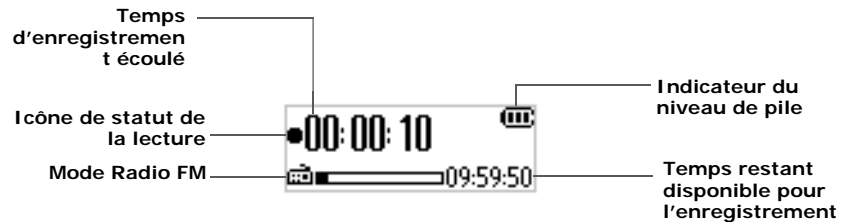


Figure 3-30

Pour enregistrer la radio FM

- Appuyez sur la molette. Le menu principal, comme illustré à la Figure 3-31 apparaît.



Figure 3-31

2. Sélectionnez par navigation l'icône **Radio FM** (Figure 3-32).

Une fréquence radio s'affiche sur l'écran à cristaux liquides (Figure 3-33).

3. Faites tourner la molette pour sélectionner la présélection requise.
4. Appuyez sur la molette.

5. Sélectionnez par navigation l'icône **Enregistrement FM** (Figure 3-34).

Une barre d'enregistrement s'affiche sur l'écran à cristaux liquides et l'enregistrement démarre.

6. Appuyez sur le bouton **Lecture/Pause** pour terminer l'enregistrement. Un nom est automatiquement attribué à votre enregistrement radio FM et le fichier est sauvegardé sur votre lecteur. La convention de dénomination généralement utilisée est : **FM [numéro du fichier en cours]**.



Figure 3-32

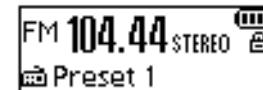


Figure 3-33



Figure 3-34

Lecture d'enregistrements



Un fichier vocal enregistré commence par « VOC » et un fichier de radio FM commence par « FM ».

La lecture d'enregistrements audio et de radio FM est très facile. En mode Enregistrements, le lecteur affiche le temps écoulé, le numéro de la piste et le nom de fichier de la piste enregistrée.

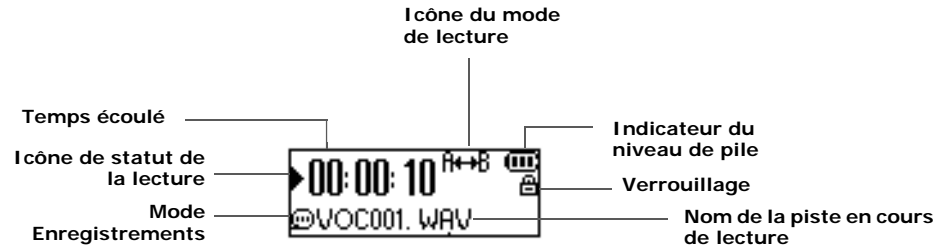


Figure 3-35

Pour lire un enregistrement

1. Appuyez sur la molette.
Le menu principal, comme illustré à la Figure 3-36 apparaît.
2. Sélectionnez par navigation l'icône **Enregistrements** (Figure 3-37).
3. Sélectionnez par navigation un enregistrement que vous voulez écouter. La lecture de la piste démarre automatiquement.



Figure 3-36



Figure 3-37

Pour supprimer un enregistrement, reportez-vous à la section « Suppression de pistes audio » à la page 3-3.

Modes de lecture



Vous ne pouvez sélectionner qu'un mode de lecture à la fois.

Le lecteur dispose de modes de lecture qui permettent de modifier la méthode de lecture des pistes. Les modes de lecture sont désactivés lorsque vous définissez le mode « Normal » tel que décrit à la section page 3-17.

Les modes de lecture suivants sont disponibles :

- A-B
- Répéter piste
- Tout répéter
- Répéter dossier
- Piste 1 fois
- Répétition aléatoire
- Aléatoire 1x
- Aléat. dossier
- Normal

Pour accéder au mode de lecture

1. Appuyez sur la molette.
Le menu principal (Figure 3-38) apparaît.



Figure 3-38

2. Sélectionnez par navigation l'icône **Mode de lecture**. Une liste apparaît (Figure 3-39).

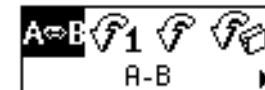


Figure 3-39

Selon le mode désiré, effectuez l'opération correspondante :

Répéter piste

Pour répéter une piste

Sélectionnez par navigation l'icône **Répéter piste** ↻ 1.

L'icône **Répéter piste** ↻ 1 apparaît à l'écran et la piste est répétée de façon continue jusqu'à une interruption ou un passage à une autre piste.

Répéter dossier



Le mode de répétition d'un dossier n'est disponible qu'en mode Musique.

Pour répéter un dossier

Sélectionnez par navigation l'icône **Répéter dossier** ↻ 2.

L'icône **Répéter dossier** ↻ 2 apparaît à l'écran et les pistes dans le dossier actuel sont répétées de façon continue jusqu'à une interruption ou un passage à un autre dossier.

Tout répéter



Vous ne pouvez répéter une section d'une piste qu'une seule fois ; la sélection d'une nouvelle section supprime automatiquement les repères dans la piste.




Pour répéter toutes les pistes

Sélectionnez par navigation l'icône **Tout répéter** ↻ .

L'icône **Tout répéter** ↻ apparaît à l'écran et toutes les pistes sont répétées de façon continue jusqu'à ce que vous arrêtez la lecture.

Répéter section

Pour répéter une section d'une piste

1. Sélectionnez par navigation l'icône **A-B** . L'icône  s'affiche, vous demandant de sélectionner un point de départ pour la portion de musique à répéter.
2. Appuyez sur la molette pour indiquer le début de la section à répéter. L'icône  s'affiche, vous demandant de sélectionner un point de fin pour la fonction de répétition.
3. Appuyez de nouveau sur la molette pour indiquer le point de fin de la section à répéter. La section de musique indiquée sera répétée en continu.
4. Pour reprendre la lecture normale, activez le mode « Normal » tel que décrit à la section « Normal » à la page 3-17.


Aléatoire 1x



Le mode Aléat. dossier n'est disponible qu'en mode Musique.


Pour lire une fois toutes les pistes de manière aléatoire

Sélectionnez par navigation l'icône **Aléatoire 1x**.

L'icône **Aléatoire 1x**  apparaît à l'écran et les pistes sont sélectionnées de façon aléatoire et lues. La lecture s'arrête lorsque toutes les pistes du lecteur ont été lues une fois.

Pour lire une fois un dossier de manière aléatoire


Sélectionnez par navigation l'icône **Aléat. dossier**.

L'icône **Aléat. dossier**  apparaît à l'écran et toutes les pistes du dossier sont sélectionnées au hasard avant d'être lues. La lecture s'arrête lorsque toutes les pistes du dossier ont été lues une fois.

Répétition aléatoire

Pour répéter toutes les pistes de manière aléatoire et continue

Sélectionnez par navigation l'icône **Aléat. répété**.

L'icône **Aléat. répété**  apparaît à l'écran. Les pistes sont sélectionnées d'une manière aléatoire et lues en continu jusqu'à interruption de votre part.

Piste 1 fois

Pour arrêter la lecture à la fin de la piste actuelle

Sélectionnez par navigation l'icône **Piste une fois**. L'icône Piste une fois

1 apparaît à l'écran. La lecture s'arrête à la fin de la piste.

Normal

Pour lire toutes les pistes, de la première à la dernière

Sélectionnez par navigation l'icône **Normal**. Toutes les pistes sont lues normalement.

Amélioration des fichiers audio

Amélioration des fichiers audio



Les paramètres EQ sont
uniquement disponibles
en mode Musique.

EQ est un ensemble de paramètres d'équaliseur qui peuvent améliorer la sonorité de vos fichiers audio. Sélectionnez des paramètres prédéfinis tels que Rock ou Jazz ou personnalisez vos paramètres.

1. Appuyez sur la molette. Le menu Principal (Figure 3-40) apparaît.



Figure 3-40

2. Sélectionnez par navigation l'icône **EQ** (Figure 3-41).
3. Sélectionnez l'une des options suivantes :
 - **Normal**
 - **Rock**
 - **Pop**
 - **Classique**
 - **Jazz**
 - **EQ perso.**



Figure 3-41

Définition d'EQ personnalisé

1. Sélectionnez par navigation l'icône **EQ perso.**. L'écran **EQ perso.** (Figure 3-42) apparaît.
2. Cinq leviers de commande verticaux s'affichent à l'écran. Chacun d'eux représente des fréquences plus élevées successives à contrôler. 62 Hz contrôle les basses fréquences, 250 Hz, les fréquences basses moyennes, 1 kHz, les fréquences moyennes, 4 kHz les hautes fréquences moyennes et 16 kHz, les hautes fréquences.
3. Sélectionnez par navigation chaque levier de commande vertical. Utilisez la molette pour déplacer le curseur de contrôle vers le haut ou le bas pour régler le niveau d'amplification ou de réduction dans la gamme de fréquences sélectionnée.
4. Sélectionnez par navigation le repère permettant de fermer la fenêtre **EQ perso.**

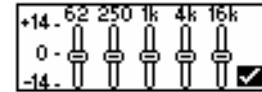


Figure 3-42

Définition des préférences

Paramètres

Paramètres est un ensemble d'options qui vous permet de définir vos préférences. Vous pouvez régler les paramètres d'affichage prédéfinis tels que le contraste ou l'éclairage, modifier la langue par défaut de votre lecteur et visualiser des informations utiles telles que l'espace mémoire disponible.

1. Appuyez sur la molette.
2. Sélectionnez par navigation l'icône **Paramètres** (Figure 3-43).
Une liste apparaît (Figure 3-44).



Figure 3-43

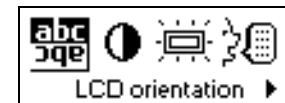


Figure 3-44

Selon le paramètre désiré, effectuez l'opération correspondante :

Pour définir le niveau de contraste de l'écran du lecteur

1. Sélectionnez par navigation l'icône **Contraste**.
L'écran **Contraste** (Figure 3-45) apparaît.
2. Utilisez la molette pour augmenter ou diminuer le contraste de l'écran à cristaux liquides. Plus le chiffre est petit, plus le contraste est faible.

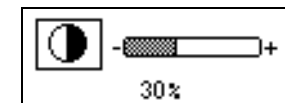
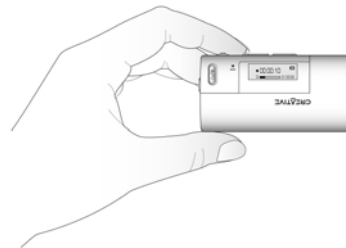


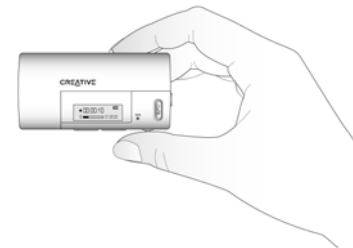
Figure 3-45

Pour faire pivoter l'écran de 180 degrés

Votre lecteur dispose d'une fonctionnalité pratique : vous pouvez faire pivoter l'écran à cristaux liquides de 180 degrés. Ceci peut être pratique pour les utilisateurs gauchers. Suivez les étapes ci-dessous pour faire pivoter l'écran à cristaux liquides de votre lecteur.



Utilisation de la main gauche



Utilisation de la main droite

Sélectionnez par navigation l'icône

Orientation LCD

L'écran à cristaux liquides pivote de 180 degrés (Figure 3-46).

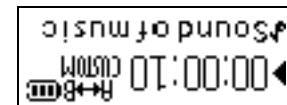


Figure 3-46

Pour régler la durée de l'éclairage de l'écran

1. Sélectionnez par navigation l'icône **Eclairage**.
2. Sélectionnez par navigation la durée de l'éclairage ou désactivez-le. Une valeur faible accroît l'autonomie de la pile et la durée de lecture.

Pour spécifier la durée d'inactivité du lecteur avant sa mise hors tension automatique

1. Sélectionnez par navigation l'icône **Arrêt inactif**.
2. Sélectionnez par navigation la durée d'inactivité du lecteur avant sa mise hors tension automatique.

Pour modifier la langue par défaut

1. Sélectionnez par navigation l'icône **Langue**.
2. Sélectionnez par navigation la langue de votre choix.

Pour afficher la version du microprogramme, l'espace de stockage total, l'espace disponible et le décompte des pistes

1. Sélectionnez par navigation l'icône **Information**.

Verrouillage et déverrouillage du lecteur

Lorsque le lecteur est verrouillé, tous les boutons du lecteur sont désactivés, à l'exception de la molette. Cette fonctionnalité est utile lorsque vous ne voulez pas que des boutons (par exemple, **Lecture/Pause**) soient enfoncés accidentellement.

Si vous appuyez sur un bouton lorsque le lecteur est verrouillé, une fenêtre s'affiche vous invitant à le déverrouiller. Cette fenêtre ne s'affiche que pendant cinq secondes.

Pour verrouiller le lecteur :

1. Appuyez sur la molette.
2. Sélectionnez par navigation l'icône **Verrouiller** (Figure 3-47). Le lecteur est verrouillé.

Pour déverrouiller le lecteur :

1. Appuyez sur n'importe quel bouton. Une fenêtre apparaît (Figure 3-48).
2. Sélectionnez par navigation l'icône **Déverrouiller**. Le lecteur est déverrouillé.



Figure 3-47



Figure 3-48

Formatage de votre lecteur



Les utilisateurs Windows 98 Deuxième Edition doivent installer les pilotes MuVo V200 avant de formater le lecteur. Pour plus d'informations sur l'installation d'un pilote, reportez-vous à « Etape 3 : Transfert de pistes audio et de données » à la page 2-5.



Les utilisateurs Windows 2000 et Windows XP doivent sélectionner l'option FAT ou FAT 16 dans la boîte de dialogue Formater F:\ avant de formater le lecteur.

Si vous devez formater votre lecteur, sauvegardez tout d'abord sur votre ordinateur les fichiers qui se trouvent sur votre lecteur. Lorsque vous formatez votre lecteur, toutes les chansons et tous les fichiers seront supprimés. Par défaut, votre lecteur est déjà formaté.

1. Connectez votre lecteur au port USB de votre ordinateur.
2. Lancez l'Explorateur Windows sur votre ordinateur. Votre lecteur est reconnu en tant que disque amovible dans l'Explorateur Windows.
3. Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône **Disque amovible** et cliquez sur l'option **Formater**.
La boîte de dialogue **Formater F:** s'affiche (remplacez **F:** par la lettre de votre lecteur).
4. Suivez les instructions qui s'affichent à l'écran pour formater votre lecteur.

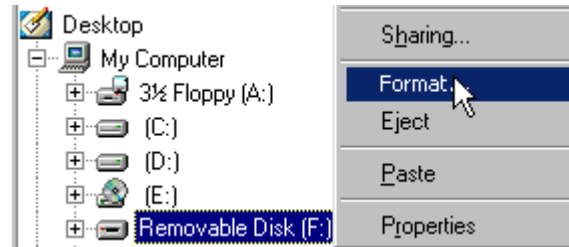


Figure 3-49

5. Une fois le formatage terminé, assurez-vous de mettre votre lecteur hors tension avant de le déconnecter de votre ordinateur. Reportez-vous à « Utilisation » à la page C-2 pour obtenir des instructions sur l'arrêt de votre lecteur.

Pour obtenir plus d'informations sur l'utilisation de l'Explorateur Windows, consultez l'aide en ligne.

A

Caractéristiques techniques

Caractéristiques techniques

- Taille** 36,50 mm (L) x 74,50 mm (H) x 15,00 mm (l)
- Poids** 33 g (sans pile) ou 45 g (avec une pile AAA)
- Capacité** 128, 256 ou 512 Mo de mémoire intégrée
- Type de pile** Une pile alcaline AAA
- Autonomie des piles (temps de lecture)**
- MP3 128 Kbits/s, 15 heures maximum de lecture continue avec une nouvelle pile alcaline AAA.
 - WMA 64 Kbits/s, 11 heures maximum de lecture continue avec une nouvelle pile alcaline AAA.
Le temps de lecture peut être réduit dans les situations suivantes :
 - Sauts, avances et retours rapides pendant la lecture
 - utilisation de haut-parleurs passifs ou d'écouteurs puissants
 - Activation de l'éclairage pendant plus de 10 secondes
 - lecture de fichiers .WMA à une vitesse de transmission élevée et/ou des basses profondes
 - Radio FM, 12 heures maximum de lecture continue avec une nouvelle pile alcaline AAA.
- Formats de lecture**
- MP3 (à 8, 11,025, 12, 16, 22,05, 24, 32, 44,1 et 48 kHz)
 - WMA (à 8, 11,025, 16, 22,05, 32, 44,1 et 48 kHz)
 - WMA avec gestion des droits numériques (à 16, 22,05, 24, 32 et 44,1 kHz)
- Formats d'enregistrement**
- Voix : IMA ADPCM (à 8 kHz, 4 bits, mono)
 - Radio FM : IMA ADPCM (à 16 kHz, 4 bits, stéréo)

Rapport signal/bruit	<input type="checkbox"/> Jusqu'à 90 dB
Séparation des canaux	<input type="checkbox"/> Jusqu'à 63 dB
Réponse en fréquence	<input type="checkbox"/> 20 Hz à 20 000 Hz
Distorsion harmonique	<input type="checkbox"/> <0.05%
Système d'exploitation/ Microprogramme	<input type="checkbox"/> Mises à niveau possibles via Internet
Sortie casque	<input type="checkbox"/> Mini-prise stéréo 1/8", 5~7 mW
Ecran à cristaux liquides	<input type="checkbox"/> Grand affichage 96 x 32 pixels, éclairage de fond EL bleu
Connecteur de données	<input type="checkbox"/> USB 1.1 <input type="checkbox"/> USB 2.0
Assistance du microprogramme*	<input type="checkbox"/> Programmable

* Des mises à niveau du microprogramme sont disponibles à l'adresse www.creative.com

Écouteurs

Fréquence de
réponse

20Hz à 20kHz

Impédance

32 Ohms

Sensibilité

111 dB

Entrée

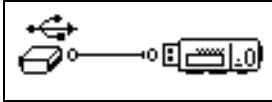
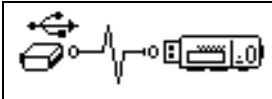
3.5 mm

B

Guide des schémas et des icônes
à l'écran

Guide des schémas et des icônes à l'écran

Schémas d'information

Schéma	Action/Signification
	<ul style="list-style-type: none">○ le lecteur est connecté à votre ordinateur. Pour utiliser votre lecteur, déconnectez-le de votre ordinateur.
	<ul style="list-style-type: none">○ des fichiers sont transférés vers votre lecteur.








Icônes de lecture



Les icônes suivantes apparaissent à l'écran lors de l'utilisation de l'action de lecture associée.

Icône	Action/Signification
	○ Lecture
	○ Pause
	○ Arrêt
	○ Avant
	○ Arrière
	○ Saut vers l'avant
	○ Saut vers l'arrière

Icônes de mode de lecture

Icône	Action/Signification
	○ Répéter piste
	○ Répéter dossier
	○ Tout répéter
	○ Aléatoire 1x
	○ Répétition aléatoire
	○ Aléat. dossier
	○ Piste 1 fois
	○ Répète une section sélectionnée d'une piste.

Schémas des erreurs

Si une erreur se produit, l'un des schémas suivants peut apparaître, indiquant la nature générale du problème.


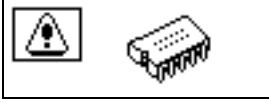
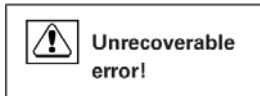
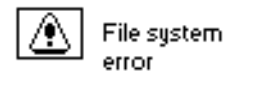



Schéma	Causes possibles	Action recommandée
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Défauts physiques ○ Nombreux chocs extrêmes 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Contactez le service de support client.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Perte d'alimentation inattendue lors de l'enregistrement des paramètres 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Téléchargez une version plus récente du microprogramme. ○ Reload Firmware. ○ Contactez le service de support client.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Le lecteur ne peut pas effectuer la tâche sélectionnée (par exemple, la suppression d'un fichier). 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Effacez la mémoire de votre lecteur. ○ Contactez le service de support client.
	<ul style="list-style-type: none"> ○ Système de fichiers non pris en charge ○ Système de fichiers corrompu 	<ul style="list-style-type: none"> ○ Vérifiez que le système de fichiers sélectionné lors du formatage est au format FAT uniquement. ○ Utilisez ScanDisk pour vérifier votre lecteur.

Schéma	Causes possibles	Action recommandée
 Unsupported format VOC.000001.WAV	<ul style="list-style-type: none">○ Format de fichier non pris en charge	<ul style="list-style-type: none">○ Vérifiez que le fichier que vous essayez de lire est un fichier WMA, MP3 ou vocal enregistré.
 No free space	<ul style="list-style-type: none">○ Le faible espace de stockage restant sur le lecteur va être épuisé, il est impossible de procéder à l'enregistrement.	<ul style="list-style-type: none">○ Supprimez quelques fichiers.
	<ul style="list-style-type: none">○ La pile est épuisée, le lecteur ne peut pas démarrer.	<ul style="list-style-type: none">○ Insérez une nouvelle pile.

C

Questions courantes

Questions courantes

Cette section couvre des questions que vous pouvez vous poser sur l'utilisation du lecteur. Elle est divisée en plusieurs catégories pour faciliter la recherche d'informations. Si vous avez besoin d'une aide plus spécifique, consultez notre base de connaissances (« Knowledge Base ». Visitez le site www.creative.com et sélectionnez votre région.

Exécution automatique

Pour lancer le programme d'installation grâce au menu contextuel de Poste de travail

1. Cliquez deux fois sur l'icône **Poste de travail** à partir de votre bureau ou du menu Démarrer de Windows.
2. Cliquez avec le bouton droit sur l'icône du **lecteur de CD-ROM**, puis cliquez sur **Exécution automatique**.
3. Suivez les instructions apparaissant à l'écran.

Pour démarrer le programme d'installation via l'Explorateur Windows

1. Dans l'Explorateur Windows, recherchez et localisez le dossier **d:\ctrun** (remplacez **d:** par la lettre de votre lecteur de CD-ROM).
2. Cliquez deux fois sur le fichier **ctrun.exe**.

Généralités

Où puis-je obtenir des informations officielles sur tous les produits MuVo ?

Visitez le site www.creative.com pour obtenir des informations sur les mises à jour et les téléchargements concernant tous les produits MuVo, les lecteurs MP3 et les accessoires de Creative.

Utilisation

Je dois changer la pile régulièrement. Existe-t-il un moyen de la faire durer plus longtemps ?

Certaines opérations nécessitent davantage d'énergie :

- l'activation de l'éclairage pendant une longue période. Un délai plus court préserve l'énergie de la pile.
- l'activation d'un paramètre de contraste élevé. Placez le lecteur de façon à pouvoir lire l'affichage sans utiliser un paramètre de contraste élevé.
- trop d'opérations d'avancement ou de recul lors de la lecture d'une piste.
- la mise sous/hors tension trop fréquente du lecteur.
- l'utilisation de haut-parleurs passifs ou d'écouteurs très puissants.
- Lecture de fichiers WMA

Après la lecture d'une série de pistes, le lecteur saute une piste.

Le lecteur ne lit que des formats valides (enregistrements MP3, WMA ou WAV). Les autres types de fichiers sont ignorés.

Des fichiers/pistes sont endommagés lors du transfert vers le lecteur.

Il est possible que le transfert ait été interrompu. Avant de déconnecter votre lecteur de l'ordinateur, assurez-vous d'arrêter tout d'abord le lecteur de façon correcte. Reportez-vous à la section « Etape 4 : Arrêt correct du lecteur » à la page 2-8.

Le lecteur s'éteint immédiatement après sa mise sous tension.

Effectuez l'une ou plusieurs des opérations suivantes :

- formatez votre lecteur. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Formatage de votre lecteur » à la page 3-24.
- utilisez une pile neuve si la pile utilisée est épuisée.



Gestion des droits numériques

Puis-je utiliser le lecteur pour comme disque dur portable ?

Oui.

Puis-je lire des fichiers WMA protégés par les lois de gestion des droits numériques sur mon lecteur ?

Oui. Pour transférer des fichiers WMA protégés par les lois de gestion des droits numériques vers votre lecteur, vous pouvez utiliser Creative MediaSource.

CREATIVE