

BOSE[®]

LIFESTYLE[®] RoomMate[®]

POWERED SPEAKER SYSTEM




Notice d'utilisation

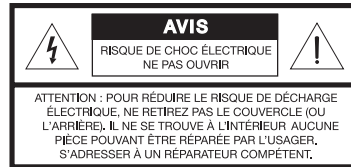
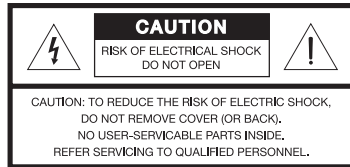



INFORMATIONS RELATIVES À LA SÉCURITÉ

Veillez lire cette notice d'utilisation

Prenez le temps de lire attentivement les instructions de cette notice d'utilisation. Elles vous seront précieuses pour installer et utiliser correctement votre système et vous aideront à tirer le meilleur parti de sa technologie. Conservez cette notice d'utilisation pour référence ultérieure.

-  **AVERTISSEMENT :** Afin de limiter les risques d'incendie ou d'électrocution, n'exposez pas l'appareil à la pluie ou à l'humidité.
-  **AVERTISSEMENT :** Protégez-le de tout risque de ruissellement ou d'éclaboussure. Ne placez pas d'objets contenant des liquides, tels que des vases, sur l'appareil. Comme avec tout appareil électronique, veillez à ne pas renverser de liquides sur aucune partie de l'appareil. Les liquides peuvent provoquer des pannes et/ou un risque d'incendie.
-  **AVERTISSEMENT :** Ne placez jamais d'objets enflammés, tels que des bougies allumées, sur l'appareil.




 Le symbole représentant un éclair avec une flèche à l'intérieur d'un triangle équilatéral est utilisé pour prévenir l'utilisateur de la présence d'une tension électrique dangereuse non isolée à l'intérieur de l'appareil. Cette tension est d'un niveau suffisamment élevé pour représenter un risque d'électrocution.

 Le symbole représentant un point d'exclamation à l'intérieur d'un triangle équilatéral signale à l'utilisateur la présence d'instructions importantes relatives au fonctionnement et à l'entretien de l'appareil dans cette notice d'utilisation.

Remarques :

- L'étiquette d'identification du produit est située au-dessous de l'appareil.
- Utilisez exclusivement le cordon fourni avec ce produit.
- Lorsque la fiche d'alimentation est utilisée comme dispositif de débranchement de l'appareil, elle doit rester facilement accessible.
- Ce produit doit être utilisé à l'intérieur. Il n'a pas été conçu ni testé pour une utilisation en extérieur, dans des véhicules ou sur des bateaux.
- Toute modification non autorisée du récepteur ou de la télécommande radio risquerait d'annuler le droit de l'utilisateur à mettre en œuvre ce matériel.

 Les enceintes amplifiées RoomMate® sont conformes à la directive CEM 89/336/EEC et à la directive sur les basses tensions 73/23/EEC. Le music center PERSONAL® II est conforme à la Directive RTTE 99/5/EC (R+TTED). L'attestation complète de conformité est disponible à l'adresse suivante : <http://www.bose.com>.



Veillez à vous débarrasser de vos piles usagées conformément aux réglementations locales. Ne les incinerez pas.

Informations de sécurité complémentaires

Vous trouverez des instructions complémentaires dans le document intitulé **Instructions importantes relatives à la sécurité** (Amérique du Nord uniquement) joint au carton d'expédition.

TABLE DES MATIÈRES

PRÉSENTATION DE L'ENCEINTE AMPLIFIÉE ROOMMATE®	5
INSTALLATION	7
UTILISATION DU MUSIC CENTER PERSONAL® II	13
UTILISATION DE LA TÉLÉCOMMANDE RC18S	30
ENTRETIEN	35

PRÉSENTATION DE L'ENCEINTE AMPLIFIÉE ROOMMATE®	5
Avant de commencer	5
Déballage	5
Fonctionnalités du panneau arrière	6
Touche de coupure du son en face avant	6
INSTALLATION	7
Connexion de l'enceinte au système LIFESTYLE®	7
Raccordement au secteur	8
Installation et remplacement des piles du contrôleur	9
music center PERSONAL® II	9
Télécommande RC18S	10
Ajout d'une source audio externe	11
Changement du code de pièce d'une enceinte RoomMate®	12
UTILISATION DU MUSIC CENTER PERSONAL® II	13
Options de commande	13
Vérifiez les réglages actuels	13
Commandes de base	14
Prise en main rapide	14
Contenu de l'afficheur	15
Choix possibles en affichage de la source :	15
Symboles affichés	16
Touche de réglage : à utiliser selon vos besoins	16
Touches à utiliser pendant l'écoute	17
Fonctions réglables du music center PERSONAL® II	18
Pour modifier un réglage :	18
Importance des codes de salles	19
Quand est-il nécessaire de changer de code de salle ?	20
Pourquoi changer le code interne ?	20
Les flux audio multiplient les possibilités	20
Écoute à l'aide de votre système LIFESTYLE®	21
Lecture de musique stockée	21
Recherche dans le catalogue de musique stockée	23
Utilisation de la radio	24
Écoute d'un CD	26
Lecture d'un DVD ou d'un VCD	27
Écoute d'autres sources	29
Écoute de la source locale	29

UTILISATION DE LA TÉLÉCOMMANDE RC18S	30
Options de commande	30
Boutons de la télécommande	30
Mise sous tension/hors tension et fonction Silence	30
Sélection d'une source	30
Écoute à l'aide de votre système LIFESTYLE®	32
Écouter une station radio FM/AM	32
Écoute d'un CD	32
Écoute de la source locale	32
Modification du code de pièce	33
Modification de la configuration du code interne	34
 ENTRETIEN	 35
Dépannage	35
Nettoyage	36
Comment contacter le service client	36
Garantie limitée	36
Caractéristiques techniques	36

Renseignements à conserver

Notez le numéro de série ici et sur votre carte d'enregistrement. Vous pourrez ainsi le retrouver facilement si vous devez contacter le service après-vente de Bose®.

Numéro de série de l'enceinte RoomMate® : _____

Numéro de série du music center PERSONAL® II : _____

Numéro de série de la télécommande RC18S : _____

Revendeur : _____

Téléphone du revendeur : _____ Date d'achat : _____

Veillez remplir la carte d'enregistrement de votre produit et l'envoyer à Bose. En cas d'oubli, votre garantie limitée ne s'en trouvera pas affectée. Il est conseillé de conserver votre facture et la carte d'enregistrement de votre produit avec cette notice d'utilisation.

PRÉSENTATION DE L'ENCEINTE AMPLIFIÉE ROOMMATE®

Avant de commencer

Nous vous remercions d'avoir acheté un système d'enceintes amplifiées LIFESTYLE® RoomMate®, dont la petite taille dissimule une grande richesse de son. Ce système d'enceintes représente une solution simple et élégante pour profiter du son émis par votre système Home Cinéma LIFESTYLE® dans le salon, la cuisine, ou toute autre pièce de votre maison.

Ce produit fonctionne avec tous les systèmes Home Cinéma LIFESTYLE® compatibles Bose® Link.

Le connecteur AUX IN permet d'écouter via cette remarquable enceinte le son provenant d'un appareil audio externe, même si elle est déconnectée de votre système Home Cinéma.

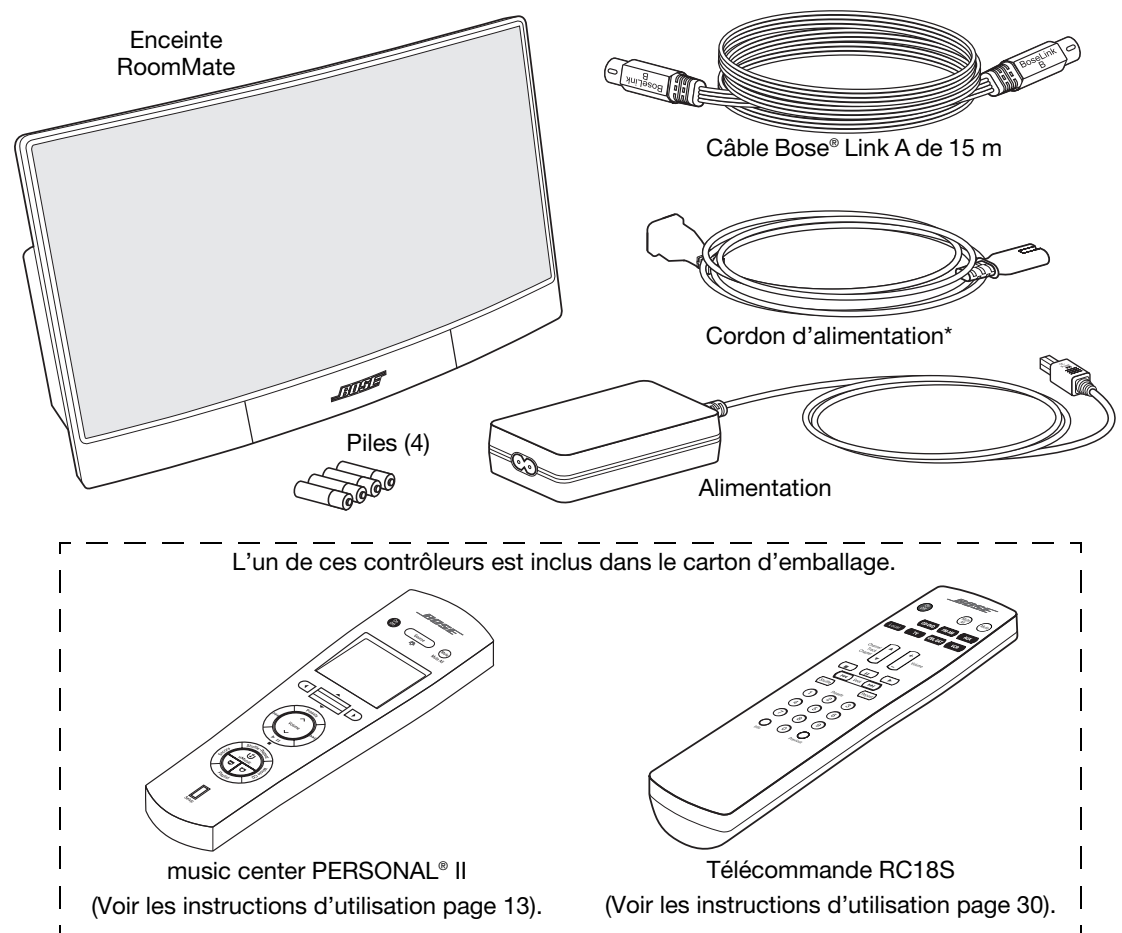
Déballage

Vérifiez que tous les composants représentés à la Figure 1 se trouvent dans l'emballage, et mettez de côté le carton et les éléments de protection. En cas de besoin, les emballages d'origine constitueront la façon la plus sûre de transporter cet appareil.

Si vous remarquez que l'un des composants de l'appareil semble endommagé, n'essayez pas de l'utiliser. Contactez votre revendeur Bose agréé ou contactez le service client de Bose. Consultez la liste d'adresses fournie avec votre système pour obtenir les numéros de téléphone appropriés.

Figure 1

Contenu du carton



* Le cordon d'alimentation fourni est le modèle approprié pour votre pays.

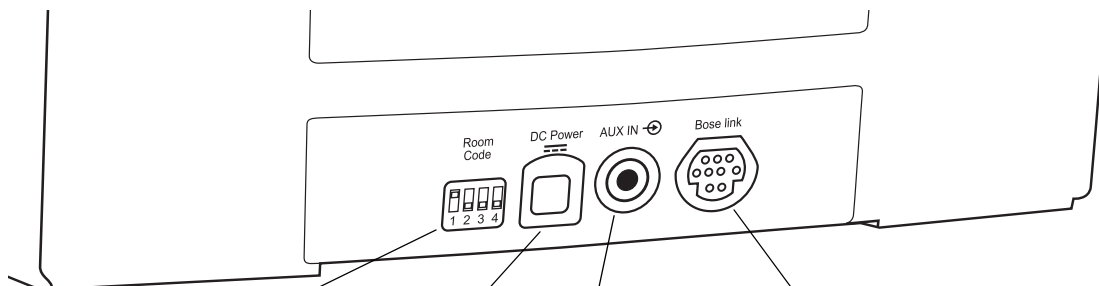
🎵 **Remarque :** Relevez les numéros de série situés sous votre enceinte RoomMate et notez-les en page 4.

Fonctionnalités du panneau arrière

Le panneau arrière comporte un connecteur d'alimentation, les connecteurs d'entrée audio et les commutateurs de code de pièce.

Figure 2

Panneau arrière de l'enceinte RoomMate®



Code de salle

Quatre commutateurs miniatures permettant de définir le code de pièce. Reportez-vous à la section « Changement du code de pièce d'une enceinte RoomMate® » page 12.

Alimentation courant continu

Connecteur d'entrée du câble de l'alimentation secteur.

AUX IN

Jack d'entrée stéréo de 3,5 mm permettant de connecter une source audio externe (source locale).

Bose® Link

Connecteur multibroches pour raccorder votre enceinte à un réseau audio sans fil Bose Link LIFESTYLE®.

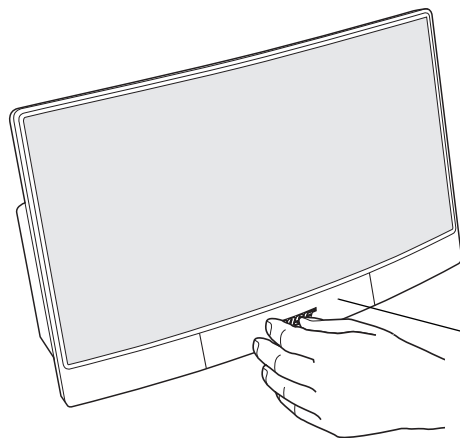
Touche de coupure du son en face avant

La partie centrale de la base de l'enceinte comporte une touche sensitive.

Pour couper provisoirement le son de l'enceinte et pour le restaurer, il suffit d'effleurer le logo Bose.

Figure 3

Emplacement de la touche de coupure du son de l'enceinte RoomMate



Activation/coupure du son

🎵 **Remarque :** Il est également possible de couper le son de l'enceinte en appuyant sur la touche Mute du music center PERSONAL® II.



Ce symbole apparaît sur l'afficheur du music center PERSONAL® lorsque le son de l'enceinte est coupé. Reportez-vous à la section « Symboles affichés » page 16.

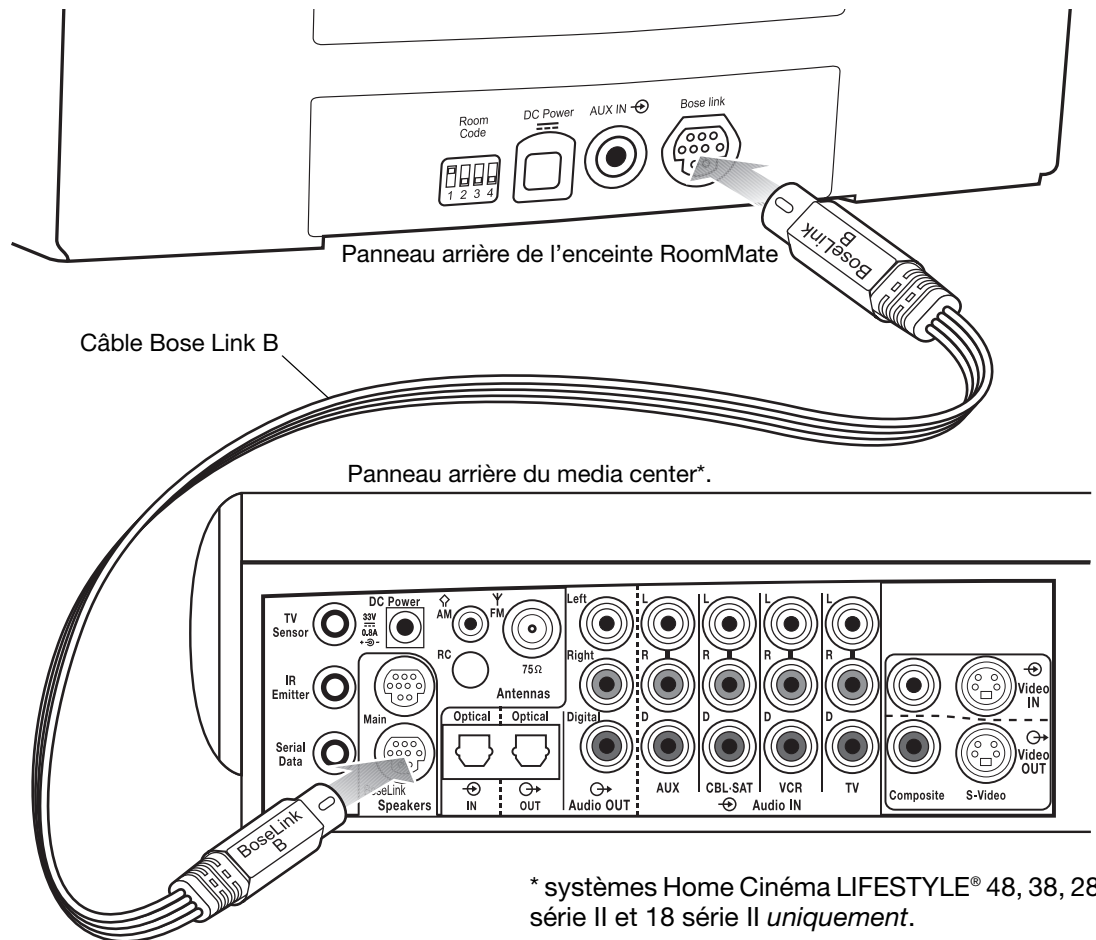
Connexion de l'enceinte au système LIFESTYLE®

Connectez votre enceinte RoomMate® au media center à l'aide du câble Bose® Link B fourni, comme sur la Figure 4.

Votre enceinte LIFESTYLE® RoomMate® est livrée prête à fonctionner dans un réseau audio Bose Link, avec le code de pièce I. Si le code de pièce I est déjà attribué à un autre produit Bose Link de votre résidence, il est nécessaire de changer de code. Pour plus d'informations, reportez-vous à la section « Changement du code de pièce d'une enceinte RoomMate® » page 12.

Figure 4

Connexion de l'enceinte RoomMate au media center



Si vous possédez déjà un produit Bose® Link

Si un câble Bose® Link est déjà branché dans le connecteur d'enceintes Bose Link, vous devez vous procurer un câble d'expansion Bose Link. Celui-ci vous permettra de raccorder à votre media center à la fois le câble Bose Link existant et votre nouveau câble Bose Link B.

Il existe une autre solution si vous possédez un réseau audio domestique sans fil Bose® Link AL8 et/ou un amplificateur stéréo LIFESTYLE® SA-2/SA-3. Ces produits comportent un connecteur Bose® Link supplémentaire qui peut recevoir le câble de votre système d'enceintes RoomMate.

Pour plus d'informations sur ces deux solutions Bose, contactez le service client de Bose. Pour ce faire, reportez-vous à la liste des adresses Bose fournie avec le système LIFESTYLE®.

Raccordement au secteur

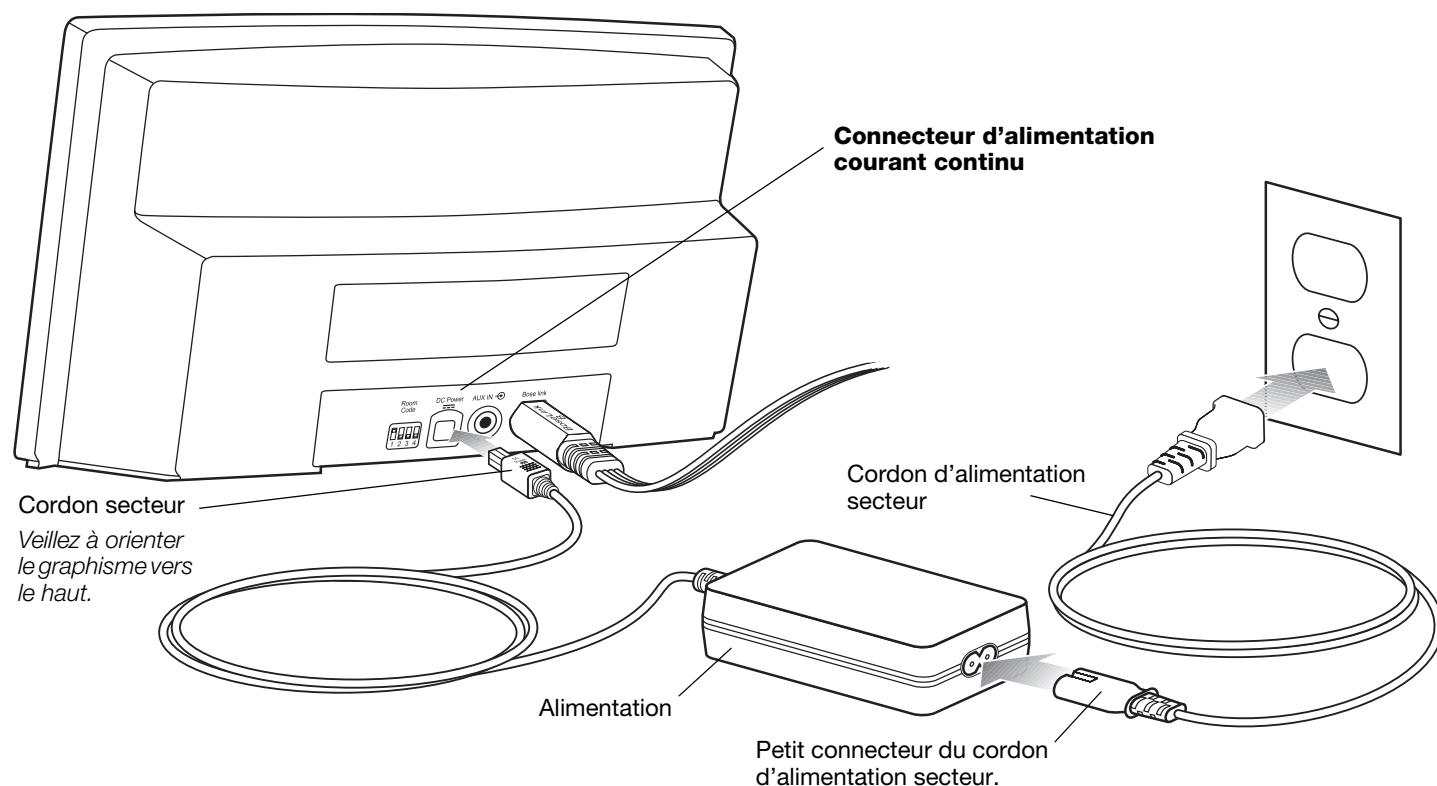
1. Insérez le câble de sortie de l'alimentation secteur dans le connecteur **DC Power**, en face arrière de l'enceinte RoomMate®. Veillez à orienter vers le haut le graphisme qui figure sur le cordon d'alimentation (Figure 5).
2. Insérez le petit connecteur du câble d'alimentation secteur au boîtier d'alimentation. Branchez l'autre extrémité à une prise secteur.

L'enceinte est désormais en attente, prête à fonctionner.

Reportez-vous à la section « Installation et remplacement des piles du contrôleur » page 9.

Figure 5

Connexion secteur de l'enceinte RoomMate



Installation et remplacement des piles du contrôleur

Les piles fournies sont destinées au contrôleur.

music center PERSONAL® II

Le music center PERSONAL® II est réglé en usine pour communiquer avec votre système avec le code de pièce I. Si le code de pièce I est déjà attribué à un autre produit Bose Link® de votre résidence, il est nécessaire de changer de code. Reportez-vous à la section « Quand est-il nécessaire de changer de code de salle ? » page 20.

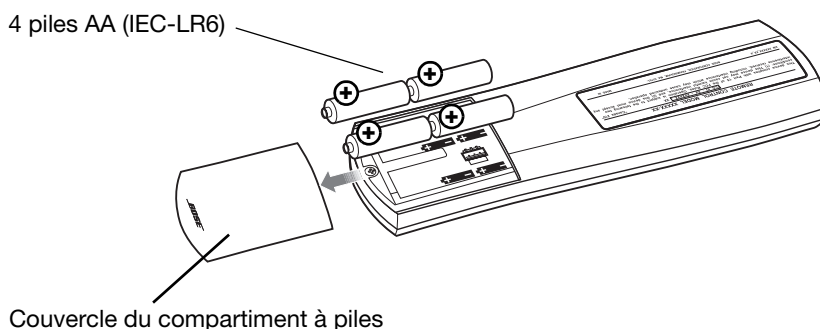
🎵 **Remarque :** Vérifiez que le code de pièce de votre music center PERSONAL® II est identique à celui qui a été attribué à votre système d'enceintes RoomMate®. Reportez-vous à la section « Changement du code de pièce d'une enceinte RoomMate® » page 12.

Pour utiliser votre music center PERSONAL® II avec votre système LIFESTYLE®, il suffit d'insérer les piles fournies :

1. Sur la face arrière du music center PERSONAL® II, faites coulisser le couvercle du logement des piles (Figure 6).
2. Localisez les repères de polarité (+ et -) situés à l'intérieur du compartiment et insérez les quatre piles AA (IEC LR6) en conséquence (Figure 6).
3. Remettez le couvercle en place.

Figure 6

Installation de piles dans le music center PERSONAL II



Votre music center PERSONAL® II est maintenant prêt à fonctionner avec votre système LIFESTYLE®. Les instructions d'utilisation figurent dans la section « Utilisation du music center PERSONAL® II » page 13.

🎵 **Remarque :** Changez les piles si vous remarquez que la distance de fonctionnement de votre music center PERSONAL® II diminue, ou si l'indicateur de niveau des piles est bas (voir « Symboles affichés » page 16).

Télécommande RC18S

Le RC18S est réglé en usine pour communiquer avec votre système avec le code de pièce I. Si le code de pièce I est déjà attribué à un autre produit Bose Link® de votre résidence, il est nécessaire de changer de code. Reportez-vous à la section « Modification du code de pièce » page 33.

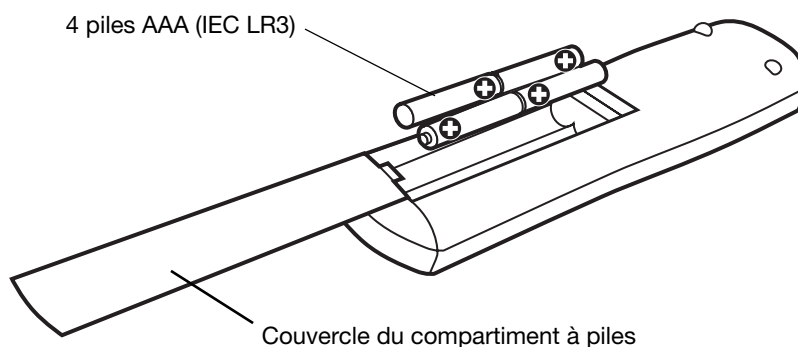
🎵 **Remarque :** Vérifiez que le code de pièce de votre télécommande RC18S est identique à celui qui a été attribué à votre système d'enceintes RoomMate®. Reportez-vous à la section « Changement du code de pièce d'une enceinte RoomMate® » page 12.

Pour utiliser votre télécommande RC18S avec votre système LIFESTYLE®, il suffit d'insérer les piles fournies :

1. Ouvrez le compartiment à piles situé à l'arrière de la télécommande en le faisant glisser (Figure 7).
2. Localisez les repères de polarité (+ et-) situés à l'intérieur du compartiment, et insérez les quatre piles AAA (IEC LR3) en conséquence.

Figure 7

Mise en place des piles dans la télécommande RC18S



3. Refermez le compartiment.

Votre télécommande RC18S est maintenant prête à contrôler votre système LIFESTYLE®. Les instructions d'utilisation figurent dans la section « Utilisation de la télécommande RC18S » page 30.

🎵 **Remarque :** Changez les piles dès que vous remarquez une baisse de distance utile ou de réponse de la télécommande.

Ajout d'une source audio externe

Vous pouvez utiliser votre enceinte RoomMate® pour écouter une source audio externe, par exemple la TV ou un lecteur de CD portable. Il suffit de raccorder le connecteur pour casque (ou toute autre sortie à niveau variable) de cette source au connecteur AUX IN en face arrière de l'enceinte. Le câble utilisé doit être équipé d'un mini-jack stéréo mâle de 3,5 mm.

Pour toutes instructions sur l'écoute d'une source audio externe à l'aide du système LIFESTYLE®, reportez-vous à la section

- « Écoute de la source locale » page 29 pour le music center PERSONAL® II

ou

- « Écoute de la source locale » page 32 pour la télécommande RC18S.

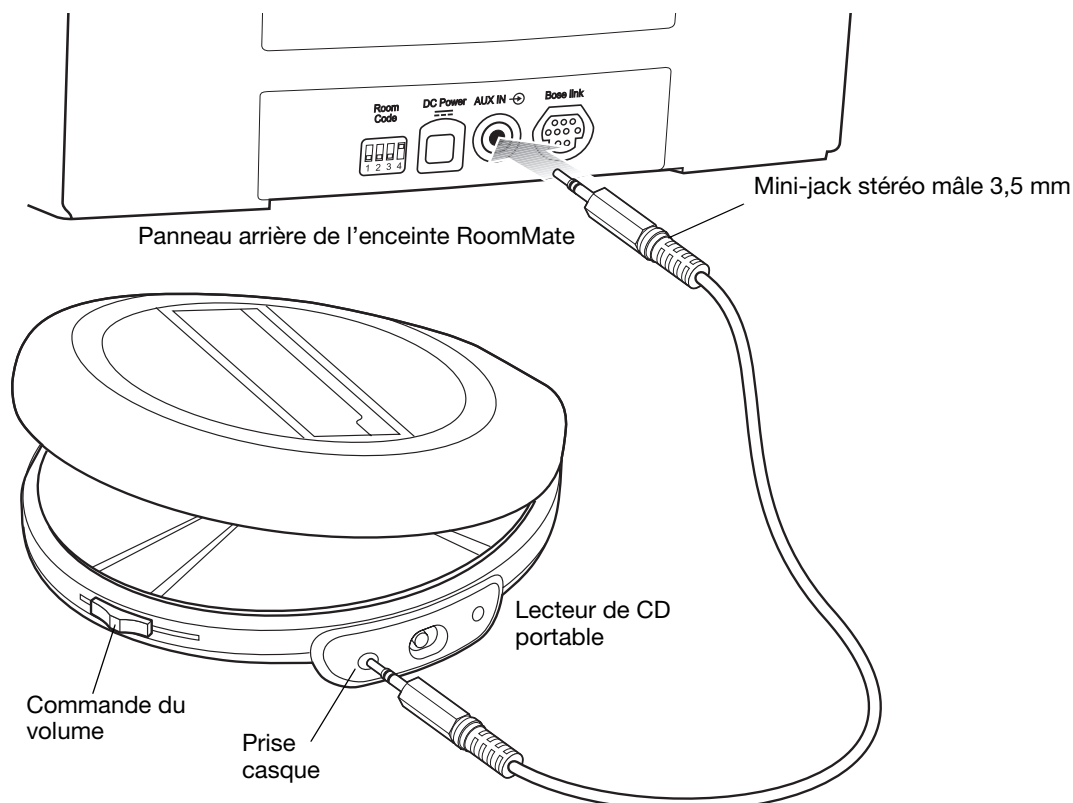
🎵 **Remarque :** Ni le music center PERSONAL® II ni la télécommande RC18S ne peuvent contrôler un appareil audio externe connecté au jack AUX IN.

Utilisation d'une source externe sans connexion Bose® Link

Lorsque l'enceinte RoomMate est déconnectée d'un réseau audio Bose Link, la source AUX IN est automatiquement activée. Il est ainsi possible d'écouter une source audio externe sans utiliser le music center PERSONAL® II ou la télécommande RC18S. Utilisez le réglage de volume de l'appareil externe pour modifier le volume de l'enceinte. La touche de coupure du son, en face avant de l'enceinte, permet d'interrompre le son à tout moment.

Figure 8

Connexion d'une source audio auxiliaire



Changement du code de pièce d'une enceinte RoomMate®

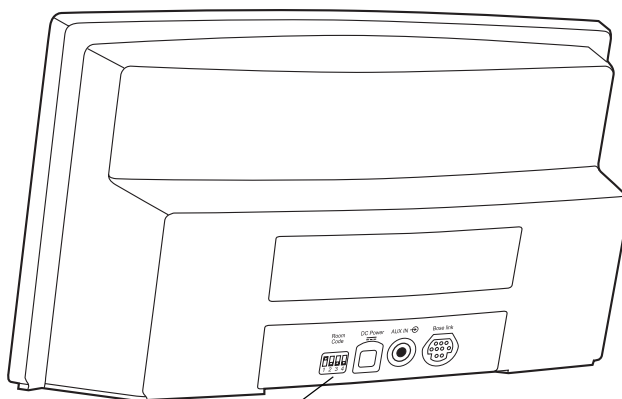
Chaque produit Bose® Link connecté à votre Home Cinéma LIFESTYLE® doit posséder un code de pièce unique. C'est ce code qui permet au music center PERSONAL® II de fonctionner avec votre système LIFESTYLE® à partir d'une pièce équipée en Bose® Link (une pièce dans laquelle un produit Bose® Link est installé).

Votre enceinte LIFESTYLE® RoomMate® est livrée prête à fonctionner dans un réseau audio Bose® Link, avec le code de pièce I. Si le code de pièce I est déjà attribué à un autre produit Bose Link® de votre résidence, il est nécessaire de changer de code. Pour ce faire, consultez la Figure 9 et réglez la position des commutateurs de code en fonction du code souhaité.

🎵 **Remarque :** Vérifiez que le code de pièce de votre système d'enceintes RoomMate est identique à celui qui a été attribué à votre music center PERSONAL® II (voir page 20) ou à votre télécommande RC18S (voir page 33).

Figure 9

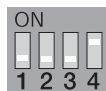
Commutateurs du code de pièce



Commutateurs du code de salle

Salle

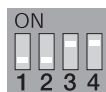
B



C



D



E



F



G

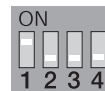


H

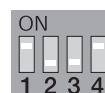


Salle

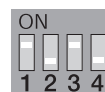
I



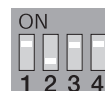
J



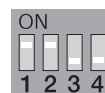
K



L



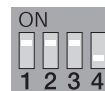
M



N



O



UTILISATION DU MUSIC CENTER PERSONAL® II

Options de commande

Le music center PERSONAL® II offre de nombreuses possibilités pour utiliser votre système Home Cinéma LIFESTYLE® à partir de presque n'importe quel point de votre résidence.

Le music center PERSONAL® II comporte les fonctionnalités suivantes :

- Contrôle du système LIFESTYLE® (18, 28 série II, 38 ou 48) depuis une autre pièce (ou un autre étage) de votre domicile.
- Affichage d'informations sur la musique stockée et les options du système de lecture intelligente uMusic™ (avec les systèmes LIFESTYLE® 38 ou 48 uniquement).
- Possibilité de passer à tout moment d'un flux audio à l'autre et de multiplier votre choix de programmes.
- Contrôle des enceintes situées dans la même zone que la télécommande.
- Accès aisé aux options du système, qui apparaissent à droite de l'écran de la télécommande.
- Confirmation instantanée de vos choix : vous voyez ce que vous avez sélectionné s'afficher sur l'écran.

Vérifiez les réglages actuels

Votre music center PERSONAL® II est pré-réglé en usine pour être compatible :

- Pour contrôler le son d'une enceinte LIFESTYLE® RoomMate® connectée à la sortie Bose® Link de votre media center LIFESTYLE®.
- Un code interne identique à celui qui est affecté à tout nouveau système LIFESTYLE®. Pour tous détails, reportez-vous à la section « Pourquoi changer le code interne ? » page 20.
- Pour recevoir le flux audio 2, qui est différent de celui qui transfère le son dans la pièce principale dans laquelle votre media center LIFESTYLE® est installé. Pour tous détails, reportez-vous à la section « Les flux audio multiplient les possibilités » page 20.
- La langue utilisée par défaut pour l'affichage du texte est l'anglais.

Avec un système LIFESTYLE® déjà installé et configuré pour une autre langue, votre music center PERSONAL® II détecte la différence (uniquement à sa première mise sous tension) et interrompt son fonctionnement pour passer dans cette langue.

♪ **Remarque :** Pour savoir comment choisir une autre langue pour l'affichage du texte, consultez la section « Options du media center » dans la notice d'utilisation de votre système.

Si les paramètres ci-dessus sont corrects, vous pouvez maintenant utiliser votre media center PERSONAL® II.

♪ **Remarque :** Pour savoir comment modifier des réglages, reportez-vous à la section « Fonctions réglables du music center PERSONAL® II » page 18.

Commandes de base

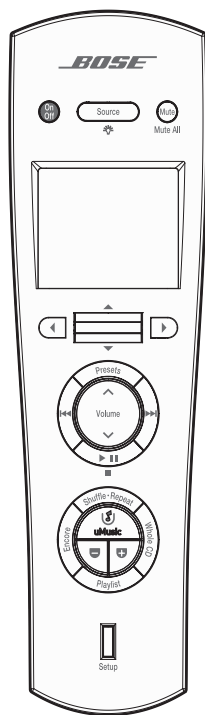
Quelques touches de sélection et l'écran d'affichage permettent de voir, choisir et utiliser un grand nombre de fonctionnalités du système LIFESTYLE® dans la pièce où est installée votre Bose® Link.

N'oubliez pas que pour utiliser votre music center PERSONAL® II depuis une autre pièce de votre domicile, et même depuis l'extérieur, il n'est pas nécessaire de l'orienter dans une direction précise. Ses signaux radio (RF) sont captés par le système à plus de 24mètres.

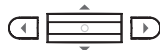
Prise en main rapide

Les quelques touches décrites ci-dessous vous permettront de mettre le système en service, de contrôler l'affichage et de l'utiliser pour faire vos sélections.

Vous maîtriserez très rapidement ces fonctions.



- Mise sous tension de l'enceinte RoomMate® dans la pièce connectée par le réseau Bose Link.
- Envoi d'une alerte au media center LIFESTYLE® installé dans la pièce principale.
- Activation de la dernière source utilisée, avec son volume et ses présélections.
- Arrêt de la source actuelle, du music center PERSONAL® II et de l'enceinte RoomMate de la pièce connectée par le réseau Bose Link.



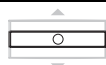
Déplacement au sein de l'afficheur.

- *Le déplacement vers le bas ou vers le haut de la barre centrale* permet de monter ou descendre.
- *L'appui de la flèche gauche ou droite* permet d'aller à gauche ou à droite.

Augmentation ou diminution de la valeur sélectionnée.

- *Le déplacement vers le bas ou vers le haut de la barre centrale* permet d'ajouter ou soustraire une valeur (par exemple la fréquence des émetteurs FM).

Des guides apparaissent en bas de l'écran (Figure 10) pour indiquer les flèches à utiliser pour les autres actions.



Confirmation d'une sélection.

L'appui sur la barre centrale confirme l'action et active le choix suivant



Indique les sources sonores disponibles.



Une pression maintenue sur cette touche active ou désactive le rétro-éclairage.

Source

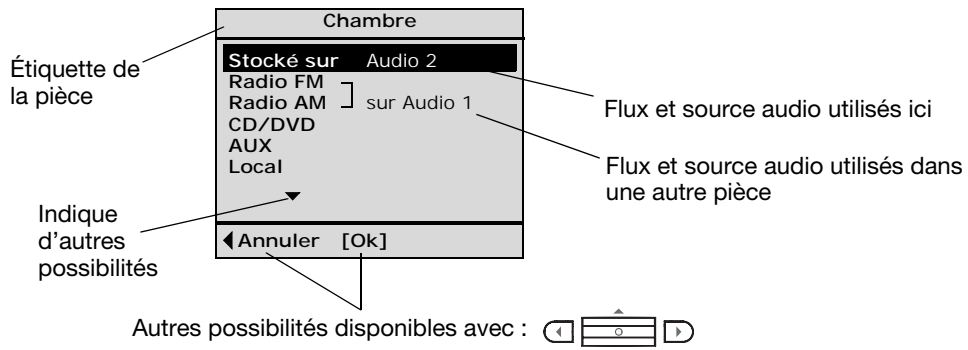
Contenu de l'afficheur

Appuyez sur la touche **Source** pour voir la liste des sources disponibles (Figure 10).

Cette liste dépend du type de produit dont vous disposez. (Par exemple, « Stored » n'apparaît que si vous possédez un système LIFESTYLE® 38 ou 48.)

Figure 10

Affichage de la source



Audio 2, le flux sélectionné pour transmettre le son aux enceintes de la pièce connectée par le réseau Bose® Link lorsque le système PERSONAL® le lui indique, apparaît aussi brièvement sur la ligne de l'étiquette de la salle.

🎵 **Remarque :** Pour comprendre la signification de Audio 1 et Audio 2, consultez la section « Les flux audio multiplient les possibilités » page 20.

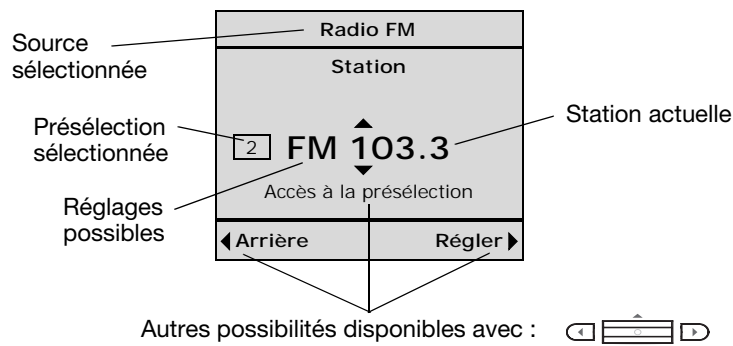
Choix possibles en affichage de la source :

- Monter ou descendre pour sélectionner une source.
- Confirmer le nouveau choix [OK].
- Revenir à l'affichage précédent d'un appui sur la flèche gauche.

Lorsque vous confirmez ou annulez un choix, l'écran vous indique la source actuellement en service (Figure 11).

Figure 11

Affichage de la radio FM



Lorsque l'écran précédent est affiché, vous pouvez :

- Changer de station à l'aide des touches fléchées vers le bas et vers le haut, ce qui vous fait passer d'une station présélectionnée à la suivante.
- Confirmer une nouvelle sélection en appuyant sur la barre centrale.

Vous pouvez ensuite :

- Monter ou descendre pour sélectionner une autre station présélectionnée.
- Revenir à l'écran de sélection de la source d'un appui sur la flèche gauche.
- Aller à l'écran de réglage des stations d'un appui sur la flèche droite (Figure 12).

Figure 12

Exemple d'écran de réglage des stations

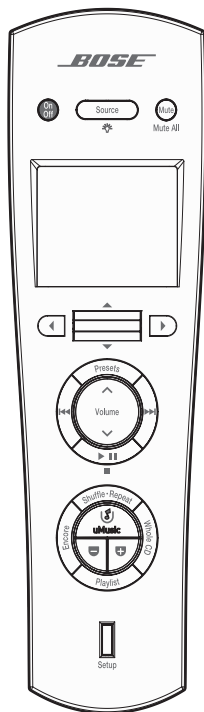


L'indicateur de batterie apparaît uniquement dans les cas décrits ci-dessous.

Vous pouvez aussi appuyer sur la touche  pour revenir à la liste des sources.

Symboles affichés

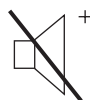
Vous remarquerez parfois qu'un symbole vient de s'afficher. Ces symboles indiquent des états spéciaux, qui sont décrits ci-dessous :



Indicateur de piles : Les piles de votre music center PERSONAL® II sont épuisées à plus de 75 %.




Son des enceintes coupé : La touche **Mute** a été pressée (sur l'enceinte RoomMate® ou le music center PERSONAL® II) et les enceintes de la pièce où se trouve le music center PERSONAL® II sont muettes.



Son de toutes les enceintes coupé : Vous avez effectué une pression longue sur la touche **Mute** de votre music center PERSONAL® II ou depuis une autre pièce, ce qui coupe le son envoyé aux enceintes de toutes les pièces reliées au réseau Bose® Link. Appuyez à nouveau sur la touche **Mute** pour rétablir le son des enceintes de la pièce où vous vous trouvez uniquement.



Informations : l'appui sur la barre centrale  donne des informations complémentaires sur une piste.

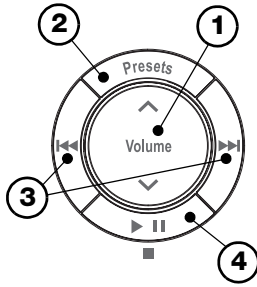
Touche de réglage : à utiliser selon vos besoins



Un appui sur la touche **Setup** affiche une liste des fonctions réglables sur votre music center PERSONAL® II. Les réglages d'affichage font partie de ces fonctions.

Touches à utiliser pendant l'écoute

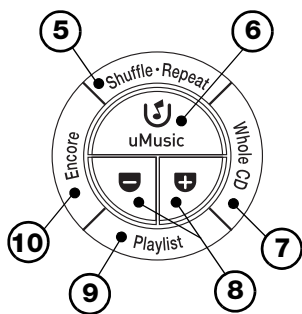
Deux groupes de touches circulaires peuvent être utilisés pendant l'écoute d'une source. Pour tous détails sur le fonctionnement de chaque touche en fonction d'une source spécifique, consultez la section « Écoute à l'aide de votre système LIFESTYLE® » page 21.



Utilisez le groupe de touches supérieur pour :

- ① Monter ou descendre le volume des enceintes.
- ② Créer et activer des préséglages.
- ③ Sauter et rechercher une piste vers l'avant ou l'arrière.
- ④ Mettre en lecture ou en pause.

Utilisez le groupe de touches inférieur pendant que vous écoutez un disque ou de la musique stockée (si votre système le permet).



- ⑤ Chaque appui sur **Shuffle • Repeat** permet de passer au mode de lecture suivant. Modes de lecture :

- Lecture aléatoire du CD
- Répétition du CD
- Lecture aléatoire du CD à répétition
- Répétition de la piste
- Normal

Les modes décrits ci-dessus s'appliquent au système de lecture de CD LIFESTYLE®, ils peuvent ne pas s'appliquer à un autre système Bose® utilisé comme source locale dans une pièce d'extension.

Les autres touches de cet ensemble circulaire sont destinées à la musique stockée, disponible avec les systèmes LIFESTYLE® 38 et 48.

Utilisez ces touches avec de la musique stockée pour :

- ⑥ Sélectionner la source stockée du système uMusic™ et activer le système LIFESTYLE® s'il est coupé.
- ⑦ Écouter toutes les autres pistes du CD dont provient la piste actuelle.
- ⑧ Noter la piste en cours de lecture.
- ⑨ Écouter les pistes de la liste de lecture ou ajouter une sélection à celle-ci.
- ⑩ Écouter de la musique du même style que celle qui est en cours de lecture.



- Couper ou rétablir le son dans la pièce dans laquelle le music center PERSONAL® II est utilisé. Lorsque le son est coupé, un symbole apparaît sur l'afficheur.
- Si vous maintenez la pression sur cette touche, le son de toutes les enceintes connectées au système LIFESTYLE® est coupé.
- Une nouvelle pression prolongée renvoie le son à toutes les enceintes.

🎵 **Remarque :** Pour couper provisoirement le son de l'enceinte RoomMate® et pour le restaurer, il suffit d'effleurer le logo Bose® situé sous la grille de l'enceinte.

Fonctions réglables du music center PERSONAL® II



Setup

Certains réglages par défaut du music center PERSONAL® II peuvent être modifiés selon vos besoins.

Appuyez sur la touche **Setup**, en bas du music center® II, pour voir la liste des paramètres que vous pouvez modifier.

🎵 **Remarque :** Pour en savoir plus sur les codes internes, les codes de salle et les flux audio, consultez les sections consacrées à ces fonctions.

Pour modifier un réglage :

1. Appuyez vers le bas sur la barre centrale pour faire défiler la liste du menu de configuration, et sélectionnez la fonction à modifier (Figure 13).
2. Appuyez sur la touche fléchée vers la droite pour voir les options de la fonction sélectionnée.
3. Appuyez vers le haut ou vers le bas sur la barre centrale pour faire défiler la liste et sélectionner le paramètre désiré.
4. Appuyez sur la barre centrale pour confirmer votre sélection.
5. Si vous choisissez de ne rien modifier, appuyez sur la touche fléchée gauche .

Les étapes 4 et 5 ferment la liste d'options et réaffichent la liste des fonctions.

Figure 13

Fonctions du music center
II pouvant être modifiées



Fonction

Réglages possibles

Nom

Réglage par défaut : Chambre

Indique la pièce dans laquelle vous utilisez ce music center PERSONAL® II.

Choisissez parmi la liste de pièces possibles pour « étiqueter » votre music center et le distinguer des autres

Code de salle

Réglage par défaut : 1.

Permet de distinguer chaque pièce (jusqu'à 15) connectée au système.

Choisissez A pour reproduire les réglages de la télécommande LIFESTYLE® dans la pièce principale.

Choisissez O pour permettre au music center PERSONAL® II de fonctionner avec des produits anciens, par exemple des enceintes amplifiées Bose® Acoustimass® 5, une radio Wave® ou autres amplificateurs, avec des fonctionnalités limitées.

Pour plus d'informations sur les codes de salle, reportez-vous à la section « Importance des codes de salles » page 19.

Fonction	Réglages possibles
Flux audio	Réglage par défaut : 2. Transmet le son vers la pièce dans laquelle le music center PERSONAL® II est utilisé et, éventuellement, vers d'autres pièces. Pour plus d'informations sur les flux audio, reportez-vous à la section « Les flux audio multiplient les possibilités » page 20.
Contraste	Réglage par défaut : Par défaut. Permet de mieux distinguer le texte affiché de son arrière-plan. Augmente ou réduit le contraste de l'écran si nécessaire.
Luminosité rétro-éclairage	Réglage par défaut : 100%. Varie l'intensité lumineuse de l'écran. Choisissez un pourcentage plus faible pour réduire la luminosité.
Rétro-éclairage	Réglage par défaut : Activé. Choisissez Désactivé pour éliminer le rétro-éclairage.
Délai LCD	Réglage par défaut : 30 secondes. Augmente ou diminue (par incréments de 10 secondes) le délai avant extinction de l'écran de paramétrage.
Code interne : (Attention, ne modifier ce code que dans certaines conditions.)	Réglage par défaut : 0. Pour plus d'informations sur les codes internes, reportez-vous à la section « Pourquoi changer le code interne ? » page 20.
Langue (Attention, ne modifier que dans la situation soulignée à droite.)	Réglage par défaut : Actualiser. Utilise la langue sélectionnée pour l'affichage du texte sur le système LIFESTYLE®. Le changement doit se produire automatiquement. Si ce n'est pas le cas, sélectionnez cette fonction pour débiter un téléchargement de langue à partir du Système LIFESTYLE®.
Version (non modifiable)	Indique la version du logiciel du music center PERSONAL® II

Importance des codes de salles

Votre music center PERSONAL® II a été préréglé en usine pour être utilisé dans une pièce reliée au réseau Bose® Link, alors que le media center LIFESTYLE® et la télécommande ont été préréglés pour être utilisés dans la pièce principale. L'utilisation de codes de salle uniques permet au système LIFESTYLE® de savoir d'où proviennent les commandes qui lui parviennent, afin de répondre en direction de la pièce appropriée.

Avec uniquement un système d'enceinte RoomMate® installé dans une pièce reliée au réseau Bose® Link, le music center PERSONAL® II doit rester réglé avec le code de salle I, comme dans la (Figure 14).

Figure 14

Code de salle I sur l'écran du music center PERSONAL® II



Toutefois, pour utiliser plusieurs music center PERSONAL® II, ou s'il existe d'autres systèmes LIFESTYLE® dans votre foyer, tous ces équipements doivent posséder un code de salle unique.

Quand est-il nécessaire de changer de code de salle ?

- Si vous avez déjà configuré une liaison Bose® Link dans d'autres pièces. Il existe 14 codes de salle en plus de Salle A.
- Si vous préférez utiliser votre music center PERSONAL® II dans la pièce principale, en complément de la télécommande principale, il doit être paramétré comme Salle A.
- Le music center PERSONAL® II et l'enceinte RoomMate® doivent avoir le même code de salle. Tout comme le music center PERSONAL® II, l'enceinte RoomMate est pré-réglée en usine avec le code de salle I. Si vous modifiez ce réglage pour une raison quelconque, vous devez donner au music center PERSONAL® II le même code de salle (voir « Changement du code de pièce d'une enceinte RoomMate® » page 12).

Pour savoir comment choisir un autre code de salle, consultez la section « Pour modifier un réglage : » page 18.

 **Remarque :** Pour plus d'informations sur les codes de salle, reportez-vous à la notice d'utilisation de votre système LIFESTYLE®.

Pourquoi changer le code interne ?

Votre music center PERSONAL® II est pré-réglé en usine avec un code interne identique à celui des autres systèmes et télécommandes LIFESTYLE®. Si vous n'avez pas modifié le code interne de votre système LIFESTYLE®, il n'est pas nécessaire de changer celui de votre music center PERSONAL® II.

La télécommande du système LIFESTYLE® fonctionne par radiofréquences (RF), ce qui lui assure une longue portée et permet à ses signaux de traverser les murs. C'est pourquoi il est possible que les signaux d'une télécommande soient reçus dans une autre maison et affectent le fonctionnement de son système LIFESTYLE®. Pour résoudre ce problème, il est alors nécessaire de changer le code interne du système et de toutes ses télécommandes.

Pour savoir comment choisir un autre code interne, consultez la section « Pour modifier un réglage : » page 18.

 **Remarque :** Pour plus de détails sur le code interne du système, consultez le mode d'emploi de celui-ci.

Les flux audio multiplient les possibilités

Pendant que le système LIFESTYLE® est en service dans la pièce principale, il est possible d'utiliser un music center PERSONAL® II dans une autre pièce pour écouter un choix complètement différent à partir du même système.




Pour que des choix différents soient possibles simultanément, deux canaux audio indépendants, ou flux, sont utilisés pour le transport du son. C'est pourquoi, pendant que le flux audio 1 fait résonner la pièce principale avec les effets spéciaux d'un film d'horreur sur DVD, vous pouvez passer dans une autre pièce et écouter un émetteur FM à l'aide de l'autre flux.

Le music center PERSONAL® II est pré-réglé en usine pour contrôler le flux audio 2, mais vous pouvez aisément utiliser le flux 1, celui qui transporte le son dans la pièce principale.

Par exemple, imaginons que vous ne voulez pas entendre la musique qui est reproduite dans l'une de vos pièces reliées au réseau audio Bose® Link. Sans ennuyer la personne qui écoute de la musique sur le flux audio 2, vous pouvez passer sur le flux audio 1, qui n'est pas utilisé. Cette option permet aussi à des personnes qui se trouvent dans différentes pièces d'utiliser le système uMusic™ avec différents pré-réglages

Pour savoir comment choisir un autre flux audio, consultez la section « Pour modifier un réglage : » page 18.

Écoute à l'aide de votre système LIFESTYLE®

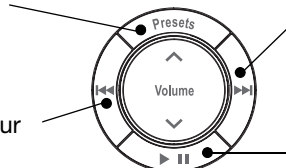
Appuyez sur la touche  pour mettre en service votre music center PERSONAL® II sur la dernière source sélectionnée. Pour sélectionner une autre source, appuyez sur la touche  et déplacez la sélection vers le haut ou le bas pour choisir la source voulue. Appuyez ensuite sur la barre centrale () pour confirmer votre sélection.

Utilisez les touches représentées Figure 15 pendant l'écoute. Les options varient en fonction de la source utilisée.

Figure 15

Touches à utiliser pendant l'écoute

- Appuyez pour **sélectionner**
- Appuyez sur cette touche et maintenez-la enfoncée pour **définir un préréglage**
- Appuyez sur cette touche pour **reculer ou écouter la piste précédente**
- Appuyez sur cette touche et maintenez-la enfoncée pour **passer en retour rapide**
- Appuyez sur cette touche pour **avancer ou écouter la piste suivante**
- Appuyez sur cette touche et maintenez-la enfoncée pour **passer en avance rapide**
- Appuyez pour passer en **Lecture/Pause**.
- Maintenez cette touche enfoncée pour **arrêter**



Lecture de musique stockée

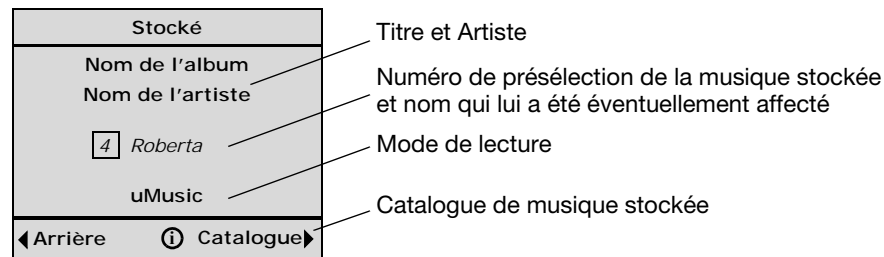
Pour écouter de la musique stockée, appuyez sur la touche **uMusic™** du music center PERSONAL® II. Le système LIFESTYLE® est alors activé (s'il était éteint) et la lecture des pistes stockées débute.

- 🎵 **Remarque :** Il est uniquement possible d'utiliser le système de lecture intelligente uMusic™ avec les systèmes LIFESTYLE® 38 et 48, et uniquement après avoir stocké des CD dans le système. Pour plus d'informations sur le stockage de CD, reportez-vous au mode d'emploi de votre système LIFESTYLE®.

L'afficheur de votre music center PERSONAL® II renseigne sur la musique qui est en cours de lecture et sur les présélections de musique stockée choisies (Figure 16).


Figure 16

Musique stockée affichée



- Vérifiez que le préréglage actuel du système uMusic est bien celui désiré. Les préréglages peuvent être utilisés par différentes personnes ou affectés à des thèmes spécifiques. Ils facilitent ainsi la sélection par le système de musiques correspondant aux préférences associées à chaque préréglage.

- 🎵 **Remarque :** Consultez le mode d'emploi de votre système LIFESTYLE® 38 ou 48 pour toutes informations sur le système de lecture intelligente uMusic, l'importance des préréglages et la façon dont le système « sait » quoi lire.


- Pour sélectionner un autre préréglage :
 1. Appuyez sur la touche **Presets** de votre music center PERSONAL®.
 2. Utilisez la touche Haut ou Bas pour sélectionner un préréglage, puis appuyez sur la barre centrale  pour confirmer votre choix.

L'écran original réapparaît.

- Pour voir des informations sur la piste en cours de lecture :

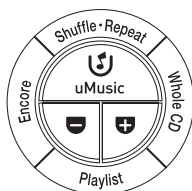
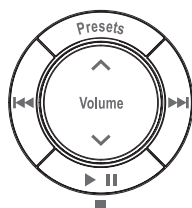
Appuyez sur la barre centrale  pour sélectionner .

- Pour arrêter le défilement du texte à l'écran :

Appuyez sur la barre centrale  et maintenez-la appuyée. Appuyez de nouveau sur cette touche pour reprendre le défilement.

- Pour écouter, tout simplement...

Aucune action particulière n'est nécessaire. Il n'est pas nécessaire de commencer par des réglages avant de prendre plaisir à écouter de la musique ! Utilisez les *groupes de touches circulaires* du music center II.



Pour...

Indiquer au système vos réactions à une piste...

Écouter d'autres pistes du type de celle qui est en cours de lecture...

Écouter l'ensemble du CD dont provient cette piste...

Écouter les pistes de la liste de lecture...

Supprimer la piste en cours de la liste de lecture...

Ajouter la piste en cours à la liste de lecture...

Laisser le système choisir des pistes à votre place...

Écouter à nouveau la piste...

Écouter la musique dans un ordre différent...

Mettre la musique en pause...

Reprendre la lecture après une pause...

Procédez comme suit :

Appuyez sur la touche Moins (–) si cette musique ne correspond pas à votre envie du moment.

Appuyez sur la touche Plus (+) si vous appréciez particulièrement ce morceau.

Appuyez sur la touche **Encore**.

Appuyez sur la touche **Whole CD**.

Appuyez sur **Playlist**.

Pendant l'écoute de la liste de lecture, maintenez la touche **Playlist** enfoncée.

Pendant l'écoute d'une piste dans l'un des modes de lecture uMusic, Encore ou Whole CD, mais ne figurant pas dans la liste de lecture, maintenez enfoncée la touche **Playlist**.

Appuyez sur la touche **uMusic** pour quitter les modes de lecture Encore, Whole CD ou Playlist.

Appuyez sur la touche **Repeat**

Appuyez sur la touche **Shuffle** en mode de lecture Encore, Whole CD ou Playlist. Dans les autres modes, cette action est sans effet.

Appuyez sur **▶ ||**.

Appuyez sur **▶ ||**.

Pour...

Écouter la piste en cours en lecture rapide...

Écouter la piste en cours en lecture arrière rapide...

Passer au début de la piste en cours...

Passer au début de la piste précédente...

Sauter la piste en cours...


Revenir à une piste précédente...


Voir la liste des autres sources...


Procédez comme suit :


Appuyez sur la touche **▶▶** et maintenez-la enfoncée.


Appuyez sur la touche **◀◀** et maintenez-la enfoncée.

Appuyez sur **◀◀**.
Variante : appuyez vers le bas sur la barre centrale .

Appuyez deux fois sur **◀◀**.
Variante : appuyez deux fois vers le bas sur la barre centrale .

Appuyez vers le haut sur la barre centrale . Maintenez cet appui pour passer plusieurs pistes.

Appuyez vers le bas sur la barre centrale . Maintenez cet appui pour passer plusieurs pistes.

Appuyez sur la touche fléchée gauche  pour déplacer la sélection vers la gauche.

Variante : appuyez sur .

Recherche dans le catalogue de musique stockée

Si vous souhaitez retrouver d'autres enregistrements de votre collection, c'est chose facile à l'aide de l'écran de votre music center PERSONAL® II.

Pendant l'écoute d'une source stockée, appuyez sur la touche fléchée vers la droite pour afficher l'écran de recherche dans votre catalogue (Figure 17):

Figure 17

Catalogue musical
affiché

**Pour chercher et écouter un enregistrement**

- Déplacez le curseur vers le bas ou le haut pour sélectionner la catégorie à rechercher dans le catalogue. Les catégories disponibles sont les suivantes :
 - Genre : l'un des 19 types de musique qui décrivent vos enregistrements stockés.
 - Artiste : le principal interprète ou groupe
 - Album : le nom du disque
 - Piste : le titre de la piste



- Appuyez sur la barre centrale  pour voir les choix possibles dans cette catégorie (Figure 18).

Figure 18

Résultats de la recherche sur les artistes dans tous les genres



- Montez ou descendez le curseur pour sélectionner.
- Appuyez sur la barre centrale  pour confirmer votre sélection et retourner à la liste des catégories.
 - Variante : utilisez la flèche droite pour écouter votre sélection et continuer à voir? les choix dans cette catégorie.
 - Variante : utilisez la flèche gauche pour annuler la sélection.
- Parcourez les catégories et reprenez les étapes 2 à 4 pour affiner votre recherche.
- Utilisez la flèche droite pour écouter toutes les pistes de la catégorie sélectionnée.
- Lorsque votre recherche est terminée, utilisez la flèche gauche pour revenir à l'affichage de la musique stockée.

Utilisation de la radio

Pour écouter la radio, choisissez AM ou FM dans votre liste de sources. Le système LIFESTYLE® est activé si nécessaire et la lecture débute.

L'afficheur de votre music center PERSONAL® II renseigne sur la station radio et la présélection (Figure 19).

Figure 19

Informations sur la station



Pendant l'écoute d'une station, plusieurs options sont disponibles.


Pour...

Écouter une station spécifique

Écouter la présélection ?
suivante ou précédente...

Procédez comme suit :

Déplacez le curseur vers la droite pour sélectionner la FM, puis vers le haut ou vers le bas pour activer la station voulue.

Appuyez vers le haut sur la barre centrale .
Maintenez cet appui pour passer plusieurs stations.

Pour...


Sélectionner une fréquence plus élevée ou plus basse...

Choisir une présélection spécifique...

Rechercher la station de radio suivante à bonne réception...


Rechercher la station de radio précédente à bonne réception...

Procédez comme suit :

Déplacez le curseur vers la droite pour sélectionner la syntonisation, puis vers le haut ou vers le bas sur la barre centrale .

Maintenez cet appui pour accélérer le défilement des fréquences.

Appuyez sur la touche **Preset**.

Variante : appuyez vers le haut ou vers le bas sur la barre centrale  pour sélectionner la présélection suivante.

Appuyez sur **▶▶**.

Maintenez la touche appuyée pour accélérer le défilement des fréquences, et relâchez-la pour vous arrêter sur la prochaine station.

Appuyez sur **◀◀**.

Maintenez la touche appuyée pour accélérer le défilement des fréquences, et relâchez-la pour vous arrêter sur la prochaine station.

Utilisation des présélections radio



Le système LIFESTYLE® permet de préréglé jusqu'à 20 stations AM et 20 stations FM. En affectant un numéro de présélection à vos stations préférées, vous pourrez les écouter rapidement et aisément. Il est possible d'utiliser toutes les présélections dans l'une des pièces reliées au réseau Bose® Link.

Pour affecter des numéros de présélection :

Le plus simple est de laisser le système affecter le premier numéro de présélection disponible à la station que vous écoutez.

- Maintenez la touche **Presets** enfoncée jusqu'à ce qu'un numéro de présélection s'affiche à côté de l'identifiant de la station.

Variante : pour attribuer un numéro de station précis à une station, suivez les étapes 1 à 5 :

1. Appuyez sur la touche **Preset** pour voir la liste des présélections déjà attribuées pour la FM ou la AM.
2. Montez ou descendez pour sélectionner une présélection.
3. Déplacez le curseur vers la droite pour sélectionner ce numéro.
4. Appuyez vers le haut ou vers le bas sur la barre centrale  pour écouter la station que vous voulez attribuer au numéro de présélection choisi.
5. Appuyez sur la barre centrale  pour confirmer cette attribution.

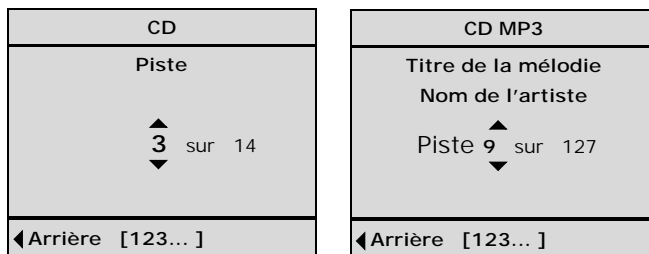
Écoute d'un CD

Placez un CD dans le tiroir disque. La lecture peut alors débuter dès que vous avez sélectionné CD/DVD dans la liste des sources.

L'afficheur de votre music center PERSONAL® II renseigne sur le disque et la piste qui est en cours de lecture. Il indique également s'il s'agit d'un CD standard ou MP3 (Figure 20).

Figure 20

Affichages CD et CD MP3




- Déplacez le curseur vers le haut ou vers le bas pour changer de piste une par une.
- Maintenez enfoncée la barre centrale  pour voir l'affichage numérique de la sélection, qui permet de choisir une piste directement par son numéro (Figure 21).


Figure 21

Affichage numérique de la sélection









Pour sélectionner une piste précise par son numéro

Lorsque l'affichage numérique de la sélection apparaît :

- Montez ou descendez le curseur pour passer au chiffre supérieur ou inférieur.
- Appuyez sur la barre centrale  pour confirmer ce chiffre et en ajouter un autre.
- Déplacez le curseur vers la gauche pour effacer un chiffre.
- Déplacez-le vers la droite lorsque le chiffre voulu est affiché.

Pendant l'écoute, vous pouvez utiliser les touches du music center PERSONAL® II pour choisir l'une des nombreuses options de commande.

Pour...**Procédez comme suit :**

Mettre la musique en pause...	Appuyez sur ► .
Reprendre la lecture après une pause...	Appuyez sur ► .
Arrêter la lecture et la reprendre à partir du début du CD...	Appuyez sur la touche ► et maintenez-la enfoncée. Appuyez une nouvelle fois sur cette touche.
Écouter la piste en cours en lecture rapide...	Appuyez sur la touche ►► et maintenez-la enfoncée.
Écouter la piste en cours en lecture arrière rapide...	Appuyez sur la touche ◀◀ et maintenez-la enfoncée.
Passer à la piste suivante...	Appuyez une seule fois sur ►► . Variante : appuyez vers le haut sur la barre centrale  .
Passer au début de la piste actuelle...	Appuyez une seule fois sur ◀◀ .
Passer au début de la piste précédente...	Appuyez deux fois sur ◀◀ . Variante : appuyez vers le bas sur la barre centrale  .
Mettre en écoute rapide...	Appuyez vers le haut sur la barre centrale  et maintenez-la enfoncée.
Mettre en marche arrière rapide...	Appuyez vers le bas sur la barre centrale  et maintenez-la enfoncée.
Sélectionner une piste par son numéro	Appuyez sur la barre centrale  . Déplacez le curseur vers le haut ou le bas pour afficher le premier chiffre du numéro de piste voulu. Appuyez sur la touche pour confirmer ce chiffre et passer au chiffre suivant, etc.
Voir la liste des autres sources...	Appuyez sur la touche fléchée gauche  pour déplacer la sélection vers la gauche.

Lecture d'un DVD ou d'un VCD

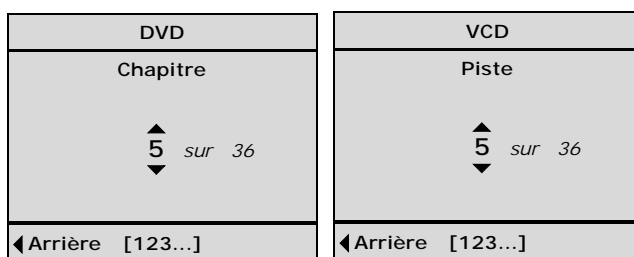
Chargez un DVD ou un VCD dans le tiroir du système LIFESTYLE® dans votre pièce principale, et choisissez CD/DVD dans la liste des sources. Le lecteur est alors activé (s'il était éteint) et la lecture de la vidéo débute.


L'afficheur de votre music center PERSONAL® II renseigne sur le disque et indique si celui-ci est un DVD ou un VCD (Figure 22).

UTILISATION DU MUSIC CENTER PERSONAL® II

Figure 22

Affichage DVD ou VCD



- Vous pouvez déplacer le curseur vers le haut ou le bas pour changer de chapitre (ou de piste) d'une unité à la fois, ou appuyer sur la barre centrale  pour activer l'écran qui permet de choisir un chapitre ou une piste par son numéro.
- Pendant l'écoute, vous pouvez utiliser les touches du music center PERSONAL® II pour choisir l'une des options de commande suivantes.

Pour...

Débuter la lecture...

Mettre la lecture en pause...

Reprendre la lecture du son au point d'action avancée...

Arrêter la lecture et la reprendre à partir du début du DVD...

Passer au chapitre suivant ou à la piste suivante...

Passer au début du chapitre ou de la piste précédent(e)...

Avancer en lecture rapide
(le son est provisoirement coupé)Reculer en marche arrière rapide
(le son est provisoirement coupé)

Sélectionner un chapitre ou une piste par son numéro...

Voir la liste des autres sources...




Procédez comme suit :

Appuyez sur ► ||. Répétez cette pression si nécessaire.

Remarque : La présentation d'un DVD varie d'un disque à l'autre. Après avoir appuyé sur la touche de lecture pour la première fois, vous verrez probablement apparaître un menu à choix multiples. Pour débiter la lecture du film principal, il peut être nécessaire d'appuyer à une ou deux reprises sur la touche de lecture.

Appuyez sur ► ||.

Appuyez sur ► ||.

Appuyez sur la touche ► || et maintenez-la enfoncée.
Appuyez une nouvelle fois sur cette touche.Appuyez vers le haut sur la barre centrale .
Maintenez cet appui pour passer plusieurs chapitres ou pistes.Appuyez vers le bas sur la barre centrale .
Maintenez cet appui pour passer plusieurs chapitres.Appuyez sur ►►.
Répétez cette pression à plusieurs reprises pour augmenter la vitesse.Appuyez sur la touche ◀◀ et maintenez-la enfoncée.
Répétez cette pression à plusieurs reprises pour augmenter la vitesse.Appuyez sur la barre centrale  et maintenez-la appuyée.
Déplacez ensuite le curseur vers le haut ou le bas pour changer un chiffre, et appuyez sur la barre centrale pour confirmer.


Appuyez sur la touche fléchée gauche ◀◀◀ pour déplacer la sélection vers la gauche.

Écoute d'autres sources

Votre système LIFESTYLE® est doté de connecteurs permettant de raccorder d'autres composants, par exemple un téléviseur, un magnétoscope ou un récepteur satellite. Il permet alors de sélectionner et contrôler ces autres sources.

Chacun de ces composants extérieurs apparaît dans la liste des sources de votre music center PERSONAL® II. Dès que l'un des composants qui figurent dans cette liste a été mis sous tension, vous pouvez le sélectionner et l'écouter.

♪ **Remarque** : À l'exception des téléviseurs, le music center PERSONAL® II ne peut pas mettre sous tension ou hors tension les composants qui lui sont connectés.

- Pour un composant vidéo, utilisez les touches fléchées vers le haut ou le bas  de votre music center PERSONAL® II pour changer de canal.

Vous pouvez aussi saisir une valeur numérique comme décrit en page 26. Vous pouvez saisir jusqu'à 5 chiffres.

- Pour les autres composants, il peut être possible de rechercher, mettre en pause et reprendre la lecture, tout comme pour un lecteur de CD ou de DVD contrôlé par le système. Toutefois, ces possibilités dépendent du type et de la marque de l'appareil connecté.


Écoute de la source locale

L'appareil connecté au jack AUX IN de votre enceinte RoomMate® est identifié comme source locale dans la liste des sources sur l'écran du music center PERSONAL® II.

♪ **Remarque** : La source « Local » n'est pas disponible si votre music center PERSONAL® II est réglé pour être utilisé dans la pièce A.

Pour écouter la source locale :

Source

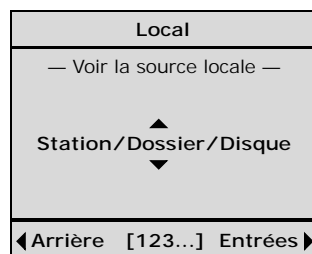
1. Appuyez sur la touche **Source** pour voir la liste des sources disponibles.
2. Utilisez la touche Haut ou Bas pour sélectionner **Local**, puis appuyez sur la barre centrale  pour confirmer votre choix.

L'enceinte RoomMate est alors activée, avec les derniers réglages de volume, source (radio, CD, etc.) et présélections (le cas échéant) sélectionnés.

L'écran du music center PERSONAL® II (Figure 23) représente un guide générique de vos actions possibles.

Figure 23

Affichage générique des actions possibles



- Montez ou descendez le curseur pour parcourir les sélections locales.
- Déplacez le curseur vers la droite pour changer de source en entrée (pour le signal audio provenant de votre source locale ou connecté à cette dernière).

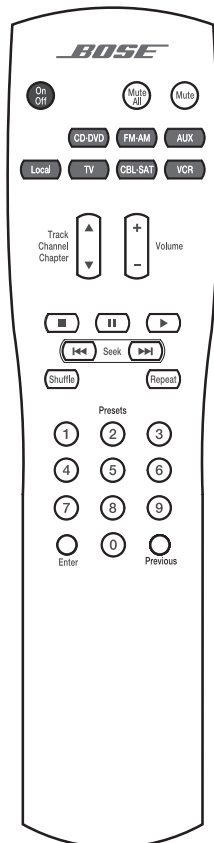
UTILISATION DE LA TÉLÉCOMMANDE RC18S

Options de commande




La télécommande RC18S permet de contrôler entièrement votre système LIFESTYLE® à partir de la salle connectée par la liaison Bose® Link dans laquelle vous avez placé votre système RoomMate®. La télécommande RC-38S permet, depuis une autre pièce, d'activer votre système LIFESTYLE® et de sélectionner une source audio sur le media center. Vous avez même la possibilité, par exemple, de passer d'un CD à une station radio FM.


Boutons de la télécommande

La télécommande RC18S comporte un ensemble réduit des commandes disponibles sur la télécommande principale. Voici la fonction de chaque bouton.










Mise sous tension/hors tension et fonction Silence

-  Activation ou désactivation du système. La dernière source utilisée est automatiquement sélectionnée.
-  Coupure du son de toutes les enceintes connectées (qu'elles soient situées dans la pièce principale ou dans d'autres pièces).
-  Coupure ou restauration du son dans laquelle la télécommande RC18S est utilisée.

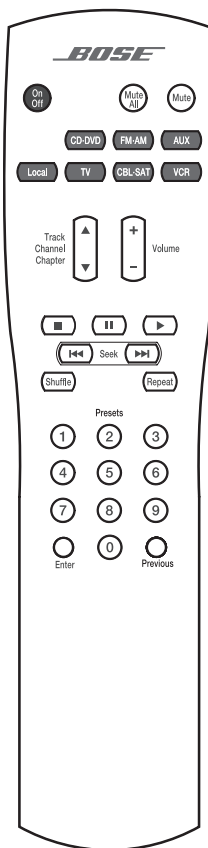
 **Remarque :** Pour couper provisoirement le son de l'enceinte RoomMate, il suffit d'effleurer le logo Bose® situé sous la grille de l'enceinte.

Sélection d'une source

-  Permet de sélectionner la source audio qui se trouve dans la pièce connectée par liaison Bose® Link où la télécommande est utilisée. Permet également de passer d'un appareil connecté à la source locale à un autre.
-  Permet d'activer le système et de sélectionner la source connectée à l'entrée TV du media center.
-  Permet d'activer le système et de sélectionner la source connectée à l'entrée CBL/SAT du media center.
-  Permet d'activer le système et de sélectionner la source connectée à l'entrée VCR (Magnétoscope) du media center.
-  Permet d'activer le système et de sélectionner le lecteur de disque intégré.
-  Permet d'activer le système et de sélectionner le tuner FM/AM sur la dernière station écoutée, Passage de la bande FM à la bande AM (et inversement) si le tuner radio est déjà activé.
-  Permet d'activer le système et de sélectionner la source connectée à l'entrée AUX du media center.

Boutons de la télécommande (suite)

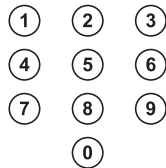
Commandes SOURCE



Permet de rechercher la station de radio « stable » suivante ou précédente.



Parcours en avant ou en arrière des pistes d'un CD, des chapitres d'un DVD ou des chaînes de télévision.



Permet de composer le numéro correspondant à une piste de CD, à un chapitre de DVD, à une station de radio préregistrée ou à une chaîne de télévision.



Permet de démarrer le lecteur de disque.



Permet de mettre le lecteur de disque sur pause.



Permet d'arrêter le lecteur de disque.



Permet de lire les pistes du CD dans un ordre aléatoire. Appuyez à nouveau sur la touche Shuffle pour annuler ce mode.



Permet de lire en boucle un CD ou un DVD entier, une piste d'un CD, un chapitre ou un titre d'un DVD. Appuyez à nouveau sur la touche Repeat pour annuler le mode de répétition.



Permet de confirmer la sélection d'une chaîne sur certains téléviseurs.



Passes à la chaîne de télévision précédente (si votre téléviseur prend cette fonction en charge).

Écoute à l'aide de votre système LIFESTYLE®

Voici comment utiliser les touches de la télécommande pour écouter votre système LIFESTYLE®.

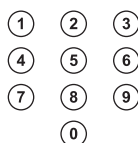
Écouter une station radio FM/AM



- Appuyez sur la touche **FM•AM** pour activer le système s'il était éteint et pour écouter la dernière station radio sélectionnée.
- Appuyez à nouveau sur la touche **FM•AM** pour passer de la bande FM à la bande AM et inversement.



Appuyez sur la touche **Seek** backward/forward (Recherche arrière/avant) pour rechercher la station de radio forte suivante ou précédente.



Appuyez sur une touche chiffrée pour écouter une station présélectionnée.

Écoute d'un CD



Appuyez sur la touche **CD•DVD** Pour activer le système (s'il était éteint) et débiter la lecture du CD qui se trouve dans le tiroir.



Appuyez sur pour mettre un CD en pause.



- Lorsqu'un CD est en pause ou à l'arrêt, appuyez sur cette touche pour reprendre la lecture.
- Si le CD est en cours de lecture, appuyez sur cette touche pour reprendre la lecture au début.



- Appuyez sur vers le haut pour passer à la piste suivante.
- Après plusieurs secondes de lecture, appuyez sur cette touche pour revenir au début de la piste en cours de lecture.
- Si le disque n'est pas en cours de lecture, appuyez une fois vers le bas pour passer à la piste précédente. Si le disque est en cours de lecture, appuyez deux fois vers le bas.



Appuyez sur la touche **Seek** backward/forward (Recherche arrière/avant) pour parcourir le disque à vitesse rapide vers l'arrière ou vers l'avant.



Appuyez sur la touche **Shuffle** pour écouter les pistes dans un ordre aléatoire. Appuyez de nouveau sur la touche **Shuffle** pour annuler.



- Appuyez sur **Repeat** pour écouter à nouveau une piste. Appuyez à deux nouvelles reprises sur cette touche pour annuler.
- Appuyez à deux reprises sur la touche **Repeat** pour écouter à nouveau un CD. Appuyez de nouveau sur cette touche pour annuler.

Écoute de la source locale

L'appareil connecté au jack AUX IN de votre enceinte RoomMate® est identifié comme source locale par le music center PERSONAL® II.



Appuyez sur la touche **Local** de la télécommande RC18S pour écouter votre source locale.

Pour contrôler la source connectée, utilisez la télécommande de cet appareil ou les touches de son panneau de commande. La télécommande RC18S ne peut pas contrôler un appareil audio externe connecté au jack AUX IN.

Modification du code de pièce

La télécommande RC18S est configurée en usine pour être utilisée dans une pièce connectée par liaison Bose® Link avec le code de salle I. Avec uniquement un système d'enceinte RoomMate® installé dans une pièce reliée au réseau Bose® Link, la RC18S doit rester réglée avec le code de salle I. Toutefois, si le code de salle I est déjà attribué à un autre produit Bose Link de votre résidence, il est nécessaire de changer de code. Un produit compatible Bose Link et la télécommande qui lui est associée doivent avoir le même code de pièce unique.

🎵 **Remarque :** Vérifiez que le code de pièce de votre télécommande RC18S est identique à celui qui a été attribué à votre système d'enceintes RoomMate. Reportez-vous à la section « Changement du code de pièce d'une enceinte RoomMate® » page 12.

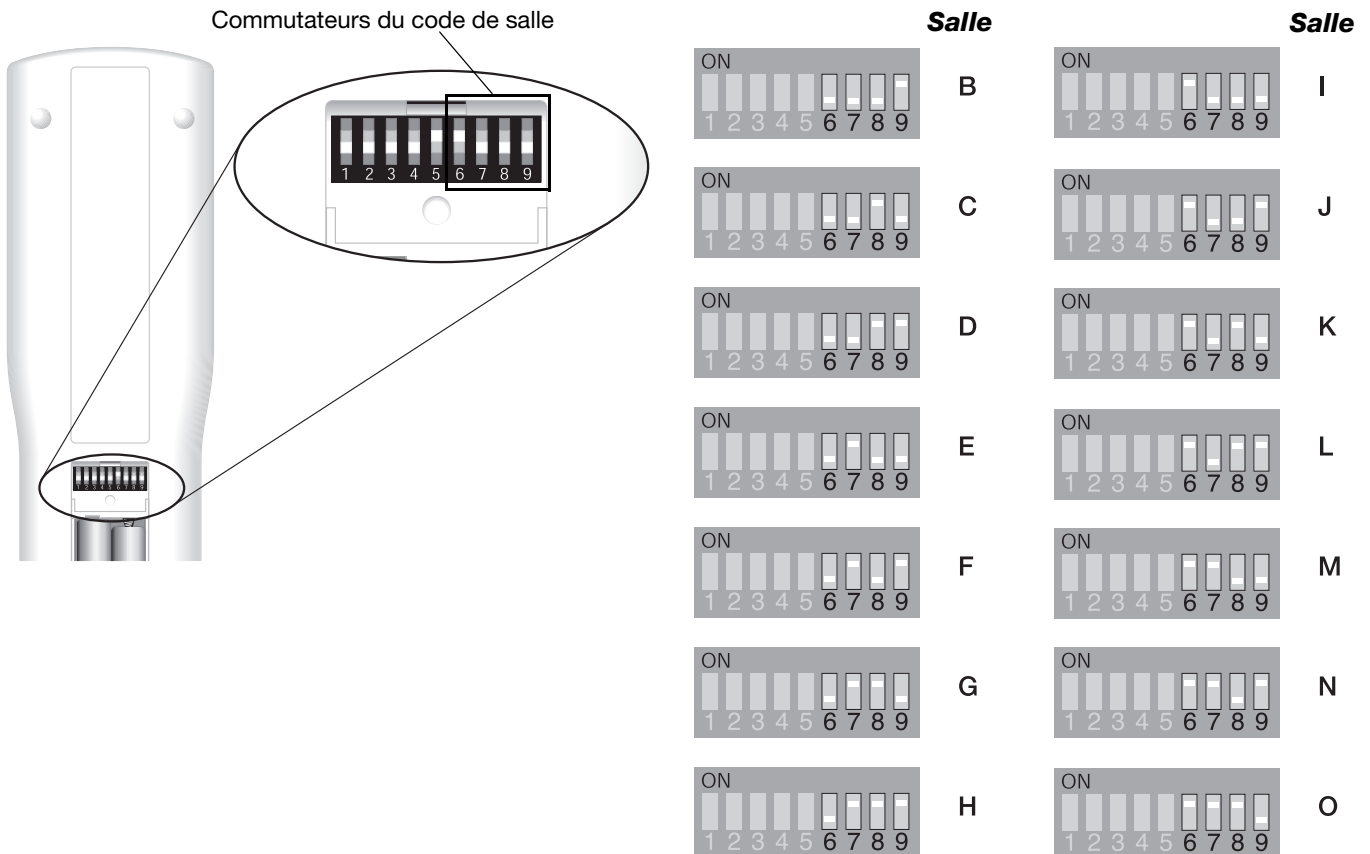
🎵 **Remarque :** Pour plus d'informations sur les codes de salle, reportez-vous à la notice d'utilisation de votre système LIFESTYLE®.

Pour changer le code de salle de la RC18S :

1. Ouvrez le compartiment à piles situé à l'arrière de la télécommande RC18S en le faisant glisser, et identifiez les commutateurs de code de salle dans le compartiment à piles (Figure 24).
2. Utilisez les quatre commutateurs (6, 7, 8 et 9) pour activer un code qui n'est pas utilisé.
3. Remettez le couvercle en place.

Figure 24

Commutateurs de code de salle et codes possibles



Modification de la configuration du code interne

Le code interne de toutes les télécommandes secondaires doit correspondre à celui de votre télécommande principale. Comme toutes les télécommandes principales et secondaires sont réglées en usine avec le même code interne, il n'est en général pas nécessaire de changer ce code interne.

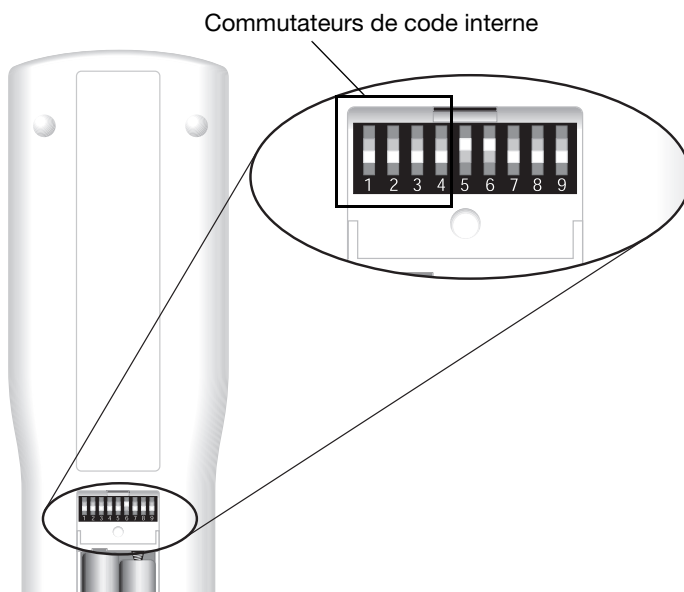
Mais si, pour une raison quelconque, vous avez modifié le code interne de votre télécommande principale, vous devez configurer votre nouvelle télécommande RC18S avec le même code interne.

Pour changer le code interne de la RC18S :

1. Ouvrez le compartiment à piles situé à l'arrière de la télécommande RC18S en le faisant glisser, et identifiez les commutateurs internes dans le compartiment à piles (Figure 25).
2. Vérifiez que la configuration du code interne (commutateurs 1, 2, 3 et 4) correspond à la configuration du code interne de la télécommande principale, et modifiez cette configuration si nécessaire.
3. Remettez le couvercle en place.

Figure 25

Emplacement des commutateurs de code interne



Dépannage

Problème	Mesure corrective
Le contrôleur ne fonctionne pas comme prévu	<ul style="list-style-type: none"> • Il est peut-être temps de changer les piles. • Dans certains bâtiments, vous risquez de rencontrer des « angles morts » où la télécommande ne fonctionnera pas correctement. Si cela se produit, déplacez-la de quelques dizaines de centimètres et recommencez. • Veillez également à ce que le cordon d'alimentation du media center LIFESTYLE® (qui contient l'antenne de réception des signaux de la télécommande) soit orienté verticalement, intégralement déroulé et ne soit pas en contact avec d'autres cordons d'alimentation. • Essayez de déplacer le media center LIFESTYLE® de quelques mètres pour voir si la réponse est améliorée. • Il peut être nécessaire d'utiliser un prolongateur d'antenne, qui est décrit dans le guide d'installation du LIFESTYLE®.
Aucun son n'est émis.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que l'enceinte RoomMate® est sous tension et que le câble Bose® Link est connecté. • Sélectionnez une source sur le contrôleur. • Augmentez le volume. • Appuyez sur la touche Mute de la télécommande. • Effleurez la touche Mute de l'enceinte RoomMate. • Vérifiez que le réglage du code interne du contrôleur correspond à celui de la télécommande principale. <i>Si vous ne l'avez pas modifié, le code interne des deux appareils doit être 0.</i> • Vérifiez que le code de salle du contrôleur est identique à celui de l'enceinte RoomMate.
Réponses intermittentes du système LIFESTYLE® aux commandes du contrôleur.	<ul style="list-style-type: none"> • Il est peut-être temps de changer les piles. • Utilisez le contrôleur depuis un autre emplacement pour déterminer s'il s'agit d'un problème d'angle mort. • Il peut être nécessaire d'utiliser un prolongateur d'antenne, qui est décrit dans le guide d'installation du LIFESTYLE®.
Votre système s'active et se désactive tout seul ou certains réglages sont modifiés sans qu'aucune touche du contrôleur ne soit pressée.	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez si une autre personne, dans la pièce principale, utilise la télécommande principale et a. le même problème. Si tel n'est pas le cas, les commandes de votre télécommande entrent peut-être en conflit avec celles d'un autre système LIFESTYLE® situé à proximité. Changez le code interne pour résoudre le problème. • Pour plus d'informations sur la modification du code interne, reportez-vous à la notice d'utilisation de votre système LIFESTYLE®.
Le flux audio 1 ne fonctionne pas	<ul style="list-style-type: none"> • Si vous utilisez un produit Bose antérieur au système Bose® Link, vous devrez peut-être vous résoudre à utiliser le flux audio 2 uniquement.
Impossible d'écouter la source externe	<ul style="list-style-type: none"> • Vérifiez que le câble de l'appareil externe est bien connecté au jack AUX IN. • Vérifiez que l'appareil externe est sous tension. • Montez le volume de l'appareil externe.

Nettoyage

Pour nettoyer votre enceinte amplifiée RoomMate® ou votre music center PERSONAL® II, essuyez le boîtier avec un chiffon doux et sec. Vous pouvez également utiliser un aspirateur de faible puissance pour nettoyer les grilles.

- N'utilisez pas de solvants, de produits chimiques ou d'aérosols.
- Veillez à ce qu'aucun liquide ou objet ne pénètre dans les ouvertures.

Comment contacter le service client

Pour obtenir une aide supplémentaire afin de résoudre vos problèmes, contactez le service client de Bose®. Reportez-vous à la liste d'adresses et de numéros de téléphone fournie avec le système d'enceintes RoomMate LIFESTYLE®.

Garantie limitée

Votre système d'enceintes amplifiées RoomMate® et votre music center PERSONAL® II sont couverts par une garantie limitée transférable. Reportez-vous à la carte d'enregistrement de votre produit pour en savoir plus. Veillez à remplir la section Informations de la carte et renvoyez-la à Bose. En cas d'oubli, votre garantie limitée ne s'en trouvera pas affectée.

Caractéristiques techniques

Enceinte amplifiée RoomMate®

Dimensions

16,89 cm (H) x 30,26 cm (L) x 11,88 cm (P)

Poids

2,02 kg

Puissance nominale

100-240V ~ 50-60Hz, 1,5A-0,8A, 64-77VA

music center PERSONAL® II

Portée de la télécommande

24,4 m

Dimensions

21 cm (H) x 6 cm (L) x 3 cm (P)

Poids avec piles

300 grammes

Type de piles

4 piles 1,5V AA (IEC-LR6)

Fréquence

États-Unis/Canada : 27,145 MHz
Europe : 40,685 MHz

Intensité radio :

Niveau maximum : 88 dBµV/m à 3 mètres

Télécommande RC18S

Portée de la télécommande

20 m

Dimensions

9,023 cm (H) x 5,7 cm (L) x 2,4 cm (P)

Poids avec piles

150 grammes

Type de piles

4 piles AAA de 1,5 V (IEC LR3)

Fréquence

États-Unis/Canada : 27,145 MHz
Europe : 40,685 MHz

Intensité radio :

<80 dBµV/m à 3 mètres (en moyenne)





290093

BOSE[®]
Better sound through research[®]

©2005 Bose Corporation, The Mountain,
Framingham, MA 01701-9168 USA
290093 AM Rev.00 CCM-002360
PC 039044